



## ▪ Centro Cultural Universitario “Casa de Porras” – Casa del Estudiante

El Centro Cultural Universitario Casa de Porras-Casa del Estudiante está fuertemente consolidado y comprometido, con la función que tiene encomendada, como un espacio abierto a los estudiantes y a la ciudadanía de la ciudad. Los estudiantes y las asociaciones de la Universidad de Granada tienen en el Centro un lugar de encuentro y de trabajo que reconocen como propio. Durante el curso 2014-2015 ha seguido mejorando sus servicios y avanzando para continuar ofreciendo a la ciudad una oferta del mayor interés y calidad. La oferta de talleres de la que dispone el Centro Cultural es un referente en el entorno y en la ciudad, por su variedad, por su calidad y por la profesionalidad del personal responsable que le han permitido conseguir el **Premio Granada Joven 2014** otorgado por el Instituto Andaluz de la Juventud. Todo ello, junto a las actividades complementarias que se organizan por el Centro, lo consolidan como una institución dinámica, comprometida con la difusión cultural y con la proyección de la Universidad de Granada, e implicada con un entorno único como es el Albaicín.

La oferta de **talleres** se ha mantenido con respecto a cursos anteriores. El espacio sigue utilizado al 100%. Como dato general, en este curso se han llevado a cabo 1.829 matriculaciones:

### Módulo Octubre-Diciembre 2014

Número de Alumnos: 860

Número de Talleres: 56

### Módulo Enero-Marzo 2015

Número de Alumnos: 704

Número de Talleres: 57

### Módulo Abril-Mayo 2015

Número de Alumnos: 565

Número de Talleres: 50

Módulo	Nº talleres	Nº alumnos
Módulo I oct-dic 2013	56	998
Módulo II enero-marzo 2014	57	802
Módulo III Abril-Mayo 2014	50	710
<b>TOTAL Curso 2014-2015</b>	<b>186</b>	<b>1.829</b>

Las cifras siguen siendo un año más abrumadoras. Existen unos usuarios que se muestran fieles a la Casa y por este motivo se ha introducido una nueva modalidad de matrícula para poder acceder a tres talleres a lo largo de un año con un descuento.

Es preciso hacer constar aquí la ayuda y colaboración del Residencial Carlos V del Campus de Cartuja, que se ha convertido en una segunda sede, donde se siguen desarrollando actividades con música y baile.

Por otro lado, durante el curso 2014-2015, y en cumplimiento de los objetivos y del catálogo de servicios acordado por el Consejo de Dirección de la Casa del Estudiante, que oferta la posibilidad a cualquier estudiante de dar a conocer su obra artística: pintura, fotografía, escultura, vídeo..., de forma totalmente gratuita, se ha seguido avanzando en la exposición de obras de calidad, de todos los estilos y temáticas artísticas posibles, consolidando la Casa de Porras como **centro artístico de exposición**. Entre otras, durante el año 2014-2015 la planificación ha sido la siguiente.

*Exposición colectiva de fotografía*, formado por 42 obras

**Autora:** María del Carmen Bellido Márquez

*Pintura al Óleo*

**Autora:** Lucía Cardona Torrecillas

*Pintura, escultura y dibujo*

**Autor:** Carlos Sicilia

*Ventanilla*

**Autora:** Irene García Castillo

Exposición de fotografía

*Pintura*

**Autor:** Fabio Addis

*Bariónica*

**Autora:** Desiré Palacios

Fotografía



*Mis queridos Fantasmas*

**Autor:** José María González López

Exposición de fotografía formada por 12 obras

Este curso ha visto la luz una publicación que lleva fraguándose durante dos años por los autores Valentina Pica, Juan Diego López Arquillo y Alberto Martín Quirantes, que lleva por título **“La Casa de Porras. Paradigma de la transformación clasista de la ciudad”**. Esta obra, editada por el Vicerrectorado de Estudiantes, pone en valor el legado patrimonial recibido del pasado y la apuesta de la Universidad de Granada por la rehabilitación de los edificios y tejidos urbanos históricos de la ciudad.

Cabe mencionar las muestras de talleres que se han realizado en la Facultad de Ciencias así como la participación en las Jornadas de Recepción de Estudiantes en las que las actividades de Casa de Porras suelen atraer a una gran cantidad de interesados en sus actividades.