



Filología francesa

Áreas de conocimiento: Filología francesa

Director: M. Carmen Molina Romero

Secretario: Lina Avendaño Anguita

Página web: : <http://filologiafrancesa.ugr.es/>

Profesorado: PTU: 10 ,PTEU: 2, PDI Contratado y Otros: 8.

Grupos de Investigación.

HUM733 FILOLOGIA FRANCESA:ESTUDIOS LINGUISTICOS Y LITERARIOS

- Responsable: SERRANO MAÑES, MONTSERRAT

HUM354 LENGUAS Y CULTURAS

- Responsable: SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER

Publicaciones en revistas

2013 Título: Enseigner/Apprendre la grammaire française par demandes et réponses | Revista: Documents pour l'histoire du français langue étrangère ou seconde | v., n.51, pp.87-104

- Autor: Fernández-Fraile, M^a Eugenia

2013 Título: La letteratura come difesa contro le offese della vita. Cesare Pavese e Javier Egea | Revista: I Quaderni del CE.PA.M. | v.XIII, n., pp.163-174

- Autor: Abad-Baena, José Eduardo

2013 Título: Conversations après un enterrement: l'exquise obscénité de Yasmina Reza et sa "startégie des poireaux" | Revista: Studi Francesi | v.maggio-agosto **2013** , n.170, pp.416-423

- Autor: Serrano-Mañes, Montserrat

2013 Título: Le non-dit dans le dialogue filmique | Revista: THÉLÈME | v.28, n., pp.9-25

- Autor: Alberdi-Urquizu, M^a Carmen

Libros (con ISBN)

2013 Título: "Cuentos milaneses" de Giovanni Verga | Editorial: Ediciones Traspies | ISBN: 978-84-941006-0-4

- Autor: Abad-Baena, José Eduardo

2013 Título: El merito de las mujeres, Moderata Fonte | Editorial: | ISBN: 978-84-15335-37-5

- Autor: Abad-Baena, José Eduardo

2013 Título: EL VAMPIRO EN EL ESPEJO. CINE Y SOCIEDAD | Editorial: | ISBN: 978-84-338-5486-5

- Autor: Abad-Baena, José Eduardo

2013 Título: La enseñanza de la lengua en la Universidad : innovación y calidad | Editorial: COMares | ISBN: ISBN: 978-84-9045-039-0

- Autor: Fernández-Fraile, M^a Eugenia

2013 Título: Un fumánbulo entre metáforas. Mantener el equilibrio en traducción literaria | Editorial: EUG | ISBN: 9788433855138

- Autor: Arregui-Barragan, Natalia

- Autor: Jolicoeur, Louis

2014 Título: EL IMPERIO | Editorial: Ediciones Traspies | ISBN: 978-84-941006-8-0

- Autor: García-Aguilar, Mónica

Capítulos de libros (con ISBN)

2013 Título: NOVELA NEGRA Y 'MILAGRO ECONÓMICO' EN ITALIA: LA SERIE 'DUCA LAMBERTI' DE GIORGIO SCERBANENCO | En: Historia, memoria y sociedad en el género negro: literatura, cine, televisión y cómic | Editorial: Andavira Editora | 978-84-8408-696-3

- Autor: Abad-Baena, José Eduardo

2013 Título: L'Italia del Risorgimento nei taccuini di viaggio degli scrittori spagnoli: da Alarcón a Pardo Bazán | En: Il Risorgimento visto dagli altri | Editorial: Edizioni di Storia e Letteratura | 978-88-6372-508-7

- Autor: Peña-Sánchez, Victoriano

2013 Título: Las antologías sobre la traducción en la Península Ibérica. Revisión crítica | En: Teresa Seruya, Lieven Dèhulst, Alexandra Assis Rocha and Maria Lin Moniz (eds.), Translation in Anthologies and Collections (19th and 20th Centuries) | Editorial: John Benjamins Publishing Company | 978 90 272 2458 3

- Autor: Sabio-Pinilla, José Antonio



2013 Título: Foisonnement corporel, explosion sensorielle ou la poétique du corps dans Jeune homme marié nu de Béatrice Bonhomme | En: Béatrice Bonhomme. Le mot, la mort, l'amour | Editorial: Peter Lang Ag | 978-3-0343-0780-2
- Autor: Montoro-Araque, Mercedes

2013 Título: Miroir, connaissance, imaginaire: réflexions, reflets ou échos d'un narcissisme au féminin | En: Le Miroir: une médiation entre imaginaire, science et spiritualité, | Editorial: Presses Universitaires de Valenciennes | 978-2-36424-015-5
- Autor: Montoro-Araque, Mercedes

2013 Título: Enfin, une spirale pour atteindre l'azur et l'Or!: Théophile Gautier | En: Alors je rêverai des horizons bleuâtres...Etudes dédiées à Barbara Sosien | Editorial: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellonskiego | 978-83-233-3561-0
- Autor: Montoro-Araque, Mercedes

2013 Título: L'Orient par le biais de la langue de l'autre chez Rodrigo de Zayas et Agustin Gomez Arcos | En: Les Orients désorientés. Déconstruire l'orientalisme. | Editorial: Éditions Kimé, Paris | 978-2-84174-635-4
- Autor: Molina-Romero, M. Carmen

2013 Título: La devoción traducida: en torno a la oratoria barroca italiana en España | En: Las relaciones italo-españolas: traducción, lengua y literatura | Editorial: Arcibel Editores | 978-84-15335-40-5
- Autor: Valencia-Mirón, María Dolores

2013 Título: L'Andalousie,rêve oriental des voyageurs du XIX siècle: un Orient désorienté | En: Les Orients désorientés. Déconstruire l'orientalisme. | Editorial: Éditions Kimé, Paris | 978-2-84174-635-4
- Autor: Serrano-Mañes, Montserrat

2013 Título: Compétences professionnelles et domaines virtuels: la langue française dans les études universitaires de tourisme | En: TEACHING FOREIGN LANGUAGES FOR TOURISM: RESEARCH AND PRACTICE | Editorial: Peter Lang | 978-3-0343-1280-6pb
- Autor: Bernabe-Gil, Maria Luisa
- Autor: Canton-Rodríguez, M. Loreto
- Autor: Cantón -rodríguez, María Loreto

2014 Título: Narrativa criminal y reflexión ética: la serie 'Tom Ripley' | En: La (re)invención del género negro | Editorial: Andavira Editora | 9788484087533
- Autor: Abad-Baena, José Eduardo

Contribuciones en congresos

2013 Título: Ut pictura poesis ou ut pictura paradisi ? Lecture croisée des paysages gautiéristes | Congreso: « Paysages et utopies : des sujets et des mondes ». | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso
- Autor: Montoro-Araque, Mercedes

2013 Título: Existence, expérience, étrangeté: se raconter comme un autre. Maryline Desbiolles au crible de l'autofiction | Congreso: Littérature du moi, autofiction et hétérographie dans la littérature française et en français du XXe et du XXIe siècles | Lugar Congreso: Librairie Mollat | Tipo Participación: Comunicación en congreso
- Autor: Montoro-Araque, Mercedes

2013 Título: Tendencias contemporáneas en la investigación histórica en traducción | Congreso: VI Congreso Internacional de la AIETI. Traducimos desde el Sur | Lugar Congreso: Facultad de Traducción de Las Palmas de Gran Canaria | Tipo Participación: Otras ponencias divulgativas
- Autor: Sabio-Pinilla, José Antonio

2013 Título: Going full circle: el cuentacuentos, congregador y creador | Congreso: II Congreso Iberoamericano de estudios sobre oralidad y V Encuentro Latinoamericano de identidades | Lugar Congreso: Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Granada | Tipo Participación: Comunicación en congreso
- Autor: Bleser-Potelle, Nathalie

2013 Título: El libro interactivo, un recurso motivador para el aula y para el auto-aprendizaje | Congreso: Jornadas Internacionales sobre aspectos lúdicos en la enseñanza de lenguas extranjeras | Lugar Congreso: Facultad de Humanidades. Universidad de Castilla-La Mancha | Tipo Participación: Comunicación en Jornada
- Autor: Alberdi-Urquizu, M^a Carmen

2013 Título: Verba volant? Polifonía y responsabilidad enunciativa | Congreso: I Conferencia Internacional de Lingüística, Literatura y Estudios Culturales en Lenguas Modernas | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso
- Autor: Alberdi-Urquizu, M^a Carmen

2013 Título: (Des)cortesía y competencia comunicativa | Congreso: II CONGRESO IBEROAMERICANO DE ESTUDIOS SOBRE ORALIDAD Y V ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE IDENTIDADES "ORALIDAD Y EDUCACIÓN" | Lugar Congreso:



| Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Alberdi-Urquizu, M^a Carmen

2014 Título: la frontera, una nueva concepción cultural | Congreso: La urbanización, militarización y virtualización de la frontera | Lugar Congreso: Tempe, ASU, USA | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Bleser-Potelle, Nathalie

Estancias de investigación

2013 Institución: ESTANCIA EN PARIS III SORBONNE NOUVELLE. UNIVERSIDAD PARIS III

- Investigador: SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER