



Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

Áreas de conocimiento: Didáctica de la Expresión Musical, Didáctica de la Expresión Plástica y Didáctica de la Expresión Corporal

Director: María Dolores Álvarez Rodríguez

Secretario: María Luisa Reyes López

Página web: <http://demuplac.ugr.es>

Profesorado: CU:2, CEU: 2, PTU: 13 ,PTEU: 8 , PDI Contratado y Otros: 31

Titulaciones en las que el departamento imparte docencia

- Grado en Maestro de Educación Primaria
- Grado en Maestro de Educación Infantil
- Grado en Educación Social
- Grado en Pedagogía
- Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
- Grado en Comunicación Audiovisual
- Grado en Historia del Arte
- Grado en Historia y Ciencias de la Música
- Licenciado en Pedagogía
- Licenciado en Psicopedagogía
- Licenciado en Bellas Artes

Másteres y doctorados en los que participa :

- Máster Artes visuales y educación. Un enfoque constructorista
- Máster en Educación Musical: una perspectiva multidisciplinar
- Máster en Investigación e Innovación en currículum y formación del profesorado
- Máster Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos
- Máster Erasmus Mundus "Mundusfor".
- Máster en Educación Social: Investigación y desarrollo profesional
- Máster en Modelos de Enseñanza-Aprendizaje y Desarrollo de las Instituciones Educativa para impartir en el Campus de Ceuta.
- Máster en Antropología Física y Forense.
- Máster en Intervención Psicopedagógica
- Máster en Dibujo: Creación, producción y difusión
- Máster de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas
- Actividad física para la educación en la sociedad del conocimiento
- Educación artística: Aprendizaje y enseñanza de las artes visuales.
- Innovaciones científico-didácticas en el ámbito de la Educación Física y Educación Musical.
- Evolución humana. Bases de la Antropología física.
- La investigación en el alto rendimiento deportivo para impartir en el Campus de Melilla.
- Tendencias y aplicaciones de la investigación educativa para impartir en el Campus de Melilla.
- Doctorado en Ciencias de la Educación.
- Doctorado en Artes.

Profesores visitantes

- Pilar Manuela Soto Solier

Centro de origen: Universidad de Murcia

Fechas de estancia: Del 1 de octubre de 2014 al 30 de noviembre de 2014.

- Prof. Dra. Monika Oebelsberger

Centro de origen: Universidad Mozarteum de Salzburgo, Austria

Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015

- Prof. Dra. Birigt Jank

Centro de origen: Universidad de Potsdam, Alemania

Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015

- Prof. Dra. Iren Mednanska

Centro de origen: Universidad de Presov, Eslovaquia

Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015

- Prof. Dr. Mirek Dymon

Centro de origen: Universidad de Rzeszowski, Polonia

Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015

- Prof. Christian Thorau

Centro de origen: Universidad de Potsdam, Alemania

Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015

- Joël Betton



Centro de origen: Universidad de las Artes de Berlín, Alemania
Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015
- Prof. Adri de Vugt
Centro de origen: La Haya, Países Bajos
Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015
- Prof. Dra. Carmen J. Gutiérrez
Centro de origen: Universidad Complutense de Madrid
Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015
- Dra. Ana Díaz
Centro de origen: Universidad de Málaga
Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015
- Dra. Eugenia Arús
Centro de origen: Universidad de Barcelona
Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015
- Prof. Dra. Beatriz Martínez del Fresno
Centro de origen: Universidad de Oviedo
Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015
- Llorián García Flórez
Centro de origen: Universidad de Oviedo
Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015
- Dr. Germán González Sánchez
Centro de origen: Universidad de Málaga
Fechas de estancia: 9 al 15 de marzo de 2015
- Roberto Cremades Andreu
Centro de origen: Universidad Complutense de Madrid (Madrid)
Fechas de estancia: 20-11-2014 al 23-11-2014
- Blanca Maravilla Díaz Gómez
Centro de origen: Universidad del País Vasco (Bilbao)
Fechas de estancia: 22-11-2014 al 23-11-2014
- Joao Fortunato Soares de Quadros Junior
Centro de origen: Universidade Federal do Maranhão (Brasil)
Fechas de estancia: 22-11-2014 al 23-11-2014
- Amparo Porta Navarro
Centro de origen: Universidad Jaime I de Castellón (Comunidad Valenciana)
Fechas de estancia: 22-11-2014 al 23-11-2014
- Ricieri Carlini Zorzal
Centro de origen: Universidade Federal do Maranhão (Brasil)
Fechas de estancia: 22-11-2014 al
- Blanca Maravilla Díaz Gómez
Centro de origen: Universidad del País Vasco (Bilbao)
Fechas de estancia: 08-01-2014 al 10-01-2014
- M^a Teresa Anguera Arguilaga
Centro de origen: Universidad de Barcelona (Barcelona)
Fechas de estancia: 27-02-2015 al 01-03-2015
- María dels Àngels Subirats Bayego
Centro de origen: Universidad de Barcelona (Barcelona)
Fechas de estancia: 17-04-2015 al 19-04-2015

Proyectos de Innovación Docente

- REPOSITORIO WEB PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE MUSICAL. POSIBILIDADES DIDÁCTICAS PARA EL PROFESORADO EN FORMACIÓN INICIAL. Responsable: JOSÉ LUIS ARÓSTEGUI PLAZA
- EL APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS A TRAVÉS DE LA MÚSICA EN EL GRADO DE MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL: UNA PROPUESTA DE ENSEÑANZA BASADA EN PROYECTOS Responsable: MARIA TERESA DIAZ MOHEDO
- ARTE PARA ENSEÑAR / ARTE PARA APRENDER. NUEVAS FORMAS DE RELACIÓN ENTRE MUSEOS Y EDUCACIÓN Responsable: JOAQUÍN ROLDÁN RAMÍREZ
- PROGRAMA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA UTILIZANDO VIDEOJUEGOS ACTIVOS Y JUEGOS MOTORES PARA EL APOYO A LA DOCENCIA EN MATERIAS DE EDUCACION FISICA Y SALUD NUTRICIONAL EN LOS GRADOS DE PRIMARIA E INFANTIL Responsable: FELIX ZURITA ORTEGA