

▪ Editorial Universidad de Granada

Difusión y divulgación

Uno de nuestros ejes prioritarios ha sido el fomento de políticas de difusión que contribuyan a hacer más visible a la editorial y su producción. A lo largo de este curso hemos participado en exposiciones y ferias especializadas, a través de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas: Jaén (5 al 14 de mayo de 2018); Madrid (25 de mayo al 10 de junio de 2018); Lima (20 de julio al 5 de agosto); Buenos Aires (26 de abril al 14 de mayo 2018); Liber'17 (Madrid, del 4 al 6 de octubre de 2017); Libro Universitario de México (22 a 27 de agosto 2017); Guadalajara (México, 25 de noviembre al 3 de diciembre de 2017); Frankfurt (11 al 15 de octubre de 2017); XXXVII Feria del Libro de Granada, del 20 al 29 de abril de 2018 (caseta con 3 módulos, con la participación de 37 Editoriales Universitarias Españolas).

Se ha mantenido la publicidad de las actividades y libros de la Editorial Universidad de Granada (EUG) a través de la inserción de las novedades editoriales en la revista *unelibros* otoño 2017 y primavera 2018 y en *unerevistas* otoño 2017 y primavera 2018, de todos los socios de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) (desde octubre de 2011 se pueden consultar en la plataforma ISSUU: <http://issuu.com/unelibros>) y la edición del *Catálogo de Publicaciones 2018* de la EUG con una tirada de 2.000 ejemplares.

Presentaciones de novedades

Destaca la del *Catálogo de Publicaciones 2018* y de las novedades editoriales de la EUG, celebrada en el Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza dentro de las actividades de la XXXVII Feria del Libro de Granada, (20 al 29 de abril de 2018). Con este motivo se presentó el libro *El conde de Tendilla y su tiempo*.

Siguiendo en el marco de dicha Feria, se presentaron los siguientes libros: *Del río Beiro a la Puerta de Elvira* (19 de abril de 2018); *Leones y doncellas y Paradigma Alhambra* (23 de abril de 2018); *Subir a los altares* (24 de abril de 2018); *Los raros; Prosas profanas y otros poemas* (25 de abril de 2018); *La mente es crítica y Pasos del Tiempo* (27 de abril de 2018)

Otras presentaciones

- *El escultor Francisco Morales y la restauración de sus modelos clínicos de la Universidad de Granada*. 21 de septiembre de 2017. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza. Granada.
- *Religiosidad andaluza en América. Repertorio iconográfico*. 24 de octubre de 2017. Sala del mural. Palacio de la Madraza. Granada.
- *Recuperando el lenguaje de las Bellas construcciones*. 28 de septiembre de 2017. Sala del mural. Palacio de la Madraza. Granada.
- *Ibn al-Ahmar. Vida y reino del primer sultán de Granada*. 13 de noviembre de 2017. Sala del mural. Palacio de la Madraza. Granada.
- *Paseos matemáticos de Granada*. 29 de noviembre de 2017. Fundación Euroárabe de Altos Estudios. Granada.
- *El protectorado español en Marruecos*. 29 de noviembre de 2017. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza. Granada.
- *La larga divergencia*. 23 noviembre de 2017. Sala de Grados del Campus Universitario de Melilla.
- *Entre la música y el eros*. 4 de diciembre de 2017. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza. Granada.
- *En Grecia y Roma, VI*. 11 de enero de 2018. Sala del Mural. Palacio de la Madraza. Granada.
- *Gaudeamus Igitur*. 30 de enero de 2018. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza. Granada.
- *Manifiesto convivalista: declaración de independencia*. 1 de febrero de 2018. Sala del Mural. Palacio de la Madraza. Granada.
- *La carta: reflexiones interdisciplinares sobre la epistolografía*. 7 de febrero de 2018. Sala de actos. Corrala de Santiago. Granada.
- *La larga divergencia*. 12 de febrero de 2018. Fundación Euroárabe de Altos Estudios. Granada.
- *Didáctica ciudadana*. 16 de febrero de 2018. Librería traficantes de sueños. Madrid.
- *Granada la nueva Jerusalén. La última obra (inacabada) de Alonso Cano*. 1 de marzo de 2018. Sala del Mural. Palacio de la Madraza. Granada.
- *Granada. Paseo por sus lugares históricos*. 7 de marzo de 2018. Sala del Mural. Palacio de la Madraza. Granada.
- *La escultura en vidrio*. 14 de marzo de 2018. Librería del BOE. Madrid.
- *La vida de un científico en cuartos de hora. 1884 en el diario de Federico Olóriz*. 15 de mayo de 2018. Sede de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Granada. Espacio V Centenario. Granada.
- *Del río Beiro a la Puerta de Elvira*. 15 de junio de 2018. Centro Cívico Beiro. Granada.

Otras actividades

Entre las actividades de promoción y difusión destacamos:

- La participación de la EUG, al iniciar el curso académico, en las *Jornadas de Recepción del Estudiante* del Vicerrectorado de Estudiantes, los días 5 y 6 de octubre de 2017 en la Editorial Universidad de Granada con la exposición de las novedades editoriales y la distribución del Catálogo de Publicaciones 2017.
- Para contribuir a fomentar la lectura entre nuestros estudiantes, la EUG ha colaborado igualmente con la Biblioteca de la UGR y el vicerrectorado de Política Científica en la séptima edición *Certamen Literario de la Biblioteca Universitaria de Granada*, cuyo primer premio y cuatro accésits se han publicado en un volumen. Se hizo entrega de los premios por la Rectora de la Universidad de Granada en Salón Rojo, del Hospital Real el 2 de mayo de 2018.
- Hemos seguido impulsando también la política de coediciones y colaboraciones, que incrementan nuestro prestigio, con sellos como CSIC, Comares, Legado Andalúsí, Patronato de la Alhambra y Generalife, Legado Andalúsí, UNED, Universidad de Sevilla, Universidad de Santiago de Compostela....
- A través de la plataforma de distribución DILVE, la EUG ha incorporado la información de las novedades editoriales 2017-18, a partir de esta plataforma los libreros pueden consultar el fondo editorial para su comercialización. A partir de esta plataforma la EUG puede extraer datos para futuros catálogos editoriales.
- La EUG ha seguido fomentando a lo largo del curso las políticas de difusión para hacer más visible la editorial y su producción. En este sentido se han llevado a cabo varias estrategias para las que hemos contado con la valiosa colaboración del Gabinete de Comunicación, como la **Campaña del Libro del Mes**, con la intención de dar vida continuamente a nuestro catálogo. Para ello se han preparado diferentes anuncios y reseñas para la web, las redes sociales y la prensa, y otros productos publicitarios como carteles, calendarios, separadores.
- En los *XX Premios Nacionales de Edición Universitaria*, que reconocen las mejores obras publicadas por las universidades y centros de investigación españoles durante 2016 concedidos en septiembre de 2017, la EUG ha recibido el Premio a la mejor coedición interuniversitaria, a la obra *Memoria de Fernando Álvarez de Sotomayor* (Editorial Universidad de Granada/ Universidad de Santiago de Compostela/ Universidad de Talca). “por la colaboración de tres universidades, una de ellas americana, sobre la obra de un autor que vivió entre España y Chile”. Además la obra *Los pecados de dos grandes físicos: Newton y Einstein*, de Eduardo Battaner, ha recibido una mención especial en la categoría de mejor obra de divulgación científica “por la capacidad de acercar el pensamiento de estos dos grandes científicos.
- Seguimos incrementando los recursos de la web de la editorial. Este curso se han incorporado nuevos libro-trailer, entrevistas y presentaciones un **canal de video** en *youtube* que inauguramos el curso pasado.
- Nuestro **portal de revistas** electrónico sigue ganando en calidad, visibilidad y en reconocimiento en nuevas bases de datos, que han incluido a nuestras revistas. El portal cuenta ya con 27 revistas y este año, como en otras convocatorias, algunas de ellas se presentarán a la evaluación correspondiente para obtener el Sello de calidad de revistas científicas españolas, otorgado por FECYT.
- La EUG sigue impulsando la edición de **libros electrónicos** en pdf y epub., potenciando su comercialización y difusión a través de nuevo portal UNEBOOK, creado por la UNE. Con este fin, este año se ha sumado al acuerdo entre la Red de Bibliotecas de las Universidades Españolas (REBIUN) y la Unión de Editoriales de las Universidades Españolas (UNE) por el que se pone en marcha un sistema de intercambio científico con 6.000 libros digitales, a través de distintos agregadores de contenidos (Odilo, Xebook y e-Libro).
- Para contribuir a una mayor difusión de la EUG hemos realizado diferentes campañas para dar a conocer nuestro catálogo por diferentes Facultades y Escuelas de la UGR.
- Como miembro de la Junta Directiva de la UNE, la editorial, representada por su directora, ha sido la responsable de organizar el curso “Propiedad intelectual y edición” en Madrid, los días 15 y 16 de marzo de 2018 en la Universidad Pontificia de Comillas y las VIII Jornadas Taller de formación de formación sobre libro electrónico, en Madrid, los días 7 y 8 de junio de 2018, en el Instituto de Química-Física Rocasolano del CSIC, un foro de debate que se ha convertido en un referente fundamental para editores y bibliotecas.