

## ■ CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO CASA DE PORRAS-CASA DEL ESTUDIANTE

El Centro Cultural Universitario Casa de Porras-Casa del Estudiante depende del **Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad** y trata de convertirse en el sitio de referencia para los estudiantes de la Universidad de Granada. Entre algunos de los objetivos generales que tiene el Centro Cultural Universitario Casa de Porras-Casa del Estudiante se encuentra el de hacer una oferta cultural a los estudiantes de la Universidad de Granada y que participen de ella y en ella. Por otro lado, se trata de ofrecerles un espacio de encuentro, no solo académico sino también de ocio en las instalaciones tanto en el Centro Cultural Universitario situado en Casa de Porras como en el espacio V Centenario donde se encuentra la Casa del Estudiante.

Uno de los principales objetivos es el de coordinar las actividades que se hacen en la Universidad de Granada destinada al estudiantado, canalizando y aunando todos los recursos. En este sentido, se mantendrá un diálogo constante con el Secretariado de Secretariado de Coordinación con Órganos de Representación y Gestión estudiantil, el Secretariado de Asociacionismo, Cultura y Sociedad e Información así como con otros vicerrectorados como el de Extensión Universitaria.

### ■ Gestión

- Programada el Consejo de Dirección del Centro Cultural Universitario Casa de Porras Casa del Estudiante para el martes 4 de diciembre de 2018.
- Trabajo constante con el Secretariado de Participación para dinamizar las actividades del Vicerrectorado así como para dotar de contenido las actividades que están previstas para el Ágora. Se ha programado una actividad con los estudiantes de postgrado para la primera semana de diciembre.
- Se sigue, según el contrato, con la nueva empresa (EBONE) encargada de realizar los talleres tal y como está en el contrato hasta el final del módulo tres previsto para primavera de 2019. Se está preparando la nueva licitación para el concurso puesto que el contrato vence, tal y como se ha indicado esta primavera.
- Se ha incorporado un estudiante en prácticas, a través de las becas Ícaro, el anterior abandonó la beca. Se pedirá otro antes de que cumpla su contrato para evitar quedarnos sin estudiante en prácticas en ningún momento.
- Se sigue trabajando en la elaboración de la página web por parte de SI2 para el Centro Cultural Universitario Casa de Porras y la Casa del Estudiante.
- Se continúa trabajando con el Vicerrectorado de Extensión Universitaria para que tanto su información como la nuestra aparezca redireccionada en todos los canales de información. En este sentido se han mantenido numerosas reuniones con el proyecto Educa UGR donde se están redireccionando toda la información que se presta por parte del Centro Cultural Universitario Casa de Porras- Casa del Estudiante.
- Se sigue con el desarrollo y la difusión de todas las actividades a través de las redes sociales (registradas desde el 3 de junio de 2017).
  - Instagram @CasadePorras\_UGR),
  - Facebook (<https://www.facebook.com/profile.php?id=100017683784023>)
  - Twitter (@CasadePorras\_UGR /@CasadPorrasUGR).
- Los talleres que se estaban desarrollando en el espacio V centenario se han trasladado a la antigua Escuela de Enfermería puesto que los ruidos que muchos de los talleres, como flamenco, guitarra, etc. interrumpían o dificultaban el desarrollo de otras actividades que se realizaban en el edificio, fundamentalmente las tareas administrativas de la Madraza situada justo debajo.  
Por este motivo se acondicionó en verano de 2018 la planta baja de la antigua Escuela de Enfermería, cinco aulas en total para las que se pusieron espejos y tablas portátiles en dos aulas, se pintaron todas las aulas, se acondicionaron los enchufes y toda la instalación eléctrica.

### ■ Actividades realizadas en el curso 2017-2018

Con respeto a los talleres que organiza el Centro Cultural universitario Casa de Porras- Casa del Estudiante:

- En el primer módulo se ofertaron 60 talleres de los cuales 53 salieron adelante con un total de matrículas de 732 de las cuales fueron definitivas 693.

- En el segundo módulo se ofertaron 64 talleres de los cuales salieron 58 con un total de matrículas 689 de las cuales fueron efectivas 637.
- En el tercer modulo se ofertaron 64 talleres de los cuales salieron adelante 55 con un total de matrículas hechas de 543 y de estas efectivas 512.

Se ha colaborado con el Vicerrectorado de Extensión Universitaria con la dotación de 2000 € para unas becas de apoyo a la creación artística.

#### Exposiciones:

*Día 9 de Mayo:* Realización de una actividad conmemorando el día de Europa.

Proyección y posterior charla en la Sala de Reuniones, una vez terminada esta se procederá a la degustación de una copa de vino en el Patio trasero del CCU Casa de Porras de la mano de las Bodegas “Ancharon”, para así clausurar la actividad antes citada, 10:00 a 14:00h.

*Día 10 de Mayo:* Realización de un concierto en guitarra en acústico.

Sala de Reuniones, a cargo de Eduardo Garrido, 17:00 a 20:30h.

*Días 12, 14, 15 de Junio:* ensayos y posterior representación teatral en el Patio Exterior del CCU Casa de Porras a cargo de la monitora de Teatro “Dora Albardiaz”.

*Días 18 al 29 de Junio 1ª)* Exposición José Luis Junco “Exposición de Fotografía”.

*Días del 11 al 25 de Mayo de 2018:* Exposición Paloma Fadón “Exposición de Pintura”.

*Días del 29 Mayo al 11 de Junio de 2018:* Exposición solicitada por Antonio Segovia Ganivet, del Departamento de Historia Contemporánea, exhibición de la obra del artista Cristóbal Hoare.

*Día 21 de Mayo de 2018:* Exposición María Maldonado “Exposición de Pinturas”.

En colaboración con la Facultad de Bellas Artes se han realizado las exposiciones pertenecientes al Circuito del 11 de Junio al 31 de Julio de 2018, por parte de las autoras Araceli Gómez Castro, Carmen Gordo Ureña, Celia García y María Amelia Puentes.

Se realizó una fiesta final de curso a modo de cierre del último módulo de los talleres donde se representó una obra de teatro del taller de teatro del CCU- Casa de Porras y de danza del vientre, así como la exposición de obras de acuarela y barro de los talleres que se han realizado.

#### ■ Actividades realizadas y previstas para el curso 2018-2019

En septiembre se acogió la SICE **Simulación Del Congreso de los Diputados**, y se les cedió el espacio y las instalaciones para el desarrollo de la simulación tal y como se realizó en la edición anterior.

Se están cerrando dos convocatorias una general y otra específica para exposiciones y actividades de otra índole en la que esperamos una amplia participación por parte del estudiantado. Dicha cuestión se incluye en el orden del día de la próxima reunión del Consejo de Dirección de Casa de Porras- Casa del Estudiante (Anexo I).

En la actualidad estamos en pleno período de desarrollo del primer módulo de los Talleres de Casa de Porras en el espacio anexo a V Centenario (Antigua Escuela de Enfermería) y el propio espacio en Casa de Porras.

Para el módulo I que está en pleno desarrollo, se han ofertado 84 talleres dentro de los cinco grandes bloques que lo conforman, artes escénicas, artes gráficas, artesanía, hábitos saludables y modos de vida. De los 84 talleres ofertados han sido anulados por falta de alumnos 12 talleres, impartándose en la actualidad 72 talleres que han matriculado un total de 899 alumnos de los cuales y una vez descontados los anulados que han anulado su matrícula por que el taller ha sido anulado, se encuentran realizando alguno de los talleres un total de 837 alumnos. Se han hecho 6 reservas para hacerlas efectivas dentro del presente curso académico. De igual forma se han tramitado 16 devoluciones de tasas, y se han realizado 104 alteraciones de matrícula.

Para los siguientes meses están previstos los dos siguientes módulos con los siguientes plazos:

### Módulo II

Plazo de matriculación:	11 de diciembre al 19 de enero
Inicio de talleres:	21 de enero
Finalización de talleres:	16 de marzo

### Módulo III

Plazo de matriculación:	25 de marzo al 19 de abril
Inicio de talleres:	22 de abril
Finalización de talleres:	15 de junio

- **WORKSHOP:** antes de la finalización del curso académico 2018- 2019 (pendiente de fijar fecha de realización) se realizará un *workshop* única y exclusivamente para los estudiantes. Se establecerán grupos generales, por áreas de conocimiento, para que los estudiantes puedan testar trabajos, investigaciones, comunicaciones que están realizando. Fundamentalmente se trata de que sea una antesala de la exposición del TFG y que dicha actividad les ayude y oriente a la defensa del mismo, por ello está orientado a estudiantes de últimos cursos.

Tenemos que ponernos en contacto con el Vicerrectorado de Investigación para coordinar esta actividad.

- **Creación de Seminarios y Actividades Permanentes:** el Consejo de Dirección establecerá unas líneas generales y planteará algunas actividades que serán realizadas en los plazos que el Consejo establezca. Además, como se trata de dotar al Centro Cultural de una actividad permanente para los estudiantes y que éstos participen se abrirán dos convocatorias para cada curso académico (uno por cuatrimestre) para que los estudiantes decidan qué actividades y seminarios quieren realizar.

- **Cursos y Conferencias:** se abrirán tres convocatorias al curso académico para recibir propuestas por parte del estudiantado para que sugieran temáticas sobre cursos y conferencias que quieran que se realicen. Tras ser aprobadas por el Consejo de Dirección del Centro Cultural éste podrá sugerir cursos y conferencias aunque no sean propuestos por los estudiantes.

Actividades ya programadas, un taller de desarrollo personal para la primera semana de enero que impartirá Luís Peinado, profesor que colabora desde hace años con el Centro Mediterráneo. Además, otro sobre sexualidad a través del laboratorio de investigación de la Universidad de Granada, Lab Sex prevista para 10 de diciembre de 2018.

- **Club de cine Casa del Estudiante:** el objetivo es retomar la actividad que se venía desarrollando hace años. En este sentido el martes 27 de noviembre está prevista una reunión para que el encargado de llevar a cabo el cine fórum presente el proyecto para poder hacer la primera sesión en diciembre.

- **Música y Teatro:** se trata de establecer una planificación, que deberá ser aprobada por el Consejo de Dirección del Centro Cultural, de actividades musicales y teatro. Estableciendo un mínimo de dos actividades una musical y otra de teatro por curso académico y estará abierta a propuestas de los estudiantes.

- **Exposiciones:** Están exponiendo en la actualidad las exposiciones pertenecientes al Circuito desde el 3 de Septiembre de 2018, por parte de los autores Alejandro de Pablo y Edu Bartús.

- **Club de lectura:** el objetivo de esta actividad es crear un espacio en el que los estudiantes se reúnan al menos una vez cada cuatrimestre y debatan sobre libros que están leyendo. La propuesta se realizará al Consejo de Dirección del Centro Cultural por parte del estudiantado y se celebrará en Casa de Porras. Se vinculará esta actividad a la que ya se hace por parte del Club de Lectura de la Universidad de Granada.