

■ CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO “CASA DE PORRAS”-CASA DEL ESTUDIANTE

La consolidación y compromiso con los estudiantes del Centro Cultural Universitario Casa de Porras-Casa del Estudiante ha sido reconocida en el año 2014 con la obtención de los **Premios Granada Joven** en la modalidad de Universidad. El Centro Cultural Universitario Casa de Porras-Casa del Estudiante, como espacio abierto a los estudiantes y a la ciudad, presta unos servicios del mayor interés y calidad, respondiendo con dinamismo y agilidad a la demanda y el interés de la comunidad universitaria y de sus usuarios. Su actividad diaria acredita su compromiso con la cultura y con las distintas expresiones artísticas, conformándose como un espacio de encuentro y creatividad en el que cualquier estudiante tiene la posibilidad de difundir y exponer su obra artística: pintura, fotografía, escultura, vídeo... de forma totalmente gratuita.

En un espacio único e irrepetible, como es el Palacio Nazarita que alberga el Centro, se ha consolidado la amplia oferta de talleres y actividades, que son un referente en el entorno y en la ciudad, por su variedad, por su calidad y por la profesionalidad del personal responsable de ellos, y este hecho tiene su fiel reflejo en los datos de los talleres ofertados, que se han mantenido en línea con importantes cifras del curso anterior. De la misma forma podemos señalar que en el curso pasado se efectuaron 2.106 matrículas, pasando en el presente curso a realizarse **2.391 matrículas**, lo que supone un ligero incremento a la cifra record del curso pasado, y todo ello pesar de la situación de crisis generalizada.

Por otro lado, la Casa del Estudiante ha seguido desarrollando su labor como espacio expositivo en el que cualquier estudiante puede dar a conocer su obra artística. En este curso académico han sido 9 las exposiciones que han tenido lugar y que permiten acreditar que el Centro se ha constituido en un reconocido espacio de vanguardia para artistas noveles.

Por último, como referente cultural y de dinamización del entorno único que es y constituye el barrio del Albaycín, se han desarrollado otra serie de actividades tales como muestras de talleres, participación en las Jornadas Internacionales del PAS, muestras de artesanía y muestras de teatro.

➡ (Ver Anexo 3.2.7)