



Secretaría General

Exposición y conferencia de caligrafía china en la Facultad de Bellas Artes

03/11/2010

*** Se presentan 20 obras, montadas según dicta la tradición china**

- **Son un extraordinario ejemplo del arte más representativo de China que rara vez se ha podido contemplar en nuestro país**

El Instituto Confucio en colaboración con la Facultad de Bellas Artes de la **Universidad de Granada** ha organizado una exposición de la obra de Zhang Zhenguó, quien ofrecerá una conferencia sobre la caligrafía china y una demostración mañana, jueves, 4 de noviembre, a las 18 h.en la Facultad de Bellas Artes.



Zhang Zhenguó, alias Weng Tu, reconocido calígrafo, es director de la Asociación Profesorado de Caligrafía y Pintura de la Universidad de Pekín, presenta en la **Universidad de Granada** 20 de sus mejores obras en una muestra que se expone en la Facultad de Bellas Artes, hasta el 26 de noviembre. Montadas las obras según dicta la tradición, son un extraordinario ejemplo del arte más representativo de China que rara vez se ha podido contemplar en nuestro país.

Zhang Zhenguó y sus obras



Cuadros que forman parte de la exposición

D. Zhang Zhenguó, alias Weng Tu, nació en el año 1940 en Jinzhou de la provincia Hebei. Catedrático de la Universidad de Pekín, miembro de la Asociación de Calígrafos Chinos, director de la Asociación Profesional de Caligrafía y Pintura de la Universidad de Pekín, presidente honorario de la Asociación de calígrafos chinos en Japón y de la Sociedad Cultural de Caligrafía de Tailandia. Ha actuado más de una vez de jurado en el Concurso de Caligrafía y Pintura de China, así como miembro del comité redactor de Recopilación de Calígrafos Chinos y especialista en rango de evaluación del Fondo Estatal de Humanidades. Ha exhibido la colección de sus obras y ha dado conferencias y clases de caligrafía en varios países y regiones como Suiza, Alemania, Japón, Tailandia, Taiwán y Hong Kong. Durante décadas se dedica a la enseñanza de caligrafía fundando y dictando clases de Caligrafía y Cultura China en la Universidad de Pekín y otros centros docentes. En la primavera de 2001, tuvo el honor de dar clases particulares de caligrafía a Sirindhorn, Su Alteza princesa tailandesa y de esta manera dio en este país una gran difusión de la cultura caligráfica china. Hasta la fecha ya cuenta con numerosas publicaciones como “Con motivo de la tinta china”, “Obras caligráficas de Weng Tu”, y “Recopilación de obras caligráficas de advertencias de Weng Tu”, entre otras.

CONVOCATORIA:

DÍA: jueves, 4 de noviembre.

HORA: 18 h.

LUGAR: Facultad de Bellas Artes, Avenida Andalucía, s/n.

- [CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN](#)
- [VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR](#)
- [BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR](#)
- [Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube](#)

<http://secretariageneral.ugr.es/>