



Secretaría General

El Cine Club Universitario programa dos películas en el ciclo “Clásicos recuperados XXV”

24/05/2010

* Los días 25 y 28 de mayo se proyectarán, respectivamente, “Ocho sentencias de muerte”, de Robert Hamer (1949), y “Pero, ¿quién mató a Harry?”, de Alfred Hitchcock (1955)

Los días 25 y 28 de mayo de 2010 se proyectarán, respectivamente, las películas “Ocho sentencias de muerte”, de Robert Hamer (1949), y “Pero, ¿quién mató a Harry?”, de Alfred Hitchcock (1955), dentro del ciclo “Clásicos recuperados XXV”, programado por el Cine Club Universitario del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la [Universidad de Granada](http://secretariageneral.ugr.es/).



Las proyecciones tendrán lugar EN el Salón de Actos de Arquitectura Técnica (“Ocho sentencias de muerte”), con entrada libre, hasta completar el aforo; y en el Aula Magna de la Facultad De Ciencias (“Pero, ¿quién mató a Harry?”), ambas en versión original, subtitradas, a las 21.30 horas.

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Programa

Martes, 25 de mayo de 2010

- Entrada libre (hasta completar aforo)
- “Ocho sentencias de muerte”, de Robert Hamer (1949)
- Salón de Actos de la E.U. de Arquitectura Técnica

Viernes, 28 de mayo de 2010

- “Pero, ¿quién mató a Harry?”, de Alfred Hitchcock (1955)
- Aula Magna de la Facultad de Ciencias
- **CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**
- **VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR**
- **BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN**
- **RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR**
- **RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR**