



Secretaría General

Concierto del Coro de la Facultad de Ciencias de la Educación en la Cueva de las Ventanas de Píñar

19/11/2010

* **Sábado, 20 de noviembre, a las 20 horas**

El Vicedecanato de Cultura y Cooperación de la Facultad de Ciencias de la Educación ha organizado un concierto del Coro de la facultad que, dirigido por el Prof. José Palomares Moral, se celebrará el próximo sábado, 20 de noviembre, a las 20 horas en la Cueva de las Ventanas de Píñar (Granada).

El repertorio que interpretará resume géneros y estilos de distintos compositores, adecuado al lugar en el que tiene lugar este concierto, singular auditorio de esta gruta que se encuentra a 30 metros bajo tierra, y que cuenta con la compañía de una especial acústica creada por la arquitectura natural de la caverna.

El Coro de la Facultad de Ciencias de la Educación de la **Universidad de Granada** fue fundado en el curso académico 1996-97 por su actual director José Palomares, como complemento práctico de la Titulación de Magisterio en la especialidad de Educación Musical y su objetivo fundamental es poner en contacto a los estudiantes universitarios con la música coral para enriquecer su participación musical en actividades colectivas. Sus intervenciones públicas habituales las lleva a cabo en el ámbito de la **Universidad de Granada** y en colaboración con otras instituciones culturales de Granada y su provincia, habiendo ofrecido conciertos en las provincias de Almería, Cádiz, Córdoba, Gerona, Jaén, Málaga, Murcia, Pamplona y Sevilla. Ha cantado en varios países europeos, en ciudades como Aalst, Bruselas y Gante (Bélgica, 2004), en Praga (Chequia, 2006), en París (Francia, 2008), en Bad-Kötzting (Alemania, 2008) y en Friburgo (Alemania, 2010). Ha actuado con la Orquesta Joven de Andalucía, la Orquesta Filarmónica de Málaga, la Orquesta de la Universidad de Sevilla, la Orquesta Barroca del Conservatorio Superior de Granada y la Sinfonietta



der Musikschule de Freiburg, con obras como la Messe de Mort, de A. Campra, Jesu, meine Freude BWV 227, de J. S. Bach, Ode for the Birthday of Queen Anne, HWV 74, de G. F. Haendel, la Misa de la Coronación K. 317, de W. A. Mozart, la Misa en Do M Op. 78, de L. van Beethoven, la Cantata Alexander Nevsky, de S. Prokofiev, Carmina Burana de C. Orff, Requiem, Op. 9, de M. Duruflé, Nunc Dimittis, de Juan-Alfonso García, y Requiem aeternam, Miserere, Psalmus XXII e In Paradisum, de J. García Román, habiéndose retransmitido algunos de estos conciertos por Canal Sur TV, Localia, Granada RTV y Radio Clásica de Radio Nacional de España. En las ediciones de 2006, 2007 y 2008 participó en el FEX, del Festival Internacional de Música y Danza de Granada. Con motivo de la conmemoración del décimo aniversario de su fundación grabó su primer CD, y en 2008 publicó el audio-libro “Canciones populares granadinas”, propuestas didácticas con música popular de la provincia de Granada.

Contacto:

- Remedios Sánchez García. Vicedecana de Cultura y Cooperación. Facultad de Ciencias de la Educación. Telf. 615 950 883
- José Palomares Moral, Dpto, de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. Director del Coro: 958 243958 Correo elec:
LINK: --LOGIN--0f780294ff546d7799dea1a434154c8bugr[dot]es -> --LOGIN--0f780294ff546d7799dea1a434154c8bugr%5Bdot%5Des
- **FORMULARIO DE PROPUESTA DE ACTIVIDADES - NOTICIAS**
- **CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**
- **VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR**
- **BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN**
- **RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR**
- **RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR**
- **Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube**