



Secretaría General

Pintura

Áreas de conocimiento: Pintura.

Director: Santiago Vera Cañizares

Secretario: Miguel A. Moleón Viana

Página web: <http://www.ugr.es/~pintura/>

Profesorado: CU: 1 / TU: 21/ PTEU: 3 / A:4 / Otros:2/Ayud.Dr.: 1/ Colab.:1/ Ayud. : 1/Contrat.:1

Grupos de investigación:

- Constitución e interpretación de la imagen artística. Director: Fernanda García Gil.
- Nuevos materiales para el arte contemporáneo. Director: Pedro Osákar Olaiz.
- El medio como factor dinamizador de la práctica y didáctica del arte. Director: Carlos Jiménez Martín.
- Investigación Artística. Director: Juan Cabrera Contreras.

Proyectos de investigación:

- Estudio de biodeterioro en resinas sintéticas utilizadas en arte contemporáneo, tratamientos biocidas y desarrollo de métodos de taxonomía molecular. Director: Fernando Bolivar Galiano
- Nuevas tecnologías de análisis para el conocimiento de los materiales y técnicas de ejecución en manuscritos árabes en Al-Andalus. Director: Teresa Espejo Arias
- Nuevas tecnologías de análisis para e conocimiento de los materiales y técnicas de ejecución en manuscritos árabes. Director: Teresa Espejo Arias
- El color de los revestimientos murales en la arquitectura andalusí. Director: Victor Medina Flórez.
- Aplicaciones nuevas tecnologías científicas a la pintura y escultura de Alonso Cano en Granada . Director: Luis Rodrigo Rodríguez Simón.

Tesis doctorales leídas: 2

Proyectos de innovación docente:

“Revisión metodológica y adaptación experimental a los créditos ECTS de algunas materias del título oficial de Bellas Artes”, Profra. Investigadora: M^ª Reyes Gonzalez Vida

Másteres y doctorados en los que participa:

<http://secretariageneral.ugr.es/>

- Investigación en la creación artística: teoría, técnicas y restauración.
- Lenguajes y poética en el Arte contemporáneo
- Metodología de investigación en el ámbito de las Artes Plásticas y Visuales

Títulos propios:

- Master de Arqueología y Territorio
- Master Universitario de Museología

Titulaciones en las que el departamento imparte docencia:

- Licenciado en Bellas Artes
- Licenciado en Historia del Arte