



La Euroárabe presenta esta próxima semana una exposición sobre la arquitectura popular del Mediterráneo

18/03/2011

*** Este próximo miércoles 23 de marzo, a las siete de la tarde, la Fundación Euroárabe inaugura la exposición 'Elementos comunes en la arquitectura popular del Mediterráneo. La arquitectura blanca'.**

El objetivo de esta exposición es mostrar los elementos comunes en la arquitectura popular del ámbito mediterráneo en toda su extensión, con la idea de presentar este territorio como un espacio común y punto de fusión de las civilizaciones que lo componen. Las costumbres, modos de vida, asentamientos y culturas están interrelacionadas en el Mediterráneo. Un clima común y unas influencias culturales, que tienen los mismos orígenes en su génesis, confluyen en unos elementos y características que unen de manera clara a todos los pueblos que se asentaron a sus orillas.

La exposición presenta la idea del Mar Mediterráneo no como frontera entre culturas sino como elemento osmótico, que permite que fluyan corrientes en todas direcciones. Con ello se pretende contribuir a un conocimiento que mejore las relaciones y la formación del concepto de un espacio común en torno a las llamadas tres culturas, que se encuentran representadas en las orillas del Mediterráneo. Observar las coincidencias significa trazar esos lazos necesarios, que pondrán en evidencia que Oriente y Occidente comparten el mismo espacio, el mismo mar.





La exposición es técnicamente un sistema modular (T3) metálico, cubierto por lonas impresas que conforman un espacio expositivo de recorrido exterior circular. La superficie expositiva es de 115 metros cuadrados, en los que hay impresos textos explicativos y 200 imágenes aproximadamente, aclaratorias sobre el tema. Hay también tres pantallas donde se proyectan vídeos auxiliares y más de 2000 imágenes. Dispone además de 8 maquetas escultóricas, modeladas en arcilla representativa de edificios significativos.

Organiza: Fundación Euroárabe y Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas, bajo el patrocinio del Ministerio de Ciencia e Innovación y con la colaboración de las embajadas de Grecia y Chipre en España, en el marco del programa de Alianza de Civilizaciones.

Comisario de la exposición: Antonio Martínez Villa, profesor de escultura de la [Universidad de Granada](#).

La inauguración de la exposición tendrá lugar el miércoles 23 de marzo a las siete de la tarde en la Fundación Euroárabe.