

Filología Griega y Filología Eslava

Áreas de conocimiento: Filología Griega y Filología Eslava

Director: Pedro Pablo Fuentes González

Secretario: Alberto Jesús Quiroga Puertas

Página web: <http://graecaslavica.ugr.es/>

Profesorado: CU: 3, PTU: 8, PDI Contratado y Otros: 20.

Tesis leídas

- Rituales dramático-festivos en la Grecia moderna. Estudio terminológico de los ritos del ciclo festivo de la Navidad (Dodecamerón), del carnaval y de primavera: origen, evolución y desarrollo.

Doctorando: Pedro Jesús Molina Muñoz.

Director: Moschos Morfakidis Filactós.

Fecha de lectura: 06/07/2016

Grupos de Investigación.

HUM986 DIATRIBA: FILOSOFÍA, RETÓRICA Y PEDAGOGÍA EN LA ANTIGÜEDAD GRECOLATINA

- Responsable: PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ

HUM827 ESLAVÍSTICA, CAUCASOLOGÍA Y TIPOLOGÍA LINGÜÍSTICA

- Responsable: RAFAEL GUZMAN TIRADO

HUM728 ESTUDIOS DE LA CIVILIZACION GRIEGA MEDIEVAL Y MODERNA

- Responsable: MOSCHOS MORFAKIDIS FILACTOS

HUM235 HISTORIOGRAFIA Y ETNOGRAFIA ANTIGUA Y RENACENTISTA

- Responsable: JESUS MARIA GARCIA GONZALEZ

HUM417 INVESTIGACIONES DE FILOGOGIA ESLAVA

- Responsable: RAFAEL GUZMAN TIRADO

HUM734 PALEOGRAFIA Y CODICOLOGIA ESLAVA

- Responsable: ELENA MIRONESKO BIELOVA

HUM404 TRADICION Y PERVIVENCIA DE LA CULTURA GRIEGA

- Responsable: JOSÉ LUIS CALVO MARTÍNEZ

Dirección y participación en Proyectos I+D

- 2016 Manuscritos griegos en España y su contexto europeo (II): recentiores, papiros, conjeturas y ediciones aldinas, , 01/02/2016-31/12/2019

Investigador/a PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ

- 2016 'CANTARES DEL ALMA ORTODOXA. FORMACION TEXTUAL Y CONTEXTOS DE PRODUCCION Y EJECUCION DE LOS VERSOS ESPIRITUALES ESLAVOS', Competitivo, 01/01/2016-31/12/2018

Responsable MARÍA MATILDE CASAS OLEA

Investigador/a SIMON JOSE SUAREZ CUADROS

Publicaciones en revistas

- 2017 Artículo: Russki iazyk za rubezhom, RUSSKIJ YAZYK, CHELOVEK, KULĚTURA, KOMMUNIKATSIA., , 1, 37-41

RAFAEL GUZMAN TIRADO

- 2017 Artículo: El código sacromontano de las Actas del Concilio Florentino: Filiación textual, Codices manuscripti et impressi, 107, , 13-23

PARASKEVI GKATZIOUFA (GATSIOUFA) PORTOULOGLOU

- 2016 Book-Review: Robert Porod, Lukians Schrift "Wie man Geschichte schreiben soll" Kommentar und Interpretation, col. Phoibos Humanities Series 1, Wien, Phoibos Verlag 2013, 688 p., Gnomon. Kritische Zeitschrift für Klassische Altertumswissenschaft, 88, 2, 168-171

PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ

- 2016 Artículo en prensa: Recuperándonos de la depresión: algunas propuestas para nuevos horizontes educativos, Estudios Clásicos, , 149, -

ALBERTO JESÚS QUIROGA PUERTAS

- 2016 Book-Review: Goulet-Cazé, Marie-Odile, Cynisme et christianisme dans l'Antiquité. Textes et Traditions 26, Paris, Vrin, 2014, 250 pp., en Emerita 84, 2016, p. 196-202, Emerita. Revista de Lingüística y Filología Clásica, 84, , 196-202

PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ

- 2016 Artículo: The Old Man Vanishes: Magic, Literature and Political Philosophy in Libanius' Or. 19.30 , Hermes (Wiesbaden), 144, 2, 242-251

ALBERTO JESÚS QUIROGA PUERTAS

- 2016 Artículo: Estudios sobre el texto de los Paralela minora: Toletanus 51.5, Codices manuscripti: Zeitschrift für Handschriftenkunde, , 103/104, 27-44

ÁLVARO IBÁÑEZ CHACÓN

- 2016 Artículo: Estudios sobre el texto de los Paralela minora: las ediciones de Hutten (1796) y Tauchnitz (1820), Anuario de Estudios Filológicos, 39, , 127-145

ÁLVARO IBÁÑEZ CHACÓN

- 2016 Review: LIBANIO DE ANTIOQUÍA, Between City and School. Selected Orations of Libanius, Gerion, 34, , 429-431

ALBERTO JESÚS QUIROGA PUERTAS

- 2016 Artículo: The phrasebook [razgovornik] as a communication tool for medieval Russian travelers, Postmedieval. a journal of medieval cultural studies, , 7, 1-19

ELENA MIRONESKO BIELOVA

- 2016 Artículo: ATLAS DEL MUNDO CULTURAL TARDO-ANTIGUO. A PROPÓSITO DE LA EDICIÓN DE LA VIDA DE LOS FILÓSOFOS Y SOFISTAS DE EUNAPIO DE SARDES, Exemplaria Classica, , 20, 239-246

ALBERTO JESÚS QUIROGA PUERTAS

- 2016 Artículo: El desafío del cinismo antiguo en la polis (s. IV-III a.C.): una vida de esfuerzo y de reacuñación de los valores, Endoxa. Series Filosóficas, , 38, 97-129

PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ

- 2016 Artículo: Releyendo antiguas copias de inscripciones griegas: Leoncio entre los bienaventurados, Florentia Iliberritana, 27, 27, 207-2014

PARASKEVI GKATZIOUFA (GATSIOUFA) PORTOULOGLOU

- 2016 Book-Review: Sandrine Dubel, Anne-Marie Favreau-Linder et Estelle Oudot (eds.), À l'école d'Homère. La culture des orateurs et des sophistes. Paris, Éditions Rue d'Ulm/Presses de l'École Normale Supérieure, 2015, 295 pp., ISBN 978-2-7288-0526-6, Florentia Iliberritana, 27, 27, 244-250

CONCEPCIÓN LÓPEZ RODRÍGUEZ

- 2016 Artículo: Povsednevnaia kultura i ee elementy v xudozhestvennom i prevodnom tekste, Vestnik Moskovskogo universiteta. Lingvistika i mezhhkturnaya kommunikatsia, , 3, 14-26

ENRIQUE F. QUERO GERVILLA

- 2016 Artículo: La embajada de Zemarco, Erytheia, , 37, -

MAILA GARCÍA AMORÓS

- 2016 Artículo: ¿Antichni ekfrasis na sluzhbe ideyam modernisma:magia iskusstva y mistika preobrazheniya geroya v rasskaze Leonida Andreeva ¿Angelocheke?, Slavisticna Revija, , 4, 503-512

YULIA KOVARSKAYA

- 2016 Artículo: ¿Antichni ekfrasis na sluzhbe ideyam modernisma:magia iskusstva y mistika preobrazheniya geroya v rasskaze Leonida Andreeva ¿Angelocheke?, Slavisticna Revija, , 4, 503-512

YULIA KOVARSKAYA

Libros (con ISBN)

- 2017 AUTORIDAD Y AUTORIDADES DE LA IGLESIA ANTIGUA. Homenaje al Profesor José Fernández Ubiña: Universidad de Granada. Editorial Universidad de Granada, , 2017, 978-84-338-0000-0

ALBERTO JESÚS QUIROGA PUERTAS

- 2017 Bitácora 2 Nueva Edición - Libro del profesor: , . BARCELONA, - BARCELONA, ESPAÑA, 2017, 9788416657575

PEDRO JESÚS MOLINA MUÑOZ

- 2017 Fuentes para el estudio de la religión eslava precristiana: LIBROS PÓRTICO, - Zaragoza, España, 2017, 978-84-7956-164-2

MARÍA MATILDE CASAS OLEA

- 2017 Mujeres o materia Oscura: Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas, Granada, 2017, 978-84-95905-86-4

MAILA GARCÍA AMORÓS

- 2016 Rhetorical Strategies in Late Antique Literature: Brill, Leiden-Boston, Brill, 2016,

ALBERTO JESÚS QUIROGA PUERTAS

- 2016 Fonética rusa para hispanohablantes: Universidad de Granada, . FACULTAD DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRANADA, 2016, 978-84-338-5849-8

ENRIQUE F. QUERO GERVILLA

- 2016 L'Année Philologique: Bibliographie Critique et Analytique de L'Antiquité Gréco-Latine, Tome 84: Société Internationale de Bibliographie Classique, , 2016,

PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ

- 2016 Griego para Universitarios: Universidad de Granada. Editorial Universidad de Granada, . FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRANADA, ESPAÑA, 2016, 978-84-338-5976-1

JOSÉ LUIS CALVO MARTÍNEZ

- 2016 La honra y el dinero: Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas, Granada, 2016, 978-84-95905-72-7

PANAGIOTA PAPADOPOULOU

Capítulos de libros (con ISBN)

- 2017 Titulo Capítulo: Basilio de Cesarea. La ubicuidad de la autoridad eclesiástica, Titulo Libro: AUTORIDAD Y AUTORIDADES DE LA IGLESIA ANTIGUA. Homenaje al Profesor José Fernández Ubiña: Universidad de Granada. Editorial Universidad de Granada, , 2017, 978-84-338-0000-0
ALBERTO JESÚS QUIROGA PUERTAS
- 2017 Titulo Capítulo: Análisis Lógico de la lengua, Titulo Libro: Análisis Lógico de la lengua: Indrih, , 2017, 978-5-9908826-2-1
ENRIQUE F. QUERO GERVILLA
- 2016 Titulo Capítulo: Sanchuniathon de Tyr, Titulo Libro: Dictionnaire des Philosophes Antiques: CNRS Éditions, Paris, , 2016, 978-2-271-08989-2
PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ
- 2016 Titulo Capítulo: Serenus, Titulo Libro: Dictionnaire des Philosophes Antiques: CNRS Éditions, Paris, , 2016, 978-2-271-08989-2
PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ
- 2016 Titulo Capítulo: Stésimbrote de Thasos, Titulo Libro: Dictionnaire des Philosophes Antiques: CNRS Éditions, Paris, , 2016, 978-2-271-08989-2
PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ
- 2016 Titulo Capítulo: Télès (de Mégare ?), Titulo Libro: Dictionnaire des Philosophes Antiques: CNRS Éditions, Paris, , 2016, 978-2-271-08989-2
PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ
- 2016 Titulo Capítulo: Théagénès de Rhégium, Titulo Libro: Dictionnaire des Philosophes Antiques: CNRS Éditions, Paris, , 2016, 978-2-271-08989-2
PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ
- 2016 Titulo Capítulo: Théodore, Titulo Libro: Dictionnaire des Philosophes Antiques: CNRS Éditions, Paris, , 2016, 978-2-271-08989-2
PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ
- 2016 Titulo Capítulo: Théodore dit Cynulcus, Titulo Libro: Dictionnaire des Philosophes Antiques: CNRS Éditions, Paris, , 2016, 978-2-271-08989-2
PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ
- 2016 Titulo Capítulo: 'Aei' es el tiempo de Electra, Titulo Libro: Quantus qualisque: Homenaje al Prof. Jesús Luque Moreno (F. Fuentes Moreno et alii eds.): Editorial Universidad de Granada, , 2016, 978-84-338-5872-6
CONCEPCIÓN LÓPEZ RODRÍGUEZ
- 2016 Titulo Capítulo: Sereno, un 'gramático' memorialista en la tradición del estilo serio-cómico, Titulo Libro: Quantus qualisque: Homenaje al Prof. Jesús Luque Moreno (F. Fuentes Moreno et alii eds.): Editorial Universidad de Granada, , 2016, 978-84-338-5872-6
PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ
- 2016 Titulo Capítulo: Literatura versus filosofía en Ateneo a través de las figuras de Mítilo y Teodoro Perrero, Titulo Libro: Polupragmosúne: Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez: Madrid, Ediciones Clásicas, , 2016, 84-7882-814-1
PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ
- 2016 Titulo Capítulo: Actio y oratoria en la Antigüedad tardía: teoría y práctica de la retórica performativa, Titulo Libro: La representación de la Actio en la historiografía griega y latina (eds. I. Moreno y R. Nicolai): Quasar, , 2016, 978-88-7140-695-4
ALBERTO JESÚS QUIROGA PUERTAS
- 2016 Titulo Capítulo: The Rhetorical Mechanisms of John Chrysostom's On Priesthood, Titulo Libro: Dialogues and Debates from Late Antiquity to Late Byzantium: , , 2016, 978-1-4724-8935-7
ALBERTO JESÚS QUIROGA PUERTAS
- 2016 Titulo Capítulo: Dicta et Visa: Rhetorical Strategies in Ammianus's Res Gestae, Titulo Libro: Beginning and End. From Ammianus Marcellinus to Eusebius of Caesarea: Universidad de Huelva, , 2016,
ALBERTO JESÚS QUIROGA PUERTAS
- 2016 Titulo Capítulo: Bestiario argentino. Acerca de lo animal en los cuentos de Cortázar y Patricia Suárez, Titulo Libro: Julio Cortázar y Adolfo Bioy Casares: Relecturas entrecruzadas: Erich Schmidt Verlag, , 2016, 978-3-503-16636-7
MARIOLA PIETRAK
- 2016 Titulo Capítulo: Un nuevo tiempo para Electra: Electra al amanecer de Omar del Carlo, Titulo Libro: O Livro do Tempo: Escritas e reescritas. Teatro Greco-Latino e sua recepção II, coord. Maria de Fátima Silva: Universidade de Coimbra, , 2016, 978-989-1297-3
CONCEPCIÓN LÓPEZ RODRÍGUEZ
- 2016 Titulo Capítulo: Criterios para una tipología prosódica: comparación y conmesurabilidad, Titulo Libro: 53 reflexiones sobre aspectos de la fonética y otros temas de lingüística: Universidad de Barcelona, , 2016,
JOSÉ ALEJANDRO CALERO DÍAZ
- 2016 Titulo Capítulo: ¿O neosushesvlennoi siuzhetnoi linii dujovnogo nastavnichestva v romane

- Dostoievskiogo ¿Besiz(Trad. ¿Sobre una línea argumental no realizada e la novela de Dostoievski ¿Los Demonios¿, Titulo Libro: Dostoievski F.M. Materiali y issledovaniya Nº21: Rossiyskaya Akademia Nauk, Editorial Nestor Istoria, San Petersburgo, 2016, 978-5-4469-1070-0
NATALIA ARSENTIEVA
- 2016 Titulo Capítulo: Tú eres mío y yo tuyo: Interpretación y trascendencia de una fórmula de compromiso (A partir del testimonio de la carta sobre corteza de abedul núm. 605), Titulo Libro: Qvantvs qvalisqve. Homenaje al profesor Jesús Luque Moreno: Universidad de Granada, , 2016,
MARÍA MATILDE CASAS OLEA
- 2016 Titulo Capítulo: O Jaraktiras kai o tropos zois ton ellinon sta taxidiotiká ispaniká keimena tou deuterou misou tou 19 aiona, Titulo Libro: Ellinikós Europaikós politismós sto plasio toy Europaikó: Universidad de Moscú, , 2016,
MOSCHOS MORFAKIDIS FILACTOS
- 2016 Titulo Capítulo: I ellinikí glossa kai logotejnía stin ispanófoni logotejnía toy 19ou aiona, Titulo Libro: Ulrich Moenning (Herausgeber), ... os athyrmata paidas / ¿wie Spielzeuge Kindern. Eine Festschrift für Hans Eideneier: Edition Romiosini/Fachliteratur, , 2016,
MOSCHOS MORFAKIDIS FILACTOS
- 2016 Titulo Capítulo: Xairetismós ston Kosta E. Tsirópulo, Titulo Libro:¿: Frear, , 2016,
MOSCHOS MORFAKIDIS FILACTOS

Contribuciones en congresos

- 2017 Ponencia en Congreso: The recruitment of the modern Greek literature in Spain. The generation of ¿30, IV Scientific International Conference of Hellenic Studies dedicated to Irina I. Kovaleva, 25/04/2017, Moscú, Congreso
PANAGIOTA PAPADOPOULOU
- 2017 Comunicación en congreso: Patrones sintácticos y funcionales del relato cosmogónico indoeuropeo a la luz de los testimonios eslavos, XLVI Simposio de la Sociedad Española de Lingüística, 24/01/2017, CCHS del CSIC (Madrid), Congreso
MARÍA MATILDE CASAS OLEA
- 2017 Sesión plenaria en Jornada: Pervivencia de la literatura y cultura varega en la Rus¿ de Kíev, III Jornadas de Cultura Vikinga, 19/04/2017, Universidad de Granada, Jornada
MARÍA MATILDE CASAS OLEA
- 2017 Ponencia en Congreso: Las descripciones verbales de objetos del arte primitivo en la lírica antigua como formas tempranas de la écfrasis, ¿¿¿¿¿¿ ¿ ¿¿¿¿¿¿ ¿¿¿¿¿¿¿¿¿: ¿¿¿¿¿ ¿ ¿¿¿¿¿¿¿¿¿¿¿¿ ¿¿¿¿¿¿¿¿, 25/05/2017, Seldtse, Congreso
YULIA KOVARSKAYA
- 2016 Conferencias impartidas: Un nuevo tiempo para Electra: "Electra al amanecer" de Omar del Carlo, 3º Congresso CLASTEIA: Teatro Clássico e a sua receção (Coimbra), 16/03/2016, COIMBRA (PORTUGAL), Congreso
CONCEPCIÓN LÓPEZ RODRÍGUEZ
- 2016 Conferencias impartidas: El mar según Sófocles, En Grecia y en Roma, VI: Más gentes y más cosas, 01/04/2016, Granada, Facultad de Filosofía y Letras, Congreso
CONCEPCIÓN LÓPEZ RODRÍGUEZ
- 2016 Comunicación en congreso: La correspondencia de Yorgos Seferis como documento autobiográfico, Congreso Internacional La Carta, 15/06/2016, Granada, Congreso
MAILA GARCÍA AMORÓS
- 2016 Comunicación en congreso: Heraclio, la caída de Cosroes y las cartas de la victoria, I Congreso Internacional La Carta, 15/06/2016, Granada, Congreso
MAILA GARCÍA AMORÓS
- 2016 Comunicación en congreso: El manuscrito sacromontano de las Actas del Concilio Florentino: Filiación textual, XVII Jornadas de Bizancio, 13/10/2016, Málaga, Congreso
PARASKEVI GKATZIOUFA (GATSIOUFA) PORTOULOGLOU
- 2016 Comunicación en congreso: Las figuras mitológicas como representación del dolor nacional en la obra poética de Ioanna Tsatsos, Simposio La mitología griega en la tradición literaria: de la Antigüedad a la Grecia contemporánea, 24/11/2016, Granada, Congreso
MAILA GARCÍA AMORÓS
- 2016 Comunicación en congreso: Los Illyriciani y los Sesenta Mártires de Gaza. Nuevos testimonios sobre la restauración Bizantina del Limes Oriental y si caída ante los árabes, XVII Jornadas de Bizantinística. Bizancio y las Ciencias. La presencia Bizantina en Málaga y la Bética, 13/10/2016, Málaga, Congreso
MAILA GARCÍA AMORÓS
- 2016 Ponencia en Congreso: Foreign influences in the Greek language. Cultural and linguistic interconnections and interferences, 1st UCY-LC International Forum of Young Researchers. Languages in contact: Interconnections and Interferences, 02/06/2016, Nicosia - Chipre, Congreso
PEDRO JESÚS MOLINA MUÑOZ

- 2016 Ponencia en Congreso: El personaje del coro en Medea de Bost, II Foro GRATUV de Jóvenes Investigadores. Los coros dramáticos: un personaje singular, 05/10/2016, , - Valencia, España, Congreso PEDRO JESÚS MOLINA MUÑOZ
- 2016 Comunicación en Jornada: Creación de espacios de trabajo virtuales, XXIV Jornadas de Didáctica para Profesores de ELE, 10/06/2016, ATENAS (GRECIA), Jornada PEDRO JESÚS MOLINA MUÑOZ
- 2016 Comunicación en congreso: Perevodcheskaja asimmetrija i xudozhestvennyj tekst (na materiale ispanskij i japonskij perevodov romana M.A. Bulgakova "Master i Margarita"), Russkij jazyk i kultura v zerkale perevoda, 13/05/2016, ATENAS, Congreso ENRIQUE F. QUERO GERVILLA
- 2016 Comunicación en congreso: Reflexiones en cartas imaginarias que no han sido recibidas, Congreso Internacional La Carta, 15/06/2016, Granada, Congreso PANAGIOTA PAPADOPOULOU
- 2016 Ponencia en Congreso: El mito griego en la obra de Ángeles Sikelianós, La mitología griega en la tradición literaria: de la Antigüedad a la Grecia contemporánea, 24/11/2016, Granada, Congreso PANAGIOTA PAPADOPOULOU
- 2016 Comunicación en congreso: ¿Sobre los procedimientos específicos para la traducción de referencias culturales, VII Conferencia Científica Internacional de Hispanistas "Homo loquens en el espacio lingüístico iberoamericano: investigación venseñanza", 21/04/2016, MOSCÚ (FEDERACIÓN RUSA), Congreso RAFAEL GUZMAN TIRADO
- 2016 Comunicación en congreso: ADOLL Proyecto de la Unión Europea. La enseñanza del español, ruso e inglés a personas ciegas y con discapacidad visual. La enseñanza del español a rusohablantes", II Festival Internacional de la lengua, la cultura, la cultura y el ocio,, 01/04/2016, Granada, Congreso RAFAEL GUZMAN TIRADO
- 2016 Comunicación en congreso: ADOLL - Yevropeyskiy proyekt dlya obucheniya russkomu; ispanskomu i angliyskomu slepykh i slabovidyashchikh" (Proyecto de la Unión Europea. La enseñanza del español, ruso e inglés a personas ciegas y con discapacidad visual), X mezhdunarodnoy prepodavatelei russkogo yazyka i literatury, 22/04/2016, Tallinn (Estonia), Congreso RAFAEL GUZMAN TIRADO
- 2016 Comunicación en congreso: El testimonio de León Diácono sobre los tauroescitas y Aquiles, Simposio Científico Internacional ¿La mitología griega en la tradición literaria: de la Antigüedad a la Grecia contemporánea¿, 24/11/2016, Granada, . FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS GRANADA, Congreso MARÍA MATILDE CASAS OLEA
- 2016 Comunicación en congreso: Influencia bizantina en la literatura científica eslava. Astronomía y cómputo temporal, XVII Jornadas sobre Bizancio, 13/10/2016, . FACULTAD DE CIENCIAS, UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, Congreso MARÍA MATILDE CASAS OLEA
- 2016 Ponencia en Congreso: Vizantijskoe nasledie v ruskikh dukhovnykh stikhakh?, Congreso internacional ¿Relaciones ruso-griegas¿, 10/10/2016, MOSCÚ, Congreso MARÍA MATILDE CASAS OLEA
- 2016 Ponencia en Congreso: Reversos secretos. Las cartas privadas del corpus de inscripciones sobre corteza de abedul e Nóvgorod (ss. XI-XV)., I Congreso Internacional de la Facultad de Filosofía y Letras UGR, 15/06/2016, . UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRANADA, Congreso MARÍA MATILDE CASAS OLEA
- 2016 Comunicación en congreso: Contextos y función del cómputo nonal en las lenguas indoeuropeas, XLV Simposio Internacional de la Sociedad Española de Lingüística (SEL), 19/01/2016, - JAÉN, ESPAÑA, - UNIVERSIDAD DE JAÉN, Congreso MARÍA MATILDE CASAS OLEA
- 2016 Ponencia en Congreso: "Juan Tzetzes, exégeta de Paléfato", Simposio Científico Internacional ¿La mitología griega en la tradición literaria: de la Antigüedad a la Grecia contemporánea¿, 24/11/2016, Granada, . FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS GRANADA, Congreso MINERVA ALGANZA ROLDÁN
- 2016 Comunicación en congreso: La mitología griega en la novela bizantina del siglo XII: el caso de Rodanthe y Dosicles de Teodoro Pródromo, Simposio Científico Internacional. La mitología griega en la tradición literaria: de la Antigüedad a la Grecia contemporánea, 24/11/2016, FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, Congreso MOSCHOS MORFAKIDIS FILACTOS
- 2016 Comunicación en congreso: Aspectos de la vida cotidiana en Bizancio a través de las cartas de Juan Tzetzes, La carta: I Congreso Internacional de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Granada, 15/06/2016, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, Congreso MOSCHOS MORFAKIDIS FILACTOS
- 2016 Ponencia en Congreso: O ellinikós paradosiakós politismós ópos ton eide o ispanós diplomatis Enrique Gaspar y Rimbau sto deutero misó tou 19ou aiona., Congreso Internacional "La civilización griega en el



- marco de la europea", 05/04/2016, Universidad Lomonosov de Moscú. Facultad de Filosofía, Congreso MOSCHOS MORFAKIDIS FILACTOS
- 2016 Comunicación en congreso: I Romanía os joros drasis sta ispaniká ippotiká mithistorímata, Congreso Científico Internacional. En memoria de Stilianós Alexíu, 04/11/2016, Komotini (GRECIA), Congreso MOSCHOS MORFAKIDIS FILACTOS
- 2016 Ponencia de Seminario: « Quijotismo » y « hamletismo » a través de la conciencia artística rusa (Tourguéniev y Dostoievski) y española (Unamuno et Maeztu), Hamlet et Don Quichotte d Ivan Tourgueniev, 18/11/2016, : Madrid (Museo del Traje), Paris, Francia (Université René Descartes Paris V), Sau Paulo, Brasil (Latin American Memorial Foundation, Seminario NATALIA ARSENTIEVA
- 2016 Ponencia de Seminario: « Quijotismo » y « hamletismo » a través de la conciencia artística rusa (Tourguéniev y Dostoievski) y española (Unamuno et Maeztu), Hamlet et Don Quichotte d Ivan Tourgueniev, 18/11/2016, Paris, Seminario NATALIA ARSENTIEVA
- 2016 Ponencia de Seminario: « Quijotismo » y « hamletismo » a través de la conciencia artística rusa (Tourguéniev y Dostoievski) y española (Unamuno et Maeztu), Hamlet et Don Quichotte d Ivan Tourgueniev, 18/11/2016, : Madrid (Museo del Traje), Paris, Francia (Université René Descartes Paris V), Sau Paulo, Brasil (Latin American Memorial Foundation, Seminario NATALIA ARSENTIEVA
- 2016 Ponencia en Congreso: "Zapadnaya! y "vostochnaya" mistica (sufismo) v kontexte romana "Prestuplenie y nakazanie", XVI Symposium of the International Dostoevsky Society.The Legacy of Dostoevsky, 07/06/2016, Granada, Congreso NATALIA ARSENTIEVA