

Literatura Española

Áreas de conocimiento: Literatura Española

Director: Andrés Soria Olmedo

Secretario: M^a Encarnación Alonso Valero

Página web: <http://litespa@ugr.es/>

Profesorado: CU: 5 PTU: 6, PDI Contratado y Otros: 9

Tesis leídas

- "El acoso laboral y sexual a las mujeres en la novela española del siglo XXI"

Doctorando: Milica, Lilic

Director: Ángel Esteban Del Campo

Fecha de lectura: 23/09/2019

- "El valor de la literatura brasileña en España: cruces transatlánticos en el siglo XXI"

Doctorando: Soledad Sánchez Flores

Director: Ana Gallego Cuiñas, Luciana Maria Di Leone Corral

Fecha de lectura: 02/12/19

- "Lecturas del compromiso: "La otra sentimentalidad" y el compromiso poético en la historia de la literatura española."

Doctorando: Félix Manuel Martín Gijón

Director: Miguel Ángel García García

Fecha de lectura: 18/12/2019

- "La autoficción. Una investigación teórica y un ejemplo en las narraciones de Javier Cercas"

Doctorando: Jierong Zhu

Director: Andrés Soria Olmedo

Fecha de lectura: 23/04/2020

- "Aproximación a la dramaturgia de Roberto Cossa"

Doctorando: Yolanda Ortiz Padilla (Universidad de Jaén)

Director: Gracia Morales Ortiz (Universidad de Granada) y Cristina Castillo Martínez (Universidad de Jaén)

Fecha de lectura: 15/11/2019

Grupos de Investigación.

HUM587 AULA-BIBLIOTECA MIRA DE AMESCUA

- Responsable: AGUSTÍN DE LA GRANJA LÓPEZ

HUM186 ESTUDIOS LITERARIOS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

- Responsable: ANDRES SORIA OLMEDO

HUM101 Grupo de Estudios Literarios y culturales iberoamericanos 9

- Responsable: MILENA RODRIGUEZ GUTIERREZ

HUM980 Literatura y Cultura Hispanoamericanas

- Responsable: ANGEL ESTEBAN DEL CAMPO

Publicaciones en revistas

- 2019 Artículo: Una aproximación a Las maneras del agua, de Minerva Margarita Villarreal, Cuadernos Hispanoamericanos, , 823, 114-131

JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS

- 2019 Book-Review: Algo más que palabras. Madrid, de Nieves Muriel, Nayagua, , 29, 176-178

JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS

- 2019 Book-Review: Un yo hacia el nosotros. Blanco roto, de Juan Marqués, Estación Poesía, , 16, 61-62

JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS

- 2019 Book-Review: La voz perdida, de Angelina Gatell, Campo de Agramante, , 28, 130-133

JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS

- 2019 Book-Review: Oxígeno puro. De la supervivencia. Poemas 2006-2016, de Ana Gorría, Clarín: Revista de Nueva Literatura, , 139, 75-76

JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS

- 2019 Artículo: La tercera vía. Un cambio de paradigma en la poesía española, Cuadernos

Hispanoamericanos, , 826, 57-73

JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS

- 2019 Otro tipo de publicación en revista: Coordinación del dossier Poesía española del siglo XXI,

Cuadernos Hispanoamericanos, , 826, 3-73

JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS

- 2019 Artículo: Modernismo y modernidades en los últimos poemas de Mercedes Matamoros, Altre modernità, , 21, 203-215

MILENA RODRIGUEZ GUTIERREZ

- 2019 Nota: Notas sobre el viaje en la modernidad. Hacia otra traducción de la Invitación al viaje de

Baudelaire, Tintas. Quaderni di Letterature iberiche e iberoamericane, , 8, 169-175

JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS

- 2019 Book-Review: Bajo la sombra del árbol en llamas, de Ana Martínez Castillo, Tintas. Quaderni di Letterature iberiche e iberoamericane, , 8, 193-194

JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS

- 2019 Book-Review: Nuestra orilla salvaje, de Rosario Troncoso, Tintas. Quaderni di Letterature iberiche e iberoamericane, , 8, 195-196

JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS

- 2019 Artículo: Portugal en la obra de García Montero, Colóquio. Letras, , 201, 191-198

M^a. ENCARNACION ALONSO VALERO

Libros (con ISBN)

- 2019 El mar no es ancho ni ajeno: Complicidades transatlánticas entre el Perú y España:

Iberoamericana/Vervuert, Madrid/Frankfurt, 2019, 9,7884919201e+012

ANGEL ESTEBAN DEL CAMPO

- 2019 Balada la moartea poeziei / Balada en la muerte de la poesía, de Luis García Montero: Editura

Tracus Arte, Bucarest, Rumanía, 2019, 978-606-023-076-2 (Rumanía)

JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS

Capítulos de libros (con ISBN)

- 2019 Título Capítulo: Fastos por un poeta con un final imprevisto: La coronación de José Zorrilla en Granada a través de las memorias de Melchor Almagro San Martín, Título Libro: Zorrilla y la cultura hispánica: wisteria ediciones, Madrid, 2019,

AMELINA CORREA RAMON

- 2019 Título Capítulo: "Invitatorio" Prólogo, Título Libro: Los devaneos de Erato, de Ana Rossetti: Tigres de Papel, Madrid, 2019,

AMELINA CORREA RAMON

- 2019 Título Capítulo: Melchor Fernández Almagro y los recuerdos de un tiempo perdido: su obra autobiográfica Viaje al Siglo XX. Posfacio a la edición de "Viaje al siglo XX" de Melchor Fernández Almagro, Título Libro: "Viaje al siglo XX", de Melchor Fernández Almagro: BIBLIOTECA VIRTUAL DE ANDALUCÍA, , 2019,

AMELINA CORREA RAMON

- 2019 Título Capítulo: Enseñar a investigar a personas mayores: El caso del Aula de Mayores de la UGR, Título Libro: Jornadas conmemorativas XXV Aniversario Aula Permanente Formación Abierta 1994-2019: UNIVERSIDAD DE GRANADA, AULA PERMANENTE DE FORMACIÓN ABIERTA, Granada, 2019, 978-84-949598-3-7

CONCEPCIÓN ARGENTE DEL CASTILLO OCAÑA

Contribuciones en congresos

- 2019 Conferencias impartidas en Otras Actividades Divulgativas: La poesía en lengua española hoy: una visión hispanoamericana, La poesía en lengua española hoy: una visión hispanoamericana,

09/06/2019, Departamento de lenguas extranjeras, Universidad de Argel 2, Otra actividad de

JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS