

Facultad de Comunicación y Documentación

Equipo de dirección:

Decano: Benjamín Vargas Quesada

Secretario: Eduardo Peis Redondo

Vicedecano de Ordenación Académica y Calidad: Antonio Gabriel López Herrera

Vicedecano de Asuntos Económicos e Infraestructuras: Francisco Miguel Reyes Rodríguez

Vicedecano de Estudiantes, Extensión Cultural y Profesional: Carlos Castro Castro

Vicedecana de Relaciones Internacionales e Institucionales: Susana Puertas Valdeiglesias

Coordinador del Grado en Comunicación Audiovisual: Jordi Alberich Pascual

Coordinador del Grado en Información y Documentación: Juan Carlos Fernández Molina

Página Web:

<http://www.fcd.ugr.es>

Twitter: @fcd_ugr

Mail: fcd@ugr.es, decanatofcd@ugr.es

Publicaciones editadas por el Centro:

Edición Tríptico Informativo dirigido a Institutos Andaluces de Educación Secundaria

Titulaciones:

Licenciatura en Ciencias

Datos de alumnos:

Nº de alumnos por titulación: curso 2019/2020

Grado en Información y Documentación: 138

Grado en Comunicación Audiovisual: 326

Movilidad de alumnos:

Alumnos recibidos en programas internacionales: 37

Alumnos enviados en programas internacionales: 19

Alumnos recibidos en programas nacionales: 15

Alumnos enviados en programas nacionales: 5

Otros datos:

Número de aulas y nº de puestos en las aulas: 7; 447

Nº de laboratorios y nº de puestos por laboratorios: Estación de Radio; Plató de Fotografía, 40 puestos; Plató de Televisión y Control de Realización; Sala de Edición audio/video, 30 puestos en red Avid Unity.

Nº de aulas de informática y nº de puestos: 5; 160

Otras instalaciones: 2 Seminarios, 37 puestos informatizados; 1 Sala de Reuniones, 25 puestos; Salón de Actos, 192 puestos; Salón de Grados, 45 puestos.

Número de volúmenes en la Biblioteca: 30.416

Número de puestos de lectura en la Biblioteca: 171

Prácticas gestionadas desde el Centro:

Prácticum en Información y Documentación: 26

Prácticum en Comunicación Audiovisual: 68

Actividades organizadas en el curso:

- 09/06/2020, Jornadas Virtuales de Puertas Abiertas UGR 2020. Facultad de Comunicación y Documentación.

El jueves 11 a las 11 horas, en la siguiente dirección de youtube:

https://www.youtube.com/watch?v=X-g9cSAJgFc&list=PLOISVn1QDSoDioaQelGk2h_gwBrHXp8kM&index=17&t=0s

Sesión de la Facultad de Comunicación y Documentación, dentro de las Jornadas Virtuales de Puertas Abiertas 2020, para el Grado en Información y Documentación y el Grado en Comunicación Audiovisual.

- * 02/06/2020, Seminario de Pablo Lara productor transmedia y guionista de "El Ministerio del Tiempo" "Narrativas Lúdico-Transmediales desde dentro: ¿cómo?, ¿por qué? y ¿para qué?". La producción de RTVE El Ministerio del Tiempo, que estrena este año su cuarta temporada, se ha convertido en un referente fundamental en el ámbito de la ficción televisiva española.

También por incorporar a su desarrollo un diseño transmedial, lo que ha expandido la serie con experiencias de realidad virtual, novelas, podcasts, cómics, entre otros formatos. Uno de los responsables de esta estrategia transmedia es Pablo Lara. El proyecto de investigación Nar-Trans2 organiza esta actividad. Dirigido por el catedrático en Literatura Comparada y Teoría de la Literatura Domingo Sánchez-Mesa Martínez (Investigador Principal 1) y el profesor titular en Comunicación Audiovisual y Publicidad Jordi Alberich Pascual (Investigador Principal 2). Nar-Trans2, "Transmedialización y crowdsourcing en las narrativas de ficción y no ficción audiovisuales, periodísticas, dramáticas y literarias", es un proyecto I+D financiado por FEDER/Ministerio de Ciencia e Innovación y la Agencia Estatal de Investigación. Más información sobre Nar-Trans2 en: <https://www.nar-trans.com/>

* 07/05/2020, La Oficina Provincial de Cine de la Diputación de Granada "Film in Granada" inaugura su nuevo canal de YouTube, con el objetivo de promocionar Granada como escenario de cine y atraer a nuestra provincia todo tipo de rodajes y grabaciones audiovisuales: cine, series, televisión y publicidad. La Facultad de Comunicación y Documentación tiene previsto colaborar con "Film in Granada" en el logro de dicha misión.

* 04/05/2020, Videoclip Colaborativo COVID19. La cuarentena no ha sido impedimento para que el alumnado de la asignatura 'Montaje y Postproducción Audiovisual' del Grado en Comunicación Audiovisual haya podido realizar sus prácticas de edición y creatividad audiovisual. El último proyecto ha sido el más complejo y ambicioso: un Videoclip Musical Colaborativo. Mediante un cuestionario online, los 72 alumnos y alumnas han elegido un tema musical de entre 20 canciones propuestas por ellos. El tema elegido ha sido "I want to break free" de Queen, que se ha convertido en todo un himno para este grupo durante el confinamiento. En la asignatura se ha coordinado la elaboración del guion así como el plan de grabación y postproducción donde todos y todas han participado grabando, editando y, por supuesto, cantando. Enlace a Youtube: <https://youtu.be/ragwhtC4PFO>

* 26/04/2020, La Facultad de Comunicación y Documentación publica en su página web los calendarios de exámenes/pruebas tradicionales, de acuerdo con el Plan de Contingencia para la Docencia y la Evaluación no Presencial de la Universidad de Granada: <https://fcd.ugr.es/docencia/horarios> . Las adendas a las guías de las asignaturas accesibles en: <https://fcd.ugr.es/docencia/grados/adendas-guias-docentes>.

* 11/04/2020, Miguel Buhigas, graduado en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Granada, pone en marcha el proyecto documental colaborativo "CONFIN", con el objetivo de registrar historias, testimonios y vivencias relacionadas con la situación del confinamiento a causa del COVID-19. La iniciativa tiene una dimensión nacional y pretende construir una memoria común sobre la crisis sanitaria, social y económica del coronavirus.

* 20/04/2020, MOOC UGR Búsqueda de Información 1ª edición. Curso online, abierto y gratuito, en castellano, diseñado por la Universidad de Granada a través del Centro de Producción de Recursos para la Universidad Digital (CEPRUD), con la colaboración de la Facultad de Comunicación y Documentación. A lo largo de sus estudios, el alumnado universitario se encuentra con la obligación de tener que hacer multitud de trabajos, completar apuntes, realizar un Trabajo Fin de Grado y un sin fin de ocasiones en las que debe buscar información de calidad. ¿Cómo se consultan los sistemas de recuperación de información? ¿Cuál es la forma más eficaz para encontrar los documentos que se necesitan en un momento concreto? ¿Qué base de datos es más apropiada, en función a la temática del trabajo que hay que hacer? Comienza el día 20/04/2020 y finaliza el día 11/05/2020. Cuenta con un crédito ECT, reconocido por el Vicerrectorado de Docencia de la UGR. Matricula en: https://abierta.ugr.es/busqueda_de_informacion/

* 25/03/2020, Comienza la Exposición Bibliotecarias Audaces, en el pasillo de la primera planta de la Facultad de Comunicación y Documentación. El Departamento de Información y Comunicación con la colaboración de la Facultad de Comunicación y Documentación, presenta un interesante trabajo realizado y cedido por la Biblioteca Pública Municipal de La Laguna "Adrián Alemán de Armas", de la mano de su directora, Elena Cotarelo Álvarez y de todo su equipo. Con esta exposición se busca un reconocimiento a las bibliotecarias que, a lo largo de la historia y del mundo, han contribuido al progreso, tanto en las labores técnicas como en los servicios bibliotecarios, rompiendo con los antiguos paradigmas que posicionan a las bibliotecas como espacios de silencio, conservación de libros y materiales especiales. Son cuatro los bloques que forman la exposición: bibliotecarias en el mundo, bibliotecarias en España, bibliotecarias infantiles y, representando la actualidad, las bibliotecarias 2.0.

* 06/03/2020, Seminario de Montxo Armendáriz. A partir de las 10 horas, en el "Plató Narciso Ibáñez Serrador" de la Facultad, Montxo Armendáriz ofrece un Seminario dentro de las actividades del Máster en Nuevos Medios y Periodismo Multimedia.

* 04/03/2020, Seminario de Rosa María Calaf dentro del curso "Periodismo Multimedia", a las 10 horas, en el Salón de Grados de la Facultad.

* 26/02/2020, 'III Ex-presate ante las cámaras', dirigido al alumnado de Grado y Posgrado, de 16:00 a 21:00 h. Las sesiones se desarrollan en el plató de televisión y el estudio de radio de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada. Profesorado: Susana Escudero, de Canal Sur Radio, y Pura Raya, periodista. Asistencia gratuita enviando la "Hoja

de Inscripción” web disponible al correo comciencia.ugr@gmail.com, del 27 de febrero al 6 de marzo de 2020. La actividad está organizada por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria-Unidad de Cultura Científica, Facultad de Comunicación y Documentación, Departamento de Información y Comunicación, y Grupo de Investigación “Cibercultura, Procesos Comunicativos y Medios Audiovisuales” (SEJ 508).

* 21/02/2020, “Creativos”, I Certamen de Videoclips Universitarios de la Universidad de Granada. Abierto el plazo de inscripción al I Certamen de Videoclips Universitarios de la UGR. Se celebrará la gala final y entrega de premios el jueves 7 de mayo de 2020, a las 12:00 horas, en el Salón de Actos de la Facultad de Comunicación y Documentación. Pueden participar todos aquellos alumnos y alumnas matriculados en cualquiera de las titulaciones de la Universidad de Granada. Los temas musicales de los videoclips participantes deberán ser obras originales de grupos o artistas noveles. Habrá un Primer Premio al Mejor Videoclip (400 euros), Segundo Premio (200 euros), Premio del Público (200 euros) y un Premio a la Mejor Canción artista o grupo novel de la UGR (300 euros).

* 23/01/2020, El proyecto LASSELAB, de Paul Bustindui y Lucía Romero, resulta ganador del III Concurso de ideas, fase I: Facultad de Comunicación y Documentación, de UGR-Emprendedora, y representará a nuestra Facultad en la final del III Concurso de Ideas UGR-Emprendedora, que se celebrará el próximo 13 de febrero en BREAKER, el Centro de Emprendimiento de la Universidad de Granada.

* 17/01/2020, A las 11.15 horas, en la Facultad de Comunicación y Documentación, la Rectora de la Universidad de Granada, Pilar Aranda, el Decano, Benjamín Vargas y Alejandro Ibáñez, hijo de Narciso Ibáñez Serrador, descubren una placa conmemorativa en recuerdo y homenaje al popular realizador audiovisual. Mediante dicho acto, el estudio de televisión de la Facultad pasa a denominarse “Plató Narciso Ibáñez Serrador”. A continuación, se celebra una mesa redonda que analiza la vida y obra de Narciso Ibáñez Serrador, “Chicho”, director de cine y televisión, guionista y pionero de la televisión en España, que falleció en Madrid el pasado mes de junio y fue enterrado en el cementerio de San José de Granada, por deseo propio. En la mesa participan Alejandro Ibáñez Nauta, hijo del realizador, y director de la productora Prointel, Juan de Dios Salas, director del Cine-Club Universitario y los profesores de Comunicación Audiovisual, Francisco Javier Gómez Pérez y Julio Grosso Mesa.

* 29/11/2019, ‘#yoveocineandaluz’, Muestra del Audiovisual Andaluza. Desde el 30 de septiembre todos los lunes en la sede de la Fundación Euroárabe, la Muestra ofrece al público granadino una selección de las últimas producciones realizadas por la industria audiovisual de Andalucía, un total de 17 cintas entre largometrajes de ficción, documentales y cortometrajes. La Muestra del Audiovisual Andaluza está promovida por: Fundación Audiovisual Pública Andaluza, Fundación Euroárabe de Altos Estudios, Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada, Departamento de Información y Comunicación de la Universidad de Granada, Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada, Fimoteca de Andalucía y Asociación de Festivales Audiovisuales de Andalucía (Asfaan).

* 02/12/2019, Exposición pública de Trabajos Fin de Grado del Grado en Información y Documentación. Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación, a partir de las 12 horas.

* 03/12/2019, Exposición pública, convocatoria especial, Trabajos Fin de Grado en Comunicación Audiovisual. Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación, a partir de las 10:30 horas.

* 24/11/2019, Novedad editorial: Epistemología de la Comunicación y Cultura Digital: Retos Emergentes. Aparece coeditado por Editorial UGR y la Asociación Española de Investigación en Comunicación AE-IC, el libro que recoge el conjunto de conferencias, ponencias y comunicaciones presentadas en el marco del I Seminario Internacional de Epistemología de la Comunicación UGR-AEIC, celebrado los pasados 7 y 8 de marzo de 2019 en la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada, Francisco Sierra Caballero, Jordi Alberich Pascual (Coords.) Editorial Universidad de Granada, 2019. Coorganizado por la Sección de Teorías y Métodos de Investigación en Comunicación de la Asociación Española de Investigación en Comunicación, la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada, el Grupo de Investigación Communicav (PAIDI SEJ-585), y el Proyecto del Plan Estatal de Investigación «Transmedialización y crowdsourcing en las narrativas de ficción y no ficción audiovisuales, periodísticas, dramáticas y literarias» (Ref. CSO2017-85965-P). Participan autores como Enrique Bustamante, Francisco Sierra, José Luis Piñuel, María Luisa Humanes, Javier Díaz Noci, Jan Baetens, Manuel Martínez Nicolás, Carlos Lozano o Enric Saperas, entre otros, así como los profesores e investigadores de la Universidad de Granada, Domingo Sánchez-Mesa, Domingo Sánchez-Mesa, Francisco Javier Gómez, Juan Ángel Jódar, Magdalena Trillo, Mario de la Torre, Ildefonso Cordero, Javier Cantón, María Higuera e Irene Parrilla. La versión electrónica del libro está disponible en libre descarga en el Catálogo on-line de Editorial Universidad de Granada. <https://editorial.ugr.es/publicacionesabierto/epistemologiadelacomunicacionelectronico>.

* 30/09/2019, A las 12 horas, en el Salón de Actos de la Facultad de Comunicación y Documentación, tiene lugar la conferencia inaugural del curso 2019-20 con una “Masterclass sobre Radio Teatro” a cargo de Federico Volpini. Tener en la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada, a uno de los referentes de la Radio Ficción en España, fundador y durante muchos años Director de Radio3 de Radio Nacional de España, es una magnífica ocasión para que los estudiantes de ambos grados y público en general (forma parte de las actividades de Granada Noir) puedan acercarse a

una de las artes radiofónicas más complejas, a la par que satisfactorias de ejecutar: la adaptación de textos teatrales al medio de las ondas. La actividad cuenta con una práctica especialmente dirigida a los estudiantes del Taller de Radio, en el estudio de televisión.

* 26/09/2019, Sesión Informativa de Movilidad Internacional, a las 13 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras para los estudiantes de Grado de las facultades de Farmacia, Comunicación y Documentación, Odontología, Ciencias del Deporte y Ciencias Económicas y Empresariales.

* 18 y 19/09/2019, Carpa Internacional. Sesiones informativas de programas movilidad internacional. En el marco de las Jornadas de Recepción de Estudiantes de la Universidad de Granada, en horario de 10:30 a 14:00 y de 17:00 a 20:30, en los Paseillos Universitarios del Campus Fuentenueva, el Vicerrectorado de Internacionalización dispone una carpa con diversos stands (Oficina de Relaciones Internacionales, CICODE, Centro de Lenguas Modernas, Instituto Confucio y Centro Ruso) así como una serie de mesas organizadas por países, con información sobre los diversos destinos a los que ir de movilidad con la Universidad de Granada.

* 09/09/2019, En el marco de las Jornadas de Recepción Estudiantes Incoming de los Programas de Movilidad Internacional, Curso 2019-2020, el Vicedecanato de Movilidad y Relaciones Internacionales de la Facultad de Comunicación y Documentación, se une al Vicerrectorado de Internacionalización de la Universidad de Granada en la celebración, como cada año, de las Jornadas de Recepción para los estudiantes internacionales. Para los estudiantes de Comunicación Audiovisual e Información y Documentación se lleva a cabo la sesión informativa específica a las 12:30 horas, en el Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación.

* 06/08/2019, Mayte Gómez Molina, egresada del Grado en Comunicación Audiovisual, obtiene la prestigiosa beca "Fulbright" para estudiar en Estados Unidos. Gómez accede a un máster en la Escuela del Instituto de Arte de Chicago, donde cursará estudios de especialización en cine, vídeo y nuevos medios.

https://www.granadahoy.com/granada/Granadinas-obtienen-prestigiosa-Fulbright-Unidos_0_1378062497.html

* 15/07/2019, Proyectos ganadores del I Concurso de Videojuegos Campus de Cartuja. Víctor Simón fue el ganador del Primer Premio con su propuesta "El Misterio de la Cartuja". Los accésits recayeron en Javier Fernández de Tróconiz ("Dibujo Prohibido") y Alejandro Contreras ("Cartuja Kids").

* 15/07/2019, El área de Información y Documentación la 1ª de España, la 3ª de Europa y la 36ª del mundo, y el área de Comunicación en los puestos 201-300 del mundo, según el prestigioso Ranking de Shanghai por especialidades 2019. La Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada (UGR), ha vuelto a mejorar su posición en el prestigioso Ranking de Shanghai por especialidades, cuya edición de 2019 se acaba de hacer pública.

El área de Información y Documentación aparece como la 1ª de la UGR y de España, la 3ª de Europa y la 36ª a nivel mundial. Así mismo este año, por primera vez, el área de Comunicación aparece en los puestos 201-300.

<http://www.shanghairanking.com/shanghairanking-subject-rankings/library-information-science.html>

<http://www.shanghairanking.com/shanghairanking-subject-rankings/communication.html>

* 16 y 17/07/2019, Acto de Defensa de los Trabajos Fin de Grado en Información y Documentación, en su convocatoria extraordinaria, en la Sala de Juntas.

* 07/07/2019, TFG en Comunicación Audiovisual. Exposiciones públicas Convocatoria Extraordinaria 2018-2019. Acto de Defensa de los Trabajos Fin de Grado en Comunicación Audiovisual. Convocatoria extraordinaria de TFG para el Grado en Comunicación audiovisual 2018-2019.

* 15/05/2019, Acto de toma de posesión como Decano de la Facultad de Comunicación y Documentación de D. Benjamín Vargas Quesada, en el Salón de Rectores del Hospital Real, a las 12 horas.