

Filología Francesa

Áreas de conocimiento: Filología Francesa

Director: Javier Suso López

Secretario: Lina Avendaño Anguita

Página web: : <http://filologiafrancesa.ugr.es/>

Profesorado: CU 1.; PTU: 6 ,PTEU: 2, PDI Contratado y Otros: 13.

Tesis leídas

- La Gramática en la enseñanza del francés como lengua extranjera en España (siglos XVI-XX): adaptación, contrastividad y contextualización. Estudio especial de la morfología verbal.

Autor : VALDÉS MELGUIZO, Irene

Facultad : Facultad de Filosofía y Letras

Universidad : Granada

Fecha : 19 de septiembre de 2017

Director : Suso López, Javier

Grupos de Investigación.

HUM733 FILOLOGIA FRANCESA:ESTUDIOS LINGUISTICOS Y LITERARIOS

- Responsable: MONTSERRAT SERRANO MAÑES

HUM354 LENGUAS Y CULTURAS

- Responsable: FRANCISCO JAVIER SUSO LÓPEZ

Publicaciones en revistas

- 2017 Artículo: Le mode verbal en français et sa contextualisation dans des grammaires de français langue étrangère espagnoles, Synergies Espagne, 1, 9, 67-82

M. CARMEN MOLINA ROMERO

- 2017 Artículo: Imaginarios europeos. Libertades en clave femenina: prolegómenos a una lectura mitoanalítica de Mariana, Imago Crítica, 6, , 33-54

MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2017 Artículo: La memoria en las últimas novelas de Patrick Modiano, Cedille, , 13, 13-33

EDUARDO ACEITUNO MARTÍNEZ

Libros (con ISBN)

- 2018 Gautier au carrefour de l'âme romantique et décadente: Nueva York: Peter Lang, Nueva York, 2018, MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2017 Dire, redire et ne pas dire: Peter Lang Academic Publishing Group, Nueva York, 2017, 978-1-4331-3915

Mª CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2017 Dire, redire et ne pas dire: Peter Lang, Nueva York, 2017,

Mª CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2017 Dire, redire et ne pas dire: Peter Lang Academic Publishers, Nueva York, 2017, 978-1-4331-3915

Mª CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2017 Ubú rey (A. Jarry): Alianza, Madrid, 2017,

WENCESLAO CARLOS LOZANO GONZÁLEZ

- 2017 Dios no vive en La Habana (Y. Khadra): , Madrid, 2017,

WENCESLAO CARLOS LOZANO GONZÁLEZ

- 2017 La cocina del traductor: Esdrújula Ediciones, Granada, 2017,

WENCESLAO CARLOS LOZANO GONZÁLEZ

Capítulos de libros (con ISBN)

- 2018 Título Capítulo: (Im)politesse, écarts et émergences identitaires, Título Libro: La réalité en procès, exploration de l'entre-deux., Presses Universitaires de Valenciennes, Valenciennes, 2018,

Mª CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2018 Título Capítulo: « L'entre-deux libertaire : Mariannes-s, regards croisés », Título Libro: La réalité en procès, explorations de l'entre-deux.: PRESSES UNIVERSITAIRES DE VALENCIENNES, , 2018,

9782364240568

MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2017 Título Capítulo: Autoficción, metaficción y tópicos de la espagnolade en dos escritores exiliados de expresión francesa: Michel del Castillo y Adélaïde Blasquez, Título Libro: Metamedialidad. Los medios y la metaficción: Orbis Tertius, , 2017,

LUISA MONTES VILLAR

- 2017 Título Capítulo: David Foekinos: une écriture d'amoureux, Título Libro: L'appréciation langagière de la nature : le naturel, le texte et l'artifice. XXII Coloquio de la APFUE: Universidad de Jaén, , 2017,

M. CARMEN MOLINA ROMERO

Contribuciones en congresos

- 2017 Comunicación en congreso: Des faubourgs parisiens au sahara, les échos du moi d'Alexandra David Néel dans son conte du désert, "Devant la face d'Allah"., XXVI Colloque International AFUE. Méditerranée inter/transculturale: l'Autre, le lieu autre, la langue autre, 03/05/2017, Palma de Mallorca, Congreso FANNY MARTIN QUATREMARE
- 2017 Comunicación en congreso: La composante culturelle dans la construction de la discipline `français langue étrangère` (XVIIIe-XIXe siècles), La culture dans l'enseignement du français langue étrangère : conceptions théoriques, programmes et manuels aux XIXe siècles », 11/05/2017, Atenas, Congreso FRANCISCO JAVIER SUSO LÓPEZ
- 2017 Comunicación en congreso: Langues Étrangères et Intégration: le défi des politiques linguistiques, XXVI Colloque International AFUE. Méditerranée inter/transculturale: l'Autre, le lieu autre, la langue autre, 03/05/2017, Palma de Mallorca, Congreso M. CARMEN MOLINA ROMERO
- 2017 Comunicación en congreso: Análisis de la recepción crítica de Lucienne et le boucher de Marcel Aymé, XX Congreso Internacional de Theatralia, 20/04/2017, Madrid, Congreso EDUARDO ACEITUNO MARTÍNEZ
- 2017 Comunicación en congreso: El retrato de los inmigrantes italianos en la novela La rue sans nom de Marcel Aymé, XXVI Colloque International AFUE. Méditerranée inter/transculturale: l'Autre, le lieu autre, la langue autre, 03/05/2017, Palma de Mallorca, Congreso EDUARDO ACEITUNO MARTÍNEZ
- 2017 Comunicación en congreso: Cuando el lenguaje rompe el corsé de la lengua. El frañol en los textos del exilio, XXVI Coloquio internacional AFUE, 03/05/2017, . Hospital Son Llatzer. Palma de Mallorca, Congreso LUISA MONTES VILLAR
- 2017 Comunicación en Jornada: Literatura del exilio. Memoria y resistencia, Conversaciones contemporáneas: Franquismo y transición ¿Qué más podemos decir?, 27/04/2017, FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.UNIVERSIDAD DE GRANADA, Jornada LUISA MONTES VILLAR