

## ▪ Editorial Universidad de Granada (EUG)

### Difusión y divulgación

- Participación en exposiciones y ferias especializadas, a través de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas: Madrid (29 de mayo al 14 de junio de 2015); Buenos Aires (23 de abril al 11 de mayo de 2015); Liber'14 (Barcelona, del 1 al 3 de octubre de 2014); Guadalajara (México, 29 de noviembre al 7 de diciembre de 2014); Frankfurt (8 al 12 de octubre de 2014); XXXIV Feria del Libro de Granada, del 17 al 26 de abril de 2015 (caseta con 3 módulos, con la participación de 40 Editoriales Universitarias Españolas).
- A lo largo de este periodo, se ha mantenido la publicidad de las actividades y libros de la Editorial Universidad de Granada (EUG) a través de la inserción de las novedades editoriales en la revista *unelibros* otoño 2014 y primavera 2015 y en *unerevistas* otoño 2014 y primavera 2015, de todos los socios de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) (desde octubre de 2011 se pueden consultar en la plataforma ISSUU: <http://issuu.com/unelibros>) y la edición del *Catálogo de Publicaciones 2015* de la EUG con una tirada de 2.000 ejemplares.
- Presentaciones de novedades: destaca la del *Catálogo de Publicaciones 2015* y de las novedades editoriales de la EUG, celebrada en la Sala del Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza dentro de las actividades de la XXXIV Feria del Libro de Granada, (17 al 26 de mayo de 2015). Con este motivo se presentó el libro de *La Madraza de Yusuf I y la ciudad de Granada. Análisis a partir de arqueología* de Antonio Malpica y Lucca Mattei (eds.)
- Siguiendo en el marco de dicha Feria, se presentaron los siguientes libros: *Vida cotidiana en la Monarquía Hispánica. Tiempos y espacios* de Inmaculada Arias de Saavedra y Miguel Luis López-Guadalupe (eds.). (17 de abril de 2015); *Arquitectos y maestros de obras en la Alhambra (siglos XVI-XVIII). Artífices de cantería, albañilería, yesería y forja* de Esther Galera Mendoza y *La plantas de uso medicinal en Lanjarón. Puerta de la Alpujarra* de Nítida Pastor Pérez y Joaquín Molero Mesa (20 de abril de 2015); *Colección Breviarios de Psicoanálisis* (21 de abril de 2015); *Esplendor y fragilidad de Al-Ándalus* de Pierre Guichard (22 de abril de 2015); Celebración del aniversario de la revista Arenal: "Revista Arenal, veinte años de Historia de las Mujeres" y *La Iglesia como sistema de dominación en la Antigüedad Tardía* coordinado por José Fernández Ubiña; Alberto Quiroga Puertas y Purificación Ubric Rabaneda (23 de abril de 2015). *Historia del rebelión y castigo de los moriscos del Reino de Granada* de Luis del Mármol Carvajal. Estudio, edición, notas e índices de Javier Castillo Fernández (22 de abril de 2015); *Hacedores de imágenes. Propuestas estéticas de las primeras vanguardias en España (1918-1925)* de Victoriano Alcantud (22 de abril de 2015)

### Otras presentaciones

- *El albayzín y sus monumentos*, 2 de octubre de 2014. Biblioteca Municipal del albaicín. 18 horas.
- *Con vivencias de España*, 23 de octubre de 2014. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza. 19,30 horas.
- *Un rockero llamado Morente. En torno a Omega (1996)*, 24 de octubre de 2014. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza. 11 horas.
- *Estudios de Lengua Española. Homenaje al prof. Francisco Torres Montes* de José M<sup>a</sup> Becerra Hiraldo y M<sup>a</sup> Isabel Montoya Ramírez, (eds.), 21 de noviembre de 2014.
- *Investigación (Auto)Biográfica en educación. Miradas cruzadas entre Brasil y España* de María Helena Menna Barreto Abrahao y Antonio Bolívar, 1 de diciembre de 2014, Salón de grados de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UGR.
- *Tetuán, herencia viva*, de Bernardino Lindez Vilchez, 15 de diciembre de 2014, Salón de grados, Escuela técnica de Ingeniería de la Edificación de la UGR. 20 horas.
- *Apuntes y reflexiones sobre discapacidad Militar (Actas del IV Seminario Internacional sobre discapacidad militar)* de Andrés Medina Torres y Juan González Badía, 13 de febrero de 2015. Acuartelamiento "Capitanía General". 12 horas.
- *Ejército Español y ONG en Kosovo. Relaciones cooperativas en escenarios de posconflicto y estabilización* de Mariern Durán, 13 de febrero de 2015. Acuartelamiento "Capitanía General". 12 horas.
- *Los Templos de millones de años en Tebas* de Myriam Seco Álvarez y Asunción Jodar Miñarro (eds.). 23 de febrero de 2015. Librería Casa Árabe de Madrid. 18 horas y el 4 de marzo de 2015 en Fundació Arqueològica Clos Museu Egipsi de Barcelona. 19 horas
- *Viajes a tierra Santa. Navegación y puertos en los relatos de viajes judíos, cristianos y musulmanes (siglos XII-XVII)* de Tania García Arévalo. 22 de abril de 2015. Sala de Juntas de la Fundación Euroárabe. 18 horas
- *Porque eres, a la par, uno y diverso. Estudios literarios y teatrales en homenaje al profesor Antonio Sánchez Trigueros* de Antonio Chicharro (ed.), 26 de marzo de 2015. Palacio de la Madraza, Sala de Caballeros XIV. 19,30 h.
- *Perspectivas actuales de hermenéutica literaria. Para otra ética de la interpretación*, de Sultana Whanon, 20 de mayo de 2015, Tienda oficial de la UGR. Plaza Isabel la Católica, 4. 20 horas.
- *Los Templos de millones de años en Tebas de Myriam Seco Álvarez y Asunción Jodar Miñarro (eds.). 12 de marzo de 2015. Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría.*
- *Festival Internacional de Tango Granada*. 25 años 17 de marzo de 2015. Teatro Isabel la Católica. 20 horas.
- *La literatura no ha existido siempre. Teoría, historia e invención para Juan Carlos Rodríguez* de M. A. García; A. Olalla y A. Soria (eds.), 14 de mayo de 2015. Biblioteca de Andalucía. 20,30 horas.



- *El cerezo crece... Una generación consolidada: cinco poetas cracovianos tras la caída del muro de Berlín. Antología Bilingüe Polaco-Español*: Joëlle Guatelli-Tedeschi; Julia Nawrot y Marcin Sosinski (eds.), 18 de mayo de 2015, Facultad de Traducción e Interpretación. 13 horas
- *Poemas Gitanos. Gypsy Poems* de Rafael Delgado Calvo-Flores, 26 de mayo de 2015. Corrala de Santiago. 20 h.

## Otras actividades

Entre las actividades de promoción y difusión destacamos:

- La participación de la EUG, al iniciar el curso académico, en las *Jornadas de Recepción del Estudiante* del Vicerrectorado de Estudiantes, los días 15 y 16 de octubre de 2014 en la caseta del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo con la exposición de las novedades editoriales y la distribución del Catálogo de Publicaciones 2014.
- La puesta en marcha este curso del Ciclo "Encuentros con libros". Organizado en colaboración entre la Editorial Universidad de Granada (EUG) y el Aula de Mayores de la UGR (APFA). Las sesiones han sido tres: 1ª Conferencia de Manuel Titos Martínez, catedrático del Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Granada, con título "El Duque de San Pedro de Galatino y la Granada de su tiempo", impartida en el acto de presentación del libro "Boabdil, Granada y la Alhambra hasta el siglo XVI (1925)", del que es autor el Duque de San Pedro de Galatino, estudio preliminar: Manuel Titos Martínez y Cristina Viñes Millet.  
Día: viernes 20 de febrero de 2015. Hora: 10.30 horas. Lugar: Tienda oficial de la UGR (antigua Bóveda.)  
  
2ª conferencia de Antonio Castillo Martín, doctor en Ciencias Geológicas y Científico, Titular del Consejo Superior de Investigaciones Científicas del Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra (CSIC-Universidad de Granada), con título "El Agua. Viejas historias de Andalucía" en el acto de presentación del libro "La Sierra del Agua. 80 viejas historias de Cazorla y Segura" del que son autores Antonio Castillo y David Oya.  
Día: jueves 19 de marzo de 2015. Hora: 11 horas. Lugar: Tienda oficial de la UGR (antigua Bóveda).  
  
3ª Conferencia: Elena Martín Vivaldi: poesía directa al corazón. Impartida por Antonio Sánchez Trigueros, contó igualmente con la intervención de Mª Elena Martín Vivaldi Caballero  
Día: Lunes 20 de abril de 2015 Hora: 11 horas).
- Para contribuir a fomentar la lectura entre nuestros estudiantes, la EUG ha colaborado igualmente con la Biblioteca de la UGR y el vicerrectorado de Política Científica en la primera edición del *IV Certamen Literario de la Biblioteca Universitaria de Granada*, cuyo primer premio y cuatro accesits se han publicado en un volumen. Se hizo entrega de los premios por el Rector de la Universidad de Granada en Salón Rojo, del Hospital Real el 23 de abril de 2015.
- Hemos seguido impulsando también la política de coediciones y colaboraciones, que incrementan nuestro prestigio.
- A través de la plataforma de distribución DILVE, la EUG ha incorporado la información de las novedades editoriales 2014-15, a partir de esta plataforma los librerías pueden consultar el fondo editorial para su comercialización. A partir de esta plataforma la EUG puede extraer datos para futuros catálogos editoriales.
- La EUG ha seguido fomentando a lo largo del curso las políticas de difusión para hacer más visible la editorial y su producción. En este sentido se han llevado a cabo varias estrategias para las que hemos contado con la valiosa colaboración del Gabinete de Comunicación, como la **Campaña del Libro del Mes**, con la intención de dar vida continuamente a nuestro catálogo. Para ello se han preparado diferentes anuncios y reseñas para la web, las redes sociales. y la prensa, y otros productos publicitarios como carteles, calendarios, separadores.
- En los **XVII Premios Nacionales de Edición Universitaria**, que reconocen las mejores obras publicadas por las universidades y centros de investigación españoles durante 2013, la EUG ha recibido una **Mención especial** a la obra **La consolidación del barroco en la escultura andaluza (Universidad de Granada)** por la calidad y extraordinario tratamiento editorial de la obra, la profundización en la temática del arte barroco y su proyección en el arte hispanoamericano
- Seguimos incrementando los recursos de la web de la editorial. Este curso hemos abierto un **canal de video** en you tube con entrevistas a nuestros autores, presentaciones y otros materiales de interés sobre los libros editados.
- Nuestro portal de revistas electrónico sigue ganando en calidad, visibilidad y en reconocimiento en nuevas bases de datos, que han incluido a nuestras revistas. El portal cuenta ya con 22 revistas y este año dos de ellas han obtenido el **Sello de calidad de revistas científicas españolas, otorgado por FECYT**.
- Se han realizado diferentes talleres formativos para los responsables de revistas en colaboración con el Vicerrectorado de Política Científica e Investigación a través del *Secretariado de Promoción de la Investigación*.



- La EUG sigue impulsando la edición de libros electrónicos en pdf y epub., potenciando su comercialización y difusión a través de nuevo portal UNEBOOK, creado este curso por la UNE y a través de la firma de contratos con plataformas agregadoras como **e-libro**.
- Para contribuir a una mayor difusión de la EUG hemos realizado diferentes campañas para dar a conocer nuestro catálogo por diferentes Facultades y Escuelas de la UGR.
- Realización de la JORNADA "La Universidad Pública ante la Ley de Propiedad Intelectual" celebrada 30 de abril, organizada por el CEVUG y la EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA y celebrada en la Universidad de Granada con una duración de 5 horas , cuya presentación corrió a cargo de José Luis Verdegay Galdeano (Delegado del Rector para las TIC) y M<sup>a</sup> Elena Martín Vivaldi (Vicerrectora de Extensión Universitaria)
- Como miembro de la Junta Directiva de la UNE, la editorial, representada por su directora, ha sido la responsable de organizar las V Jornadas Taller de formación de formación sobre libro electrónico, en Madrid, los días 1 y 2 de junio, en el Instituto de Química-Física Rocasolano del CSIC, un foro de debate que se ha convertido en un referente fundamental para editores y bibliotecas.
- Hemos organizado diferentes sesiones y talleres de formación y puesta al día, a lo largo del año, para el equipo de la editorial.