

Patrimonio Mueble

La acción del Secretariado de Patrimonio Mueble se ha articulado esencialmente en tres áreas: catalogación, conservación-restauración y difusión del patrimonio cultural mueble de la Universidad.

En materia de catalogación, se han venido desarrollando las tareas propias de integración y actualización del Inventario del Patrimonio Artístico y de los Instrumentos Científicos de la Universidad (creado en diciembre 2007).

Por lo que se refiere a las acciones de conservación y restauración de dicho Patrimonio, destaca, en primer lugar, la implantación del *I Programa de Conservación Preventiva del Patrimonio Mueble de la Universidad*, que articula un completo plan de revisión periódica y análisis de las condiciones de las obras situadas en los diversos Centros (medidas de temperatura y humedad, adecuación de la ubicación, etc.), encaminado a detectar y prevenir problemas de conservación que eviten posteriores intervenciones de restauración. En este apartado, también se han emprendido *intervenciones de mantenimiento, conservación y restauración* de diverso calado que han afectado a obras presentes en varios centros (entre ellos, Hospital Real, Facultades de Derecho, Filosofía y Letras o Farmacia). Destacan, entre ellas, la limpieza, adecentamiento y reubicación de la Colección completa de Arqueología de la Facultad de Filosofía y Letras (copias en yeso de piezas clásicas) y el traslado y la restauración (aún en curso) del lienzo "El Bautismo de Cristo", de P. A. Bocanegra, depósito del Museo de BB.AA. de Granada ubicado en el Palacio de la Madraza.

En el ámbito de la difusión, destacan dos grupos de acciones emprendidas. En primer lugar, la participación, mediante la cesión de obras, en *exposiciones organizadas por otras instituciones* (habiendo sido la más relevante la representada por la aportación de 11 piezas para la Exposición conmemorativa de los 30 años de la Universidad de Alicante, organizada por el Museo de la Universidad de Alicante del 20-05-2009 al 05-09-2009). En segundo lugar, la organización de visitas guiadas al Patrimonio de la Universidad de Granada, donde se han desarrollado 3 programas: el *IV Programa de visitas guiadas al Patrimonio cultural de la Universidad: "Un Patrimonio de Todos"* (cerrado en el mes de junio de 2009), que ha permitido acceder a la contemplación de las obras artísticas y espacios monumentales de ediciones anteriores (Hospital Real y Colegio de San Pablo) junto con nuevas sedes incorporadas en la presente (Palacio de las Columnas y Real Colegio Mayor de San Bartolomé y Santiago); el Programa "*Conoce tu Universidad*", ofrecido en las Jornadas de Recepción al Estudiante (octubre 2008); y la realización de un total de 15 *visitas institucionales* (coordinadas, según el caso, con los servicios de Protocolo, Gabinete del Rectorado y Vicerrectorado de Relaciones internacionales) ofrecidas a grupos de profesores visitantes, congresistas, instituciones o miembros de delegaciones universitarias y de otras instituciones oficiales. El resultado global de dichos programas se plasma en un número efectivo de visitas que supera las 1.500.