

Facultad de Comunicación y Documentación

Equipo de dirección:

Decano: *Manuel Jorge Bolaños Carmona*

Secretario: *Eduardo Peis Redondo*

Vicedecano de Ordenación Académica y Calidad: *Antonio Gabriel López Herrera*

Vicedecano de Asuntos Económicos e Infraestructuras: *Francisco Javier Gómez Pérez*

Vicedecana de Estudiantes y Actividades Culturales: *Mercedes de la Moneda Corrochano*

Vicedecana de Relaciones Internacionales e Institucionales: *Susana Puertas Valdeiglesias*

Coordinador del Grado en Comunicación Audiovisual: *Jordi Alberich Pascual*

Coordinador del Grado en Información y Documentación: *Luis Villén Rueda*

Página Web: <http://www.fcd.ugr.es>

Twitter: @fcd_ugr

Mail: fcd@ugr.es, decanatofcd@ugr.es

Publicaciones editadas por el Centro: Reedición Tríptico Informativo

Titulaciones:

Grado en Información y Documentación

Grado en Comunicación Audiovisual

Datos de alumnos:

Nº de alumnos por titulación:

Grado en Información y Documentación: 196

Grado en Comunicación Audiovisual: 325

Nº de alumnos titulados en el último curso:

Grado en Información y Documentación: 24

Grado en Comunicación Audiovisual: 52

Movilidad de alumnos:

Alumnos recibidos en programas internacionales: 32

Alumnos enviados en programas internacionales: 18

Alumnos recibidos en programas nacionales: 13

Alumnos enviados en programas nacionales: 6

Otros datos:

Número de aulas: 7; puestos en las aulas: 447

Otras instalaciones: 5 aulas de informática, 127 puestos; 2 Seminarios; 1 Sala de Reuniones; Salón de Actos, Salón de Grados, Capilla Neomudéjar.

Número de volúmenes en la Biblioteca: 28.718

Número de puestos de lectura en la Biblioteca: 171

Prácticas gestionadas desde el Centro: Prácticum en Información y Documentación: 39 alumnos/as matriculados/as;

Prácticum en Comunicación Audiovisual: 73 alumnos/as matriculados/as.

Actividades organizadas en el curso 2017-18:

La Facultad de Comunicación y Documentación ha colaborado y prestado sus instalaciones a gran número de cursillos y talleres organizados por el Gabinete de Comunicación de la UGR y la Escuela de Doctorado de la UGR, y destinados a investigadores senior y doctorandos. Es destacable la colaboración generosa y desinteresada de los técnicos en medios audiovisuales de la facultad, señores Francisco Reyes, Jesús García Serrano y Raquel Botubol.

- 08/06/2018, Actos de Graduación de la promoción 2014-2018 del Grado en Comunicación Audiovisual.

- Del 2 al 10/06/18, 11ª Edición del Festival de Granada "Cines del Sur 2018". En la organización del Festival colaboraron estudiantes de la asignatura 'Prácticas Externas' del Grado en Comunicación Audiovisual de la Universidad de Granada. Así mismo, alumnos de la asignatura optativa 'Cines del Sur' del propio Grado, conformaron el Jurado Joven del Festival, encargándose de otorgar el Premio Alhambra de Plata de éste.

- 17/05/2018, "V Concurso GranaJoven en un Clip". Organizado por la Concejalía de Participación Ciudadana, Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Granada, la Facultad de Comunicación y Documentación patrocinó y dotó el premio al Mejor Videoclip Universitario. Estudiantes de la facultad han obtenido premios y sido finalistas en este certamen.

- 05/05/2018, Actos de Graduación de la promoción 2014-2018 del Grado en Información y Documentación.

- 25/04/2018, "III Certamen de Comunicación Audiovisual de la Ciencia. CoMciencia 2018", que premia la creación de reportajes periodísticos audiovisuales sobre investigaciones científicas desarrolladas en la Universidad de Granada, con celebración en y cofinanciación de la facultad. Estudiantes de la facultad han obtenido premios y sido finalistas en este certamen.

- 05/04/2018, La Facultad de Comunicación y Documentación celebró su Patrón San Benito de Nursia con un Acto Académico con asistencia de la Rectora y un Recital-Concierto.
- 04/04/2018, Los cortometrajes "Talegocomedia" (Dir. Iris Rodríguez) y "4 años" (Dir. Fede Yedra), finalistas en el Certamen Suroscopia 2018. Ambos han sido realizados por alumnos de la Facultad de Comunicación Y Documentación de la Universidad de Granada.
- 04/04/2018, Conferencia "El archivo general de la Diputación de Granada. Una mirada a otros archivos", a cargo de D.ª Pilar Parra Arcas. Dentro del marco del Ciclo de Conferencias "La memoria escrita. Archivos, descubriendo nuestro patrimonio documental", organizado por el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas y con la colaboración de la Facultad de Filosofía y Letras y de la Facultad de Comunicación y Documentación.
- Del 03 al 05/04/2018, Stand de la Facultad de Comunicación y Documentación en el III Salón Estudiantil de la Universidad de Granada.
- 31/03/2018, "V CinePubli. Certamen de Cine publicitario y Jornada de Inclusión y discapacidad 2018".
Para la creación de spots publicitarios pertenecientes a las categorías de 'Inclusión y Discapacidad' y 'Municipios Andaluces' cofinanciado por la facultad. Estudiantes de la facultad han obtenido premios y sido finalistas en este certamen.
- 19/04/2018, Máster Class de Elena Duque, "Introducción a la animación experimental y sus distintas técnicas", En el Salón de Actos de la Facultad de Comunicación y Documentación tuvo lugar la segunda de las actividades de orientación profesional y empleabilidad en Comunicación audiovisual del curso 2017-2018 dirigida a todos los estudiantes del Grado en Comunicación Audiovisual.
- 11/04/2018, Taller "Prácticas y búsqueda de empleo. Recursos de la UGR", a cargo de D.ª Rosa Castilla Ríos (CEPEP). En el Salón de Grados de la Facultad, como continuación de las Jornadas de Orientación Profesional y Empleabilidad, organizado por la Facultad de Comunicación y Documentación, con la colaboración del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad de la UGR. Actividad abierta a toda la comunidad universitaria.
- 19/03/2018, "Las filmotecas en el entorno digital", conferencia-coloquio con Pablo García Casado, director de la Filmoteca de Andalucía. Actividad abierta a toda la comunidad universitaria, organizada, en el marco de las Jornadas de Orientación Profesional y Empleabilidad para egresados en Documentación, por la Facultad de Comunicación y Documentación, en colaboración con el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad de la Universidad de Granada. Se aborda el estado actual e implicaciones del cambio hacia el nuevo paradigma digital en el sector cinematográfico, la implantación de los estándares digitales de producción, distribución y exhibición cinematográfica y las consecuencias que dicha estandarización implica para la actividad filmotecaria contemporánea tanto en la exhibición, como en la conservación.
- 14/03/2018, Función Social de las Bibliotecas (Proyecto Bibliobús Anantapur). En el Salón de Actos se desarrolló esta actividad, organizada en el marco de las Jornadas de Orientación Profesional y Empleabilidad para egresados en Documentación, por la Facultad de Comunicación y Documentación en colaboración del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad de la Universidad de Granada.
- 07/03/2018, Cine contra la violencia de género: 'Por mí y por todas mis compañeras', un corto realizado por estudiantes de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada. Con motivo del Día Internacional de la Mujer, desde la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada se suma a las distintas acciones que en todo el planeta reivindican la igualdad, con la difusión del corto "Por mí y por todas mis compañeras". Se trata de un trabajo realizado en el marco de la asignatura de 2º Curso de Grado, 'Fundamentos de Realización Audiovisual', que imparte el profesor Eladio Mateos. El equipo de realización del film ha estado compuesto por las y los estudiantes María Aceituno Morales, José Manuel Blázquez Jordán, María Casanova Galera, Rocío Domínguez Jiménez, Luis Miguel Fernández Espejo, Laura Lezama Fernández, Raquel Sáez Ruiz y Manuel Sánchez Medina. Enlace al cortometraje:
<https://www.youtube.com/watch?v=942eUUvVxzQ&t=>
- 01/03/2018, "Conferencia-diálogo con Alberto Rodríguez", guionista y director de 'Grupo 7' (2012), 'La isla mínima' (2014), 'El hombre de las mil caras' (2016) y 'La Peste' (2018). En el Salón de Actos de la Facultad de Comunicación y Documentación tuvo lugar la primera de las actividades de Orientación Profesional y Empleabilidad en Comunicación Audiovisual del curso 2017-2018, dirigida a todos los estudiantes del Grado en Comunicación Audiovisual.
- 22/02/2018, "Las Tardes de Europa: Charla sobre el cine europeo". En el marco de actividades programadas por el Centro de Documentación Europea de Granada con motivo de "Las tardes de Europa", en el Salón de Actos, D.ª Irene de Lucas Ramón imparte la charla "Lo que nos une y nos separa: la compleja construcción de la identidad del cine europeo" y después debate con los asistentes sobre el cine europeo.
- 21/02/2018, Charla-coloquio sobre "Gestión y preservación digital de los documentos", con Manuela Moro (USAL), Javier Haro y Begoña Hurtado (Scanea2). Organizada por Facultad de Comunicación y Documentación, con la colaboración del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad, se desarrolló en el marco de las Jornadas de Orientación Profesional y Empleabilidad para egresados en Documentación.
- Del 15/02/18 al 15/03/18, Community Manager. "El profesional del Social Media" (5ª Edición - 2018), Con gran participación de estudiantado de toda la universidad el curso llega a su quinta edición; en el Salón de Actos de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada.
- 14/02/2018, Dialogando con la Realidad: de la idea a la pantalla en "No tengas miedo", conferencia de Montxo Armendáriz en la Facultad de Comunicación y Documentación sobre el tema de la que fue su última película (abusos a menores).
- 14, 21/02/2018 y 10/03/18, "Distopías. II Curso de Ciencia Ficción en la Cultura Contemporánea". Segundo curso de animación a la lectura de estas características que se celebra con el apoyo de la Facultad de Comunicación y Documentación y el Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Dirección del Curso: Nieves Rosendo Sánchez.

- 08/02/2018, Conferencia "Archivos y archiveros: entre los documentos y el futuro de la profesión", a cargo de D. Francisco Javier Crespo Muñoz, Archivo General de Simancas, en el Salón de Grados de la Facultad de Filosofía y Letras. Dentro del Ciclo de Conferencias "La memoria escrita. Archivos, descubriendo nuestro patrimonio documental", y organizada por el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas, con la colaboración de la Facultad de Comunicación y Documentación y de la Facultad de Filosofía y Letras.
- 20/12/2017, "La industria de los rodajes audiovisuales, el papel de las Film Commissions", conferencia a cargo de Carlos Rosado, responsable de la Andalucía Film Commission.
- 19/12/2017, Conferencia "El patrimonio documental y los archivos. Investigación y formación profesional", a cargo de David Torres Ibáñez, Director del Archivo de la Real Chancillería de Granada. La actividad forma parte del ciclo de conferencias "La memoria escrita. Archivos, descubriendo nuestro patrimonio documental", organizado por el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Granada con la colaboración de la Facultad de Filosofía y Letras y de la Facultad de Comunicación y Documentación.
- Del 29/11/18 al 1/12/2017, II Congreso Internacional Narrativas Transmediales: "Los monstruos de frontera entre la ficción y la no ficción". Dirigido por el profesor Domingo Sánchez-Mesa Martínez, clausurado por Enrique Herrera Viedma, vicerrector de Investigación y Transferencia.
- 29/11/2017, Presentación del libro "Los cuentos de Belén". Se presenta en la Biblioteca del Colegio Máximo de Cartuja, "Los cuentos de Belén", primera obra literaria de Belén Martín Fuentes, alumna de la Facultad de Comunicación y Documentación. Organiza Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada y Biblioteca del Colegio Máximo de Cartuja.
- 21/11/2017, Conferencia "El Archivo Histórico Provincial: un archivo de archivos", a cargo de la Directora del Archivo Histórico Provincial de Granada, D.ª Eva Martín López. La actividad forma parte del ciclo de conferencias "La memoria escrita. Archivos, descubriendo nuestro patrimonio documental", organizado por el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Granada con la colaboración de la Facultad de Filosofía y Letras y de la Facultad de Comunicación y Documentación.
- 15/11/2017, Jornada de Emprendimiento: generación de ideas, emprendimiento cultural, creación de empresas. Para estudiantes de las Facultades de Filosofía y Letras y Comunicación y Documentación de la UGR.
- 14/11-19/11/2017, Nueva edición del Festival Internacional de Arte Digital ArtFutura 2017 en Granada, con la participación de la Facultad de Comunicación y Documentación. Colaboración, junto a la Facultad de Bellas Artes, con el festival, que, bajo el título 'Criaturas Digitales. Cognición Aumentada', se celebró en el Parque de las Ciencias de Granada con las últimas novedades mundiales en animación, diseño en tres dimensiones, vídeos musicales, y nuevas estéticas digitales. Los profesores Francisco Javier Gómez Pérez y Juan Ángel Jódar, miembros del Grupo de investigación COMMUNICAV, impartieron una Conferencia-Coloquio y una Máster-Class en el marco de la programación oficial del Festival. Además, estudiantes de la facultad han colaborado en el certamen.
- 08/11/2017, "Informar ante las cámaras". Conferencia de Vicente Vallés, Antena 3 Televisión. Con gran afluencia, se celebró en el Salón de Actos de la Facultad de Comunicación y Documentación.
- 25/10/2017, Nueva "Colección Comunicación Audiovisual" en UGR MEDIA, el Portal Institucional de Recursos Multimedia de la Universidad de Granada. En el marco del Proyecto de Innovación Docente Avanzado 2016/2018 CANAL.GCA.UGR (PID 16-57), coordinado por el profesor Jordi Alberich-Pascual, con la participación de los profesores Francisco J. Gómez, Juan Ángel Jódar, Julio Grosso y Eladio Mateos, de los técnicos audiovisuales de la Facultad Francisco M. Reyes, Jesús A. García, y Raquel Botubol, y de Marisa García, Subdirectora de Producción de Contenidos Audiovisuales del Centro de Producción de Recursos para la Universidad Digital (CEPRUD), de la Universidad de Granada, se ha creado la nueva "Colección Comunicación audiovisual" en UGR MEDIA, el Portal Institucional de Recursos Multimedia de la Universidad de Granada, destinada a dar visibilidad y difusión a los trabajos de creación audiovisual de los estudiantes del Grado en Comunicación Audiovisual.
- 20/10/2017, I Certamen "Mirando el Campus de Cartuja", concurso de elementos artísticos con temática del Campus de Cartuja, cofinanciado por la Facultad de Comunicación y Documentación.
- 17, 24 y 31/10/2017, Taller "Ex-présate ante las cámaras". En su primera edición, contamos con Arancha San Ginés como profesora.
- 04/10/2017, "Innovación continua: los retos de la información y la comunicación para los profesionales de la información", Conferencia Inaugural del Curso Académico 2017-18, por Xavier Agenjo y Francisca Hernández.
- 25/09/2017, Taller "Juventud, Violencia de Género y Medios de Comunicación", organizado por el Instituto Andaluz de la Juventud, en la Facultad de Comunicación y Documentación. La actividad forma parte del programa "Código Universidad", cuya finalidad es democratizar la información y promover la formación en valores dentro del colectivo juvenil universitario. La actividad es gratuita y se obtiene un diploma del Instituto Andaluz de la Juventud.
- 30/07/2017, La UGR alcanza la posición undécima del mundo en LIBRARY SCIENCES (Biblioteconomía y Documentación) en el Ranking de Shanghai 2017. Una gran alegría para nuestra facultad y para la Universidad de Granada: La especialidad de Biblioteconomía y Documentación en la UGR clasificada como la tercera mejor europea y la mejor española en el recién publicado Ranking de Shanghai por especialidades, que recoge diversos elementos de calidad en la producción científica en cada especialidad.

Más información: <http://www.shanghairanking.com/Shanghairanking-Subject-Rankings/library-information-science.html>