

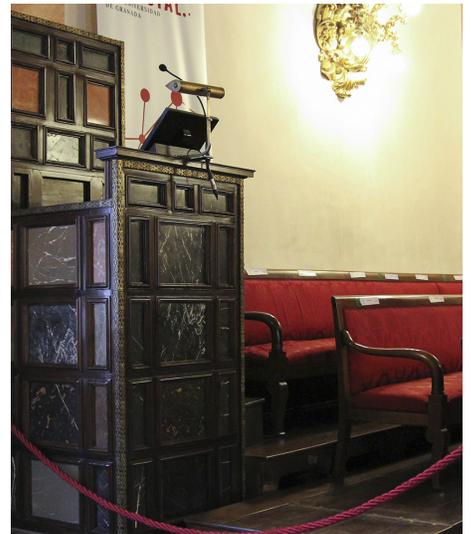


Secretaría General

## Con la proyección de la película “El silencio de los corderos” comienza en la UGR el ciclo “Cine de género para el siglo XXI (I): El terror”

06/05/2010

\* **Consta de 5 proyecciones: “El silencio de los corderos”, de Jonathan Demme; “El último escalón”, de David Koepp; “El proyecto de la bruja de Blair”, de Daniel Myric y Eduardo Sánchez; “Dark Water”, de Hideo Nakata; y “Amanecer de los muertos”, de Zack Snyder, que se proyectarán en el Aula Magna de la Facultad e Ciencias (a excepción de “Amanecer de los muertos”, cuya proyección tendrá lugar en el Salón de Actos de Arquitectura Técnica), los días 7, 11, 14, 18 y 21 de mayo de 2010**



Con la proyección de la película “El silencio de los corderos”, de Jonathan Demme, comienza el viernes, 7 de mayo, en la **UGR**, el ciclo “Cine de género para el siglo XXI (I): El terror”, que consta de 5 proyecciones: “El silencio de los corderos”, de Jonathan Demme; “El último escalón”, de David Koepp; “El proyecto de la bruja de Blair”, de Daniel Myric y Eduardo Sánchez; “Dark Water”, de Hideo Nakata; y “Amanecer de los muertos”, de Zack Snyder, que se proyectarán en el Aula Magna de la Facultad e Ciencias (a excepción de “Amanecer de los muertos”, cuya proyección tendrá lugar en el Salón de Actos de Arquitectura Técnica), los días 7, 11, 14, 18 y 21 de mayo de 2010, organizado por elr el Cine Club Universitario, del Centro de Cultura Contemporánea,Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la **Universidad de Granada**.



Todas las proyecciones, a las 21.30 horas, en versión original, con subtítulos en español.

### Programa

- Viernes, 7 de mayo. Día del Cine Club **EL SILENCIO DE LOS CORDEROS** (1991), de Jonathan Demme. Aula Magna de la Facultad de Ciencias
- Martes, 11 de mayo. **EL ÚLTIMO ESCALÓN** (1999), de David Koepp. Aula Magna de la Facultad de Ciencias
- Viernes, 14 de mayo. **EL PROYECTO DE LA BRUJA DE BLAIR** (1999), de Daniel Myrick & Eduardo Sánchez. Aula Magna de la Facultad de Ciencias
- Martes, 18 de mayo. **DARK WATER** (2002), de Hideo Nakata. Aula Magna de la Facultad de Ciencias
- Viernes, 21 de mayo. AMANECER DE LOS MUERTOS (2004), de Zack Snyder. Salón de Actos de la E.U. de Arquitectura Técnica
- LINK: CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN -> <http://canalugr.es/>
- LINK: VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR -> <http://canalugr.es/prensa-y-comunicacion>
- LINK: BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN -> <http://canalugr.es/buscar/>
- LINK: RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR -> <http://canalugr.es/medios-impresos>
- LINK: RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR -> <http://canalugr.es/medios-digitales>