



La UGR presenta una exposición de fotografías sobre el Festival Internacional de Música y Danza de Granada

30/09/2010

*** Organizada por el Centro de Cultura Contemporánea de la UGR, la exposición, que se inaugura hoy, 30 de septiembre, a las 20 horas en el Auditorio “Manuel de Falla”, permanecerá abierta al público hasta el 3 de diciembre de 2010**

Con el título “Fotografía, música, danza y ciudad, imágenes del Festival Internacional de Música y Danza de Granada. FEX”, se inaugura hoy, día 30 de septiembre, a las 20 horas, en el Auditorio “Manuel de Falla” una exposición de fotografías sobre el Festival Internacional de Música y Danza de Granada en la que se muestra una selección de obras realizadas por los alumnos del Taller de Fotografía de los XL Cursos “Manuel de Falla”, organizados por el Festival Internacional de Música y Danza de Granada. En estas imágenes se recogen los momentos más destacados de las actuaciones programadas en el FEX, Festival Extensión, que a lo largo de toda la programación se esparcen por distintos espacios y escenarios de la ciudad.



De esta forma las fotografías interpretan el encuentro entre la música y la ciudad, desde el reportaje fotográfico, con la pretensión de destacar los momentos e instantes más interesantes de las actuaciones, aportando, así, visiones personales y sugerentes de las situaciones producidas en las actividades programadas.

El taller de Fotografía de los Cursos “Manuel de Falla” tiene como objetivo aunar tres ideas básicas: la fotografía, la ciudad y el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, todo ello a través del reportaje como medio de captación de imágenes y de visiones de sus participantes. Las actividades musicales del FEX, Festival Extensión, han sido el objeto plástico que generarán las innumerables escenas y momentos de gran interés visual para las miradas de los fotógrafos. El marco del Festival de Música

ofrece cada año un campo de trabajo temático que estimula la creación fotográfica así como el talante artístico del reportaje gráfico y de las intenciones estéticas.

Los procesos fotográficos aplicados a la fotografía de reportaje sobre el Festival, así como las tendencias, técnicas y aplicaciones estéticas de la temática musical en el arte actual han sido la clave de las estrategias del trabajo que ahora puede verse en esta exposición.

El taller, dirigido por el profesor de la **UGR** Francisco J. Sánchez Montalbán, cuenta, además, con los también profesores: Francisco Fernández Sánchez y Rafael Peralbo Cano, quien actúa como comisario de la exposición.

En esta edición han participado: Paula Banqueri Modet, Bárbara Botello Bandera, Cristina Capilla Fernández, Susana Delgado Serrano, Marta García Rodríguez, Cristina López Torres, Carmen Luengo Naranjo, Rocío Montes Polo, Francisco Muñoz Galiano, Calio Ramos Alonso, Andrea Rodríguez Pérez, Alba Sarompas Rodríguez, y Manuel Torres Cantero.

Contacto: Profesor Francisco J. Sánchez Montalbán. director del Taller, y director de la Colección de Arte Contemporáneo de la **UGR**. Tfn: 6060165745. Correo electrónico: LINK: --LOGIN--71d3de6d33aaf245b7057ef4fcbcb3b2ugr[dot]es -> --LOGIN--71d3de6d33aaf245b7057ef4fcbcb3b2ugr%5Bdot%5Des

- **CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**
- **VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR**
- **BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN**
- **RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR**
- **RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR**
- **Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube**

