



Literatura Española

Áreas de conocimiento: Literatura Española

Director: Álvaro Salvador Jofre

Secretario: Gracia Morales Ortiz

Página web: <http://litespa.ugr.es/>

Profesorado: CU: 6, PTU:3, PDI Contratado y Otros:7

Titulaciones en las que el departamento imparte docencia

- Grado en Filología Hispánica
- Grado en Literaturas Comparadas

Másteres y doctorados en los que participa:

- Máster Universitario en Estudios Latinoamericanos: Cultura y Gestión (Universidad de Granada)
- Máster Universitario en Estudios Literarios y Teatrales
- Máster Europeo Erasmus Mundus en Estudios de las Mujeres y de Género (GEMMA) (Instituto de Estudios de la Mujer, Universidad de Granada)
- Máster en Educación Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Un. Granada)
- Programa de Doctorado: El Veintisiete desde hoy en la Literatura Española e Hispanoamericana (Univ. Granada)
- Programa de Doctorado: Lenguas, Textos y Contextos (Universidad de Granada)
- Doctorado en Culture del Paesi di Lingue Iberiche ed Iberoamericane (Universidad l'Orientale, de Nápoles)

Tesis leídas

- "El hispanismo italiano y la poesía española del primer tercio del siglo XX"
Doctorando: Andrea Blarzino
Director: Miguel Ángel García García
Fecha de lectura: 25 de febrero de 2015
- "Joaquín Antonio Peñalosa en la tradición poética mexicana"
Doctorando: Fernando Arredondo Ramón
Director: Ángel Esteban del Campo
Fecha de lectura: 24 de marzo de 2015
- "Rafael Guillén bajo la sombra del 50"
Doctorando: Sara Isabel García Mendoza
Directora: Concepción Argente del Castillo Ocaña
Fecha de lectura: 27 de mayo de 2015

Profesores visitantes

- Inés Mendoza Añez
Centro de origen: Venezuela
Fechas de estancia: 10-13 de septiembre de 2014
- Carmen Ruíz Barrionuevo
Centro de origen: Universidad de Salamanca
Fechas de estancia: 9 y 10 de septiembre de 2014
- Antonio José Ponte Mirabal
Centro de origen: Cuba
Fechas de estancia: 10-13 de septiembre de 2014
- Milagros Ezquerro San José
Centro de origen: Universidad París IV-Sorbona
Fechas de estancia: 8-15 de septiembre de 2014
- Julio Ortega
Centro de origen: Universidad de Brown (Estados Unidos)
Fechas de estancia: 12 y 13 de septiembre de 2014
- Andrés Neuman Galán
Centro de origen: Argentina
Fechas de estancia: 11 de septiembre de 2014
- Teodosio Fernández Rodríguez
Centro de origen: Universidad de Madrid
Fechas de estancia: 12 y 13 de noviembre de 2014
- Marcelo Damiani
Centro de origen: Escritor
Fechas de estancia: 12-17 de noviembre de 2014
- Patricia Marín Cepeda
Centro de origen: Universitat Pompeu Fabra de Barcelona
Fechas de estancia: 19-22 de noviembre de 2014



- Roland Béhar
Centro de origen: École Normale Supérieure de París
Fechas de estancia: 20-23 de noviembre de 2014
- Francisco José Díaz de Castro
Centro de origen:
Fechas de estancia: 27-11 de noviembre de 2014
- Abelardo Linares Crespo
Centro de origen: Escritor
Fechas de estancia: 10-12 de diciembre de 2014
- Carlos Beorlegui Rodríguez
Centro de origen: Universidad de Deusto (Bilbao)
Fechas de estancia: 1-3 de febrero de 2015
- César Aguado Renedo
Centro de origen: Universidad Autónoma de Madrid
Fechas de estancia: 13 y 14 de febrero de 2015
- Fernando Nina
Centro de origen: Universidad de Heidelberg
Fechas de estancia: 21-26 de febrero de 2015
- Sofía Fernández Castañón
Centro de origen: Productora Cinematográfica (Gijón)
Fechas de estancia: 3-5 de marzo de 2015
- Abelardo Linares Crespo
Centro de origen: Escritor
Fechas de estancia: 9-10 de marzo de 2015
- Juan Francisco Ferré Ruiz
Centro de origen: Universidad de Málaga
Fechas de estancia: 9, 16 y 23 de marzo de 2015
- Christian Estrade
Centro de origen: Universidad de Toulouse-Le Mirail
Fechas de estancia: 11 y 12 de marzo de 2015
- M^a Dolores Pérez Murillo
Centro de origen: Universidad de Cádiz
Fechas de estancia: 18-23 de marzo de 2015
- Naín Abraham Nómez Díaz
Centro de origen: Universidad de Santiago de Chile
Fechas de estancia: 9 de abril de 2015
- José Javier Villarreal Álvarez
Centro de origen: Universidad de Santiago de Chile
Fechas de estancia: 11-13 de abril de 2015
- Robin Lefere
Centro de origen: Universidad Libre de Bruselas
Fechas de estancia: 3-8 de mayo de 2015
- Roberto Arizmendi Rodríguez
Centro de origen: México
Fechas de estancia: 4-8 de mayo de 2015
- Dora Polakova
Centro de origen: Universidad Carolina de Praga
Fechas de estancia: 17-22 de mayo de 2015
- Mercedes Roffé
Centro de origen: Universidad de Nueva York
Fechas de estancia: 15-20 de mayo de 2015
- Abilio Estévez Pazo
Centro de origen: Barcelona
Fechas de estancia: 17-19 de mayo de 2015

Proyectos de Innovación Docente:

- "Historia musical de la poesía española. Una aplicación audiovisual para los Grados de Filología Hispánica e Historia y Ciencias de la Música". Referencia: 14-29. Entidad financiadora: Secretariado de Innovación Docente, Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado, UGR. Duración: 2 años (2014-2016). Coordinador: Miguel Ángel García García. Colaboradores: Ginés Torres Salinas (Departamento de Literatura Española), Francisco José Giménez Rodríguez y Victoriano José Pérez Mancilla f(Departamento de Historia y Ciencias de la Música).
- "Lectores en busca de autor". Referencia: 14-49. Entidad financiadora: Universidad de Granada, Unidad de Innovación Docente, Programa de Innovación y Buenas Prácticas docentes. Duración: 2014-2016. Coordinador: Milena Rodríguez Gutiérrez. Colaboradores: Álvaro Salvador Jofre (Universidad de Granada), Andrés Soria Olmedo (Universidad



de Granada, María Celeste Martínez Calvo (Universidad de Granada), y Miguel Jiménez Puertas (Universidad de Granada). Colaboradores externos: Abilio Estévez, Fernando Iwasaki, Justo Navarro y Antonio José Ponte.

- "Miradas volumétricas: para una lectura literaria y lingüística de Hispanoamérica (Innovación en el enfoque docente para clases teóricas y prácticas de Literatura Hispanoamericana y Lengua Española). Referencia: Código 13-98. Entidad financiadora: Unidad de Innovación Docente de la Universidad de Granada. Entidades participantes: Universidad de Granada y Universidad de Jaén. Duración: 2013-2015. Coordinador/a: Ana

Gallego Cuiñas. Colaboradores: Ana Gallego Cuiñas, Ángel Esteban, Gracia Morales, Miguel Calderón, Gonzalo Águila Escobar, Laura Déstefanis. Colaboradores externos: Virginia Capote, Pepa Merlo, Yannelys Aparicio.

- "Píldoras didácticas para Literatura Española y otras materias de Humanidades y Ciencias Sociales". Referencia: 13-100. Entidad financiadora: Unidad de Innovación Docente de la Universidad de Granada. Entidades participantes: Universidad de Granada, Universidad de Jaén, Universidad de Vigo. Duración: 2013-2015. Coordinador/a: Encarnación Alonso Valero. Colaboradores: Javier Rodríguez Alcázar (Universidad de Granada), Lilian Bermejo Luque (Universidad de Granada), Sara Toro Ballesteros (Universidad de Granada), Ginés Torres Salinas (Universidad de Granada), Félix Fernández Castaño (Universidad de Jaén) y Francisco José Ribadas Pena (Universidad de Vigo).

Otras actividades no recogidas en SICA

Coordinación de actividades:

- Coordinación del XI Congreso de la Asociación Española de Estudios Literarios Hispanoamericanos "Laberinto de Centenarios: una mirada transatlántica". Entidades participantes: Departamento de Literatura Española, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada, Asociación Española de Estudios Literarios Hispanoamericanos, Proyecto Letral (Universidad de Granada), Cátedra Vargas Llosa (Universidad de Granada). Fecha y lugar de celebración: Granada, 10, 11 y 12 de septiembre de 2014. Con las intervenciones de: Gracia Morales, Ana Gallego, Milena Rodríguez, Laura Destéfanis, Álvaro Salvador, Erika Martínez, Julio Ortega, Inés Mendoza Añez, Carmen Ruiz Barrionuevo y Antonio José Ponte.

- Organización del seminario "Conceptos e ideas en la prosa del siglo XVI (2º encuentro). Entidades participantes: Universidad de Granada. Fecha y lugar de celebración: Granada, 20 y 21 de noviembre de 2014. Director: Andrés Soria Olmedo. Coordinador: Juan Varo Zafra. Secretario: Ginés Torres Salinas.

- Publicación de la obra "La literatura no ha existido siempre", en homenaje al profesor D. Juan Carlos Rodríguez. Editores: Miguel Ángel García, Ángela Olalla Real y Andrés Soria Olmedo, de la Universidad de Granada.

- Participación del Departamento de Literatura de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada como entidad colaboradora en el VII Congreso Internacional de Estudios Transatlánticos organizado por la Universidad de Brown (Providence, EE.UU), celebrado del 21 al 24 de abril de 2015. Representado por los profesores D. Ángel Esteban del Campo y Gracia María Morales Ortiz.

Destéfanis Chiocci, María Laura

- Erasmus PDI en Università degli Studi di Padova, del 1 al 6 de junio de 2015.

Rodríguez Gutiérrez, Milena

Conferencias:

- "Poetas cubanas de los siglos XIX y XX", Programa de Estudios de la Mujer, Casa de las Américas, La Habana, 21 de julio de 2014.

Actos:

- Participación como vocal en el Tribunal de la Tesis Doctoral "Intertextualidad y universalidad en la poesía de Gastón Baquero", Universidad de Salamanca, Departamento de Literatura Española. Doctoranda: Diana Aradas, Directora de Tesis: Dra. Carmen Ruiz Barrionuevo, 18 de septiembre de 2014.

- Colaboración con el Centro Andaluz de las Letras (CAL) en actividades Día de la Lectura en Andalucía; elaboración de la alocución a la lectura: "Gertrudis Gómez de Avellaneda: la lectura compartida o el placer de la relectura" y coordinadora de las mesas redondas por el Día de la Lectura: "Imitando una oda de Safo: poesía y correspondencia de Gertrudis Gómez de Avellaneda" (Biblioteca Pública Provincial de Sevilla, 16 de diciembre de 2014) y "Gertrudis Gómez de Avellaneda, nuestra contemporánea: una romántica de hoy" (Biblioteca de Andalucía, Granada, 17 de diciembre de 2014).

Gestión

- Dirección del Curso de Posgrado y formación permanente (Encuentro de otoño) "Una escritora entre dos mundos: Gertrudis Gómez de Avellaneda en su bicentenario (1814-2014)", Universidad Internacional de Andalucía, Campus de La Cartuja, Sevilla, del 26 al 28 de noviembre de 2014, 20 horas.

- Membro de la Comisión interna para la garantía de la calidad del Grado en Filología Hispánica, Curso 2014-2015.

Salvador Jofre, Álvaro

Conferencias:

- Conferencia sobre el grupo poético "La Otra Sentimentalidad" en la Universidad de las Islas Baleares, el 21 de enero de 2015.

Mesas redondas:

- "El poeta y la voz", organizada por la editorial Dauro, el 24 de noviembre de 2015, en el ciclo Del manuscrito al libro.

- Mesa redonda en el ciclo "Jaime Gil de Biedma en Granada (en el 25 aniversario de su muerte)", organizado por la Cátedra García Lorca de la Universidad de Granada, el 29 de abril de 2015.