

Didáctica de la Expresión Musical, Didáctica de la Expresión Plástica y Didáctica de la Expresión Corporal

Áreas de conocimiento: Didáctica de la Expresión Musical, Didáctica de la Expresión Plástica y Didáctica de la Expresión Corporal

Director: Félix Zurita Ortega

Secretario: María Teresa Díaz Mohedo

Página web: <http://demuplac.ugr.es>

Profesorado: CU:3, CEU: 1, PTU: 13 ,PTEU: 8 , PDI Contratado y Otros: 39

Titulaciones en las que el departamento imparte docencia

- Grado en Maestro de Educación Primaria
- Grado en Maestro de Educación Infantil
- Grado en Educación Social
- Grado en Pedagogía
- Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
- Grado en Comunicación Audiovisual
- Grado en Historia del Arte
- Grado en Historia y Ciencias de la Música
- Licenciado en Pedagogía
- Licenciado en Psicopedagogía
- Licenciado en Bellas Artes

Másteres y doctorados en los que participa

- Máster Artes visuales y educación. Un enfoque constructorista
- Máster en Educación Musical: una perspectiva multidisciplinar
- Máster en Investigación e Innovación en currículum y formación del profesorado
- Máster Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos
- Máster Erasmus Mundus "Mundusfor".
- Máster en Educación Social: Investigación y desarrollo profesional
- Máster en Modelos de Enseñanza-Aprendizaje y Desarrollo de las Instituciones Educativa para impartir en el Campus de Ceuta.
- Máster en Antropología Física y Forense.
- Máster en Intervención Psicopedagógica
- Máster en Dibujo: Creación, producción y difusión
- Máster de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas
- Actividad física para la educación en la sociedad del conocimiento
- Educación artística: Aprendizaje y enseñanza de las artes visuales.
- Innovaciones científico-didácticas en el ámbito de la Educación Física y Educación Musical.
- Evolución humana. Bases de la Antropología física.
- La investigación en el alto rendimiento deportivo para impartir en el Campus de Melilla.
- Tendencias y aplicaciones de la investigación educativa para impartir en el Campus de Melilla.
- Doctorado en Ciencias de la Educación.
- Máster Oficial Investigación en Actividad física y Deporte
- Máster oficial en Didáctica de la Música (UJI)

Profesores visitantes

- Raúl Capistrán Gracia
Centro de origen: Universidad Autónoma de Aguascalientes (Méjico)
Fechas de estancia: del 1 al 30 de noviembre del 2016.
- Giuseppe Sellari
Centro de origen: Universidad de Roma-Tor Vergata (Italia)
Fechas de estancia: del 21 al 25 de noviembre del 2016.
- Ramón Flecha García
Centro de origen: Universidad de Barcelona
Fechas de estancia: del 8 al 10 de febrero del 2017.
- María Cecilia Jorquera Jaramillo
Centro de origen: Universidad de Sevilla
Fechas de estancia: del 8 al 10 de febrero del 2017.
- Geoff Baker
Centro de origen: Universidad de Londres (Reino Unido)
Fechas de estancia: del 8 al 10 de febrero del 2017.
- Pedro Canto Herrera
Centro de origen: Universidad Autónoma de Yucatán (Méjico)



Fechas de estancia: del 25 de abril al 5 de mayo del 2017.

- Yianna Roilou y Georgia Parparousi

Centro de origen: University of Patras

Fechas de estancia: 24 al 27 de Abril de 2017

- Roberto Cremades Andreu

Centro de origen/procedencia: Universidad Complutense de Madrid (Madrid)

Fecha Inicio: 24-11-2016

Fecha Fin: 27-11-2017

- M^ª Teresa Anguera Argilaga

Centro de origen/procedencia: Universidad de Barcelona (Barcelona)

Fecha Inicio: 13-12-2016

Fecha Fin: 18-12-2016

- Joao Fortunato Soares de Quadros Junior

Centro de origen/procedencia: Universidade Federal do Maranhão (Brasil)

Fecha Inicio: 05-02-2017

Fecha Fin: 05-02-2018

- María dels Àngels Subirats Bayego

Centro de origen/procedencia: Universidad de Barcelona (Barcelona)

Fecha Inicio: 22-03-2017

Fecha Fin: 26-03-2017

- Dra. Carolina Castañeda Vázquez

Centro de origen: Universidad de Sevilla

Fechas de estancia: Desde Mayo de 2017 - Actualmente

Proyectos de Innovación Docente

- DIVULGACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN A TRAVÉS DE AUDIOVISUALES EN INTERNET. MARIA DOLORES ALVAREZ RODRIGUEZ

- ARTE PARA APRENDER ARTE. JOAQUÍN ROLDÁN RAMÍREZ

- EL AULA DE EDUCACIÓN MUSICAL PARA NIÑOS Y NIÑAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN: UN ESPACIO DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN PARA LA MEJORA DE LA FORMACIÓN DE DOCENTES. ALMUDENA OCAÑA FERNÁNDEZ