

Centro Cultural Universitario «Casa de Porras»

Talleres

Los resultados de las matriculas demuestran la continuidad en la tendencia de los últimos cuatro años en el aumento de la oferta de talleres y el número de alumnos, no pudiendo tener una cifra definitiva ya que queda pendiente de desarrollar el módulo Julio Intensivo pero cuyo resultado global superará los 149 Talleres y los 2.011 alumnos matriculados:

- Módulo Octubre-Diciembre 2.009:
Número de Alumnos 825
Número de Talleres 55
- Módulo Enero-Marzo 2.010
Número de Alumnos: 728
Número de Talleres: 48
- Módulo Abril-Junio 2.010
Número de Alumnos: 458
Número de Talleres: 46
- Módulo Julio Intensivo 2.010
- Total Curso Académico 2.009/2.010
Número de Alumnos: 2.011
Número de Talleres: 149

Como en años interiores la oferta de actividades ha cubierto actividades tradicionales del centro, como la Danza del Vientre, Literatura, Yoga, Stretching, Reciclaje de Muebles y Objetos..., pero además hemos abierto el abanico de actividades a otras de especial demanda o de gran interés por su singularidad y exclusividad como el Taller de Cata de Vinos, Guión y Creación Audiovisual, Rutas Por Granada: La Intimidación del Arte –Casas de Artistas-, Masaje Erótico o el reciente Taller de Fotografía Urbana.

Además resulta de especial interés la potenciación que se ha llevado desde el centro para relanzar actividades de especial interés artístico-cultural ligadas al entorno de Granada: Taller de Taracea, Acuarela o Literatura son un ejemplo de ello.

Finalmente resulta de especial mención la colaboración y acuerdos llevados con el Residencial Carlos V del Campus de la Cartuja donde se desarrollan actividades con música, baile o *taconeo* que resultan molestas para la vecindad del Centro Cultural Universitario “Casa de Porras”

Exposiciones

El Consejo de Dirección de la Casa del Estudiante ha valorado todas las propuestas que han llegado al centro, aceptando en todo momento cualquier técnica o arte, efectuando valoraciones de todos los proyectos y realizando una planificación semestral de exposiciones, intentando conciliar en todo momento la exposición de dos artistas de forma simultánea, una en la sala especialmente dedicada a las exposiciones y otra en el patio interior, por periodos bimensuales.

Las obras expuestas en el Curso académico 2.009/2.010 son las siguientes:

- Septiembre-octubre 09:
Clara Luna: Ilustraciones de Chistera
- Noviembre-diciembre:
Rosa Chacón Gil: Lugares
Juan D. López-Arquillo: Propuestas de Pensamiento sobre la Realidad "Stilitas"
- Enero-febrero
María de la Rosa Soriano: Autodescubrimiento
Ana María Fernández Martínez: Manos y Pies
- Marzo-abril
Nuria Garrido: El Agua en el Reflejo de su Luz
Ángela Rodríguez Gallego: Bestiario de lo Humano
- Mayo-junio
Nadia Semerozum: Acuarelas
Isa Ramone: Variables
- Junio-julio
Sandra Mediero: Esculturas

Servicios a disposición de los estudiantes de forma permanente: Casa del Estudiante

- "CiberSala": 10 ordenares con acceso a banda ancha
- Sala de Usos Múltiples: convocatorias y reuniones de asociaciones, estudiantes, preparación de trabajos...
- Patio e Instalaciones: previa petición a la dirección
- Proyector de Imágenes
- Diversos Juegos
- Wiffi en todas las dependencias del centro
- Máquina de Café y Snacks

Actividades organizadas en el curso

Presentación de libro *Souvenir* de Sara Toro (editorial La Bella Varsovia, 2009), Viernes 5 de Febrero, junto el escritor Andrés Neuman y Alejandra Vanesa; además se deleitó al público con un recital de poesía.

Encuentro de Estudiantes de Estados Unidos en Granada

Programa de Intercambios de Conversación y Actividades
Noviembre 2.009 y Febrero 2.010

I Gymkana Fotográfica Universitaria

El pasado 22 de Mayo, La Casa del Estudiante (C.C.U. Casa de Porras) desarrolló una gymkana fotográfica destinada a mostrar, especialmente, dos centros de participación y actividad universitaria: La Casa del Estudiante y la Delegación General de Estudiantes. El objetivo está basado en el fomento de una actividad grupal desarrollada en diversas pruebas físicas, mentales, artísticas, pero especialmente la fotográfica para que mediante la toma de imágenes en especiales lugares de

Granada, y relacionadas con la comunidad universitaria, se tome conciencia del lazo histórico común entre la Universidad y la ciudad de Granada. En la primera edición contamos con la inscripción de sesenta personales, además de numerosos colaboradores y voluntarios que ayudaron en la organización del evento.

Muestra de Talleres

La tarde del 11 de Junio, Casa de Porras abrió las puertas del centro a toda la Comunidad Universitaria y vecinos del bajo Albaicín para que alumnos y monitores unidos mostrasen sus artes, bailes y actividades a toda la comunidad universitaria y barrio del Albaicín de forma totalmente gratuita. De especial mención resultaron las actividades: Danza del Vientre, Tango, Flamenco, Reflexología Podal, Stretching, entre otros.