



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

18 MEMORIA  
19 ACADÉMICA

5

## PROYECCIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD

- Cultura y Extensión Universitaria
- Empleo, emprendimiento y relaciones Universidad-empresa
- Acciones específicas para estudiantes
- Responsabilidad social, igualdad e inclusión
- Colaboración con otras instituciones
- Cátedras de la Universidad de Granada
- Residencias de Invitados y Colegios Mayores



## ▪ La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea

La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, como centro cultural de referencia de la Universidad de Granada, ha programado un total de **537 actividades a lo largo del Curso Académico 2018-2019** con una cifra de público superior a los **94.000 asistentes**.

Las 537 actividades organizadas por La Madraza se clasifican según los tipos de eventos del siguiente modo:

- 324 actividades de divulgación científica y artística (conferencias, mesas redondas, entrevistas, seminarios, presentaciones de libros, lecturas poéticas y coloquios).
- 20 exposiciones.
- 36 conciertos y encuentros-recitales.
- 86 sesiones cinematográficas.
- 35 representaciones escénicas (teatrales, de danza, performance y lecturas dramatizadas).
- 13 talleres y master class.
- 18 visitas culturales.
- 5 convocatorias públicas.

Por espacios de celebración, las 537 actividades se desglosan del siguiente modo:

- 324 actividades en la sede de La Madraza.
- 109 actividades en la Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- 8 actividades en Hospital Real (Crucero y Sala de exposiciones de la Capilla).
- 8 actividades en el Edificio de Servicios Generales del PTS (Parainfo y Sala de Exposiciones)
- 35 actividades en otros espacios de la UGR en Granada.
- 51 actividades en espacios externos a la UGR.

De los ciclos organizados por las distintas áreas de La Madraza podríamos destacar los siguientes:

- Ciclo "*Tigres en el jardín*. 50 años de la primera edición" (septiembre de 2018). Organizado por las Cátedras Federico García Lorca y Manuel de Falla. Una conferencia, una mesa redonda y un concierto-recital.
- Ciclo "Marcel Duchamp +50". Con motivo del 50 aniversario de su muerte (octubre a diciembre de 2018). Organizado por la Cátedra Manuel de Falla y el Aula de Artes Visuales. 5 conferencias y un concierto.
- Ciclo "La criatura ante su creador: 200 años de la publicación de *Frankenstein*, de Mary W. Shelley" (octubre y noviembre de 2018). Organizado por la Cátedra Federico García Lorca y el Aula de Cine. 2 conferencias y la proyección de 5 películas.
- Ciclo "El desastre del 98, 120 años después" (noviembre y diciembre de 2018). Organizado por las Cátedras Federico García Lorca, Antonio Domínguez Ortiz, Manuel de Falla y Cátedra de Urbanismo. 5 conferencias y una mesa redonda.
- Ciclo "Itinerarios histórico-artísticos por Granada (II)" (noviembre de 2018 a febrero de 2019) y Ciclo "Itinerarios histórico-artísticos por Granada (III)" (abril y mayo de 2019). Organizado por las Cátedras Antonio Domínguez Ortiz y Emilio García Gómez. 10 conferencias y 10 visitas guiadas.
- Ciclo "La Universidad investiga: Orígenes en el Altiplano granadino" (febrero y marzo de 2018). Organizado por el Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida y el Aula Emilio Herrera Linares de Ciencia y Tecnología. 13 conferencias.
- Ciclo "V Centenario de la primera vuelta al mundo (1519-2019)" (febrero a abril de 2018). Organizado por el Seminario de Estudios Latinoamericanos, la Cátedra Manuel de Falla, la Cátedra de Salud y el Aula de Cine. 5 conferencias, un concierto y la proyección de una película.
- Programación de actividades con motivo del Día Internacional de la Mujer (marzo de 2019). Organizada por las distintas Áreas con 4 conferencias, 2 mesas redondas, la proyección de una película, una representación teatral y un concierto.
- Ciclo "Año Internacional de la Tabla Periódica" (marzo a junio de 2019). Organizado por todos los integrantes del Área de Ciencias Experimentales y de la Salud. 9 conferencias.

- Ciclo “La Guerra Civil y el exilio de 1939, 80 años después” (marzo a junio de 2019). Organizado por las Cátedras Antonio Domínguez Ortiz, Emilio García Gómez, Federico García Lorca, Patrimonio, el Seminario de Estudios Latinoamericanos y el Aula de Cine. 14 conferencias, 1 mesa redonda, un concierto y la proyección y coloquio de una película.

Ordenadas entre las diversas áreas que integran La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, las actividades del curso se desglosan en las siguientes cifras y datos:

- **40 actividades organizadas por el Área de Artes Visuales** conforme a su objetivo de difusión de la investigación y la innovación en el campo de la creación artística, especialmente en el ámbito universitario: 20 exposiciones, 18 actividades divulgativas (conferencias, jornadas, talleres, encuentros con artistas, proyecciones, participación en congresos para difundir La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, etc.) y 2 convocatorias públicas de ayudas a la producción artística (para artistas emergentes y de media carrera) y 1 beca de artistas en residencia.

Del total de exposiciones, 15 han sido programadas en los espacios de gestión propia del Centro de Cultura Contemporánea: 3 en el Crucero bajo del Hospital Real, 3 en la Capilla del Hospital Real, 3 en la Sala de Exposiciones de La Madraza y 6 en la Sala del PTS. Además, se ha organizado una exposición en la Sala Zaida de Caja Rural en el marco del FEX del Festival Internacional de Música y Danza de Granada, otra en el Hospital de Denia (Alicante) en colaboración con DKV, otra en la Escuela de Salud Pública Andaluza y se ha colaborado en 2 exposiciones con la Facultad de Bellas Artes (FACBA). Del total de exposiciones, 16 han sido de producción propia y 4 han sido resultado de la colaboración con otras instituciones y entidades.

Más de 55.000 visitantes han contemplado las exposiciones y actividades organizadas por el Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea en sus espacios de gestión directa en la UGR.

El número de exposiciones exhibidas en la ciudad de Granada hacen de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea el centro cultural que mayor número de muestras expositivas ha programado en la ciudad a lo largo de este curso y un centro referencial de la Extensión Universitaria española en el ámbito de la difusión de las artes. En su contenido, las exposiciones programadas, vinculadas a la creación artística actual, se caracterizan por la diversidad de poéticas, técnicas y tendencias estilísticas, destacando aquéllas dedicadas a las instalaciones, la pintura, la escultura, el grabado, la ilustración, la fotografía, el vídeo, el dibujo y el cómic como manifestaciones de la cultura artística contemporánea. Nuestra programación dedica especial atención a artistas egresados de nuestra universidad, emergentes y de media carrera (seleccionados a través de la convocatoria de ayudas a la producción artística de la UGR).

Especialmente reseñable, es la vinculación de la programación de exposiciones a la creación de artistas formados en las aulas de la UGR a través de la convocatoria de dos programas de ayudas a la producción artística para artistas de media carrera y consolidados, por un lado, y emergentes, por otro (estas últimas se han visto incrementadas con una beca más y han aumentado su cuantía gracias a la colaboración con el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad), dentro del Plan Propio de Investigación y Transferencia de la Universidad de Granada, lo que fomenta la programación vinculada a la investigación, innovación y experimentación universitaria en el campo de las artes visuales. De este modo, la modalidad de artistas emergentes se ha dividido, por primera vez, en dos subcategorías, orientando una de ellas a los talentos más jóvenes vinculados aún a los estudios de Grado y otra a los de Posgrado y egresados de menos de diez años. Los seis artistas seleccionados han sido Carmen González Castro y David Trujillo (en la modalidad de media carrera), que han expuesto sus obras en la Sala de Exposiciones del Palacio de la Madraza, y Mariana Piñar Castellano, Miguel Martos, Timsam Harding y Viktoria Nianiou (en la modalidad de emergentes), cuyas exposiciones han sido programadas en la Sala de exposiciones del Edificio de Servicios Centrales en el Parque Tecnológico de la Salud.

Además, a través de su programación expositiva se ha canalizado la donación de nuevas piezas a la colección de arte contemporáneo de la UGR (de los artistas beneficiarios de las ayudas a la producción y de los premiados en los Premios Alonso Cano).

Se han editado 8 catálogos dentro de la Colección Centro de Cultura Contemporánea de la Editorial UGR y están preparándose otros 4. Además, se ha colaborado en la edición del catálogo de FACBA (Festival de las Artes Contemporáneas de la Facultad de Bellas Artes) y del catálogo de la exposición del Taller de Fotografía de los Cursos Internacionales Manuel de Falla celebrada en la Sala Zaida de Caja Rural.

Entre las entidades colaboradoras en las distintas acciones se encuentran la Facultad de Bellas Artes de la UGR, el FEX, DKV, Vicerrectorado de Estudiantes, Ayuntamiento de Granada, Ayuntamiento de Lecrín, Diputación de Granada, Centro José Guerrero, Fundación Caja Rural, Escuela de Salud Pública de Andalucía, Hospital Marina Salud de Denia (Alicante), etc. Además se ha colaborado con el Secretariado de Bienes Culturales en una exposición de diálogo entre arte contemporáneo y patrimonio.

- **55 actividades organizadas por el Área de Música** a través de la Cátedra Manuel de Falla, el Grupo de Estudios Flamencos de la UGR, la Orquesta de la Universidad de Granada (OUGR) y el Coro Manuel de Falla: 36 conciertos y 19 actividades entre

conferencias, mesas redondas y encuentros. Al margen de la agenda cultural de La Madraza, OUGR y Coro Manuel de Falla han participado en otras actividades institucionales y culturales tanto dentro como fuera de la UGR.

A lo largo del curso académico 2018-2019, la **Cátedra Manuel de Falla** ha organizado y participado en un total de 48 actividades entre conciertos, encuentros y conferencias. 30 han sido conciertos en los que se ha transitado por la música de tradición académica, la relacionada con el cine y las artes escénicas y las músicas populares urbanas como el jazz, el tango, el flamenco, el blues, el arte sonoro y la electrónica. Además, se han programado 18 actividades de conferencias, mesas redondas y encuentros. Del total de actividades, 26 han sido organizadas exclusivamente por la Cátedra y 21 han sido producto de la colaboración con otras áreas de la Madraza, instituciones culturales de la ciudad y centros de la UGR.

Continuamos realizando un gran número de conciertos (prácticamente, cuatro, o más, mensuales), lo que garantiza que en la práctica totalidad de las semanas que componen el curso académico se haya celebrado algún evento musical en espacios de la UGR.

El número de espacios donde la Cátedra Manuel de Falla programa sus actividades musicales sigue creciendo a lo largo del tiempo. En este curso académico, hemos reforzado la intensa programación de conciertos en la Sala Máxima del Espacio V Centenario, gestionada por La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea. También se han celebrado en el Crucero bajo del Hospital Real y en la Facultad de Bellas Artes. Asimismo, debe destacarse que se ha iniciado actividad de conciertos en el Paraninfo del Parque Tecnológico de la Salud, como parte de nuestra producción propia. Más allá de la UGR, las actividades musicales de la Cátedra Manuel de Falla se han extendido a otros espacios como el Auditorio Manuel de Falla y el Colegio de San Bartolomé y Santiago. Además, también se han realizado conferencias de divulgación en la Tienda de la UGR, como nueva colaboración dentro de la Universidad.

Este número de producciones musicales programadas –todas ellas de asistencia libre hasta completar aforo– convierte a La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la UGR en uno de los principales referentes dentro de la programación musical de Granada, dato respaldado por la alta aceptación del público. 9000 espectadores han asistido a la programación de la Cátedra Manuel de Falla, con una media superior a los 200 asistentes por concierto.

El área de Música mantiene una intensa y estrecha colaboración con las principales instituciones y eventos musicales de Granada: 31 Festival Internacional de Tango de Granada, 17 Festival Internacional de Cantautores y Cantautoras Abril para Vivir, IV Festival de Música Antigua de Granada, Festival Granada Paradiso y Juventudes Musicales de Granada. Además, se ha ampliado la colaboración institucional al III Festival de la Guitarra de Granada.

El **Grupo de Estudios Flamencos** de la Universidad de Granada en su labor de difusión del flamenco en la Universidad de Granada y su entorno sociocultural, ha organizado durante el curso 2018/19 tres actividades, dos en colaboración con la Cátedra Manuel de Falla. En torno a 325 asistentes a las mismas.

La **Orquesta de la Universidad de Granada** ha programado en el curso 2018/2019 un total de 30 actividades, varias de ellas dentro de la programación de la Cátedra Manuel de Falla: 12 conciertos sinfónicos y 18 conciertos de grupos de cámara más tres actividades formativas. Durante este año, la OUGR ha aumentado notablemente su presencia en actos institucionales y de representación a través de agrupaciones de cámara; así mismo se ha aumentado el número de colaboraciones y proyectos conjuntos con el coro “Manuel de Falla”.

Varias actividades merecen ser especialmente destacadas: el concierto de Navidad tuvo el doble cometido de ser el ya tradicional concierto solidario que enmarca el período festivo y de ser el evento que diera el pistoletazo de salida a los actos de celebración del 30 aniversario del Club Deportivo Universitario, precursor de la actividad deportiva en la UGR. Un evento multidisciplinar que acogió actuaciones de gimnasia acrobática del Club Albatros, performances del aula de teatro y la participación del coro “Manuel de Falla” y la fanfarria de metales y grupo de trompas del Real Conservatorio Superior de Música “Victoria Eugenia” de Granada. Otro evento destacado fue la colaboración con la banda de rock Sôber con quien la OUGR participó en dos conciertos de su gira “Sinfonía del Paradyso”, en Málaga y Murcia. Por último destacar el estreno en España del concierto de guitarra “Pasaje Andaluz” del guitarrista y compositor José Carlos Gómez.

Durante el curso, la orquesta ha continuado con sus habituales colaboraciones con el Vicerrectorado de Internacionalización, con conciertos de cámara en la recepción de alumnos internacionales o las International Staff Training Weeks. Otras colaboraciones con grupos de cámara han incluido el día del patrón de CC. Económicas o la participación de diversos grupos en las visitas patrimoniales teatralizadas o con motivo de la Noche en Blanco. El curso finaliza con un gran concierto sinfónico en el que se interpreta la sinfonía nº 6 de Tchaikovsky, una de las cumbres del sinfonismo romántico.

En el capítulo organizativo, las colaboraciones remuneradas de la orquesta con el ayuntamiento de La Herradura (de los años 2014-2017) y otros ingresos extraordinarios han permitido acometer la adquisición de un juego de timbales y varios instrumentos de percusión (por valor de más de 15.000 €), lo que marca un hito en la orquesta, que en sus primeros 10 años de vida no había dispuesto de instrumentos de percusión propios, con el siguiente problema de disponibilidad y producción. También es reseñable el aumento de ocupación de la sala de orquesta, habiéndose establecido un protocolo de uso de la sala

entre miembros y colaboradores, para el ensayo individual, preparación de conciertos y ensayos de música de cámara lo que supone un valor añadido a los servicios que ofrece la orquesta a la comunidad.

Por último, la OUGR ha mantenido la línea ascendente del curso pasado en lo que refiere a la potenciación de su línea formativa, organizando varios cursos junto al Centro Mediterráneo, recuperando una línea de colaboración que ya se dio en los primeros años de vida de la orquesta: cursos internacionales de cuerda “EnCorda2enGranada” (violín, viola, violonchelo, contrabajo y música de cámara), “Música por un tubo” (música de cámara para instrumentos de viento con y sin piano) y muy especialmente las audiciones y preparación formativa del gran proyecto del curso 2019/2010 que será la puesta en escena de la ópera “L’elisir d’amour” de G. Donizetti.

La actividad musical del **Coro Manuel de Falla de la UGR** durante el curso académico 2018-2019 consolida más si cabe la trayectoria de la formación como coro de la UGR, representando a esta en diferentes espacios y eventos culturales. El número de actuaciones en actos oficiales/institucionales de la UGR durante el citado curso asciende a 7: Conciertos de apertura y clausura de curso (22/09/18 y 10/06/19); Concierto Solidario Navidad (18/12/2018); Concierto Granada Ciudad de Destierro (10/04/2019); Concierto Universidad de Almería (11/06/2019); Gaudeamus en 2 actos académicos (23/09/2018 y 31/05/2019) e Intercambio Coral Blinn College (15/05/2019).

En el marco de las colaboraciones institucionales, el Coro Manuel de Falla de la UGR ha participado en diversos eventos tales como: Mesías participativo (15-16/12/2018); Concierto Himno Andalucía en el acto de entrega de las banderas de Andalucía (25/02/2019); Noche en Blanco (04/05/2019 y Concierto extraordinario de la Universidad de Almería). Instituciones implicadas: Fundación La Caixa, Junta de Andalucía, Ayuntamiento de Granada y Universidad de Almería.

Las actuaciones que se encuadran en la actividad musical de la Cátedra Manuel de Falla (Centro de Cultura Contemporánea) constituyen el eje vertebrador de la actividad coral cada año. Durante el curso 2018-2019 estos conciertos se han caracterizado por la búsqueda de nuevos espacios donde diversos estilos musicales y nuevas técnicas han creado espacios.

Las colaboraciones con la Orquesta de la Universidad de Granada en muchos de estos conciertos es, sin duda, un valor añadido a la actividad del Coro Manuel de Falla de la UGR.

- **106 actividades realizadas por el Aula de Cine/Cineclub Universitario durante el Curso Académico 2018-2019:** 75 sesiones cinematográficas, organizadas en 14 ciclos y 4 proyecciones especiales (lo que hace un total de 138 películas proyectadas: 75 largometrajes y 63 cortometrajes), 3 talleres, 7 seminarios “Cautivos del cine”, 2 master classes, 9 conferencias y 10 sesiones (con 21 proyecciones cinematográficas) en colaboración con la Fundación Audiovisual de Andalucía.

Una vez más un aspecto destacado de este curso ha sido la estrecha vinculación de La Madraza y el Cineclub Universitario con diferentes eventos cinematográficos de Granada. Por un lado, es el segundo año que se colabora tanto con Granada Paradiso, el festival de cine mudo y clásico organizado por el Ayuntamiento de Granada (y dirigido por el director del Cineclub Universitario, Juan de Dios Salas), como con el Festival Granada Noir. Y también este curso se ha colaborado por vez primera con el Festival Internacional de Jóvenes Realizadores.

Respecto a la programación del Cineclub Universitario, comenzó con la tercera edición de la sección “Las décadas del cine” dedicada en esta ocasión al cine italiano de los años 70. En “Cineastas del siglo XXI”, se ha revisado la filmografía íntegra del cineasta británico Christopher Nolan. Coincidiendo con la fecha de su estreno en diciembre de 1978 y conmemorando por tanto su cuarenta aniversario, se realizó para cerrar 2018 una proyección especial de ‘Superman’. En “Maestros del cine contemporáneo” finalizó este curso el extenso ciclo que se ha dedicado al director Steven Spielberg y se inició uno dedicado al cineasta alemán Werner Herzog. También finalizó el ciclo dedicado a Stanley Kubrick dentro de la sección “Maestros del cine moderno”, y ha comenzado en “Maestros del cine clásico” el dedicado a William Wyler. La televisión también ha tenido su hueco en la programación con la segunda entrega de “Historia de la ficción televisiva” con un ciclo-antología sobre los once episodios más relevantes de la serie ‘Juego de Tronos’. El último trimestre del presente curso se ha completado con la segunda edición de la sección “Maestros del cine de animación” dedicada a la animación producida por la Warner Brothers entre 1930-1963; la undécima edición de “Joyas del cine mudo” centrada en la etapa Essanay de la obra de Charles Chaplin – coincidiendo con el 130 aniversario de su nacimiento- y, para acabar, la segunda parte dedicada a la carrera del actor Michael Caine en la sección “Un rostro en la pantalla”.

Otro apartado importante en la programación de este curso han sido los ciclos y/o proyecciones realizados con motivo de jornadas especiales celebradas por la UGR o colaboraciones con otras cátedras y seminarios del Centro de Cultura Contemporánea. Respecto a lo primero y formando parte de los actos de la Semana Internacional de la Mujer, se proyectó el film alemán ‘Muchachas de Uniforme’. Por otra parte, con la cátedra Federico García Lorca, se organizó el ciclo “La criatura ante su creador: Frankenstein en el cine”, conmemorando el bicentenario de la novela de Mary Shelley. Finalmente las proyecciones especiales de los films ‘Babel’ y ‘El silencio de otros’, sellaron sendas colaboraciones con el Seminario de Estudios Latinoamericanos en relación al ciclo de actividades referidas al “V centenario de la Primera Vuelta al Mundo 1519-2019”, y con la cátedra Antonio Domínguez Ortiz y sus actividades referidas a “La Guerra Civil y el Exilio de 1939”.

En este curso, los tres talleres organizados por el Aula de Cine han sido: "Iniciación al lenguaje del Cine" (noviembre, 26ª ed.); "Todo lo que siempre quisiste saber sobre el cine mudo... y nunca encontraste dónde preguntarlo" (enero, 8ª edición/Especial Cine Alemán) e "Iniciación al lenguaje del Cine 2: Imágenes Maestras" (marzo, 15ª ed.). Dichos talleres se han impartido en el Gabinete de Teatro de La Madraza, al igual que las 7 sesiones del Seminario "Cautivos del cine".

La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, dentro de su dedicación al fomento de la cultura cinematográfica, mantiene la colaboración iniciada en 2009 con la Fundación Audiovisual de Andalucía con la organización en este curso de la **X Muestra del Audiovisual Andaluz**. 10 sesiones con 21 proyecciones de largometrajes y cortometrajes celebradas entre el 1 de octubre y el 10 de diciembre de 2018 en el Salón de actos de la Fundación Euroárabe. Organizado por la Fundación Audiovisual Andaluza (Fundación AVA) de RTVA, La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada, la Facultad de Comunicación y Documentación, la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, la Filmoteca de Andalucía de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y el Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada y la Asociación de Festivales audiovisuales de Andalucía (Asfaan).

El número de asistentes a las actividades del Cine Club Universitario/Aula de Cine en este curso 2018-2019 ha sido de 15.647, de los cuales 14.879 han sido espectadores de las proyecciones del Cine Club Universitario (lo que supone una media de 198 espectadores por sesión). 768 han sido los participantes tanto en los talleres de cinematografía (218 alumnos matriculados) como en los Seminarios "Cautivos del Cine" (550 asistentes).

- **47 actividades y acciones organizadas por el Área de Artes Escénicas** durante el curso 2018-2019 conforme a sus objetivos de fomentar la reflexión, la formación y la creación dentro del ámbito de las Artes Escénicas. Del total, 35 han correspondido a representaciones teatrales, performances y lecturas dramatizadas. Además, se han programado 5 conferencias y mesas redondas, 4 talleres y se han realizado 3 convocatorias públicas. Más de 3.000 espectadores han presenciado las actividades de Artes Escénicas.

En este curso académico el Grupo de Teatro y Danza de la UGR, cuya dirección artística sigue a cargo del director del Área de Artes Escénicas, Rafael Ruiz Álvarez, ha contado, durante todo el curso, con la colaboración del Colectivo Enclave de Creación Contemporánea, de Pier Mario Salerno, de Nadine Boos y de Rui Pires, especialistas en danza, interpretación, coreografía y creación artística.

Se han realizado tres convocatorias públicas: una para la selección de integrantes del Grupo de Teatro y Danza de la UGR; otra para la selección de grupos de teatro universitario participantes en el 17º EITUG; y una convocatoria para la selección de grupos de teatro y danza vinculados a la Universidad de Granada, añadiendo como novedad la posibilidad de optar a esta convocatoria por parte de grupos aficionados de Granada.

El Aula de Artes Escénicas ha mantenido un modelo de programación escénica estable a lo largo del curso académico, con un total de 35 representaciones: de ellas, 10 corresponden al 17º EITUG, 4 a grupos vinculados a la UGR y compañías aficionadas granadinas, 1 destinada a Centros escolares, 3 a las Jornadas de Patrimonio, 2 a la Noche en Blanco, 1 a la lectura dramatizada del premio Martín Recuerda, 1 a la Jornada del día Mundial del Teatro, 1 a las Jornadas de Cultura Irlandesa, 1 al día Internacional de la Danza, 1 en Lituania, 1 en Portugal, 1 en Algeciras, 1 en Jaén, 1 en Huelva, 1 en Ourense, 1 en León, 1 al Concierto de Navidad, 2 Muestras de Talleres, 1 Performance de Danza del grupo invitado de la Universidad de Malta.

Resalta la programación de actividades de colaboración con el resto de universidades públicas andaluzas a través del Circuito Andaluz de Teatro Atalaya que, coordinado por la Universidad de Jaén, ha celebrado su tercera edición en este curso. Resultado de lo cual ha sido, por ejemplo, la programación en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de dos representaciones de aulas de teatro universitario y grupos vinculados a las universidades de Almería y Jaén.

Reseñable es asimismo la celebración de eventos conmemorativos como el Día Internacional de la Mujer, el Día Internacional de la Danza, el Día Mundial del Teatro, así como los actos entorno a la figura literaria de Fernando Arrabal.

En el mes de marzo, se celebró en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras el **XVII Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG)**, con la participación de 10 compañías nacionales e internacionales a lo largo de las dos semanas de duración del evento. Grupos de teatro universitario internacional de Italia, Lituania, Portugal y nacional de Granada, Jaén, Ourense, Almería, han participado, junto al Grupo de Teatro y Danza de la UGR, en esta nueva edición del EITUG.

En el EITUG, el Grupo de Teatro y danza de la UGR estrenó su cuarta producción: Garnatia, con dramaturgia y dirección a cargo de su director, Rafael Ruiz Álvarez, a partir de textos no teatrales de autoras granadinas de siglos pasados.

El Grupo de Teatro y Danza de la UGR mantuvo, además, su anterior producción -Lorca en la suite de los espejos-. que ha sido presentada en el Festival Internacional de Vilnius (Lituania), donde el jurado le ha concedido premio a la puesta en escena y a la coreografía.

El Aula de Artes Escénicas estrenó en la jornada dedicada al Día Mundial del Teatro, la obra *La Comunión*, de Fernando Arrabal, en una versión libre de Rafael Ruiz Álvarez. Y en junio, la lectura dramatizada del Premio Martín Recuerda 2018, de la obra *La última fiesta de Calderón*, de Santiago Miralles Huete.

- **148 actividades programadas por el Área de Humanidades** durante este curso 2018-2019: 102 conferencias, 11 mesas redondas, 10 visitas guiadas, 7 conferencias-taller, 3 seminarios-taller, 5 coloquios, 3 talleres, 1 masterclass, 3 recitales, 1 presentación de un libro, 1 entrevista y 1 proyección cinematográfica. Más de 4906 asistentes a las actividades del Área.

La **Cátedra Antonio Domínguez Ortiz** ha organizado 35 actividades a lo largo del curso académico 2018-2019: 27 conferencias, 5 visitas guiadas, 2 mesas redondas, 1 entrevista y la presentación de un libro. 1727 asistentes han participado en las actividades de la Cátedra.

La **Cátedra Emilio García Gómez** ha organizado 27 actividades a lo largo del Curso Académico 2018-2019: 20 conferencias, 2 mesas redonda y 5 visitas guiadas. 1357 asistentes a las actividades de la Cátedra.

La **Cátedra Federico García Lorca** ha organizado 20 actividades a lo largo del curso académico 2018-2019: 13 conferencias, 5 mesas redondas, 1 coloquio y 1 conferencia-recital. Sobresalen las actividades relacionadas con motivo de los 50 años de la publicación de *Tigres en el Jardín*, de Antonio Carvajal. También destacan las conferencias y las proyecciones de las películas que integran el ciclo sobre la obra de Mary W. Shelley, *Frankenstein*, las del ciclo *El desastre del 98: 120 años después* y las de *Literatura e Identidad LGTB*. 490 asistentes a las actividades de la Cátedra.

El **Seminario de Estudios Asiáticos** ha organizado 12 actividades a lo largo del Curso Académico 2018-2019: Un ciclo de 9 conferencias en torno a la actualidad sociopolítica y cultural de Japón, en las VIII Jornadas de Japón en Granada, y un ciclo de 2 conferencias sobre la mujer actual en Asia. También ha organizado, con el Instituto Confucio, el XI Recital de Poesía China con un encuentro entre poetas chinos y españoles. En torno a 160 asistentes han participado de las actividades del Seminario.

El **Seminario de Estudios Latinoamericanos** ha organizado 14 actividades a lo largo del Curso Académico 2018-2019: 13 conferencias y 1 proyección. En torno a 367 asistentes a las actividades del Seminario.

El **Aula de Literatura**. Las actividades desarrolladas por el Aula de Literatura, de acuerdo con los objetivos a los que responde, se han centrado en la dimensión educativa de la literatura, más que en la filológica (promoción de la lectura, talleres prácticos, etc.). Por otra parte, y también en cumplimiento de este objetivo de proyección social a toda la ciudadanía, se han organizado en colaboración con distintas entidades de la ciudad. Se han buscado las sinergias con otras Cátedras, Seminarios y Aulas de La Madraza con el resultado de actividades interdisciplinares. También se ha dado preferencia a la organización de las actividades en ciclos, que permiten un abordaje más extenso e intenso de los temas propuestos, y se ha dado cabida a formatos más creativos y participativos (talleres, coloquios, seminarios, etc.) Este Aula ha organizado un total de 40 actividades a lo largo del Curso Académico 2018-2019, distribuidas en: 18 conferencias, 2 mesas redondas, 3 talleres, 7 conferencias-taller, 3 seminarios-taller, 4 coloquios, 1 masterclass y 1 recital, con un total de 805 asistentes entre todas ellas.

- **45 por actividades programadas por el Área de Patrimonio y Ciudad** en este curso: 35 conferencias, 2 presentaciones de libros y 8 visitas guiadas. Más de 1460 asistentes a las actividades del Área.

La **Cátedra de Arquitectura y Urbanismo** ha organizado un total de 25 actividades: 18 conferencias (6 enmarcadas en el ciclo "La Arquitectura española en sus edificios emblemáticos: historia y patrimonio", 1 en el ciclo "El desastre del 98: 120 años después" y 11 bajo el ciclo "Pensar la ciudad") y 7 visitas guiadas, englobadas dentro del ciclo "Pensar en la ciudad", dedicado a tratar temáticas sobre la arquitectura y el urbanismo tanto del ámbito local como global. 849 asistentes a las actividades de la Cátedra (674 asistentes a las conferencias y 175 participantes en las visitas guiadas).

La **Cátedra de Patrimonio** ha organizado 20 actividades en el Curso Académico 2018-2019: 17 conferencias (de las cuales 7 han estado enmarcadas en el ciclo "Arqueología en el Campus de Cartuja), 2 presentaciones de libros, y 1 visita guiada. 617 asistentes (592 asistentes a conferencias y 25 a las visitas guiadas).

- **31 actividades programadas por el Área de Ciencias Sociales y Jurídicas** en este curso: 29 conferencias y 2 entrevistas. Unos 1085 asistentes a las actividades del Área.

La **Cátedra Fernando de los Ríos** ha programado 7 conferencias a lo largo del Curso Académico 2018-2019. En torno a 287 asistentes a las actividades de la Cátedra.

La **Cátedra Francisco Suárez de Ciudadanía y Derechos** ha organizado en este Curso Académico 2018-2019 un total de 13 actividades: 11 conferencias y 2 entrevistas. 435 asistentes a las actividades de la Cátedra Francisco Suárez.

La **Cátedra de Educación y Sociedad** ha programado 11 actividades a lo largo del curso 2018-2019: 11 conferencias. 363 asistentes a las actividades de la Cátedra.

- **65 actividades programadas por el Área de Ciencias Experimentales y de la Salud** en este curso: 61 conferencias, 2 mesas redondas y 2 presentaciones de un libro. 2275 asistentes a las actividades del Área.

El **Aula Emilio Herrera de Ciencia y Tecnología** ha organizado 19 actividades en el Curso académico 2018-2019: 17 conferencias, 1 mesa redonda y la presentación del libro de memorias de Emilio Herrera Linares. 352 asistentes a las actividades del Aula.

El **Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida. Cátedra José Saramago** ha organizado 29 actividades a lo largo del Curso Académico 2018-2019: 28 conferencias y 1 mesa redonda. 720 asistentes a las actividades del Seminario.

La **Cátedra de Salud** ha organizado 32 actividades en el Curso Académico 2018-2019: 30 conferencias, 1 mesa redonda y 1 presentación de un libro. 1203 asistentes a las actividades de la Cátedra.

Los carteles y dossiers de todas las actividades están disponibles en [lamadraza.ugr.es](http://lamadraza.ugr.es)

## Área de Arte Visuales/Aula de Artes Visuales

### Programación expositiva:

#### Crucero bajo del Hospital Real

- **Cespedosa.** Juan Manuel Castro Prieto  
Festival Granada Eclipsa. Octubre fotográfico.  
Fotografía.  
Del 4 de octubre al 2 de noviembre de 2018.  
Organizan: La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la UGR y AFOGRA (Asociación de fotógrafos de Granada).  
Patrocinan: Excelentísimo Ayuntamiento de Granada, Universidad de Granada y Ministerio de Cultura  
Colaboran: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Diputación Provincial de Granada y Fundación Caja Granada.  
Coordinación técnica: Manuel Rubio.
- **JJ Total.** Julio Juste.  
Pintura, instalación, arte multimedia.  
Del 16 de noviembre de 2018 al 10 de enero de 2019  
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada, Ayuntamiento de Granada y Fundación Euroárabe de Altos Estudios  
Colabora: Instituto América de Santa Fe  
Comisariado: José María Rueda y Pablo Sycet.  
Coordinación: Ricardo Anguita, Belén Mazuecos y Manuel Rubio.
- **Premios de la Universidad de Granada a la Creación Artística para Estudiantes Universitarios "Alonso Cano" 2018-19.**  
Exposición colectiva.  
7 modalidades: Arquitectura, Cómic, Diseño Escultura, Fotografía, Nuevas Tecnologías de la Imagen y Pintura.  
Del 2 de julio 2018 al 13 de septiembre 2019.  
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada.  
Coordinación: Belén Mazuecos.  
Catálogo editado en la Colección Centro de Cultura Contemporánea de la Editorial UGR.

#### Sala de la Capilla del Hospital Real

- **Fotógrafos.** Estela de Castro.  
Festival Granada Eclipsa. Octubre fotográfico.  
Fotografía.  
Del 4 de octubre al 2 de noviembre de 2018.  
Organizan: La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la UGR y AFOGRA (Asociación de fotógrafos de Granada).  
Patrocinan: Excelentísimo Ayuntamiento de Granada, Universidad de Granada y Ministerio de Cultura  
Colaboran: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Diputación Provincial de Granada y Fundación Caja Granada.

Coordinación técnica: Manuel Rubio.

- *El dibujo contemporáneo como intérprete del patrimonio: La Sala Caballeros XXIV de la Madraza de Granada.*  
Asunción Jódar Miñarro.  
Dibujo.  
Del 20 de noviembre de 2018 al 15 de febrero de 2019.  
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Granada/ Secretariado de Bienes Culturales del Vicerrectorado de Extensión de la UGR.  
Comisariado: Belén Mazuecos y M<sup>a</sup> Luisa Bellido Gant.  
Coordinación técnica: Manuel Rubio.  
Catálogo impreso.  
Donación de una pieza para la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR.
- *Luz fósil. Sam3*  
Del 13 de marzo al 15 de abril de 2019.  
Organización/Producción: Facultad de Bellas Artes de Granada- FACBA-19. Anomalía -Festival de las Artes Contemporáneas Facultad de Bellas Artes de Granada-, Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Granada y Secretariado de Bienes Culturales UGR.  
Comisariado: Marisa Mancilla, Antonio Collados y Regina Pérez Castillo.  
Coordinación: Belén Mazuecos/ M<sup>a</sup> Luisa Bellido Gant.  
Coordinación técnica: Manuel Rubio.  
Catálogo general de FACBA 2019 impreso.
- Exposición de Arte Contemporáneo y Patrimonio de botánica: "Simbiosis" (Piezas de las colecciones patrimoniales de la UGR y obras de la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR y obras de la Colección DKV).  
Del 28 de mayo de 2018 al 18 de octubre de 2018.  
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Granada/ Secretariado de Bienes Culturales del Vicerrectorado de Extensión y Colección DKV.  
Comisariado: Belén Mazuecos y M<sup>a</sup> Luisa Bellido Gant.  
Coordinación técnica: Manuel Rubio.  
Catálogo impreso.

#### Sala de Exposiciones de La Madraza.

- *Rueda de reconocimiento. Huellas del noir en el cómic granadino*  
Exposición colectiva.  
Cómic.  
Del 28 de septiembre de 2018 al 13 de enero de 2019.  
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea y Festival Granada Noir.  
Comisariado: Ricardo Anguita et al.  
Coordinación técnica: Manuel Rubio.  
Catálogo editado en la Colección Centro de Cultura Contemporánea de la Editorial UGR.
- *Etimología de la nostalgia.* Carmen González Castro.  
Pintura y dibujo.  
Del 30 de enero de 2018 al 7 de abril de 2019.  
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea.  
Comisariado: Belén Mazuecos.  
Catálogo editado en la Colección Centro de Cultura Contemporánea de la Editorial UGR.
- *Cuentos hertzianos.* David Trujillo.  
Multidisciplinar.  
Del 25 de abril de 2018 al 30 de junio de 2019.  
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea.  
Comisariado: Belén Mazuecos.  
Coordinación técnica: Manuel Rubio.  
Catálogo colección Centro de Cultura Contemporánea Editorial UGR.  
Donación de una pieza para la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR.

#### Sala de Exposiciones del PTS.

- *La piel de África.* Ana Palacios.

- Festival Granada Eclipsa. Octubre fotográfico.  
Fotografía.  
Del 4 de octubre al 2 de noviembre de 2018.  
Organizan: La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la UGR y AFOGRA (Asociación de fotógrafos de Granada).  
Patrocinan: Excelentísimo Ayuntamiento de Granada, Universidad de Granada y Ministerio de Cultura  
Colaboran: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Diputación Provincial de Granada y Fundación Caja Granada.  
Coordinación técnica: Manuel Rubio.
- *Retrospectiva*. Paco Junquera.  
Festival Granada Eclipsa. Octubre fotográfico.  
Fotografía.  
Del 4 de octubre al 2 de noviembre de 2018.  
Organizan: La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la UGR y AFOGRA (Asociación de fotógrafos de Granada).  
Patrocinan: Excelentísimo Ayuntamiento de Granada, Universidad de Granada y Ministerio de Cultura  
Colaboran: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Diputación Provincial de Granada y Fundación Caja Granada.  
Coordinación técnica: Manuel Rubio.
  - *Mapa tejido de la interestatal 80*. Mariana Piñar Castellano  
Del 7 de febrero al 5 de abril de 2019  
Bordado y video.  
Del 7 de febrero al 5 de abril de 2019.  
Organización/Producción: de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea.  
Comisariado: Belén Mazuecos.  
Coordinación: Manuel Rubio.  
Catálogo editado en la Colección Centro de Cultura Contemporánea de la Editorial UGR.  
Donación de una pieza para la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR.
  - *1000 + 1 ojos*. Viktoria Nianiou  
Multidisciplinar: video, dibujo, pintura, fotografía.  
Del 7 de febrero al 5 de abril de 2019.  
Organización/Producción: de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea.  
Comisariado: Belén Mazuecos.  
Coordinación: Manuel Rubio.  
Catálogo editado en la Colección Centro de Cultura Contemporánea de la Editorial UGR.  
Donación de una pieza para la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR.
  - *Entre talud y cuneta*. Timsam Hardim (Beneficiario Ayuda a la Producción 2018. Modalidad: Artista Emergente).  
Escultura y fotografía.  
Del 9 de mayo al 5 de julio de 2019.  
Organización/Producción: de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea.  
Comisariado: Belén Mazuecos.  
Coordinación: Manuel Rubio.  
Catálogo colección Centro de Cultura Contemporánea Editorial UGR.  
Donación de una pieza para la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR.
  - *Fragmento de un relato en proceso*. Miguel Martos (Beneficiario Ayuda a la Producción 2018. Modalidad: Artista Emergente).  
Cómic y video.  
Del 9 de mayo al 5 de julio de 2019.  
Organización/Producción: de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea.  
Comisariado: Belén Mazuecos.  
Coordinación: Manuel Rubio.  
Catálogo colección Centro de Cultura Contemporánea Editorial UGR.  
Donación de una pieza para la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR.

#### Exposiciones organizadas en espacios externos

- *El peso del alma. Fisiología de la vida y la muerte* (Itinerancia a la Sala Cuidart del Hospital de Denia, Alicante).  
Exposición colectiva.

Arte contemporáneo y patrimonio médico UGR.  
Del 15 de noviembre de 2018 al 17 de diciembre de 2018.  
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Granada/Secretariado de Bienes Culturales del Vicerrectorado de Extensión de la UGR y Marina Salud.  
Lugar: Sala cuidArt del Hospital de Denia en paralelo al Congreso “Espacios de arte y salud” organizado por DKV y Marina Salud.  
Comisariado: Belén Mazuecos y M<sup>a</sup> Luisa Bellido Gant.  
Coordinación técnica: Manuel Rubio.

- *El peso del alma. Fisiología de la vida y la muerte* (Itinerancia a Escuela Andaluza de Salud Pública de Granada).  
Exposición colectiva.  
Arte contemporáneo y patrimonio médico UGR.  
Del 15 de noviembre de 2018 al 17 de diciembre de 2018.  
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Granada/Secretariado de Bienes Culturales del Vicerrectorado de Extensión de la UGR y Marina Salud.  
Lugar: Escuela de Salud Pública Andaluza, en paralelo a la a Jornada “Dolor en la infancia y la adolescencia” celebrada el 17 de octubre de 2018.  
Comisariado: Belén Mazuecos y M<sup>a</sup> Luisa Bellido Gant.  
Coordinación técnica: Manuel Rubio.
- *Paraíso terrenal*. Elena Aitzkoa.  
Performance y arte sonoro.  
Del 15 de marzo al 15 de abril de 2019.  
Organización/Producción: Facultad de Bellas Artes de Granada-FACBA2018-Festival de las Artes Contemporáneas Facultad de Bellas Artes de Granada, Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Granada, Secretariado de Bienes Culturales UGR y Productora Grupo de Fe.  
Lugar: Jardín botánico de la UGR.  
Comisariado: Marisa Mancilla, Antonio Collados y Regina Pérez Castillo.  
Coordinación: Belén Mazuecos/ M<sup>a</sup> Luisa Bellido Gant.  
Catálogo general de FACBA 2019 impreso.

#### Colaboraciones de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea.

*Fotografía, música, danza y ciudad. 49 Cursos internacionales Manuel de Falla.*

Sala Zaida de Caja Rural.

Junio-Julio 2019.

Organiza y produce: La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la UGR, Festival Internacional de Música y Danza de Granada, Secretariado de Bienes Culturales UGR y Vicerrectorado Extensión Universitaria UGR.

Colabora: Fundación Caja Rural y Auditorio Manuel de Falla.

Comisariado exposición: Rafael Peralbo Cano.

Coordinación: Francisco José Sánchez Montalbán.

Edición de catálogo.

#### Programación de actividades por el Aula de artes Visuales:

##### Conferencias y mesas redondas.

- Mesa redonda con dibujantes del cómic granadino. Rueda de reconocimiento. Huellas del noir en el cómic granadino.  
28 de septiembre de 2018. Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.  
Participantes:  
Gabriel Hernández Walta (dibujante de “La Visión”)  
Belén Ortega (dibujante de la saga “Millenium”)  
Kenny Ruiz (dibujante de “Infinity: Outrage”)  
Francis Porcel (dibujante de “Le Folies Bergère”)  
Moderador: Enrique Bonet (autor de “La araña del olvido”)  
Organizan: La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea y Festival Granada Noir.
- Evento teórico: Rueda de reconocimiento. Huellas del noir en el cómic granadino.  
29 de septiembre de 2018. Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.  
Participantes:  
De 11:00 h a 12:15 h: Entrevista a José Muñoz (dibujante de “Alack Sinner”), por José Luis Munuera (dibujante de “Spirou” y autor de “Zorglub”).

De 12:30 h a 13:45 h: Conversación entre Antonio Altarriba y Sergio García, autores de “Cuerpos del delito”. Organizan: La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea y Festival Granada Noir.

- Conferencia: “El nombre vino luego”. (Ciclo “Marcel Duchamp + 50”, con motivo del 50 aniversario de su muerte). Arturo Comas (artista). 23 de octubre de 2018. Gabinete de Teatro de La Madraza. En colaboración con la Cátedra Manuel de Falla.
- Conferencia “Diálogo entre Antonio Muñoz y Carmen González Castro”. 25 de febrero de 2019. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- Estreno en Granada del International Videoarts Festival, dirigido por el profesor Antenor Ferreira Correa. Presentación del ponente a cargo de Ana García López. <http://www.videoartes.org>. Proyección de 10 piezas de videoarte y visual music de 10 artistas internacionales con una duración total de 1 hora. 26 de febrero de 2019. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- Conferencia: *Cien años de las diseñadoras de la Bauhaus*. Marisa Vadillo Rodríguez (con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer). 15 de marzo de 2019. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- Conferencia “Del urinario a la caja vacía. Apuntes sobre el comisariado de arte contemporáneo”, a cargo de Juan Ramón Rodríguez-Mateo. 20 de mayo de 2019. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.
- Ciclo: *El graffiti como paradigma de tensión estética y política en la ciudad*
  - Conferencia *Getting Up. El graffiti neoyorquino de los 70*  
Craig Castleman (Investigador de graffiti y autor de "Getting Up. Subway graffiti in New York", 1983) Palacio de la Madraza. Sala Mural Miércoles 22 de mayo de 2019, 18:30 h. Colabora: INDAGUE, Asociación Española de Investigadores de Graffiti y Arte Urbano
  - Mesa redonda *Getting Up Granada. La referencia del graffiti neoyorquino en la escena local*  
Craig Castleman (Investigador de graffiti)  
Fernando Figueroa (Vicepresidente de INDAGUE)  
Ari S. Cota (Antropóloga urbana)  
EC13 (Artista plástico y escritor de graffiti pionero en Granada)  
Modera: Ramón P. Sendra (Investigador y artista urbano)  
Palacio de la Madraza. Sala Mural. Jueves 23 de mayo de 2019, 18:30 h. Colabora: INDAGUE, Asociación Española de Investigadores de Graffiti y Arte Urbano

#### Encuentros y visitas guiadas por artistas (programa “A pie de obra”).

- Encuentro con los artistas: Carmen González Castro, Mariana Piñar, Viktoria Nianiou, Miguel Martos, Timsam Harding 2019
- Visitas guiadas a la exposición “Simbiosis”. 2019

#### Formación de becarios en prácticas de másteres oficiales universitarios:

Máster de Producción e Investigación en Artes (2 becarios/ 3 meses).  
Máster de Patrimonio. (2 becarios/ 3 meses).

#### Programa de residencia artística en Chite. Septiembre 2019.

Organiza: Ayuntamiento de Lecrín.

Colaboran: Vicerrectorado de Extensión UGR, Facultad de BB.AA., Facultad de Ciencias de la Educación. Con el apoyo del Centro José Guerrero y la Diputación de Granada.

#### Programa de visitas y elaboración de materiales didácticos.

En colaboración con el Área de Recursos Didácticos de la UGR, se ha desarrollado un programa de visitas (visitas-taller exposiciones para escolares y visitas guiadas para público en general), y se ha elaborado una colección de cuadernos didácticos en formato digital destinados a profesorado, alumnado y público interesado con propuestas de visitas a exposiciones temporales, seguidas de secuencias de actividades para el alumnado de las distintas etapas educativas. Permitirán que el profesorado pueda realizar estas visitas de forma más autónoma y contextualizada en los desarrollos de las distintas asignaturas y que disponga para ello de propuestas de actividades que el alumnado podrá realizar antes, durante y después de cada itinerario.

### Acciones para la optimización de la comunicación y difusión de las exposiciones y eventos teóricos.

- Diseño y producción de recursos gráficos para la optimización de la comunicación de las exposiciones y resto de actividades: en colaboración con el Área de Recursos Gráficos y de Edición, se han desarrollado distintos materiales gráficos para optimizar la difusión de los eventos (hojas de sala, roll ups, carteles, banderolas, publicación de catálogos, etc.)
- Diseño y producción de materiales multimedia para la optimización de la comunicación de las exposiciones y otras actividades: en colaboración con el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales, se han desarrollado distintos materiales audiovisuales para optimizar la difusión de los eventos (cápsulas de video con entrevistas a los artistas invitados, videos promocionales de eventos, etc.)
- Colaboración con el Área de Recursos Gráficos y de Edición y la Oficina de Gestión de la Comunicación de la UGR para mejorar la comunicación de las actividades a través de los distintos canales: notas de prensa y convocatorias a medios, redes sociales, *mailings*, etc.

### Participación en jornadas y congresos para la difusión de la actividad del Área de Artes Visuales de La Madraza-Centro de Cultura Contemporánea.

Al margen de las actividades culturales programadas, el Área de Artes Visuales ha participado en reuniones científicas para dar difusión de las líneas estratégicas desarrolladas por La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea en este área:

- Participación en el Congreso Internacional: “Espacios de arte y salud”. Lugar: Hospital de Denia, Alicante. 14-16 de noviembre 2018. Presentación de la exposición “El peso del alma. Fisiología de la vida y la muerte” a cargo de Belén Mazuecos.
- Participación en el Congreso: “15th ELIA Biennial Conference Resilience and the City: Art, Education, Urbanism” Rotterdam, Holanda, 21-24 Noviembre 2018. Presentación de algunos proyectos expositivos desarrollados en La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la UGR, con el apoyo del Proyecto de I+D+i “Artes Visuales, Gestión del Talento y Marketing Cultural ARTAPP” HAR2014-58134-R (Comunicación oral: Belén Mazuecos et al).

### Programa de residencia artística en Chite. Septiembre 2018.

Organiza: Ayuntamiento de Lecrín.

Colaboran: Vicerrectorado de Extensión UGR, Facultad de BB.AA., Facultad de Ciencias de la Educación. Con el apoyo del Centro José Guerrero y la Diputación de Granada.

### Programa de visitas y elaboración de materiales didácticos.

En colaboración con el Área de Recursos Didácticos de la UGR, se ha desarrollado un programa de visitas (visitas-taller a exposiciones para escolares y visitas guiadas para público en general), y se ha elaborado una colección de cuadernos didácticos en formato digital destinados a profesorado, alumnado y público interesado con propuestas de visitas a exposiciones temporales, seguidas de secuencias de actividades para el alumnado de las distintas etapas educativas. Permitirán que el profesorado pueda realizar estas visitas de forma más autónoma y contextualizada en los desarrollos de las distintas asignaturas y que disponga para ello de propuestas de actividades que el alumnado podrá realizar antes, durante y después de cada itinerario.

**Participación en la programación general de la UGR de La noche en blanco (4 de mayo 2019):** visita hasta media noche a la exposición de David Trujillo en La Madraza.

## Área de Música

### Cátedra Manuel de Falla

#### Programación de conciertos por ciclos:

##### Conciertos sinfónicos:

- Concierto de apertura del Curso Académico, 2018-2019. Orquesta de la Universidad de Granada y Coro Manuel de Falla de la Universidad de Granada. 22 de septiembre de 2018. Crucero del Hospital Real, 20:00 horas.
- XXIV Encuentros Manuel de Falla. Orquesta Universidad de Granada, 14 de noviembre de 2018. Auditorio Manuel de Falla, 20:30h.

- Concierto solidario. Orquesta de la Universidad de Granada, Coro Manuel de Falla de la Universidad de Granada, Coro de la Facultad de Ciencias de la Educación. 19 de diciembre de 2018. Paraninfo del Parque Tecnológico de la Salud, 20:00 horas.
- Concierto "Granada, ciudad de destierro", enmarcado en el ciclo "La Guerra civil y el exilio de 1939, 80 años después". Coro Manuel de Falla, Ensemble de la Orquesta de la UGR, Chano Robles (piano), Víctor Burgos y Alicia Pelegrina (narradores) y Jorge Rodríguez Morata (director). 10 de abril de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- Concierto fin de curso 2018-2019. Orquesta Universidad de Granada y Coro Manuel de Falla de la UGR con ensemble de la OUGR. Lunes, 10 de junio de 2019. Cruceo del Hospital Real.

*Conciertos solistas:*

- Pedro López Salas, recital de piano. En colaboración con Juventudes Musicales de Granada. 15 de noviembre de 2018. Sala Máxima, Espacio V Centenario, 20:00h.
- Concierto, Azumi Nishizawa (piano). Obras de Mompou, Sakamoto, Ifukube, Yoshimatsu y Takemitsu. 22 de noviembre de 2018. Sala Máxima, Espacio V Centenario, 20:00h.
- Concierto "Raúl Cantizano: el baile de las cuerdas. Un concierto de guitarra preparada". 31 de enero de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- Concierto "Entre mares", enmarcado en el ciclo "V Centenario de la primera vuelta al mundo". Dúo Beriay (Josué Fonseca y Pablo Prieto). 7 de febrero de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario
- Concierto "Ricercata. Grandes maestros del siglo XX". Mario Prisuelos (piano). 14 de marzo de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- Concierto con motivo de la Festividad del Patrón de la Facultad de Bellas Artes. Somadamantina. 21 de marzo de 2019. Facultad de Bellas Artes. Colabora la Facultad de Bellas Artes.
- Concierto "Galeano encendido (en torno a Eduardo Galeano)". Gaddafi Núñez. Inauguración del Festival "Abril para vivir". 4 de abril de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario.

*Conciertos de Música de Cámara:*

- Concierto-Encuentro, Asoc. Trombonistas Españoles (coord. Celestino Luna). 20 de octubre de 2018. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- Concierto "París-Buenos Aires. Un viaje de vuelta". Antonio Salguero (clarinete) y Pedro Gavilán (piano). 24 de enero de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario.

*Conciertos de Música Coral:*

- Ciclo Antonio Carvajal, Tigres en el jardín. 50 años de la primera edición. Concierto. Numen Ensemble. 26 de septiembre de 2018. Sala Máxima, 21:00 horas.
- Concierto Romanistik Chor (Munich), intercambio con el Coro Manuel de Falla de la Universidad de Granada. 4 de octubre de 2018. Sala Máxima, Espacio V Centenario, 20:00 h.
- Intercambio coral: Coro de Cámara de Binn College (Texas), dirigido por Paulo Gomes. Coro Manuel de Falla de la UGR: "Sones de ida y vuelta", Chano Robles (piano) y Jorge Rodríguez Morata (dirección). 15 de mayo de 2019. Sala Máxima. Espacio V Centenario

*Conciertos Otras Músicas:*

- Duchamp+50. Encuentro AMEE (Asociación de Música Electroacústica Española), 12 de diciembre de 2018. Espacio V Centenario, 20:00h.
- Miguel de Gemma Sexteto. 11 de octubre de 2018. Sala Máxima, Espacio V Centenario 20:00h.

- Concierto, Movimiento sónico de Liberación, Banin (Los Planetas) y Koaxial. Encuentro TAM-Ugr, 18 de octubre de 2018. Ágora y Sala Máxima, Espacio V Centenario, 19:30h.
- XXVI UniversiJazz, Potato Head Jazz Band. Encuentro TAM-Ugr, 8 de noviembre de 2018. Ágora Espacio V Centenario. Sala Máxima, 20:00h.
- Concierto "Chica Fábrica", Marta Sánchez Ortega, 17 de enero de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario
- Concierto Jazz Flamenco 3.0. Trío Garum (Javier Galiana, Joan Massana, David León). Sala Máxima del Espacio V Centenario a las 20:00 h
- Concierto "Grab them by the p\*\*\*\*", a cargo de Ensemble d'Arts. (Con motivo del Día Internacional de la Mujer). 7 de marzo de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- 31 Festival Internacional de Tango de Granada: "De viento y solitarios", Alfredo Pittis, Pablo Allende, Cristina Cortés y Carlos Terraza. 21 de marzo de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- Concierto "Colectivo da Silva", 28 de marzo de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- Concierto "A contraluz", a cargo de María Toro (flauta) y Daniel Jurado Lora (guitarra). 16 de mayo de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- Concierto "El mundo femenino del Al Andalus", a cargo de Ensemble femenino Andalusi Walladah, en colaboración con el Festival de Música Antigua de Granada. 22 de mayo de 2019. Real Colegio Mayor de San Bartolomé y Santiago
- Concierto "El sonido de la seda", a cargo de Cheng Yu y Wan Xiao, en colaboración con el Festival de Música Antigua de Granada. 27 de mayo de 2019. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza

#### *Música, cine y artes escénicas*

- Jordi Sabatés recrea a Segundo de Chomón. En colaboración con el Festival Granada Paradiso, 6 de octubre de 2018. Sala Máxima, Espacio V Centenario, 20:30h.

#### **Programación de otras actividades: conferencias, mesas redondas, entrevistas y presentaciones**

- Ciclo Marcel Duchamp+50 (con motivo del 50 aniversario de la muerte de Marcel Duchamp). Conferencia: Rubén Barroso. 24 de octubre de 2018. La Madraza, Gabinete de teatro, 20:00h.
- Ciclo Marcel Duchamp+50 (con motivo del 50 aniversario de la muerte de Marcel Duchamp). Conferenciante por confirmar. 25 de octubre de 2018. La Madraza, Sala del Mural, 20:00h.
- Ciclo Marcel Duchamp+50 (con motivo del 50 aniversario de la muerte de Marcel Duchamp). Encuentro con Isidoro Valcárcel Medina. 13 de noviembre de 2018. La Madraza, Gabinete, 20:00h.
- Grupo de Estudios Flamencos. Conferencia: Meira Goldberg. Sonidos Negros. La negritud del flamenco. 23 de noviembre de 2018. La Madraza, Gabinete, 20:00h.
- 27, 28 y 29.11. Encuentros Flamenco y Cultura (en colaboración con la Diputación de Granada). Martes 27: Lucía Guarnido y Miguel Ángel Berlanga; Miércoles 28: Andrés Marín y Pedro Ordóñez; Jueves 29: Cristina Hoyos y Carmen Pulpón. Gabinete, 20:00h.
- Conferencia: Teresa Cascudo. Ciclo'98 (con motivo del 120 aniversario del año 1898). 10 de diciembre de 2018. La Madraza, Caballeros XXIV, 20:00h.
- Duchamp+50 (con motivo del 50 aniversario de la muerte de Marcel Duchamp). Conferencia: Carmen Pardo. 13 de diciembre de 2018. La Madraza, Sala del Mural, 20:00h. (SUSPENDIDA)
- Conferencia "Voces de verso y surco" (ciclo sobre Letras y Música) en colaboración con el Aula de Literatura. 18 de enero de 2019. Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza.
- Conferencia "Diálogo infinito: procesos de intertextualidad, apropiación artística y angustias de influencia en música. Rubén López Cano. 13 de febrero de 2019. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza
- Conferencia "La ópera en sus textos: L'elisir d'amore", a cargo de María Dolores Cantarero Jiménez, enmarcada en el ciclo "Letras y Música", en colaboración con el Aula de Literatura. 22 de abril de 2019. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.

- Conferencia "Elogio de la alegre retaguardia": música, propaganda y castigo en torno a la Guerra Civil, a cargo de Gemma Pérez Zaldondo, enmarcada en el Ciclo "La Guerra Civil y el exilio de 1939, 80 años después". 24 de abril de 2019. Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza.
- Conferencia "Etnomusicología de la Guerra Civil española: rituales de un conflicto", a cargo de Iván Iglesias, enmarcada en el Ciclo "La Guerra Civil y el exilio de 1939, 80 años después". 25 de abril de 2019. Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza.
- Conferencia "La relación jazz-flamenco en el siglo XX: una perspectiva analítica", a cargo de Juan Zagalaz, dentro del ciclo Jazz Flamenco. 14 de mayo de 2019. Sala del Mural del Palacio de la Madraza.
- Conferencia "En la frontera: las Moriscas del Reino de Granada", a cargo de Margarita María Birriel. En colaboración con el Festival de Música de Antigua de Granada. 24 de mayo de 2019. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- Conferencia "El canto espiritual judeoespañol, a cargo de Miguel Sánchez. Presenta: Cecilia Nocilli. En colaboración con el Festival de Música Antigua de Granada. 27 de mayo de 2019. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- Conferencia "De Oriente a Occidente: el músico Ziryab y la repercusión de su legado", a cargo de M<sup>a</sup> Carmen Vera. Presenta: Ascensión Mazuela Anguita. En colaboración con el Festival de Música Antigua de Granada. 31 de mayo de 2019. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- Mesa redonda y proyección del documental "Songs of Injustice": Injusticia social, música metal y el papel del cine documental en América Latina. Intervienen: Belson Varas-Díaz, Alfredo Nieves Molina, Cinthia Santibáñez y Eric Morales. Modera: Susana González. 12 de junio de 2019. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- Conferencia: "Dos décadas sin el maestro Joaquín Rodrigo. Encuentro entorno a un gentilhomme". Con María Palacios y Cecilia Rodrigo. 30 de julio. Palacio de La Madraza.

### Grupo de Estudios Flamencos

#### Programación de actividades:

- Conferencia Joropo y son Jarocho. Derivaciones musicales del fandango español en Colombia, Venezuela y México. Claudia Calderón Sáenz. 16 de octubre de 2018. Aula Magna Facultad de Filosofía y Letras
- Conferencia Meira Goldberg. Sonidos negros. Sobre la negritud del flamenco. 23 de noviembre de 2018. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza, a las 20:00 h (organizada conjuntamente con la Cátedra Manuel de Falla).
- Mesa redonda: *Así que pasen... en preparación del centenario del concurso de cante jondo (1922-2022)*. Juan de Dios Vico, Raúl Comba, Ismael Ramos Jiménez y Pedro Ordóñez. 15 de marzo de 2019. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza (organizada conjuntamente con la Cátedra Manuel de Falla).

### Orquesta de la Universidad de Granada (OUGR)

01/2018-2019. 22 de septiembre de 2018. 20 horas.

#### Concierto de apertura del curso

Programa coral a det.

Biber, H. Battalia a 9.

Mozart, W.A. Sinfonía nº 29

*Coro "Manuel de Falla" (Jorge Morata, director)*

*Orquesta de la Universidad de Granada*

*Gabriel Delgado, director*

Crucero bajo del Hospital Real. Granada.

02/2018-2019. 23 de octubre de 2018. 18 horas.

#### Homenaje al rector Salvador Vila

*Araceli Castro, Violonchelo*

Barranco de Víznar. Granada.

03/2018-2019. 14 de noviembre de 2018. 20 horas.

#### Concierto dentro de los "Encuentros Manuel De Falla"

Debussy, C. Selección de obras para piano

Selección de obras para canto

Danzas Sacra y profana para piano y orquesta

Aria de Lia (L'Enfant Prodigue)

Preludio a la siesta de un fauno

*Jean François-Dichamp, piano*  
*Pilar Gil, soprano*  
*Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Gabriel Delgado, director*  
Auditorio Manuel de Falla. Granada.

04/2018-2019. 18 de noviembre de 2018.

**Grabación del video de felicitación institucional de la Universidad de Granada.**

Ríos, M./Simarro Vuelvo a Granada  
*Mariola Cantarero, voz*  
*Marina Heredia, voz*  
*José Antonio García (091), voz*  
*Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Gabriel Delgado, director*  
Paraninfo PTS. Granada.

05/2018-2019. 22 de noviembre de 2018. 18 horas.

**Ensayo comentado y concierto de la Orquesta Universidad de Granada**

En colaboración con la exposición Play: Ciencia y música y el Parque de las Ciencias.  
Biber, H. Battalia a 9.  
Mozart, W.A. Sinfonía nº 29  
Janacek Music for Club Swinging  
*Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Gabriel Delgado, director*  
Auditorio del Parque de las Ciencias. Granada.

06/2018-2019. 25 de noviembre de 2018. 11 horas. (varios pases)

**Visitas patrimoniales teatralizadas/musicales.**

Varios programas de cámara  
Vihuela y Laúd  
*Miguel Ángel Jiménez Pérez*  
Trío de la Orquesta de la Universidad de Granada  
*María Teresa Gil Angosto, violín; Nuria Inés Cruz García, viola;*  
*Araceli Castro García, violonchelo*  
*Capilla Musical (cuarteto de maderas) de la Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Javier Rosales García e Irene Duque Serrano, fagot; Manuel Rodríguez Heredia, Clarinete;*  
*Pablo Castro García, oboe; Paloma Rivas Lozano, flauta*  
La Madraza, Colegio San Pablo (Facultad de Derecho) y Hospital Real. Granada.

07/2018-2019. 30 de noviembre de 2018. 11 horas.

**XIII Staff Training Week. Concierto de clausura**

Falla, M. Danza del molinero  
Danza del fuego  
Hindemith, P. Kleine Kammermusik  
Milhaud, D. La Cheminée di Roi René Darius  
Farkas, F. Ósi magyar táncok  
*Quinteto Glauka. Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Francisco Rojas Huertas, flauta*  
*Irene Rodríguez García, oboe*  
*Miguel López Sánchez, clarinete*  
*Miguel García Castro, fagot*  
*Carlos Gómez Barba, trompa*  
Sala de Conferencias. Complejo Triunfo. Granada

08/2018-2019. 2 de diciembre de 2018. 11 horas. (varios pases)

**Visitas patrimoniales guiadas a la Universidad de Granada.**

Ver Programa 5/2018-2019

09/2018-2019. 18 de diciembre de 2018. 20 horas.

**Concierto solidario de Navidad.**

Rossini, G. Fanfare<sup>SEP</sup>  
Waldteufel, E. Los Patinadores<sup>SEP</sup>

Vangelis/Riley Carros de fuego<sup>[SEP]</sup>  
Janacek.L. Music for Club Swinging Exercises  
Sousa, P. The Liberty Bell March<sup>[SEP]</sup>  
Fucik, J. Entrada de los gladiadores  
Williams, J. Olympic Fanfare  
Handel, G.F. Zadok Priest  
*Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Gabriel Delgado, director*  
Paraninfo del Parque Tecnológico de la Salud. Granada.

10/2018/2019. 19 de enero de 2019. 22 horas.

**Concierto de rock sinfónico con Sôber en Murcia**

Sôber Sinfonía del Paradyssso  
*Banda de rock Sôber*  
*Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Gabriel Delgado, director*  
Teatro-Circo de Murcia

11/2018-2019. 26 de enero de 2019. 19 horas.

**Concierto en la exposición Play: Ciencia y Música. Organizado por Parque de las Ciencias de Granada**

Pachelbel, J. Canon  
Piazzolla, A. Libertango  
Bach, J.S. Aria en re.  
Gardel, C. por una cabeza  
Coldplay Viva la vida  
Jenkins, K. Palladio  
Albinoni, T. Adagio  
Brahms, J. Danza Húngara nº 5  
Mozart, W.A. Divertimento nº 3  
*Cuarteto de cuerdas de la Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Fernando Rodríguez, violín I*  
*Guimar Ortiz, violín II*  
*Pedro Herrera, viola*  
*Antonio Peña, violonchelo*  
Parque de las Ciencias. Granada

12/2018-2019. 1 de febrero de 2019. 20 horas

**Concierto coral en el Festival Granada-Gravite.**

Obras a det.  
*Ensemble de la Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Alexandra Padilla, Violín*  
*Araceli Castro, Violonchelo*  
*Paco Rojas, Flauta*  
*Omar Hamido, Clarinete*  
Teatro Isidoro Maíquez. Granada

**13/2019-2019. 22 de febrero de 2019. 20 horas**

**Concierto en los Ciclos Vitales, Literarios y Artísticos de la Diputación.**

Bach, J.S. Aria en re.  
Brahms, J. Danza Húngara nº 5  
Piazzolla, A. Libertango  
Mozart, W.A. Divertimento nº 3  
*Cuarteto de cuerdas de la Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Fernando Rodríguez, violín I*  
*Guimar Ortiz, violín II*  
*Pedro Herrera, viola*  
*Antonio Peña, violonchelo*  
Palacio de los Condes de Gábia. Granada

**14/2019-2019. 25 de febrero de 2019. 12 horas**

**Acto institucional con motivo del Día de Andalucía. Organizado por la Delegación del Gobierno andaluz en Granada.**

A det.  
*Cuarteto de cuerdas de la Orquesta de la Universidad de Granada*

*Fernando Rodríguez, violín I*  
*Guimar Ortiz, violín II*  
*Pedro Herrera, viola*  
*Antonio Peña, violonchelo*  
Parque de las Ciencias de Granada.

15/2018-2019. 28 de febrero de 2019. 21 horas.

**CONCIERTO EN SAN ROQUE con motivo del Día de Andalucía.**

Falla, M. El Corregidor y la Molinera (selección)  
Gómez, J.C. Pasaje Andaluz. Concierto para  
guitarra y orquesta<sup>(\*)</sup>

(\*) Estreno en España

*Orquesta de la Universidad de Granada*

*Gabriel Delgado, director*

**Teatro Juan Luis Galiardo. San Roque (Cádiz)**

16/2018-2019. 4 de marzo de 2019. 12 horas.

**Performance músico-teatral con motivo de la Inauguración de exposición fotográfica.**

*Araceli Castro, Violonchelo*

**Hall de la Facultad de Filosofía y Letras. Granada.**

17/2018-2019. 15 de marzo de 2019. 12 horas.

**Homenaje al rector Vida-Soria, in Memoriam.**

*Araceli Castro, Violonchelo*

**Salón Rojo. Hospital Real. Granada.**

18/2018/2019. 23 de marzo de 2019. 22 horas.

**Concierto de rock sinfónico con Sôber en Málaga**

Sôber Sinfonía del Paradyssó

*Banda de rock Sôber*

*Orquesta de la Universidad de Granada*

*Gabriel Delgado, director*

**Sala Eventual Music. Málaga**

19/2019-2019. 23 de marzo de 2019. 12 horas

**Concierto Coral en la Basílica de N<sup>a</sup> Sra. de las Angustias.**

Vivaldi, A. Gloria (selección)

*Cuarteto de cuerdas de la Orquesta de la Universidad de Granada*

*M<sup>a</sup> Mar Jiménez, violín I*

*Rubén Domingo, violín II*

*Sergio Mendiguchía, viola*

*Ángela Ramírez Tamayo, violonchelo*

**Basílica de N<sup>a</sup> Sra. de las Angustias. Granada**

20/2018-2019. 29 de marzo de 2019. 12 horas.

**Concierto de clausura de la International Researcher Development Week**

Gerswin, G. Lullaby

Haydn, J. Cuarteto, Op. 76, n<sup>o</sup> 3

*Cuarteto de cuerdas de la Orquesta de la Universidad de Granada*

*Inmaculada Ruiz, violín 1*

*Álvaro Monedero, violín 2*

*Pedro Herrera, viola*

*Andrea Ibero, violonchelo*

**Sala de actos. Complejo Administrativo Triunfo. Granada.**

21/2018-2019. 10 de abril de 2019. 20 horas.

**Concierto en el ciclo de la Cátedra "Manuel de Falla"**

A det.

*Cuarteto de solistas de la Orquesta de la Universidad de Granada*

*Inmaculada Ruiz, violín I*

*Álvaro Monedero, violín II*

*Sergio Mendiguchía, viola*

*Araceli Castro, violonchelo*

**Sala Máxima. Espacio V Centenario. Granada.**

22/2018-2019. 11 de abril de 2019. 13,30 horas

**Concierto con motivo del Día del patrón en la Facultad de Económicas.**

Glazunov, A. Cuarteto "Slavonic" (I y III)  
Gershwin, G. Lullaby

*Cuarteto de cuerdas de la Orquesta de la Universidad de Granada*

*Sara Fernández, violín I*

*Álvaro Monedero, violín II*

*Pedro Herrera, viola*

*Araceli Castro, violonchelo*

Aula Magna. Facultad de CC. Económicas

23/2018-2019. 4 de marzo de 2019. 20 horas.

**Conciertos de cámara en la Noche en Blanco**

A det.

Cuarteto de solistas de la OUGR.

*Inmaculada Ruiz, violín 1*

*Álvaro Monedero, violín 2*

*Sergio Mendiguchía, viola*

*Araceli Castro, violonchelo*

Quinteto de viento de la OUGR.

*Francisco Rojas Huertas, flauta*

*Irene Rodríguez García, oboe*

*Miguel López Sánchez, clarinete*

*Ana Rodríguez García, fagot*

*Carlos Gómez Barba, trompa*

Palacio de La Jarosa y Colegio San Pablo. Granada.

24/2018-2019. 10 de mayo de 2019. 12 horas.

**Concierto de clausura de la XIV Staff Training Week**

Glazunov, A. Cuarteto nº 3, Op. 26

Cuarteto de solistas. Orquesta de la Universidad de Granada

*Inmaculada Ruiz, violín I*

*Álvaro Monedero, violín II*

*Sergio Mendiguchía, viola*

*Araceli Castro, violonchelo*

Salón de actos. Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación

25/2018-2019 11 de mayo de 2019. 19 horas.

**Festival Benéfico con motivo de los 50 años de la Tuna de Aparejadores.**

Dukas, P. Fanfare (La Peri)

Bach, J.S. Ária en sol

Tchaikovsky, P. El Cascanueces (Danza Árabe)

Sain-Saens, C. El Carnaval de los animales (El cisne)

Soutullo y Vert La leyenda del beso

Mancini, H. Moon River

*Quinteto de Metales de la OUGR*

*Bernabé García Morente, TR1*

*Antonio M. Gzález Calderón, TR2*

*Moises Moncho Perez, TP*

*Jaime Carrillo A. Alajarín, TB*

*Alejandro Jiménez Luzón, TU*

Paraninfo del PTS. Granada

26/2018-2019. 31 de mayo de 2019. 21 horas

**Intervención musical en acto protocolario. Organiza Consejo Social de la UGR.**

Falla, M. Amor Brujo (Danza Ritual del Fuego)

*Sexteto de la Orquesta de la Universidad de Granada*

*Daniel Serrano, violín I*

*Sara Fernández, violín II*

*Marina Cruz, viola*

*Judith Puerto, violonchelo*

*Patricia Muñoz, contrabajo*  
*Miguel Ángel R. Laiz, piano*  
Jardines del Palacio de los Córdoba. Granada

27/2018-2019. 8 de junio de 2019. 20 horas

**Concierto coral en Priego de Córdoba**

Vivaldi, A. Gloria  
*Cuarteto de cuerdas de la OUGR*  
*Inmaculada Ruiz, violín I*  
*Álvaro Monedero, violín, II*  
*Rocío Gómez, viola*  
*Andrea Ibero, violonchelo*  
Iglesia. Priego de Córdoba.

28/2018-2019. 10 de junio de 2019. 20 horas

**Concierto de Clausura de curso académico**

Vivaldi, A. Gloria (ensemble y coro)  
Tchaikovsky, P. Sinfonía nº 6, "Patética"  
*Ensemble de la OUGR*  
*Inmaculada Ruiz y Alexandra Padilla, violín I*  
*Álvaro Monedero y Manuel Fernández, violín, II*  
*Marina Cruz y Rocío Gómez, viola*  
*Andrea Ibero y Judith Puerto, violonchelo*  
*Santiago Moya, oboe*  
*Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Gabriel Delgado, director*  
Crucero del Hospital Real. Granada.

29/2018-2019. 11 de junio de 2019. 20,30 horas

**Concierto Extraordinario en Almería**

Vivaldi, A. Gloria (ensemble y coro)  
Tchaikovsky, P. Sinfonía nº 6, "Patética"  
*Ensemble de la OUGR*  
*Inmaculada Ruiz, violín I*  
*Álvaro Monedero, violín, II*  
*Rocío Gómez, viola*  
*Andrea Ibero, violonchelo*  
*Santiago Moya, oboe*  
*Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Gabriel Delgado, director*  
Paraninfo de la Universidad de Almería. Almería.

30/2018-2019. 15 de junio de 2019. 20 horas

**Concierto coral en Huelma (Jaén)**

Vivaldi, A. Gloria  
*Cuarteto de cuerdas de la OUGR*  
*Inmaculada Ruiz, violín I*  
*Álvaro Monedero, violín, II*  
*Rocío Gómez, viola*  
*Andrea Ibero, violonchelo*  
Plaza de la Iglesia. Huelma. Granada.

31/2018-2019. 26 de junio de 2019. 22 horas

**Concierto en el FEX**

Falla, M. El Sombrero de Tres Picos (Selección)  
Gómez, J.C. Pasaje Andaluz. Concierto para  
guitarra y orquesta  
*Orquesta de la Universidad de Granada*  
*Gabriel Delgado, director*  
Plaza de las Pasiegas. Granada

## Coro Manuel de Falla

### Programación de actos oficiales de la UGR:

- Concierto de apertura del curso académico 2018-19 por la OUGR y el Coro Manuel de Falla. Crucero del Hospital Real. 22 de septiembre de 2018.
- Concierto Solidario de Navidad. Paraninfo del PTS. 18 de diciembre de 2018.
- Concierto "Granada, ciudad de destierro", enmarcado en el Ciclo LA Guerra civil y el exilio de 1939, 80 años después. 10 de abril de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- Concierto de clausura del curso académico 2018-19, por la OUGR y el Coro Manuel de Falla. Crucero del Hospital Real. 10 de junio de 2019.
- Concierto con motivo de la celebración de la Noche en Blanco, el 4 de mayo de 2019. Iglesia de san Justo y Pastor, 4 de mayo de 2019.
- Concierto en la Universidad de Almería. 11 de junio de 2019.
- Gaudeamus en dos actos académicos: 23 de septiembre de 2018 y 31 de mayo de 2019.
- Intercambio Coral Blinn College, el 15 de mayo de 2019.

### Programación de colaboraciones institucionales:

- Mesías participativo, 15 y 16 de diciembre de 2018.
- Festival Gravite. 1 de febrero de 2019.
- Concierto Himno de Andalucía en el acto de entrega de las banderas de Andalucía, el 25 de febrero de 2019.
- Encuentro Coral de Loja. 23 de marzo de 2019.
- Presentación Disco Pepe Luis Habichuela. 19 de mayo de 2019.
- Concierto Extraordinario de la Universidad de Almería. Paraninfo de la Universidad de Almería, 11 de junio de 2019.

Instituciones implicadas: Fundación La Caixa, Junta de Andalucía, Ayuntamiento de Granada y universidad de Almería.

## Área de Cine y Audiovisual

Durante el curso académico 2018-2019, al Área de Cine y Audiovisual ha programado 85 actividades repartidas en: 75 sesiones cinematográficas, organizadas en 14 ciclos y 4 proyecciones especiales (lo que hace un total de 138 películas proyectadas: 75 largometrajes y 63 cortometrajes), 3 talleres y 7 seminarios "Cautivos del cine".

### Cine Club Universitario/Aula de Cine

#### Programación de actividades:

- Septiembre 2018

- Ciclo de proyecciones: *Las décadas del cine (III): Los años 70 en el cine italiano (1ª parte)*

- 18 *Zabriskie Point* (Michelangelo Antonioni, 1970)
- 21 *La clase obrera va al paraíso* (Elio Petri, 1971)
- 25 *Novecento 1ª parte* (Bernardo Bertolucci, 1976)
- 28 *Novecento 2ª parte* (Bernardo Bertolucci, 1976)

Sala Máxima del Espacio V Centenario

- Octubre 2018

- Ciclo de proyecciones: *Las décadas del cine (III): Los años 70 en el cine italiano (1ª parte)*

- 02 *El inocente* (Luchino Visconti, 1976)
- 05 *Operación Ogro* (Gillo Pontecorvo, 1979)

Sala Máxima del Espacio V Centenario

- Ciclo de proyecciones *Cineclub Universitario meets Granada Paradiso (II): Mathis/Lupino/Hayworth – Tres creadoras, tres estrellas*

- 16 *Ben-Hur* (Fred Niblo, 1925)
- 23 *La casa en la sombra* (Nicholas Ray & Ida Lupino, 1951)
- 26 *Llegaron a Cordura* (Robert Rossen, 1959)

Sala Máxima del Espacio V Centenario

Organizado en colaboración con el festival de cine mudo y cine clásico Granada Paradiso

▪ Noviembre 2018

- Ciclo de proyecciones: *Cineastas del siglo XXI (IV): Christopher Nolan*

- 06 Following (1998)
- 09 Memento (2000)
- 13 Insomnio (2002)
- 16 Batman begins (2005)
- 20 El truco final (2006)
- 23 El caballero oscuro (2008)
- 27 Origen (2010)
- 30 El caballero oscuro: la leyenda renace

Sala Máxima del Espacio V Centenario

- Seminario de cinematografía "Cautivos del Cine" nº 25

- 07 *El cine de Christopher Nolan*  
con la participación del profesor José Abad.  
Aula de Cine del Palacio de la Madraza

- Ciclo de proyecciones: *Cineclub Universitario meets Granada Noir (II): Negras viñetas en negro celuloide*

- 10 Camino a la perdición (Sam Mendes, 2002)
- 16 Batman begins (Christopher Nolan, 2005)
- 17 Una historia de violencia (David Cronenberg, 2005)
- 23 El caballero oscuro (Christopher Nolan, 2008)
- 30 El caballero oscuro: la leyenda renace (Christopher Nolan, 2012)

Sala Máxima del Espacio V Centenario

Organizado en colaboración con el festival Granada Noir

- Ciclo de proyecciones: *La criatura ante su creador (Frankenstein en el cine, conmemorando el bicentenario de la novela de Mary Shelley)*

- 14 El doctor Frankenstein (James Whale, 1931)  
La novia de Frankenstein (James Whale, 1935)
  - 21 Frankenstein (J. Searle Dawley, 1910)  
El cerebro de Frankenstein (Terence Fisher, 1969)
  - 28 El jovencito Frankenstein (Mel Brooks, 1974)
- Sala Máxima del Espacio V Centenario  
Organizado en colaboración con la cátedra Federico García Lorca

- Taller de cinematografía *Iniciación al lenguaje del cine (26ª edición)*  
del 5 al 29, Aula de Cine del Palacio de la Madraza

▪ Diciembre 2018

- Ciclo de proyecciones: *Cineastas del siglo XXI (IV): Christopher Nolan*

- 04 Interstellar (2014)
  - 11 Dunkerque (2017)
- Sala Máxima del Espacio V Centenario

- Proyección Especial Cierre 2018: *Superman, la película: 40 años (1978-2018)*

- 14 Superman (Richard Donner, 1978)
- Sala Máxima del Espacio V Centenario

▪ Enero 2019

- Ciclo de proyecciones: *Maestros del cine contemporáneo (VII): Steven Spielberg (y 6ª parte)*

- V 11 Las Aventuras Dde Tintín (2011)
  - M 15 War Horse (2011)
  - V 18 Lincoln (2012)
  - M 22 El Puente de los Espías (2015)
  - V 25 Mi Amigo el Gigante (2016)
  - M 29 Los Archivos del Pentágono (2017)
- 21h. / Sala Máxima del Espacio V Centenario

- Seminario de cinematografía “Cautivos del Cine” nº 26  
9-El cine de Steven Spielberg (y V)  
17h. / Aula de Cine del Palacio de la Madraza
- Taller de cinematografía  
*Todo lo que siempre quisiste saber sobre el cine mudo... y nunca encontraste dónde preguntarlo (8ª edición)*  
10, 14, 16, 17, 21, 23, 24, 28, 30 y 31 de enero  
11-13h. – 17-19h. / Aula de Cine del Palacio de la Madraza

▪ Febrero 2019

- Ciclo de proyecciones: *Maestros del Cine Moderno (VI): Stanley Kubrick (y 2ª parte)*  
V 01 y M 05 2001, una odisea del espacio (1968)  
V 08 y M 12 La Naranja Mecánica (1971)  
V 15 Barry Lyndon (1975)  
M 19 El Resplandor (1980)  
V 22 La Chaqueta Metálica (1987)  
M 26 Eye Wide Shut (1999)  
21h. / Sala Máxima del Espacio V Centenario
- Seminario de cinematografía “Cautivos del Cine” nº 27  
6-F el cine de Stanley Kubrick (y II)  
17h. / Aula de Cine del Palacio de la Madraza
- Proyección especial dentro de las actividades del V Centenario de la primera vuelta al mundo (1519-2019)  
8 de abril de 2019. Babel (Alejandro González Iñárritu, 2006)  
19 h. / Sala Máxima del Espacio V Centenario

▪ Marzo – abril 2019

- Ciclo de proyecciones: *Maestros del Cine Contemporáneo (VIII): Werner Herzog (1ª parte)*  
M 05 Heracles (1962)  
Últimas Palabras (1968)  
Signos De Vida (1968)  
V 08 También Los Enanos Empezaron Pequeños (1970)  
M 12 Fata Morgana (1971)  
V 15 El País Del Silencio Y La Oscuridad (1971)  
M 19 Los Médicos Voladores De África Oriental (1970)  
Futuro Limitado (1971)  
V 22 Aguirre, La Colera De Dios (1973)  
21h. / Sala Máxima del Espacio V Centenario
- Seminario de cinematografía “Cautivos del Cine” nº 28  
6-M El Cine de Werner Herzog (I)  
17h. / Aula de Cine del Palacio de la Madraza
- Taller de cinematografía. *Iniciación al lenguaje del cine 2: imágenes maestras (15ª edición)*  
7, 11, 13, 14, 18, 20, 21, 25, 27 y 28 de marzo  
11-13h. – 17-19h. / Aula de cine del Palacio de La Madraza
- Proyección especial dentro de las actividades de la Semana de la Mujer  
S 09 Muchachas De Uniforme (Leontine Sagan & Carl Froelich, 1931)  
En colaboración con Granada Paradiso 2019, festival de cine mudo y cine clásico de Granada  
20 . / Sala Máxima del Espacio V Centenario
- Ciclo de proyecciones *Historia de la ficción televisiva (II): “El invierno llegó... el final se acerca...” Juego de Tronos (en 11 episodios míticos)*. Sala Máxima. Espacio V Centenario  
  
Sábado 16 Programa 1º  
17’30 H. Se acerca el invierno [t.1ª/e.1º] Timothy Van Patten, 2011 - v.o.s.e. - 62 min.  
18’40 h. Baelor [t.1ª/e.9º] Alan Taylor, 2011 - v.o.s.e. - 57 min.  
19’50 h. Aguasnegras [t.2ª/e.9º] Neil Marshall, 2012 - v.o.s.e. - 55 min.  
21’00 h. Las Lluvias de Castamere [t.3ª/e.9º] David Nutter, 2013 - v.o.s.e. - 51 min.

Sábado 23 Programa 2º

- 17'30 H. Leyes de dioses y hombres [T.4ª/E.6º] Alik Sakharov, 2014 - V.O.S.E. - 51 MIN.
- 18'30 H. La montaña y la víbora [T.4ª/E.8º] Alex Graves, 2014 - V.O.S.E. - 52 MIN.
- 19'30 H. Casa austera [T.5ª/E.8º] Miguel Sapochnik, 2015 - V.O.S.E. - 61 MIN.
- 20'40 H. El portón [T.6ª/E.5º] Jack Bender, 2016 - V.O.S.E. - 57 MIN.

Sábado 30 Programa 3º

- 17'30 H. La batalla de los bastardos [T.6ª/E.9º] Miguel Sapochnik, 2016 - V.O.S.E. - 60 MIN.
- 18'45 H. Vientos de invierno [T.6ª/E.10º] Miguel Sapochnik, 2016 - V.O.S.E. - 68 MIN.
- 20'00 H. El dragón y el lobo [T.7ª/E.7º] Jeremy Podeswa, 2017 - V.O.S.E. - 80 MIN.

- Ciclo de proyecciones: Maestros del Cine Clásico (XI): William Wyler (1ª parte: la década de los 30)

- M 26 Una chica angelical (1935)
- V 29 Esos tres (1936)
- M 02 Desengaño (1936)
- V 05 Calle sin salida (1937)

- M 09 Jezabel (1938)
- V 12 Cumbres borrascosas (1939)
- 21h. / Sala Máxima del Espacio V Centenario

- Ciclo de proyecciones y master clases *Cineclub universitario meets Festival Internacional de Jóvenes Realizadores (I): contrahistoria del cine español*

- M 02 Master Class a cargo de Luis E. Parés *Contrahistoria del cine español (I)*  
10 h. / Gabinete de Teatro & Cine - Palacio de La Madraza  
Proyección  
La caza (Carlos Saura, 1966)  
18 h. / Sala Máxima - Espacio V Centenario

- X 03 Master Class a cargo de Luis E. Parés *Contrahistoria del cine español (y II)*  
10h. / Gabinete de Teatro & Cine - Palacio de La Madraza  
Proyección  
Tarde para la ira (Raúl Arévalo, 2016)  
21h. / Sala Máxima - Espacio V Centenario

- Seminario de cinematografía "Cautivos del Cine" nº 29  
3-A El Cine de William Wyler (1ª parte)  
17h. / Aula de Cine del Palacio de la Madraza

- Proyección especial V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo (1519-2019)  
L 08 Babel (Alejandro González Iñárritu, 2006)  
19h. / Sala Máxima del Espacio V Centenario

- Seminario de cinematografía "Cautivos del Cine" nº 30  
Mi 24 El Cine de Animación de la Warner Bros.  
17h. / Gabinete de Teatro & Cine - Palacio de La Madraza

- Ciclo de proyecciones *Maestros del Cine De Animación (II): Los Universos Merrie Melodies & Looney Tunes* (21h. / Sala Máxima del Espacio V Centenario)

- V 26 Programa 1
  - I Love To Singa (Tex Avery, 1936)
  - Have You Got Any Castles? (Frank Tashlin, 1936)
  - Porky In Wackyland (Robert Clampett, 1938)
  - Thugs With Dirty Mugs (Tex Avery, 1939)
  - Old Glory (Chuck Jones, 1939)
  - Elmer's Candid Camera (Chuck Jones, 1940)
  - You Ought To Be In Pictures ('Friz' Freleng, 1940)
  - Hollywood Steps Out (Tex Avery, 1941)
  - The Hep Cat (Robert Clampett, 1942)

M 30 Programa 2

Tortoise Wins By A Hare (Robert Clampett, 1943)  
Bugs Bunny And The Three Bears (Chuck Jones, 1944)  
Hair-Raising Hare (Chuck Jones, 1946)  
Book Revue (Robert Clampett, 1946)  
Rhapsody Rabbit ('Friz' Freleng, 1946)  
Tweetie Pie ('Friz' Freleng, 1947)  
Haredevil Hare (Chuck Jones, 1948)  
The Foghorn Leghorn (Robert Mckimson, 1948)  
Back Alley Oproar ('Friz' Freleng, 1948)

▪ Mayo – junio 2019

- Proyección especial *Noche en Blanco 2019: El Albaicín*

S 04 María de la O (Francisco Elías, 1936)  
20h. / Sala Máxima del Espacio V Centenario

- Proyección especial *La guerra civil y el exilio de 1939, 80 años después*

J 09 El silencio de otros (Almudena Carracedo & Robert Bahar, 2006)  
19h. / Sala Máxima del Espacio V Centenario

- Ciclo de proyecciones *Maestros del Cine de Animación (II): Los Universos Merrie Melodies & Looney Tunes* -  
iniciado en abril- 21h. / Sala Máxima del Espacio V Centenario

M 07 Programa 3

For Scent-Imental Reason (Chuck Jones, 1949)  
Rabbit Hood (Chuck Jones, 1949)  
Fast and Furry-Ous (Chuck Jones, 1949)  
Awful Orphan (Chuck Jones, 1949)  
Frigid Hare (Chuck Jones, 1949)  
Daffy Duck Hunt (Robert Mckimson, 1949)  
Homeless Hare (Chuck Jones, 1950)  
Canary Row ('Friz' Freleng, 1950)  
Bunker Hill Bunny ('Friz' Freleng, 1950)

V 10 Programa 4

Rabbit of Seville (Chuck Jones, 1950)  
Rabbit Fire (Chuck Jones, 1951)  
Feed The Kitty (Chuck Jones, 1952)  
Rabbit Seasoning (Chuck Jones, 1952)  
Don't Give Up The Sheep (Chuck Jones, 1953)  
Duck Dogers In The 24 ½ Century (Chuck Jones, 1953)  
Duck! Rabbit, Duck! (Chuck Jones, 1953)  
Captain Hareblower ('Friz' Freleng, 1954)  
Bugs And Thugs ('Friz' Freleng, 1954)

M 14 Programa 5

Devil May Hare (Robert Mckimson, 1954)  
Speedy Gonzales ('Friz' Freleng, 1955)  
One Froggy Evening (Chuck Jones, 1955)  
Birds Anonymous ('Friz' Freleng, 1957)  
What's Opera, Doc? (Chuck Jones, 1957)  
Three Little Bops ('Friz' Freleng, 1957)  
Showbiz Bugs ('Friz' Freleng, 1957)  
Robin Hood Daffy (Chuck Jones, 1958)  
Nelly's Folly (Chuck Jones, Abe Levitow & Maurice Noble, 1961)

- Seminario de cinematografía "Cautivos del Cine" nº 31

X 15 El Cine de Charles Chaplin  
17h. / Gabinete de Teatro & Cine - Palacio de La Madraza

- Ciclo de proyecciones *No Necesitaban Palabras, Tenían Rostros (Joyas del Cine Mudo XI): Maestro Chaplin (Etapa Essanay)* (en el 130 aniversario de su nacimiento) 21h. / Sala Máxima del Espacio V Centenario

V17 Programa 1

- Charlot cambia de oficio (His new job, 1915)
- Charlot trasnochador (A night out, 1915)
- Charlot, campeón de boxeo (The champion, 1915)
- Charlot en el parque (In the park, 1915)
- La fuga de charlot (A jitney elopement, 1915)

M21 Programa 2

- Charlot Vagabundo (The tramp, 1915)
- Charlot En La Playa (By the sea, 1915)
- Charlot Empapelador (Work, 1915)
- Charlot Perfecta Dama (A woman, 1915)
- Charlot Portero de Banco (The bank, 1915)

V24 Programa 3

- Charlot Marinero (Shanghaied, 1915)
- Charlot en el Teatro (A night in the show, 1915)
- Carmen (Charlie Chaplin's Burlesque on Carmen, 1915)
- Charlot licenciado de presidio (Police, 1916)

- Ciclo de proyecciones *Un rostro en la pantalla (V): Michael Caine (2ª parte: Los años 70-I)* 21h. / Sala Máxima del Espacio V Centenario

- M 28 Comando en el Mar De China (Robert Aldrich, 1970)
- V 31 El Último Valle (James Clavell, 1971)
- M 04 Asesino Implacable (Mike Hodges, 1971) JUNIO
- V 07 La Huella (Joseph L. Mankiewicz, 1973) JUNIO

**Actividades paralelas con Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico:**

- Proyección: *Jordi Sabatés recrea a Segundo de Chomón*. 6 de octubre de 2018, sala Máxima del Espacio V Centenario. Proyección de cine mudo con música en directo a cargo de Jordi Sabatés. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Cineclub Universitario/Aula de Cine y Cátedra Manuel de Falla.
- Conferencia: *El cine mudo francés de los años 20: vanguardia y realismo*, Juan de Dios Salas. 16 de octubre de 2018, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Conferencia: *La Primera Guerra Mundial en el cine (I): ¡Armas al hombro! (1916-1928)*, José Abad. 17 de octubre de 2018, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Conferencia: *De Cármenes, Charlots y traviesas molineras: La generación musical del 27 y el cine*, Joaquín López. 19 de octubre de 2018, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- II Encuentro de músicos de cine mudo, moderado por Joaquín López, con la presencia de José Ignacio Hernández, Juan Cruz-Guevara, Antonio Ángel Cruz Martínez y Jorge Gil Zulueta. 18 de octubre de 2018, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Conferencia: *El cine en Granada (1930-1960): sueños para una ciudad en precario*. Andrés Molinari. 23 de octubre de 2018, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Conferencia: *El cine francés de los años 30 y 40: el realismo poético*, María Dolores Caparrós. 24 de octubre de 2018, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Conferencia: *La Primera Guerra Mundial en el cine (y II): Sin novedad en el frente (1929-1938)*, José Abad. 25 de octubre de 2018, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Conferencia: *Granada y sus cines. Dos arquitecturas brillantemente opuestas: Aliatar Cinema y Palacio del Cine*. Salvador Mateo Árias. 26 de octubre de 2018, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.

**X Muestra del Audiovisual Andaluz**

10 sesiones con 21 proyecciones de largometrajes y cortometrajes celebradas entre el 1 de octubre y el 10 de diciembre de 2018 en el Salón de actos de la Fundación Euroárabe. Organizado por la Fundación Audiovisual Andaluza (Fundación

AVA) de RTVA, La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada, la Facultad de Comunicación y Documentación, la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, la Filmoteca de Andalucía de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y el Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada y la Asociación de Festivales audiovisuales de Andalucía (Asfaan).

## Área de Artes Escénicas/Aula de Arte Escénicas

### Programación de actividades:

#### Representaciones teatrales y de danza, performances y lecturas dramatizadas.

- 30 de octubre. Representación teatral “Rey Lear”, a cargo de la compañía Corral del Carbón. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras. 19 h.
- 21 de noviembre. Performance “Dance Tour”. Escuela de Artes de la Universidad de Malta. Aula Magna Facultad de Filosofía y Letras. 17h. Espectáculo de danza de la Universidad de Malta.
- 19 de diciembre. Espectáculo "Orillas" ofrecido para grupos escolares en el programa de colaboración del Aula de Artes Escénicas con la ESO y Bachillerato. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras 12h.
- 14 de febrero de 2019. Representación teatral “Irish Ceilidh Dance”. Aula Magna Facultad de Filosofía y Letras. 19 h.
- 27 de febrero de 2019. Representación teatral “European far right”, a cargo del Taller de Interpretación del Aula de Artes Escénicas. Dirigido por Piermario Salerno. Sala Máxima Espacio V Centenario.
- 4 de marzo de 2019: Representación teatral *Respuesta al silencio*, a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR, con motivo del 17 Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG). Hall del Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras
- 5 de marzo de 2019: Representación teatral *Garnatia*, a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR, con motivo del 17 Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG). Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras
- 6 de marzo de 2019: Representación teatral *Halitare*, a cargo de la compañía Maiko Danza, a las 18 h, a continuación, representación teatral de la obra *Simbiosis*, por el grupo Oro Danza, con motivo del 17 Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG). Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras
- 7 de marzo de 2019: Representación teatral *Cântico Negro*, a cargo de la Universidad de Beira Interior (P999ortugal), con motivo del 17 Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG). Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras
- 8 de marzo de 2019: Representación teatral *El muro de Berlín nunca existió*, a cargo del Grupo de Teatro Mamadou, de la Universidad de Jaén, con motivo del 17 Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG). Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras
- 11 de marzo de 2019: Representación teatral *Implosiones, drogas, pasma y otras cosas de las que preocuparse*, a cargo del Aula de Teatro Universitaria de Ourense de la Universidad de Vigo, con motivo del 17 Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG). Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras
- 12 de marzo de 2019: Representación teatral *Icarus*, a cargo del Grupo Vilnius Technical University. Theater Studio “Palepe” (Lituania), con motivo del 17 Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG). Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras
- 13 de marzo de 2019: Representación teatral *Todas las memorias del actor del Rey Ricardo Segundo*, a cargo del grupo “Fábrica de reciclaje de performance con la colaboración de la Asociación de Teatro experimental Mirada. Departamento de Drama de la Universidad de Arte Sooreh de Teherán (Irán), con motivo del 17 Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG). Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras (18 h)
- 13 de marzo de 2019: Representación teatral *El zoo de cristal*, a cargo de la Universidad de Caragiale (Rumanía), con motivo del 17 Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG). Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras (20 h)

- 14 de marzo de 2019: Representación teatral *Visiones gloriosas*, a cargo del grupo Neamara Compagnia Teatrale. Universidad de Salento (Italia), con motivo del 17 Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG). Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras
- 15 de marzo de 2019: Representación teatral *Nana*, a cargo de la Universidad de Almería, con motivo del 17 Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG). Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras
- 27 de marzo de 2019. Encuentro con la obra de José Martín Recuerda. Sala Máxima del Espacio V Centenario (organiza la Fundación José Martín Recuerda y colabora el Aula de Artes Escénicas)
  - Conferencia a cargo de Antonio César Morón
  - Performances sobre textos de José Martín Recuerda, a cargo de Bohemia Producciones:
    - La Llanura (1947)
    - Las Arrecogias del beaterío de Santa María egipciaca (1970)
    - El engaño (1972)
    - La Trotski (1984)
- 29 de marzo de 2019. Performance “Las Parti(s)turas”. Creación Colectiva Enclave. Creación Contemporánea. Muestra final del Laboratorio de Danza y Creación escénica del Aula de Artes Escénicas. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- 1 de abril de 2019. Con motivo del Día Mundial del Teatro. Representación teatral *La comunión*, a cargo del Grupo de Teatro del Aula de Artes Escénicas. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras (colabora el Dpto. de Lingüística general y Teoría de la Literatura)
- 11 de abril de 2019. Representación teatral “La Enéada”, a cargo del grupo Mitra Teatro. Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- 23 de abril de 2019. Performances con motivo del Día Mundial de la Danza, a cargo de Compañía Maiko Danza y Lasala Compañía. Aula Magna del Colegio Mayor Cardenal Cisneros. Colabora el Colegio Mayor Cardenal Cisneros.
- 24 de abril de 2019. Representación teatral “¡Qué desastre de función!”, a cargo de la Asociación Teatral “IES Padre Manjón”. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- 7 de junio de 2019. Lectura dramatizada de “La última fiesta de Calderón”, Premio Martín Recuerda. A cargo de Fco. de Paula Muñoz y Pedro Bahón. Dirigida por Rafael Ruiz Álvarez. Palacio de los Condes de Gabia. (Organizada por la Fundación José Martín Recuerda)

#### Conferencias y mesas redondas.

- 8 de octubre. Conferencia impartida por Manuel Canseco. Medea en el teatro romano de Mérida. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza 20h.
- 21 de enero de 2019. Ciclo “Genética teatral”. Conferencia *Presencia de las mujeres en la comedia romana*, a cargo de Aurora López López. Conferencia *Mi visión de Clitemnestra*, a cargo de Andrés Pociña Pérez. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.
- 18 de febrero de 2019. Conferencia El espacio creativo en *Celestina-Moulin Rouge*, a cargo de Antonio César Morón Espinosa. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza
- 1 de abril de 2019. Con motivo del Día Mundial del Teatro. Mesa redonda “El teatro de Fernando Arrabal, hoy”. Intervienen: José Romera Castillo y Francisco Torres Monreal. Aula García Lorca de la Facultad de Filosofía y Letras. (colabora el Dpto. de Lingüística general y Teoría de la Literatura)

#### Talleres y cursos.

- 21, 22, 28 y 29 de noviembre. Taller de crítica teatral, impartido por Andrés Molinari. De 19:30 h a 21:00 h. Sala del Mural. Palacio de la Madraza
- 10 y 11 de diciembre. Seminario a cargo de Zoe Martín (Univ. de Salamanca). Teatro de Juan Mayorga. Sala del Mural. Palacio de la Madraza
- 2, 3 y 4 de abril de 2019. Taller “¿Cómo funciona volar sin nada? El teatro investigativo”. Nadine Boos. Aula de Artes Escénicas del Espacio V Centenario.

**Convocatorias:**

- Convocatoria de selección de candidatos/as para los talleres de interpretación y de danza 2018/2019. Septiembre 2018
- Convocatoria de selección de grupos vinculados a la UGR y compañías granadinas no profesionales, del curso 2018/19. Septiembre 2018
- Convocatoria de selección de Grupos de Teatro para participar en el 17º Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG) para dar a conocer las propuestas escénicas tanto de la UGR como de otras universidades, españolas y extranjeras. Este proyecto parte de la apuesta y el compromiso de la Universidad de Granada por fomentar la actividad teatral universitaria. Octubre 2018.

**Área de Humanidades****Cátedra Antonio Domínguez Ortiz****Programación de actividades:**

- Ciclo *Imagen, fotografía e historia*. Del 19 de septiembre al 7 de noviembre. Palacio de la Madraza.
  - 19 de septiembre: Conferencia *Imagen e Historia: la fotografía como fuente para el conocimiento del pasado*, Mario P. Díaz Barrado. Salón de Caballeros XXIV.
  - 3 de octubre: Conferencia *Cinco espacios públicos de Granada a través de la imagen*, Carlos Sánchez y Javier Piñar Samos. Salón de Caballeros XXIV.
  - 10 de octubre: Conferencia *Sierra Nevada: una historia en imágenes*, Manuel Titos Martínez. Salón de Caballeros XXIV.
  - 17 de octubre: Conferencia *El poder de la imagen en los códices miniados de Alfonso X: iluminación para la Historia*, Antonio Rubio Flores. Salón de Caballeros XXIV.
  - 24 de octubre: Conferencia *La Chanca un barrio de Almería gravemente olvidado*, Carlos Pérez Siquier. Salón de Caballeros XXIV.
  - 7 de noviembre: Conferencia *Cartografías del "espacio vivido". Una nueva mirada sobre las representaciones espaciales en la Edad Moderna*, María José Ortega Chinchilla. Salón de Caballeros XXIV.
- 16 de octubre: Presentación del libro *El sueño de la libertad. Mosaico vasco de los años de terror de Manuel Montero* (Universidad del País Vasco). XXIV Premio Internacional de Ensayo Jovellanos. Sala del Mural.
- 30 de octubre: Ciclo *Avances en la Investigación Histórica*. Conferencia *Orce: Quiénes somos, de dónde venimos*, Juan Manuel Jiménez Arenas. Salón de Caballeros XXIV.
- Ciclo *El desastre del 98: 120 años después*. Del 13 de noviembre al 19 de diciembre. Palacio de la Madraza.
  - 13 de noviembre: Conferencia *La larga estela del 98: abulia, fracaso, desencanto*, Rafael Núñez Florencio. Gabinete de Teatro.
  - 19 de diciembre: Mesa redonda *El 98 en Granada: Ganivet y la cultura granadina*. Intervienen: José Antonio González Alcantud, Consuelo Pérez Colodrero y Miguel Ángel García García. Salón de Caballeros XXIV.
- Ciclo *Itinerarios histórico-artísticos por Granada (II)*. Del 21 noviembre al 6 de febrero. Palacio de la Madraza.
  - 15 de enero: Conferencia *La Granada de la victoria: Guerra Civil y posguerra*, Claudio Hernández Burgos. Salón de Caballeros XXIV.
  - 18 de enero: Visita guiada "La Guerra Civil y el primer franquismo" por Claudio Hernández Burgos.
  - 30 de enero: Conferencia *La visita de Felipe IV a Andalucía en 1624*, Francisco Sánchez Montes. Salón de Caballeros XXIV.
  - 22 de febrero: Visita guiada por Francisco Sánchez Montes (Suspendida).
  - 6 de febrero: Conferencia *La Granada romana*, Margarita Orfila Pons. Salón de Caballeros XXIV.
  - 8 de febrero: Visita guiada "La Granada romana" por Margarita Orfila Pons.
- 21 de febrero: Ciclo *La Construcción Histórica de la España Medieval: Entre la Conquista y la Reconquista*. Conferencia *La reconquista, una ideología de legitimación*, Carlos de Ayala. Salón de Caballeros XXIV.

- 12 de marzo: Con motivo del Día Internacional de la Mujer. Conferencia *Isabel la Católica – Una nueva mirada sobre la primera gran reina de Europa*, Giles Tremlett. Salón de Caballeros XXIV.
- Ciclo *La guerra civil y el exilio de 1939, 80 años después*. Del 8 de marzo al 5 de junio. Palacio de la Madraza.
  - 19 de marzo: Conferencia *Las mujeres en la guerra civil española: compromisos, movilizaciones y empoderamiento*, Mary Nash. Salón de Caballeros XXIV.
  - 3 de abril: Conferencia *El exilio: ayuda humanitaria para los republicanos españoles*, Alicia Alted Vigil. Salón de Caballeros XXIV.
  - 10 de abril: Conferencia *Los orígenes de la guerra civil. El fracaso de la monarquía: comedia política, tragedia social*, Francisco Romero Salvadó. Salón de Caballeros XXIV.
  - 24 de abril: Conferencia *Las violencias en la guerra civil: una mirada comparada*, Javier Rodrigo. Salón de Caballeros XXIV.
  - 8 de mayo: Conferencia *Desde la otra orilla. Artistas andaluces exiliados en Latinoamérica*, Yolanda Guasch Marí. Gabinete de Teatro.
  - 16 de mayo: Conferencia *El anarquismo y la guerra civil española*, Chris Ealham. Gabinete de Teatro.
  - 27 de mayo: Conferencia *La Guerra Civil en Granada*, Rafael Gil Bracero. Salón de Caballeros XXIV.
  - 30 de mayo: Conferencia *El exilio femenino en Francia*, Alba Martínez Martínez. Salón de Caballeros XXIV.
  - 4 de junio: Mesa redonda *El exilio republicano en la voz de los hijos de los exiliados*. Participan: Silvia Segarra Lagunes y Pedro San Ginés. Gabinete de Teatro.
  - 5 de junio: Conferencia *Arqueología y guerra civil: el caso de la provincia de Granada*, Francisco Carrión Méndez e Iván Sánchez Marcos. Salón de Caballeros XXIV.
- Ciclo *La rebelión de los moriscos de las Alpujarras (1568-1571)*. Del 1 al 11 de abril. Palacio de la Madraza.
  - 1 de abril: Conferencia *“Entre paz y guerra”: Los orígenes del problema morisco y los inicios de la resistencia musulmana (1485-1516)*, Rafael G. Peinado Santaella. Colabora el Centro de Estudios Históricos Granada y su Reino. Salón de Caballeros XXIV.
  - 2 de abril: Conferencia *Bajo el mismo manto: Las mujeres del “otro” a través de las imágenes de moriscas*, Margarita Birriel Salcedo y Elena Díez Jorge. Colabora el Centro de Estudios Históricos Granada y su Reino. Salón de Caballeros XXIV.
  - 4 de abril: Conferencia *Teologías de bautismo: el caso de los niños moriscos*, Mercedes García Arenal. Colabora el Centro de Estudios Históricos Granada y su Reino. Gabinete de Teatro.
- Ciclo *Itinerarios Histórico-Artísticos por Granada (III)*. Del 30 de abril al 31 de mayo. Conferencias en el Palacio de la Madraza.
  - 30 de abril: Conferencia *Granada mudéjar: arte entre dos culturas*, Rafael López Guzmán. Salón de Caballeros XXIV.
  - 3 de mayo: Visita guiada *“La Granada mudéjar”* por Rafael López Guzmán.
  - 20 de mayo: Conferencia *Los cármenes de Granada, una tradición cambiante*, José Tito Rojo. Salón de Caballeros XXIV.
  - 31 de mayo: Visita guiada *“Cármenes en el Albaicín”* por José Tito Rojo.
- 14 de mayo: Entrevista a Sir John Elliott *Catalanes y escoceses: union y Discordia*. Intervienen: Inmaculada Arias de Saavedra Alías y Miguel Ángel del Arco Blanco. Colabora la Feria del Libro de Granada. Espacio central del Paseo del Salón.

### Cátedra Emilio García Gómez

#### Programación de actividades:

- Ciclo *Orientaciones sexuales e identidades de género en el mundo árabe*. 13, 14 y 15 de noviembre. Palacio de la Madraza.
  - 13 de noviembre: Conferencia *Tolerancia sexual y condición de género en la literatura erótica árabe: ficción literaria o realidad social*, Ignacio Gutiérrez de Terán. Salón de Caballeros XXIV.
  - 14 de noviembre: Conferencia *Una mirada anticolonial sobre las sexualidades en Marruecos*, Kenza Benzidan. Salón de Caballeros XXIV.
  - 15 de noviembre: Conferencia *Las personas árabes LGBT en situación vulnerable y refugio*, Khadija Afkir el Majrissi. Salón de Caballeros XXIV.

- Ciclo *Itinerarios Histórico-Artísticos por Granada (II)*. Del 21 noviembre al 6 de febrero. Palacio de la Madraza.
  - 21 de noviembre: Conferencia *Madinat Garnata. La (re)fundación de Granada*, Bilal Sarr Marroco. Salón de Caballeros XXIV.
  - 23 de noviembre: Visita guiada “La Granada zirí” por Bilal Sarr Marroco.
  - 28 de noviembre: Conferencia *El patrimonio arquitectónico conservado de la Granada morisca*, Antonio Orihuela Uzal. Salón de Caballeros XXIV.
  - 30 de noviembre: Visita guiada “La Granada morisca” por Antonio Orihuela Uzal.
  - 12 de diciembre: Conferencia *Castillos y fortalezas del Reino Nazarí*, Ángel Rodríguez Aguilera. Salón de Caballeros XXIV.
  - 14 de diciembre: Visita guiada “El Castillo de Íllora en la frontera del Reino Nazarí de Granada” por Ángel Rodríguez Aguilera.
  
- Ciclo *La Granada Judía*. 16, 17 y 18 de enero. Palacio de la Madraza.
  - 16 de enero: Conferencia *Los Ibn Nagrela, príncipes y mecenas (siglo XI)*, Aurora Salvatierra Ossorio. Salón de Caballeros XXIV.
  - 17 de enero: Conferencia *De una frontera a otra. Vida y destino de los judíos de la Granada nazarí, siglos XIV-XV*, José Ramón Ayaso. Salón de Caballeros XXIV.
  - 18 de enero: Conferencia *Judeoconvertos e inquisición en la Granada moderna*, Enrique Soria Mesa. Salón de Caballeros XXIV.
  
- Ciclo *La construcción histórica de la España medieval: entre la conquista y la reconquista*. 18 Y 21 de febrero y 11 de junio.
  - 18 de febrero: Conferencia *La conquista árabe del año 711: lo que sabemos y cómo lo sabemos*. Eduardo Manzano. Salón de Caballeros XXIV.
  - 11 de junio: Conferencia *Representar enemigos: Conquista y Reconquista*, María Jesús Viguera Molins. Caballeros XXIV.
  - 21 de marzo: Conferencia *Alianzas y relaciones de los sultanes nazaríes de Granada*, Diego Melo Carrasco. Sala del Mural.
  
- Ciclo *El poder de la calle: revueltas y movimientos sociales en Marruecos*. 26, 27 y 28 de marzo. Palacio de la Madraza.
  - 26 de marzo: Conferencia *Un siglo de movilización social en Marruecos*, Josep Lluís Mateo Dieste. Salón de Caballeros XXIV
  - 27 de marzo: Conferencia *Un itinerario de imágenes sobre las movilizaciones sociales de Marruecos*, Natalia Ribas Mateos. Gabinete de Teatro.
  - 28 de marzo: Mesa redonda *El poder de la calle: revueltas en Marruecos*. Participan: Laura Feliu, María Angustias Parejo, Ángeles Ramírez y Juan Antonio Macías. Gabinete de Teatro.
  
- 29 de marzo: Conferencia *Una visión sobre la sociedad Iraquí: interculturalismo y convivencia*, Shaymaa Almayahi. Salón de Caballeros XXIV.
  
- 5 de abril: Ciclo *La Guerra Civil y el exilio De 1939, 80 años después*. Conferencia *Guerra y posguerras de los arabistas españoles*, Manuela Marín Niño. Salón de Caballeros XXIV.
  
- Ciclo *Oriente Medio entre Autoritarismos e Islamismos*. 13, 14 y 15 de mayo. Palacio de la Madraza.
  - 13 de mayo: Sesión Inaugural. Conferencias: *El Mashriq entre la desarabización y la internacionalización*, Pedro Martínez Montávez; *Psicoanalizando la cultura árabe “poscolonial”*, Carmen Ruiz Bravo. Gabinete de Teatro.
  - 14 de mayo: Mesa redonda *Resiliencia del autoritarismo, choque de islamismos e intensificación del sectarismo en Oriente Medio*. Participan: José Abu Tarbush, Isaías Barreñada e Ignacio Gutiérrez de Terán. Salón de Caballeros XXIV.
  - 15 de mayo: Conferencia *Siria entre el conflicto armado, el autoritarismo y el sectarismo*, Ignacio Álvarez Ossorio. Salón de Caballeros XXIV.
  
- Ciclo *Itinerarios histórico-artísticos por Granada (III)*. Del 30 de abril al 31 de mayo. Conferencias en el Palacio de la Madraza.
  - 21 de mayo: Conferencia *La Alhambra zirí (S. XI)*, Carlos Vílchez. Salón de Caballeros XXIV.
  - 24 de mayo: Visita guiada “Recinto zirí de la Alcazaba de la Alhambra” por Carlos Vílchez.

- 28 de mayo: Conferencia *La escenificación del poder nazarí a través de la arquitectura: la alcazaba palatina de Salobreña (Granada)*, Julio Navarro Palazón. Salón de Caballeros XXIV.
- 31 de mayo: Visita guiada "Castillo de Salobreña" por Julio Navarro Palazón.

### Cátedra Federico García Lorca

#### Programación de actividades:

- Ciclo *Tigres en el jardín. 50 años de la primera edición*. 25, 26 y 27 de septiembre. Palacio de la Madraza.
  - 25 de septiembre: Conferencia *Paraísos abiertos del tacto y del aroma. Lectura de Tigres en el jardín*, José Enrique Martínez Fernández. Salón de Caballeros XXIV.
  - 27 de septiembre: Mesa redonda *50 años de Tigres en el jardín*, Antonio Chicharro Chamorro, Joëlle Guatelli-Tedeschi y José Ignacio Fernández Dougnac. Salón de caballeros XXIV.
- Ciclo *Tragaluz y Letras del Sur. 50 años de revistas literarias en granada*. 9 y 10 de octubre. Palacio de la Madraza.
  - 9 de octubre: Conferencia *La revista "Tragaluz" (1968/70) de Granada: Transducción y polifonía en una cultura extrasistémica*, Fernando Guzmán Simón. Sala del Mural.
  - 10 de octubre: Conferencia *"Letras del Sur". Una revista para la Transición*, Álvaro Salvador. Gabinete de Teatro.
- Ciclo *La criatura ante su creador: 200 años de la publicación de Frankenstein, de Mary W. Shelley*. Del 30 de octubre al 28 de noviembre. Palacio de la Madraza.
  - 30 de octubre: Conferencia *"Frankenstein o el moderno Prometeo" (1818): Génesis, nacimiento y legado de un clásico literario*, Margarita Carretero González. Gabinete de Teatro.
  - 8 de noviembre: Conferencia *«It is true, we shall be monsters». Las adaptaciones audiovisuales de "Frankenstein o El moderno Prometeo"*, Domingo Sánchez-Mesa Martínez. Sala del Mural.
  - En colaboración con el Aula de Cine:
    - 14 de noviembre: Proyección cinematográfica *Frankenstein* (James Whale, 1931) y *La novia de Frankenstein* (James Whale, 1935). Sala Máxima del Espacio V Centenario.
    - 21 de noviembre: Proyección cinematográfica *Frankenstein* (J. Searle Dawley, 1910) y *El cerebro de Frankenstein* (Terence Fisher, 1969). Narración de José Manuel Ruiz Martínez. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
    - 28 de noviembre: Proyección cinematográfica *El jovencito Frankenstein* (Mel Brooks, 1974). Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- Ciclo *El desastre del 98: 120 años después*. Del 13 de noviembre al 19 de diciembre. Palacio de la Madraza.
  - 20 de noviembre: Conferencia *Unamuno: Historia e IntraHistoria*, Jon Juaristi. Gabinete de Teatro.
  - 27 de noviembre: Conferencia *La ideología devoró la estética. El caso de la generación del 98*, Jordi Amat. Salón de Caballeros XXIV.
  - 4 de diciembre: Conferencia *Valle-Inclán y su obra. Tradicionalismo y vanguardia*, Manuel Alberca. Salón de Caballeros XXIV.
- 29 de enero: Conferencia *El secreto de los Buendía. Sobre Cien años de soledad*, Sultana Wahnón Bensusan. Sala del Mural.
- 4 de febrero: Conferencia *Todo el tiempo del mundo. Los viajes temporales en la literatura de ciencia ficción*, Juan Varo. Salón de Caballeros XXIV.
- 18 de marzo: Con motivo del Día Internacional de la Mujer. Mesa redonda *Mujeres de letras tomar (2ª edición). Mujeres, literatura y edición*. Participan: Trinidad Gan Quesada, Mariana Lozano, Marian Recuerda, Bárbara Fiore y Alana Gómez Gray (coordinadora). Gabinete de Teatro.
- 21 de marzo: Con motivo del Día Internacional de la Mujer y Día Internacional de la Poesía. Mesa redonda *Últimas noticias de la poesía escrita por mujeres*. Participan: Rosa Berbel, María Domínguez del Castillo y María Elena Higuero Illana. Gabinete de Teatro.
- 5 de abril: Mesa redonda *Antonio Carvajal, medio siglo de poesía: 1968-2017*. Preside: Pilar Aranda. Participan: José Luis López Bretones, Antonio Piedra y Antonio Chicharro Chamorro y Antonio Carvajal. Modera: José Manuel Ruiz Martínez. Gabinete de Teatro.
- Ciclo *Literatura e identidad LGTB*. Del 23 de abril al 7 de mayo. Palacio de la Madraza.

- 23 de abril: *Editar literatura LGTB*. Una conversación con Gonzalo Izquierdo y Alberto Rodríguez, responsables de la editorial Dos Bigotes. Salón de Caballeros XXIV.
- 29 de abril: Conferencia-recital *La poesía en los límites del género*, Juan Carlos Friebe y Gerardo Rodríguez Salas. Palacio de la Madraza.
- 7 de mayo: Conferencia *Nuevos y viejos acechos a las literaturas LGTB*, Rafael M. Mérida Jiménez. Sala Mural.
- 8 de mayo: Mesa redonda *Debate sobre poesía joven actual*. Participan: Rosa Berbel García, Violeta Vaca Delgado, Constantino Molina Monteagudo y Estefanía Cabello. Colabora el Festival Internacional de Poesía de Granada. Sala Máxima. Espacio V Centenario.
- 22 de mayo: Conferencia *Francisco Ayala y Max Aub: vías de penetración de su obra en España desde el exilio*, Antonio Sánchez Trigueros. Gabinete de Teatro.
- 23 de mayo: Conferencia *Biografía, autoficción y testimonio: usos y abusos en la literatura reciente*, Gonzalo Torné de la Guardia. Gabinete de Teatro.

### Seminario de Estudios Asiáticos

#### Programación de actividades:

- 24 y 25 de septiembre: XI Recital de Poesía China. Festival del Medio Otoño. Encuentro entre poetas chinos y españoles *Cruce de caminos. Encuentro de poesía china y española contemporánea*. Coorganizado con el Instituto Confucio de la UGR.
- *VIII Jornadas Japón en Granada*. 5 y 6 de octubre. Palacio de la Madraza y Colegio Mayor Cardenal Cisneros.
  - 5 de octubre: Jornada inaugural. Conferencias:
    - La religión en Japón vista desde Europa*, Alfonso Falero
    - Visiones españolas de Japón durante la edad moderna*, Anna Busquets
    - El Imperio Japonés, la Guerra del Pacífico y la Memoria: una mirada desde las colonias* Luis Botella.
  - 6 de octubre: Conferencias:
    - Quiero ir a estudiar a Japón, ¿Y ahora qué? El visado de estudiante en Japón*, Adrián Guerrero Gallego.
    - Noh, rostro cultural de Japón*, Williams Núñez.
    - El shinkansen y el desarrollo de los dos Japón (ura y omote)*, Luis Rodríguez.
    - Horimono: tatuaje tradicional japonés*, David Sánchez Maldonado.
    - Piratas del Sol Naciente*, Luis Martos Jiménez.
    - Concursos Internacionales de manga desde Japón: qué quieren y cómo dárselo*, Laura Moreno Fernández (Xian Nu Studio).
- Ciclo *La Mujer en Asia Hoy*.
  - 10 de mayo: Conferencia *Mujeres en cambio. La lucha por la igualdad de género en Corea del Sur*, Patricia Chica Morales. Salón de Caballeros XXIV.
  - 31 de mayo: Conferencia *Womenomics en Japón: Mujer, neoliberalismo y paradigma productivista*, Montserrat Crespín Perales. Salón de Caballeros XXIV.

### Seminario de Estudios Latinoamericanos

#### Programación de actividades:

- 3 de octubre: Conferencia *Patrimonio cultural y territorio. Un análisis comparativo de modelos de gestión en Latinoamérica*, Cinthia Giménez Arce (Coordinadora General de la Escuela Taller de la Chiquitania – Bolivia). Gabinete de Teatro.
- 16 de octubre: Conferencia *El impacto de la vuelta al mundo (1519-1522) en la geografía y la cartografía del Renacimiento*, Ramón María Serrera Contreras. Salón de Caballeros XXIV.
- 13 de noviembre: Conferencia *En la otra orilla: aportes españoles en la formación artística en Colombia. Siglos XVIII y XIX*, Paula Jimena Matiz López. Salón de Caballeros XXIV.
- 15 de noviembre: Conferencia *Versiones hispanas en el Hollywood sonoro*, María Magdalena Brotons Capó. Gabinete de Teatro.

- 1 de febrero: Conferencia *Piso 16. Laboratorio de iniciativas culturales UNAM*, Julieta Giménez Cacho. Sala del Mural.
- 20 de febrero: Conferencia *América en el imaginario filmico español de la etapa silente: de Curro VargaS a El Héroe de Cascorro*, Joaquín Cánovas Belchi. Gabinete de Teatro.
- Ciclo *V Centenario de la primera vuelta al mundo (1519-2019)*. Del 7 de febrero al 29 de abril. Palacio de la Madraza.
  - 21 de febrero: Conferencia *Ampliación del Canal de Panamá (3er juego de esclusas)*, Rafael Pérez Valencia. Sala del Mural.
  - 22 de marzo: Conferencia *La primera vuelta al mundo: un viaje a través de los mapas y los testimonios de los contemporáneos*, Pablo Emilio Pérez-Mallaina Bueno. Salón de Caballeros XXIV. (Cancelada)
  - 27 de marzo: Conferencia *El imperio otomano y el deseo de poseer América*, Miguel Ángel de Bunes Ibarra. Sala del Mural.
  - 2 de abril: Conferencia *Rutas y escalas entre Lisboa, el nuevo mundo y el oriente. Siglos XVI-XVIII*, Pedro Días. Sala del Mural. (Cancelada)
  - 8 de abril: Proyección de cine: *BABEL*, de Alejandro González Iñárritu (2006)
- 28 de marzo: Ciclo *La guerra civil y el exilio de 1939, 80 años después*. Conferencia *Otros exilios. Nueva York como refugio y horizonte*, M<sup>a</sup>. Dolores Jiménez Blanco. Salón de Caballeros XXIV.
- Ciclo *La rebelión de los moriscos de las Alpujarras (1568-1571)*. Del 1 al 11 de abril. Palacio de la Madraza.
  - 10 de abril: Conferencia *La guerra de las Alpujarras (1568-1571): un conflicto devastador en el interior de la Monarquía Católica*, Antonio Jiménez Estrella. En colaboración con el Centro de Estudios Históricos Granada y su Reino. Gabinete de Teatro.
  - 11 de abril: Conferencia *La invención de los libros plúmbeos*, Manuel Barrios Aguilera. En colaboración con el Centro de Estudios Históricos Granada y su Reino. Gabinete de Teatro.

## Aula de Literatura

### Programación de actividades

- Ciclo *Literatura y Educación*
  - 18 de octubre: Conferencia *La educación literaria: entre la realidad y el deseo*, Carlos Lomas García. La Madraza.
  - 9 de noviembre: Conferencia *Los cuentos populares: historia de una traición*, Antonio Rodríguez Almodóvar. La Madraza.
  - 19 de noviembre: Conferencia *Nuevas maneras de enseñar a los niños a odiar la lectura (homenaje a Gianni Rodari)*, Juan Mata Anaya. La Madraza.
  - 3 de diciembre: Conferencia *Juego, juguetes y educación. Algunas claves para la reflexión pedagógica*. Andrés Payá Rico. La Madraza.
- Ciclo *En torno a la literatura juvenil y los lectores adolescentes*
  - 26 de noviembre: Conferencia *Adolescencia, lectura y escritura*, Gustavo Bombini. La Madraza.
  - 24 de enero: Conferencia: *La creatividad en la infancia y en la adolescencia: autonomía, autoestima y sentido crítico*, Tirso Vallecillos. La Madraza.
  - 22 de marzo: Conferencia *Las grandes sagas de la literatura juvenil: Análisis de los mecanismos de recepción*, José Manuel de Amo Sánchez-Fortún. La Madraza.
  - 22 de marzo: Conferencia *El juego metaficcional en Corazón de tinta de Cornelia Funke*, María del Mar Ruiz Domínguez. La Madraza.
- Ciclo *Leer, escribir, compartir*. En colaboración con la Fundación Francisco Ayala.
  - 22 de febrero: Conferencia *La correspondencia de los escritores e intelectuales del exilio republicano*, Domingo Ródenas de Moya. La Madraza.
  - 22 de febrero: Conferencia *El epistolario de Francisco Ayala*, Carolina Castillo Ferrer. La Madraza.
  - 11, 15, 18, 22 y 25 de marzo: Seminario-taller *Leer a otros, leer con otros: significado y prácticas de la lectura compartida* (En colaboración con la Escuela de Lectura de la Asociación Entrelibros), Juan Mata y Andrea Villarrubia. Fundación Francisco Ayala. Asistentes: 15 (totalidad de las plazas ofertadas).

- 1, 8, 22 y 29 de abril: Seminario-taller *Lecturas de Cervantes*, Ginés Torres Salinas. Fundación Francisco Ayala. Asistentes: 15 (totalidad de las plazas ofertadas).
  - 6, 7, 8 y 9 de mayo: Seminario-taller *Escribir para ser leído: edición de textos*. Marina Guillén. Fundación Francisco Ayala. Asistentes: 15 (totalidad de las plazas ofertadas).
  - 30 de mayo: Conferencia *Vivir con libros*, Jesús Marchamalo. La Madraza.
- Programa “Granada es literatura”. En colaboración con Granada, Ciudad de la Literatura de la UNESCO, con el Centro Federico García Lorca y con el Centro Mediterráneo.
- 21 de septiembre: Conferencia *Literatura y género*, Laura Freixas. La Madraza.
  - 21 de septiembre: Conferencia *Literatura y género (desde el punto de vista de la psicología)*, Lola López Mondéjar. La Madraza.
  - 19 de octubre: Conferencia-taller *Poesía y ciencia*, Yaiza Martínez. La Madraza. 15 asistentes (número total de plazas ofertadas)
  - Del 6 de noviembre al 18 de diciembre: “Taller de poesía, 1”, Luis Melgarejo. Centro Federico García Lorca.
  - 11 de noviembre: Mesa redonda: *100 años del final de la Primera Guerra Mundial*, Miguel Ángel del Arco y Esperanza Guillén. Cuarto Real de Santo Domingo.
  - 16 de noviembre: Conferencia-taller *Escritura de artículos literarios*, Guillermo Busutil. La Madraza.
  - 3 de diciembre: Mesa redonda *Memoria y literatura*, Sahar Delijani y Alexandra Lipczak. La Madraza.
  - 18 de diciembre: Conferencia-taller *Escritura de sonetos*, Juan Carlos Friebe. La Madraza.
  - 18 de enero Conferencia-taller *Lectura de poemas en voz alta*, María Eloy García. La Madraza.
  - 15 de febrero: Conferencia-taller *Escritura de microrrelatos*, José M.ª Pérez-Zúñiga. La Madraza.
  - 22 de marzo: Conferencia-taller *Música y escritura*, Isabel Mellado. La Madraza.
  - 12 de abril: Conferencia-taller *Crónica periodística*, Alejandro V. García. La Madraza.
  - Del 30 de abril al 18 de junio: Taller *Introducción al arte de la narración*, Javier Mije y José Manuel Ruiz. Centro Federico García Lorca.
  - Del 8 de mayo al 26 de junio: “Taller de novela negra”, Alfonso Salazar y José Abad. Centro Federico García Lorca.
  - 24 de mayo: Conferencia-taller *Taller de Aforismos*, Juan Varo Zafra. La Madraza.
- Ciclo *Coloquios y lecturas: hablar de escribir*
- 3 de diciembre: Coloquio: El novelista Manuel García conversa con el académico Virgilio Cara. La Madraza (en colaboración con la Academia de Buenas Letras de Granada).
  - 18 de marzo: Coloquio: La narradora y traductora Elvira Cámara conversa con el poeta y profesor José Rienda. La Madraza.
  - 8 de mayo: Coloquio *A la Intemperie*. El novelista Jesús Carrasco dialoga con el poeta Juan Álvarez. En colaboración con el Festival Internacional de Poesía. Sala Máxima – V Centenario.
  - 3 de junio: Coloquio: Juan de Dios Salas, director del Aula de Cine de la UGR, conversa con el académico José Ignacio Fernández Dougnac. La Madraza (en colaboración con la Academia de Buenas Letras de Granada).
- Ciclo *Letras y Músicas*
- 18 de enero: Conferencia *Voces de verso y surco*, Antonio Carvajal. La Madraza.
  - 29 de marzo: Conferencia *El mensaje del rock*. Antonio Arias. La Madraza.
  - 22 de abril: Conferencia *La ópera en sus textos*, Mariola Cantarero. La Madraza.
- 5 de abril: Masterclass *Crítica cinematográfica*, Manuel Lombardo Ortega. La Madraza (en colaboración con el Aula de Cine y el Festival Internacional de Jóvenes Realizadores)
- Ciclo *Homenaje a Javier Egea*
- 25 de abril: Conferencia *Javier Egea, silencio roto. Reposición de la figura y obra del poeta granadino*, José Rienda. La Madraza.
  - 26 de abril: Conferencia *En los dedos de un sueño: Javier Egea para jóvenes*, Andrea Villarrubia. La Madraza.
- 29 de mayo: Conferencia *Salud con mucho cuento*. Beatriz Mederer. La Madraza.

## Área de Patrimonio y Ciudad

### Cátedra de Arquitectura y Urbanismo

#### Programación de actividades:

##### ▪ Ciclo "Pensar la ciudad":

- 9 de octubre. Conferencia "La Alhambra de Granada: poética árabe y turismo de masas.", enmarcada en el ciclo "La arquitectura española en sus edificios emblemáticos: historia y patrimonio". José Miguel Puerta Vílchez. Salón de Caballeros XXIV.
- 23 de octubre: Visita guiada al Centro José Guerrero y al Centro Federico García Lorca. Ciclo "Pensar la ciudad". José Miguel Gómez Acosta.
- 24 de octubre: Visita guiada al edificio de la ETS de Arquitectura, antiguo hospital militar, Campo del Príncipe. Ciclo "Pensar la ciudad". Ricardo Hernández Soriano.
- 24 de octubre. Conferencia Diagramas del mundo: de lo global al barrio. Ciclo "Pensar la ciudad". Josep M<sup>a</sup> Montaner Martorell. Aula Magna de la ETS Arquitectura.
- 26 de octubre. Conferencia La Gran Vía desconocida. Relatos de una memoria recuperada. Ciclo "Pensar la ciudad". Roser Mtnez. Ramos. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- 6 de noviembre. Conferencia La Granada que pudo ser: proyectos fallidos en la historia de la ciudad. Ricardo Hernández Soriano. Ciclo "Pensar la ciudad". Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- 10 de noviembre. Visita guiada al Albaicín. Ciclo "Pensar la ciudad". Bernardino Líndez Vilchez.
- 12 de noviembre. Conferencia Secuencias de sombra y aire en la arquitectura nazarí. Antonio Cayuelas Porras. Ciclo "Pensar la ciudad". Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- 17 de noviembre. Visita guiada al castillo-palacio de la Calahorra y la Estación paleontológica de Fonelas. Ciclo "Pensar la ciudad". Bernardino Líndez Vílchez.
- 22 de noviembre. Arquitectura y ciudad en España en torno a 1898: del regeneracionismo a la institución libre de enseñanza. (Enmarcada en el ciclo "El desastre del 98: 120 años después" y coorganizada con la Cátedra Antonio Domínguez Ortiz y Federico García Lorca). Salvador Guerrero López. Caballeros XXIV.
- 13 de diciembre. Conferencia A propósito del Carmen Rodríguez-Acosta. Esteban José Rivas López. Ciclo "Pensar la ciudad". Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- 21 de enero de 2019. Conferencia *La Mezquita de Córdoba*, a cargo de Gabriel Ruiz Cabrero, enmarcada en el ciclo La arquitectura española en sus edificios emblemáticos: historia y patrimonio. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza (organizado conjuntamente con la Cátedra de Patrimonio).
- 29 de enero de 2019. Conferencia *Las decoraciones de yeso en la Alhambra sus problemas de conservación*, a cargo de Ramón Rubio Domene. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- 5 de febrero de 2019. Conferencia *La arquitectura judía en la España medieval: sinagogas y juderías como lugares de encuentro*, a cargo de Miguel Ángel Espinosa Villegas, enmarcada en el ciclo La arquitectura española en sus edificios emblemáticos: historia y patrimonio. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza (organizado conjuntamente con la Cátedra de Patrimonio).
- 11 de febrero de 2019. Conferencia *La Catedral de Santiago de Compostela: historia y patrimonio*, a cargo de Alfredo Vigo Trasancos, enmarcada en el ciclo La arquitectura española en sus edificios emblemáticos: historia y patrimonio. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza (organizado conjuntamente con la Cátedra de Patrimonio).
- 15 de febrero de 2019. Visita guiada "Los fósiles en Granada", a cargo de Elvira Martín Suárez. Coorganizada junto al Aula Emilio Herrera Linares de Ciencia y Tecnología. (CANCELADA)

- 22 de febrero de 2019. Conferencia La Capilla real de la Catedral de Granada: espacio y símbolos del primer panteón de la monarquía hispana. Fco. Javier Martínez Medina. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- 5 de marzo de 2019. Conferencia *Granada: una ciudad para dibujar, una ciudad para educar*. Antonio Gómez-Blanco Pontes. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza
- 8 de marzo de 2019. Visita guiada *Los fósiles en Granada*. Elvira Martín Suárez (co-organiza: Aula Emilio Herrera Linares de Ciencia y Tecnología.
- 12 de marzo de 2019. Visita guiada Estación Alcázar Genil en su contexto urbano. José Miguel Gómez Acosta
- 13 de marzo de 2019. Conferencia con motivo del Día Internacional de la Mujer: Mecanismos sensibles. La arquitectura de las mujeres del siglo XX. M<sup>a</sup> del Carmen Espejel Alonso. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza
- 25 de marzo de 2019. Conferencia El arquitecto imperial y los tres ríos de Granada: el pilar de Carlos V en la Alhambra. Andrés Molinari. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- 8 de abril de 2019. Conferencia La Catedral de Granada. Pedro Salmerón Escobar, enmarcada en el ciclo La arquitectura española en sus edificios emblemáticos: historia y patrimonio. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza (organizado conjuntamente con la Cátedra de Patrimonio).
- 23 de abril de 2019. Conferencia Habitar el mar. Eduardo Jiménez Artacho. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.
- 25 de abril de 2019. Visita guiada al Parque de las Ciencias. Eduardo Jiménez Artacho
- 16 de mayo de 2019. Conferencia Los problemas de El Escorial, ayer y hoy. Fernando Marías Franco. Enmarcada en el ciclo La arquitectura española en sus edificios emblemáticos: historia y patrimonio. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza (organizado conjuntamente con la Cátedra de Patrimonio).

### Cátedra de Patrimonio

#### Programación de actividades:

- 21 de septiembre. Presentación de Cuadernos Técnicos de Patrimonio, n. 4, 5, 6N. 4 Colecciones de Ciencias Naturales de la Universidad de Granada N. 5 Fotografía en la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada N. 6 Herbario de la Universidad de Granada Participantes: M<sup>a</sup> Luisa Bellido Gant, M<sup>a</sup> Isabel Cabrera García, Pedro Sánchez Castillo, Francisco José Sánchez Montalbán, Alberto Tinaut Ranera Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza
- 11 de octubre. Conferencia La herencia española en Praga a través de las obras de arte. Siglo XIII al XVIII. Pavel Stepanek. Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza
- 19 de octubre. Conferencia La estética integrada de la Alhambra: arquitectura, poesía, textiles y ceremonias. Olga Bush. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza
- 25 de octubre. Conferencia Atalaya 3D: difusión del patrimonio de las Universidades andaluzas mediante las TIC. Fco. Javier Melero Rus. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza
- 9 de noviembre. Conferencia Grafitos históricos y marcas de cantería en el patrimonio de la UGR. José Ignacio Barrera Maturana. Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza
- 23 de noviembre. Conferencia Melilla y su patrimonio arquitectónico: el legado de Enrique Nieto. Salvador Gallego Aranda. Caballeros XXIV.
- 14 de diciembre. Conferencia Rafael Sanzio en la Biblioteca Universitaria. Los grabados vaticanos: un valioso patrimonio de la Universidad de Granada. Andrés Molinari. Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza
- 10 de enero de 2019. Conferencia *El alfar romano de Cartuja*, enmarcada en el ciclo *Arqueología en el Campus de Cartuja*, a cargo de Elena H. Sánchez López. Palacio de la Madraza. Salón de Caballeros XXIV

- 24 de enero de 2019. Conferencia *Las excavaciones en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación*, enmarcada en el ciclo *Arqueología en el Campus de Cartuja*, a cargo de Rafael Turatti Guerrero. Palacio de la Madraza. Salón de Caballeros XXIV.
- 7 de febrero de 2019. La fábrica de pólvoras y explosiones de Granada, ocho siglos de historia. Fco. González Arroyo. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza
- 8 de febrero de 2019. Visita guiada “Historia de la Universidad de Granada a través de sus edificios”, a cargo de Isabel Rueda Castaño.
- 14 de febrero de 2019. Conferencia *Las excavaciones en el Centro de Investigación “Mente, Cerebro y Comportamiento”*, enmarcada en el ciclo *Arqueología en el Campus de Cartuja*, a cargo de A. Santiago Moreno Pérez y Elena H. Sánchez López. Palacio de la Madraza. Salón de Caballeros XXIV.
- 19 de febrero de 2019. Conferencia Reflexiones sobre el patrimonio cultural. El caso americano. Ramón Gutiérrez (organizada conjuntamente con el Seminario de Estudios Latinoamericanos). Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza
- 7 de marzo de 2019. Conferencia *Las excavaciones en la Facultad de Ciencias Empresariales*, enmarcada en el ciclo *Arqueología en el Campus de Cartuja*, a cargo de Julio Román Punzón. Palacio de la Madraza. Salón de Caballeros XXIV.
- 14 de marzo de 2019. Conferencia *Muchas mujeres artistas y una aspiración: contar sus historias fuera de los círculos especializados*, a cargo de Ana Aranda Bernal, con motivo del Día Internacional de la Mujer. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza
- 21 de marzo de 2019. Conferencia *Arqueología en la reurbanización del Campus de Cartuja*, enmarcada en el ciclo *Arqueología en el Campus de Cartuja*, a cargo de Guillermo García-Contreras Ruiz y Santiago Moreno Pérez. Palacio de la Madraza. Salón de Caballeros XXIV.
- 3 de abril de 2019. Conferencia *Geofísica aplicada a la Arqueología en el Campus de Cartuja*, enmarcada en el ciclo *Arqueología en el Campus de Cartuja*, a cargo Teresa Teixidó. Palacio de la Madraza. Salón de Caballeros XXIV.
- 11 de abril de 2019. Conferencia *El albercón de Cartuja*, enmarcada en el ciclo *Arqueología en el Campus de Cartuja*, a cargo de Guillermo García-Contreras Ruiz. Palacio de la Madraza. Salón de Caballeros XXIV.
- 22 de abril de 2019. Presentación del libro “Callejero emocional de Granada”, a cargo de M<sup>a</sup> Isabel García, Miguel Ángel del Arco Blanco, Reynaldo Fdez. Manzano, Fco. González Arroyo, Mikel Astrain Gallart y Juan Antonio Lao Pérez. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- 25 de abril de 2019. Conferencia *Al rescate de la farmacia Zambrano*. Historia de una restauración singular. Ana Isabel Calero. Salón de Caballeros XXI. Palacio de la Madraza.

## Área de Ciencias Sociales y Jurídicas

### Cátedra Fernando de los Ríos

#### Programación de actividades:

- 14 de noviembre de 2018. Conferencia *La Constitución de 1978 en el contexto de la transición y de la actualidad desde la perspectiva del constitucionalismo crítico*. Carlos de Cabo Martín. Gabinete de Teatro.
- 20 de noviembre de 2018. Conferencia *¿Es obligatoria la Constitución?* Miguel Ángel Aparicio Pérez. Sala del Mural. Palacio de la Madraza
- 7 de febrero de 2019. Conferencia *Música para la Constitución: Carta Magna, sinfonía concertante para siete solistas y orquesta*, a cargo de Iluminada Pérez Frutos. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- 19 de marzo de 2019. Conferencia *El Código penal y los límites a la tolerancia*. Nieves Sanz Mulas y María Concepción Gorjón Barranco. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.

- 26 de marzo de 2019. Conferencia *Lealtad y desafección constitucional*, a cargo de Benito Aláez Corral y Juan Fco. Sánchez Barrilao. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- 24 de abril de 2019. Conferencia El Tribunal Europeo de Derechos Humanos en el espacio judicial europeo. Argelia Queralt Jiménez y Enrique Guillén López. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.
- 6 de mayo de 2019. Conferencia El futuro de la Unión Europea. Francisco Balaguer Callejón y Josu de Miguel Bárcena. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.

### Cátedra Francisco Suárez de Ciudadanía y Derechos

#### Programación de actividades:

- 26 de septiembre de 2018. Conferencia-entrevista La ciudadanía y la promoción de los derechos. José García Añón, entrevistado por Manuel Escamilla Castillo. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- 9 de octubre de 2018. Conferencia Las diferencias equivalentes. Octavio Salazar Benítez. Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- 20 de noviembre. Conferencia Algunas sentencias sobre desahucios en la jurisprudencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos, a cargo de Salvador Soler García y Manuel Escamilla Castillo, enmarcada en el ciclo Los Derechos Humanos en la jurisprudencia. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- 26 de noviembre. Conferencia Cuarenta años de la Constitución española, a cargo de José María Porras Ramírez y José Sánchez López. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- 4 de diciembre. Conferencia La imparcialidad de los jueces en una sentencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos, a cargo de M<sup>a</sup> Ángeles García Morales y Nuria Torres Rosell, enmarcada en el ciclo Los Derechos Humanos en la jurisprudencia. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- 17 de enero de 2019. Conferencia Vigencia y necesidad de reforma de la Constitución, a cargo de Gregorio Cámara Villar. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- 22 de enero de 2019. El contexto internacional de los Derechos Humanos: crisis en los instrumentos de protección y sanción, a cargo de Diego Javier Liñán Noguerras, enmarcada en el ciclo "70º aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos".
- 12 de marzo de 2019. Conferencia El "procés" y el ejercicio de la jurisdicción, la importancia del proceso. Francisco J. Garrido Carrillo. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- 28 de marzo de 2019. Conferencia El enredo catalán: mandato democrático y legalidad. José J. Jiménez Sánchez. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.
- 4 de abril de 2019. Conferencia María Zambrano, una meditación del exilio. Alfonso Lázaro Paniagua. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.
- 10 de abril de 2019. El deporte en una sociedad transhumanista. Desafíos éticos y jurídicos. José Luis Pérez Triviño. Sala del Mural. Palacio de la Madraza
- 8 de mayo de 2019. Conferencia Populismo. La cara moderna de un imaginario antiguo. (Con motivo de la presentación del número 53 de los "Anales de la Cátedra Francisco Suárez", dedicado a "Populismos"). Loris Zanatta. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.
- 9 de mayo de 2019. Conferencia-entrevista *La justicia del precedente en la Corte Interamericana*, a cargo de Sandra Gómora Juárez y Josefa Dolores Ruiz Resa (entrevistadora). Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.

### Cátedra de Educación y Sociedad

#### Programación de actividades:

- Conferencia La educación literaria. Entre la realidad y el deseo. Carlos Lomas García  
18 de octubre de 2018. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza. (Coorganizada con el Aula de Literatura).

- Conferencia Cuentos de tradición oral. Historia de una traición. Antonio Rodríguez Almodóvar. 9 de noviembre de 2018. Sala del Mural. Palacio de la Madraza (Coorganizada con el Aula de Literatura).
- Conferencia Juego, juguetes y educación. Algunas claves para la reflexión pedagógica. Andrés Payà Rico. 3 de diciembre de 2018. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- 10 de enero de 2019. Conferencia Pedagogía del oprimido en la cultura red, a cargo de Feliciano Castaño Villar. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- 16 de enero de 2019. Conferencia Actualidad y futuro del proyecto modernizador de Giner de los Ríos, a cargo de José García Velasco. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza.
- 23 de enero de 2019. Conferencia Para una geografía de la Institución Libre de Enseñanza, a cargo de José Carlos Mainer Baqué. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.
- 6 de febrero de 2019. Conferencia El institucionismo: una propuesta de reforma general para la España liberal, cargo de Manuel Sánchez Cortina. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.
- 20 de febrero de 2019. Cultura y formas de vida del pueblo gitano. Una aproximación sociológica, a cargo de Salvador Carrasco Calvo. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.
- 11 de marzo de 2019. Con motivo del Día Internacional de la Mujer: Conferencia Mujer gitana y Universidad. Intervienen: Dolores Fernández Fernández, María Heredia Heredia, Ana Giménez Adelantado y María del Carmen Carrillo Losada. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza.
- 15 de marzo de 2019. Conferencia El progreso de la educación en España: una mirada desde el Consejo Escolar del Estado. Enrique Roca Cobo. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.
- 6 de junio de 2019. Conferencia Down Granada: un abordaje inclusivo de la discapacidad, a cargo de Pilar López Garrido, Mercedes Cano Sánchez y Manuel López-Moratalla López. Sala del Mural. Palacio de la Madraza.

## Área de Ciencias Experimentales y de la Salud

### Aula Emilio Herrera de Ciencia y Tecnología

#### Programación de actividades:

- 14 de septiembre: Presentación del libro autobiográfico del científico granadino Emilio Herrera Linares "*Del aire al más allá*". Edición de Carlos Lázaro Ávila y África Ricol Félez. Publicado por la Editorial de la UGR. Salón de Caballeros XXIV.
- 15 de octubre: Conferencias *Hambre cero*, Paloma Moreno Núñez y *¿Qué podemos hacer para evitar un cáncer de piel?*, Agustín Buendía Eisman. Salón de Caballeros XXIV.
- 17 de octubre: Conferencia *Arrecifes de coral: Miocenos de la cordillera Bética*, José Martín Martín. Gabinete de Teatro.
- 18 de octubre: Conferencia *Los fósiles de mi ciudad*, Elvira Martín Suárez. Gabinete de Teatro.
- 8 de noviembre: Conferencia *El número áureo: el más social de los números irracionales*, Pedro Casero Linares. Gabinete de Teatro.
- 23 de noviembre: Conferencia *Epidemiología nutricional y nutrición basada en pruebas*, Paloma Moreno Núñez. Sala del Mural.
- 12 de febrero: Mesa redonda *La mujer y niña en la ciencia*, Rocío Vidal, Marta Piñar, Nuria Rico y Teresa Ortega. Salón de Caballeros XXIV.
- Ciclo *Año Internacional de la Tabla Periódica*. Del 14 de marzo al 11 de junio. La Madraza.
- 14 de marzo: Conferencia *La teoría ensayo-error en el descubrimiento de los elementos químicos*, Rosendo Pou Amérigo. Sala del Mura.

- 26 de marzo: Conferencia *El hidrógeno en la transición energética*, Juan Carlos García Abril. Sala del Mural.
  - 9 de abril: Conferencia *Los elementos químicos en el universo*, José Manuel Vílchez. Gabinete de Teatro.
  - 30 de abril: Conferencia *Nucleosíntesis: la alquimia de los astros*, Emilio J. Alfaro Navarro. Gabinete de Teatro.
  - 10 de mayo: Conferencia *La tabla periódica de los elementos químicos y los residuos eléctricos y electrónicos. ¿De dónde saldrán los elementos químicos cuando se agoten las minas?*, Ana Ramírez Nieto. Gabinete de Teatro.
  - 21 de mayo: Conferencia *La tabla Periódica y el Arte*, Rosario Blanc García y Ana García Bueno. Gabinete de Teatro.
  - 28 de mayo: Conferencia *Ordenando los elementos químicos: 150 aniversario de la Tabla Periódica de los Elementos*, José María Moreno Sánchez. Gabinete de Teatro.
  - 29 de mayo: Conferencia *Reducción de las emisiones de CO2 asociadas al uso de la biomasa*, José Antonio La Cal Herrera. Gabinete de Teatro.
  - 4 de junio: Conferencia *La radiactividad y la tabla periódica: una historia conectada*, Diego Pablo Ruiz Padillo. Salón de Caballeros XXIV.
- 23 de mayo: Conferencia *¿Qué está ocurriendo con la biodiversidad de la Tierra? ¿Estamos ante una sexta extinción?*, Felipe Pascual Torres. Salón de Caballeros XXIV.
  - 27 de mayo: Con motivo del Día del Nutricionista. Conferencia *Nutrición y estilo de vida para la salud cerebral*, Raquel Marín Cruzado. Sala del Mural.
  - 5 de junio: Conferencia *El problema del plástico en el medio ambiente. ¿Qué hacemos con los residuos plásticos?*, Lucía María Quesada Lozano y Verónica Godoy Calero. Sala del Mural.

### Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida/ Cátedra José Saramago

#### Programación de actividades:

- Ciclo *La Universidad y su entorno*.
  - 19 de septiembre: Conferencia *Nanopartículas fluorescentes para el diagnóstico del cáncer*, Ángel Orte Gutiérrez. Gabinete de Teatro.
  - 20 de septiembre: Conferencia *Átomos para la paz...y para el cáncer: la popularización de las aplicaciones médicas de la energía nuclear en el noticiario cinematográfico español (NO-DO)*, Alfredo Menéndez Navarro. Gabinete del Teatro.
  - 24 de septiembre: Conferencia *Los químicos farmacéuticos y el descubrimiento de fármacos*, Joaquín María Campos Rosa. Gabinete del Teatro.
- 4 de octubre: Conferencia *Nanotransportadores inteligentes de fármacos*, José Manuel Peula García. Salón de Caballeros XXIV.
- 11 de octubre: Conferencia *Nanopartículas magnéticas y cáncer*, Ángel Delgado Mora. Gabinete de Teatro.
- 15 de octubre: Conferencia *Hambre cero*, Paloma Moreno Núñez. Salón de Caballeros XXIV. Conferencia *¿Qué podemos hacer para evitar un cáncer de piel?*, Agustín Buendía Eisman. Salón de Caballeros XXIV.
- 19 de octubre: NATURALEZA, ARTE Y RECICLAJE. Conferencia *Técnica y posibilidades artísticas del reciclaje artesanal de restos de plantas y papel*, Pilar Sala Vallejo. Salón de Caballeros XXIV.
- 22 de octubre: Conferencia *Nuevas guías alimentarias para la población española en el marco de la atención primaria de salud y colectivos ciudadanos*, Javier Aranceta. Salón de Caballeros XXIV.
- 26 de octubre: Conferencia *Investigación en células madre cancerígenas y solidaridad: Un frente común contra el cáncer*, Juan Antonio Marchal Corrales. Salón de Caballeros XXIV.
- 29 de octubre: Conferencia *Factores de Riesgo Ambientales y Cáncer*, Mariana F. Fernández Cabrera. Salón de Caballeros XXIV.
- 23 de noviembre: Conferencia *Epidemiología nutricional y nutrición basada en pruebas*, Paloma Moreno Núñez. Sala del Mural.
- 29 de enero: Conferencia *Orce y los primeros pobladores europeos (Granada)*, Juan Manuel Jiménez Arenas, Carmen Luzón y José Antonio García Solano. Gabinete de Teatro.

- Ciclo *La Universidad investiga: orígenes en el Altiplano granadino*. Del 7 de febrero al 29 de marzo. La Madraza.
  - 7 de febrero: Conferencia *Altiplano granadino: un paisaje en continuo cambio*, César Viseras Alarcón. Caballeros XXIV.
  - 12 de febrero: Conferencia *El poblamiento durante la Edad del Cobre en la Depresión Guadix-Baza-Huéscar*, Juan Antonio Cámara Serrano. Gabinete de Teatro.
  - 14 de febrero: Conferencia *Abandono agrícola y forestación en el Altiplano*, Emilia Fernández Ondoño. Salón de Caballeros XXIV.
  - 19 de febrero: Conferencia *Al norte de Sierra Nevada. Los mamíferos de otros tiempos*, Elvira Martín Suárez. Gabinete de Teatro.
  - 19 de febrero: Conferencia *Los suelos y su relación con el registro arqueológico*, Francisco Martín Peinado. Salón de Caballeros XXIV.
  - 21 de febrero: Conferencia *La Arqueología Virtual como nuevo recurso para la difusión del patrimonio*, Alexis Maldonado Ruiz. Salón de Caballeros XXIV.
  - 26 de febrero: Conferencia *La necrópolis megalítica de Panoría. Un paisaje sagrado con más de mil años de uso funerario*, Gonzalo Aranda Jiménez. Gabinete de Teatro.
  - 7 de marzo: Conferencia *Los recursos mineros de la Sierra de Baza y el poblamiento durante la Edad del Cobre y Bronce*, Eva Alarcón García, Luis Alboledas y Lorenzo Sánchez Quirante. Salón de Caballeros XXIV.
  - 12 de marzo: Conferencia *Los análisis de residuos orgánicos para la identificación de patrones alimenticios en la Edad del Bronce*, Alejandra García García. Salón de Caballeros XXIV.
  - 14 de marzo: Conferencia *El Bronce Final en los Altiplanos a partir de Cerro del Real (Galera, Granada)*, Alberto Dorado Alejos. Salón de Caballeros XXIV.
  - 21 de marzo: Conferencia *Primeros humanos ¿europeos?: tiempos y lugares en relación con los cambios faunísticos*, Alfonso Arribas Herrera. Salón de Caballeros XXIV.
  - 28 de marzo: Conferencia *Basti y los bastetanos*, Andrés María Adroher Auroux. Salón de Caballeros XXIV.
  - 29 de marzo: Conferencia *Suelos en el paisaje*, Javier Martínez Garzón. Sala del Mural.
- 12 de febrero: Mesa redonda *La mujer y niña en la ciencia*, Rocío Vidal, Marta Piñar, Nuria Rico y Teresa Ortega. Salón de Caballeros XXIV.
- Ciclo *Año Internacional de la Tabla Periódica*. Del 14 de marzo al 11 de junio. La Madraza.
  - 14 de marzo: Conferencia *La teoría ensayo-error en el descubrimiento de los elementos químicos*, Rosendo Pou Américo. Sala del Mura.
  - 26 de marzo: Conferencia *El hidrógeno en la transición energética*, Juan Carlos García Abril. Sala del Mural.
  - 9 de abril: Conferencia *Los elementos químicos en el universo*, José Manuel Vílchez. Gabinete de Teatro.
  - 30 de abril: Conferencia *Nucleosíntesis: la alquimia de los astros*, Emilio J. Alfaro Navarro. Gabinete de Teatro.
  - 10 de mayo: Conferencia *La tabla periódica de los elementos químicos y los residuos eléctricos y electrónicos. ¿De dónde saldrán los elementos químicos cuando se agoten las minas?*, Ana Ramírez Nieto. Gabinete de Teatro.
  - 21 de mayo: Conferencia *La tabla Periódica y el Arte*, Rosario Blanc García y Ana García Bueno. Gabinete de Teatro.
  - 28 de mayo: Conferencia *Ordenando los elementos químicos: 150 aniversario de la Tabla Periódica de los Elementos*, José María Moreno Sánchez. Gabinete de Teatro.
  - 29 de mayo: Conferencia *Reducción de las emisiones de CO2 asociadas al uso de la biomasa*, José Antonio La Cal Herrera. Gabinete de Teatro.
  - 4 de junio: Conferencia *La radiactividad y la tabla periódica: una historia conectada*, Diego Pablo Ruiz Padillo. Salón de Caballeros XXIV.
- 23 de mayo: Conferencia *¿Qué está ocurriendo con la biodiversidad de la Tierra? ¿Estamos ante una sexta extinción?*, Felipe Pascual Torres. Salón de Caballeros XXIV.
- 27 de mayo: Con motivo del Día del Nutricionista. Conferencia *Nutrición y estilo de vida para la salud cerebral*, Raquel Marín Cruzado. Sala del Mural.
- 5 de junio: Conferencia *El problema del plástico en el medio ambiente. ¿Qué hacemos con los residuos plásticos?*, Lucía María Quesada Lozano y Verónica Godoy Calero. Sala del Mural.
- 6 de junio: Conferencia *Música con Matemáticas: la construcción de escalas musicales, de Pitágoras a Bach*, José Luis Gámez Ruiz. Salón de Caballeros XXIV.

## Cátedra de Salud

### Programación de actividades:

- 16 de octubre: Conferencia *Pobreza y Hambre Zero. Los Puntales del Desarrollo Sostenible*, Ángel Gil de Miguel. Gabinete de Teatro.
- 25 de octubre: Conferencia *Números y Salud*, Miguel Delgado Rodríguez. Gabinete de Teatro.
- Ciclo *Resistencias antimicrobianas*.
  - 6 de noviembre: Conferencia *La otra cara del uso de antibióticos: las resistencias bacterianas y sus consecuencias*, José Hernández Quero. Gabinete de Teatro.
  - 14 de noviembre: Conferencia *Uso de antibióticos en animales. Contribución a su resistencia en humanos*, Arturo Anadón. Sala del Mural.
  - 15 de noviembre: Conferencia *Vacunas y otras estrategias de prevención frente a las superbacterias*, Rosa López Gigoso. Sala del Mural.
  - 22 de noviembre: Conferencia *Auto(medicarse) o no auto(medicarse)*, José Luis Gastón Morata. Gabinete de Teatro.
  - 29 de noviembre: Conferencia *Resistencias Antimicrobianas. Cómo y por qué las bacterias se vuelven resistentes a los antibióticos*, Federico García García. Salón de Caballeros XXIV.
- Ciclo *Día del nutricionista*.
  - 19 de noviembre: Conferencia *Dieta Mediterránea*, Miguel Ángel Martínez González. Salón de Caballeros XXIV.
  - 21 de noviembre: Conferencia *Obesidad: la epidemia del siglo XXI*, Juan José Jiménez Moleón. Gabinete de Teatro.
- 11 de diciembre: Conferencia *Mitos, Retos y Certezas del Trastorno Mental*, Jorge A. Cervilla Ballesteros. Salón de Caballeros XXIV.
- 13 de diciembre: Conferencia *Una visión del tratamiento actual de la EPOC*, Dr. Alvar Agustí. Gabinete de Teatro.
- 23 de enero: Conferencia *Somos lo que comemos. Pequeños trucos para mejorar nuestra dieta*, Naomi Cano Ibáñez. Salón de Caballeros XXIV.
- 28 de enero: Conferencia *El humor como motor de cambio*, Luis Gutiérrez Rojas. Salón de Caballeros XXIV.
- 5 de febrero: Conferencia *Microbiota y salud ¿cómo equilibrar la flora intestinal?*, Sandra Martín Peláez. Gabinete de Teatro.
- 6 de febrero: Conferencia y presentación del libro *Cocina conciencia contra el cáncer*, Juan Antonio Marchal Corrales. Gabinete de Teatro.
- 13 de febrero: Conferencia *La salud comienza en la boca*, Rocío Barrios Rodríguez. Gabinete de Teatro.
- 20 de febrero: Conferencia *La irreproducibilidad de la ciencia*, Juan de Dios Luna del Castillo. Caballeros XXIV.
- 6 de marzo: Con motivo del Día Internacional de la Mujer. Mesa redonda *Colaboración interdisciplinar para la prevención y control de la violencia de género*. Participan: Ana Laguna Martínez, Marta Luzón Martínez, Sofia de Oliveira, Laura Torres Vega, Virginia Alhambra Díaz y Nazaret Martínez Heredia. Gabinete de Teatro.
- 14 de marzo: Conferencia *Alimentos transgénicos. Mitos y Realidades*. Luis F. García del Moral Garrido. Salón de Caballeros XXIV.
- 27 de marzo: Conferencia *Los riesgos de los datos sanitarios*, Juan Díaz García. Salón de Caballeros XXIV.
- 3 de abril: Conferencia *Las Ciencias Forenses del siglo XXI. Nuevos avances y retos actuales con casos y escenarios forenses reales*, Aurora Valenzuela Garach. Sala del Mural.
- Ciclo *Música y Salud*.
  - 8 de abril: Conferencia *Tocar sin dolor*, Francisco José García Román. Gabinete de Teatro.

- 9 de abril: Conferencia *Controlar el miedo escénico*, Mariola Lupiáñez Castillo. Salón de Caballeros XXIV.
- Ciclo V Centenario de la primera vuelta al mundo (1519-2019). Conferencia *La vida y las enfermedades de los navegantes en la era de los descubrimientos, de Elcano a Malaspina*, Mikel Astrain. Sala del Mural.
- Ciclo *Seguridad del paciente*.
  - 7 de mayo: Conferencia *Seguridad del paciente: una responsabilidad de todos*, Eva Moreno Campoy. Salón de Caballeros XXIV.
  - 8 de mayo: Conferencia *De Semmelweis al siglo XXI: Manos limpias salvan vidas*, Mario Rivera Izquierdo. Salón de Caballeros XXIV
  - 9 de mayo: Conferencia *Significado e implicaciones de la toma de decisiones compartida*, Manuel Martín Díaz. Salón de Caballeros XXIV.
- 15 de mayo: Conferencia *La bicicleta como alternativa de transporte en la ciudad saludable*, Virginia Martínez Ruiz. Gabinete de Teatro.
- 22 de mayo: Conferencia *Gestación subrogada*, Juan Mozas Moreno. Salón de Caballeros XXIV.
- 29 de mayo: Conferencia *Salud con Mucho Cuento*, Beatriz Mederer Hengstl. Salón de Caballeros XXIV.
- Ciclo *Año Internacional de la Tabla Periódica*.
  - 10 de junio: Conferencia *De la dieta a la cosmética: cadmio, arsénico, mercurio y otros metales que amenazan la salud*, Juan Pedro Arrebola Moreno. Salón de caballeros XXIV.
  - 11 de junio: Conferencia *Flúor y Tecnecio. Elementos para la salud*, Rafael Nieto Serrano. Gabinete de Teatro.

## ▪ Área de Patrimonio

### Secretariado de Bienes Culturales

El Secretariado de Bienes Culturales responsable de todas las colecciones que conforman el Patrimonio de la Universidad de Granada ha desarrollado durante el curso 2018-2019 actividades relacionadas con la investigación, transferencia y extensión cultural y proyección social.

#### Actividades relacionadas con la investigación

- En las tareas de investigación ligadas al *Inventario del Patrimonio de la UGR*, se ha revisado y actualizado la sección relativa a la *Colección de Arte Contemporáneo* al que se han incorporado los nuevos premios, la donación *Luis Casablanca* (250 piezas), la donación del *Taller del Realejo* (219 piezas) y las donaciones de piezas individuales de diferentes artistas. El inventario en papel de la Colección histórico artística se ha trasladado al Área de Reserva de Patrimonio. Se ha realizado también el inventario de una colección de 282 botes procedentes del Departamento de Farmacología, otra colección de modelos anatómicos naturales compuesta por 72 piezas y una parte de la colección de patrimonio industrial que ha sido trasladada desde el almacén de Ogíjares, 86 inventariadas quedando aún parte por inventariar. Por otro lado, se ha continuado incorporando piezas en el inventario de la Colección Científico-técnica, instrumental científico-técnico proveniente de la Antigua Facultad de Medicina, en total 108. Todos estos incrementos de la colección han estado precedidos de tareas de limpieza, catalogación, fotografiado e investigación para identificar la piezas, datarlas y reorganizarlas por categorías. Una vez catalogadas se les ha asignado una numeración e incluido en el inventario de la colección científico-técnica de la Universidad de Granada.
- Se ha trasladado el inventario físico correspondiente la Colección Histórico-Artística a las dependencias del Área de Reserva de Patrimonio para centralizar así la gestión de este recurso y el punto de consulta y acceso a investigadores e interesados.
- Han sido levantados 12 depósitos del Museo de Bellas Artes de Granada. 6 del Hospital Real: *Sagrada Familia con San Juanito, Paisaje de la Creación del Hombre, Adán y Eva comiendo del fruto prohibido, Santa Teresa, Virgen de Belén, Juan de Leyva Obispo de Almería*. 3 de la Facultad de Derecho: *Paisaje con Adán y Eva tras la expulsión del Paraíso, Paisaje con la expulsión de Adán y Eva del Paraíso, Retrato de D. Antonio Pérez de Herrasti*. 3 en la Facultad de Filosofía y Letras: *San Juan de la Cruz, Retrato de Fray Vicente Ruiz y Retrato del beato Padre Francisco Caracciolo*.
- Se ha realizado la gestión para el levantamiento de depósito de la pintura perteneciente al Museo Nacional del Prado Paso de una Procesión, que se hará efectivo a finales de este mes de junio de 2019.
- Se ha formalizado el depósito del *Anteojos Ocular* perteneciente al Patronato de la Alhambra.
- Se ha revisado y corregido la sección relativa a bienes patrimoniales de carácter histórico artístico de cara a la actualización del seguro de la UGR contratado con la aseguradora *GENERALI. Global Corporate & Commercial*.
- Paralelamente a estas actuaciones se han realizado reuniones de trabajo y visitas con los *responsables de las colecciones existentes* en la Universidad para actualizar la información existente. Se han realizado visitas periódicas a las colecciones científicas ubicadas en la Facultad de Ciencias (Aula Museo de Paleontología, Colección de Ciencias Naturales, Colección de Zoología, Museo de Minerales y Museo de Suelos), Facultad de Ciencias de la Salud, Herbario y Jardín Botánico, Facultad de Farmacia, Facultad de Medicina y Museo Dental.
- Se continúa con el desarrollo del *Sistema de información del Patrimonio Mueble de la UGR*. Se trata de un proyecto para la creación de una herramienta que facilite el control, registro, gestión, puesta en valor y difusión de las colecciones de la UGR.
- Se continúa con la labor de reubicación de piezas pertenecientes a distintas colecciones de la UGR, en este curso se han musealizado:
  - 6 piezas pertenecientes a la *Colección de Modelos Anatómicos y Patológicos* en el acceso a la Biblioteca del PTS;
  - una selección de 7 piezas: 6 de la *Colección de Arte Contemporáneo* y una más perteneciente a la *Colección Científico Tecnológica*, para el área del Gabinete de Rectorado: Un conjunto de 35 piezas pertenecientes a la *Colección de Arte Contemporáneo* (32 fotografías y 3 pinturas) y una reproducción de la *Plataforma de Vico*) para el Departamento de Derecho Financiero: una selección de varios objetos pertenecientes a la *Colección de Modelos Anatómicos y Patológicos* y a la *Colección Científico Tecnológica* para exponer dentro un armario vitrina, perteneciente al mobiliario histórico de la antigua Facultad de Medicina, en el Aula 2 del Espacio V Centenario que se convierte en una Aula Histórica con fines didácticos.

- Tareas de asesoramiento, preparación de documentación, envío de fichas y documentación gráfica para atender las solicitudes de investigadores de la UGR y externos para trabajos de investigación relacionados con el patrimonio universitario.
- Se han realizado tareas de formación, supervisión y seguimiento de estudiantes con beca ICARO y alumnado en prácticas del Departamento de Historia del Arte, Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y del Máster en Ciencia y Tecnología del Patrimonio Arquitectónico de la Universidad de Granada.

### Transferencia de la investigación

Se continúa con el “Portal Virtual del Patrimonio de las Universidades Andaluzas” (<http://patrimonio3d.ugr.es/>), desarrollado dentro del Proyecto Atalaya, bajo la coordinación de la Universidad de Granada y con la coordinación técnica de Francisco Javier Melero Rus y la empresa AgeO. Se ha ampliado la funcionalidad del Portal Web, incluyendo la capacidad multiidioma, un espacio de noticias y una agenda de eventos interuniversitaria relacionados con el patrimonio. También se ha realizado un rediseño de la portada, para una mejor adaptación a dispositivos móviles. Actualmente el portal consta de 544 fichas de piezas de especial relevancia y 10 vídeos 360º de la Universidad de Granada, Córdoba, Sevilla. En cuanto a las digitalizaciones 3D se cuenta con 71 piezas muebles de Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Jaén, Málaga, Sevilla, UNIA y 28 inmuebles de Córdoba, Granada, Jaén, Málaga, Sevilla, Pablo de Olvaide, UNIA. Los modelos 3D están disponibles en la plataforma Sketchfab®. Esta plataforma se está convirtiendo en el principal medio de difusión de modelos 3D en la web, fácilmente integrables en redes sociales como Facebook y Twitter, y en la cual el Portal Virtual dispone de una cuenta *Premium*, al mismo nivel que otras instituciones museísticas como el British Museum. Los modelos Sketchfab pueden ser descargados y empleados con fines científicos y didácticos. La entrada de nuevas fichas en el Proyecto Atalaya durante el curso 2018/19 ha consistido en la inclusión de 205 piezas de las universidades públicas de Andalucía y traducción de 60 fichas ya existentes en el portal.

Este proyecto se ha presentado en Granada, Madrid, Sevilla, Murcia. A nivel internacional en Lisboa, Viena, Lima, Tokio (invitados por UMAC, Comité de Museos y Colecciones Universitarias, en septiembre de 2019).

Se ha incrementado la presencia en redes sociales del Portal Virtual del Patrimonio de las Universidades Andaluzas. Facebook 1540 seguidores, Twitter 333 seguidores

- Colaboración con distintos departamentos universitarios para el *desarrollo del Programa Contrato*, en concreto con el Departamento de Derecho Internacional Público, con el Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales de la Facultad de Ciencias de la Educación y con la Facultad de Filosofía y Letras.
- Incorporación de fichas para el Sistema para la Gestión Integral del Patrimonio Cultural (MOSAICO), proyecto de la Consejería de Cultura. Mosaico se plantea como un sistema integrado de información que reúne en una única herramienta las herramientas necesarias para la gestión de los bienes culturales y la documentación de los mismos, de manera que permita conocer, proteger, difundir y conservar estos bienes. Se han enviado 358 fichas pertenecientes a la Colección Histórico Artística y a la Colección Científico Tecnológica ubicada en la Facultad de Ciencias, la Facultad de Farmacia, la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, la Facultad de Ciencias Políticas, la ETS de Informática y el Palacio de la Madraza.
- El Patrimonio de la UGR se ha incorporado en una de las veinte bases de datos creadas para su preservación, estudio y acceso. Se trata de la base de datos de UMAC (International Committee for University museum and collections) donde se pueden consultar treinta y cinco de sus colecciones y museos. “Worldwide Database of University museum and collections in Granada”, recuperado de: UMAC.  
<http://university-museums-and-collections.net/search?query=granada>
- Realización de asesoría, seguimiento y revisión del trabajo de documentación del equipo de becarias ICARO en la Colección del Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales de la Facultad de Ciencias de la Educación.
- La importancia por el proyecto de recuperación patrimonial del Campus de Cartuja continúa siendo uno de las piezas claves de este Secretariado de Bienes Culturales. En este sentido mantenemos contacto directo con la Unidad Técnica para las acciones que se están llevando a cabo en el Colegio Máximo y sus alrededores.

### Acciones de extensión cultural y proyección social

- Dentro de las acciones de proyección social es fundamental la realización de visitas destinadas a escolares y alumnos universitarios, visitas para público adulto y especializado, visitas a exposiciones, visitas para público con necesidades especiales en colaboración con la ONCE y visita institucionales. En total se han realizado 4354 visitas.

- Se ha continuado el *Programa de visitas para escolares y alumnos universitarios* en colaboración con el Área de Recursos Didácticos y el Secretariado de Conservación y Restauración. En total se han realizado visitas al Hospital Real, ETSAG, Centro de Lenguas Modernas, Corrala de Santiago, Madraza, Colegio Máximo, Alfar Romano, horno del siglo XVI en Ciencias de la Educación y Observatorio, además de las rutas de historia de la UGR a través de sus inmuebles. Se han contabilizado 2194 visitas de escolares.
- Se ha incrementado el *Programa de visitas especializadas al Patrimonio de la Universidad*. Se han visitado el Hospital Real, la Madraza, Facultad de Traducción e Interpretación, Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Palacio de La Jarosa. Además de rutas sobre la historia de la Universidad de Granada que incluían Madraza, Palacio Arzobispal, Facultad de Derecho, Palacio de Caicedo, Facultad de Ciencias Políticas y Hospital Real.
- Las visitas para público abierto se ha incrementado con 1201 espectadores. Estas visitas han sido las siguientes: Noche de los investigadores 2018 con visitas a La Madraza y Hospital Real; Conmemoración del Año Europeo del Patrimonio Cultural con visitas teatralizadas que dieron a conocer la historia de la Universidad de Granada a través de sus inmuebles históricos en las que se contabilizó una asistencia total de 450 usuarios. A estas actividades se suman tres proyecciones de video mapping sobre la fachada del Colegio de San Pablo - Facultad de Derecho; Día de los monumentos y sitios 2019: Visita al Campus Universitario de Cartuja incluyendo el horno de Ciencias de la Educación, el Alfar Romano y el Colegio Máximo; celebración de la Noche en Blanco con visitas guiadas con y sin dramatizaciones de cuentos de Washington Irving, visitas guiadas al Palacio de la Jarosa y al Colegio de San Pablo -Facultad de Derecho; Día Internacional de los Museos con la organización de visitas guiadas a las Colecciones de Zoología, el Herbario, el Área de Reserva de Patrimonio en el Espacio V Centenario, el Alfar Romano de Cartuja, el Hospital Real y la exposición "Ciencia, ciudad y cambio", a las que hay que sumar un recorrido sobre la Historia de la Universidad de Granada a través de sus inmuebles histórico y la proyección del video mapping sobre el patrimonio universitario en la fachada de la Facultad de Derecho.
- Se han realizado visitas institucionales en inglés y español, solicitadas por Rectorado, Vicerrectorado de Internacionalización, MADOC, OTRI, y el Grupo Tordesillas, entre otros: 337 asistentes en 17 visitas solicitadas.
- Visitas para asociaciones y colectivos como los CEPER Albaycín y San Matías, Servicios Sociales Granada Norte, la Asociación de Pacientes Cardíacos de Granada, el Centro Cívico Albaycín, o la Asociación de Amigos de la OCG. En total 519 usuarios en 15 visitas.
- Se mantiene la programación de visitas para públicos con necesidades especiales. En el curso 2018/19 son 83 asociados de la ONCE los que han realizado dos visitas a las Colecciones del Departamento de Zoología y el Área de Reserva de Patrimonio, a los que hay que sumar la visita de un grupo de 20 miembros de la Asociación Provincial de Lesionados Medulares y Grandes Discapacitados (ASPAYM) que conocieron el Jardín Botánico en marzo de 2019.
- Se ha participado en la *Noche en Blanco* con una ruta sobre la historia de la Universidad. También en el *Día de los Museos* con visitas al Herbario, Jardín Botánico, Museo Dental, La Madraza, Hospital Real, Colección de Zoología, Museo de Paleontología y Museo de minerales. Además de la *Noche de los museos* y el *Día Internacional de los Monumentos y Sitios* en colaboración con el Ayuntamiento de Granada con un total de 185 participantes.
- En colaboración con la Unidad de Cultura Científica se ha participado en *La Noche de los investigadores* con visitas guiadas al Hospital Real. En esta visita se ha profundizado sobre la historia del edificio, su construcción, uso y espacios más emblemáticos. También se participa en el proyecto LIVING-UGR diseñado para dar a conocer a través de las nuevas tecnologías el patrimonio de la Universidad a público escolar. En este proyecto participa la Facultad de Bellas Artes, Facultad de Filosofía y Letras, Facultad de Ciencias, Facultad de Informática, Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación y Hospital Real.
- Se ha procedido a la generación de nuevas cartelas identificativas correspondientes al conjunto de piezas de patrimonio científico musealizadas en las vitrinas que se encuentran en el acceso principal a la primera planta del Espacio V Centenario.
- El Secretariado de Bienes Culturales ha potenciado la gestión de redes sociales vinculadas al Área de Patrimonio. Las redes sociales se mantienen como una herramienta de difusión de las colecciones de Arte Contemporáneo, Patrimonio Histórico-Artístico y de colecciones científicas como las de Zoología, Farmacia, modelos anatómicos y patológicos, entre otras, a las que se añaden los inmuebles que alojan diversas facultades y servicios de la Universidad. A través de distintas publicaciones, estos bienes patrimoniales han sido los protagonistas de la celebración del Día de Europa, el Día Internacional de la Mujer, el Día Internacional de los Docentes, el Día Europeo de la Conservación y Restauración, la Museum Week, el Día del Trabajador, el Día del Libro, el Día Internacional de la Poesía, el Día de Andalucía, el Día de los Derechos Humanos, o el I Centenario de la finalización de la Primera Guerra Mundial.

- El estado de las redes sociales vinculadas al área de patrimonio es, a finales del curso 2018/19: FACEBOOK: Usuario: @patrimonio&heritage, Seguidores: 1977 (se han incrementado en 1423 durante 2019). TWITTER: Usuario: @Patrimonio\_UGR, Publicaciones: 3680, Seguidores: 2446 (se han incrementado en 526 durante 2019). INSTAGRAM: Usuario: @patrimonio\_ugr, Publicaciones: 825, Seguidores: 1260 (se han incrementado en 215 durante 2019). PINTEREST: Usuario: Patrimonio UGR, Seguidores: 34, con un incremento de la media de visitas mensual que ha alcanzado los 2300 usuarios durante 2019.
- Hemos participado con el Legado Andalusi y el Parque de las Ciencias en una mesa redonda sobre Redes Sociales, organizada en el Seminario de Nuevas Tecnologías y Patrimonio del Máster de Gestión y Tutela del Patrimonio del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada. Esta participación ha consistido en la presentación de la metodología de trabajo y gestión de la difusión del patrimonio en la Universidad de Granada a través de las redes sociales del área.
- En estrecha colaboración con el Área de Recursos Gráficos y Edición se ha actualizado la imagen corporativa de la web del Área de Patrimonio de la Universidad de Granada (<https://patrimonio.ugr.es/>). Se continúan añadiendo a la página web contenidos vinculados a las distintas colecciones patrimoniales de la universidad. La sección "Obras del mes" se ha visto nuevamente completada con la presentación de 12 nuevas piezas de las que se ha redactado una ficha técnica que incluye información básica sobre cada obra, así como una descripción, nota biográfica sobre el autor/autores y bibliografía.
- En colaboración con el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales se ha continuado la 'Colección Audiovisual de Edificios Patrimoniales de la Universidad de Granada', en concreto se ha filmado el Carmen de la Victoria y entrevistado a Manuel Casares y los hornos romanos de Cartuja y entrevistado a Elena Sánchez.
- Además se han realizado tareas de grabación, edición y montaje de dos piezas audiovisuales (píldora para redes sociales y entrevista) correspondientes a la muestra dedicada al Archivo Universitario en la Pieza Destacada. Disponibles en la web de Patrimonio <https://patrimonio.ugr.es/difusion/colecciones-audiovisuales/> y en Youtube.
- Dentro de este apartado se ha elaborado material audiovisual con carácter documental, instrumental y de difusión de los diferentes inventarios de las colecciones de la UGR y exposiciones en las que ha participado el Secretariado de Bienes Culturales tales como "Ciencia, ciudad y cambio", "Simbiosis" o "Piezas Destacadas", al Museo de la Farmacia para la realización de un video mapping en la fachada de la Facultad de Derecho y documentación audiovisual del proceso de montaje de mobiliario y pintura de Farmacia Zambrano en exposición "Ciencia, Ciudad y Cambio".
- Se ha continuado la serie editorial de *Cuadernos Técnicos de Patrimonio* en colaboración con el Área de Recursos Gráficos y Edición, la Editorial Universitaria y el Secretariado de Conservación y Restauración. Se ha realizado el número 8 dedicado a la Biblioteca Universitaria. Fondos Históricos y Colecciones Especiales, el número 9 dedicado a El Colegio de San Pablo. Facultad de Derecho de la Universidad de Granada y el número 10 dedicado a Grafitos histórico y marcas de cantería en el patrimonio inmueble de la Universidad de Granada. Todos estos números están disponibles en versión digital en la web de Patrimonio: <https://patrimonio.ugr.es/difusion/publicaciones/?tipo=cuadernos-tecnicos>
- En colaboración con el Centro de Cultura Contemporánea y la Cátedra de Patrimonio se ha diseñado un programa de conferencias, visitas y mesas redondas dedicadas a reflexionar sobre distintos aspectos patrimoniales y su vinculación con la sociedad contemporánea. En este sentido se han celebrado las siguientes: ciclo de conferencias titulado "Arqueología en el Campus de Cartuja" integrado por 8 conferencias impartidas por los directores de cada una de las principales intervenciones arqueológicas desarrolladas en las últimas dos décadas en dicho Campus. Además se ha presentado los Cuadernos Técnicos de Patrimonio, n. 4, 5, 6 dedicados a las Colecciones de Ciencias Naturales de la Universidad de Granada, la Fotografía en la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada y el Herbario de la Universidad de Granada. El libro "Callejero emocional de Granada" y el catálogo Ciencia, Ciudad y Cambio en colaboración con al Editorial Universitaria. Las conferencias impartidas han sido: La Alhambra de Granada: poética árabe y turismo de masas dentro del Ciclo "La arquitectura española en sus edificios emblemáticos: historia y Patrimonio" impartida por José Miguel Puerta Vílchez; La herencia española en Praga a través de las obras de arte. Siglo XIII al XVIII por Pavel Štěpánek de la Universidad Palacký de Olomouc y Universidad Carolina de Praga; La estética integrada de la Alhambra: arquitectura, poesía, textiles y ceremonias por Olga Bush del Instituto de Bellas Artes de la Universidad de Nueva York; Atalaya3D: difusión del patrimonio de las universidades andaluzas mediante las TIC por Francisco Javier Melero Rus de la UGR; Grafitos históricos y marcas en el patrimonio de la Universidad de Granada por José Ignacio Barrera Maturana; Melilla y su patrimonio arquitectónico: el legado de Enrique Nieto impartida por Salvador Gallego Aranda de la UGR; Rafael Sanzio en la Biblioteca Universitaria. Los grabados vaticanos: un valioso patrimonio de la Universidad de Granada por Andrés Molinari; La Fábrica de Pólvoras y Explosivos de Granada, ocho siglos de historia por Francisco González; Reflexiones sobre el patrimonio cultural. El caso americano por Ramón Gutiérrez miembro del CONICET (Argentina), en colaboración con el Seminario de Estudios Latinoamericanos; Evacuación y salvamento del patrimonio artístico español durante la Guerra Civil por Arturo Colorado Castellary de la Universidad Complutense de Madrid; Muchas mujeres artistas y una aspiración: contar sus historias fuera de los

círculos especializados por Ana Aranda Bernal de la Universidad Pablo de Olavide; Al rescate de la Farmacia Zambrano. Historia de una restauración singular por Ana Isabel Calero de la UGR. Además una visita guiada por la Historia de la Universidad de Granada a través de sus edificios. En total han asistido 973 espectadores.

- Se han organizado, comisariado y participado en las siguientes exposiciones: “Ciencia, Ciudad y Cambio” que se inauguró el 6 de febrero de 2019 en el crucero del Hospital Real y que explora el papel que la ciencia y las instituciones científicas —con la Universidad de Granada a la cabeza— han desempeñado como agentes de transformación de la ciudad desde mediados del siglo XX. Así mismo, indaga en cómo dichos cambios han afectado a la vida de los ciudadanos.
- La exposición *Fotografía Música Danza y Ciudad* dentro del Festival de Música y Danza de Granada.
- Se ha comisariado y producido la exposición *Simbiosis*, inaugurada en la Sala de la Capilla del Hospital Real, en colaboración con el Área de Artes Visuales de La Madraza y la Colección DKV Seguros. Esta muestra pretende dar a conocer las colecciones científicas del Departamento de Botánica, Herbario, Museo de Farmacia y Departamento de Medicina Legal que conserva la Universidad de Granada a través de una selección de sus piezas más interesantes presentadas en diálogo con las obras de artistas contemporáneos.
- Se ha comisariado y producido la exposición *El dibujo contemporáneo como intérprete del patrimonio: la Sala de Caballeros XXIV en La Madraza de Granada* de Asunción Jódar en la Sala de la Capilla.
- Se ha colaborado con las exposiciones: FACBA 19 Anomalía en la Sala de la Capilla, Una puerta Violeta en el Centro Carmen Jiménez de la Zubia y Prospectus Corporis. Poéticas artísticas sitias sobre el cuerpo celebrada en la Sala de exposiciones “Pescadería vieja” de Jerez de la Frontera.
- Se ha colaborado, mediante el *préstamo de obras*, con 4 exposiciones celebradas en Granada (Patronato de la Alhambra), La Zubia (Ayuntamiento), Tarrasa (Museo de la Ciencia y de la Técnica de Cataluña) y Huelva (Diputación). También se ha realizado la itinerancia del montaje expositivo del *Peso del Alma* para la Escuela de Salud Pública de Granada y para el Hospital de la Marina de Denia. Igualmente se ha colaborado, mediante préstamo de obra, con FACBA19, en este caso para la exposición de Lucía Díaz.
- Se continúa con el espacio expositivo dentro del zaguán del Hospital Real titulada *La pieza destacada. Una ventana a las colecciones de la Universidad de Granada*. Se han expuesto las piezas Oso hormiguero gigante como parte de las Colecciones de Zoología, el Taller del Odontólogo como pieza del Museo Dental y documentos del Archivo Universitario.
- Continúa la colaboración con el Secretariado de Conservación y Restauración y la Unidad Técnica de la UGR para *el acondicionamiento y reordenamiento de las colecciones patrimoniales* albergadas en el almacén de Ogíjares. Se ha realizado la primera fase del traslado, revisión de inventario, limpieza y reubicación de la Colección de Patrimonio Industrial al Área de Reserva del Espacio V Centenario. Se han acondicionado los espacios PS007, PS008 y PS009 a la vez que se ha reubicado en ellos parte de mobiliario, antiguas vitrinas históricas de la facultad, para poder continuar creando nuevos espacios en los que almacenar todo el aparataje correspondiente a las nuevas incorporaciones de instrumental científico-técnico. En concreto, PS009 se dedica a destinar las piezas recepcionadas desde el almacén de Ogíjares aún sin limpiar e inventariar mientras que en la PS007 se reubican aquellas que ya hayan sido limpiadas e inventariadas. En este proceso se ha revisado el inventario de la colección científico-técnica y las nuevas incorporaciones de piezas trasladadas desde dicho almacén. Inventariadas y sin inventariar, suman un total de aproximadamente 400 piezas.
- Se ha continuado adecuando nuevos espacios dentro del *Área de Reserva del Patrimonio de la Universidad* en el Espacio V Centenario, concretamente la sala PS005 para el almacenaje del conjunto de la Farmacia Zambrano y de la donación del Dr. Herrera Ventura, las salas PS007, PS008 y PS009 para la recepción patrimonial procedente de Ogíjares, la nueva sala de Patrimonio Audiovisual dentro del área PS016 y los espacios de despacho del área PS13 para la acogida de los nuevos alumnos y alumnas procedentes de becas Ícaro y prácticas de Grado y Másteres.

## Secretariado de Conservación y Restauración

El Secretariado de Conservación y Restauración ha desarrollado su actividad a través de la preservación del Patrimonio Histórico y Artístico de la Universidad de Granada durante el Curso académico 2018-2019. Cuantitativamente las iniciativas han sido muy abundantes con particular énfasis en los desarrollos cualitativos que se han focalizado hacia la difusión a través de exposiciones promovidas por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria. El concepto del Secretariado de Conservación y Restauración se ha basado en la supervisión del estado de conservación de los bienes patrimoniales, históricos, artísticos y científico-didácticos, así como la propuesta y acción restauradora en varios elementos. Sin duda se ha promovido la toma de conciencia preservadora de los Bienes Culturales-UGR, patrimonio de toda la comunidad, enfatizando su direccionalidad hacia la internacionalización, responsabilidad social, promoción de la igualdad e inclusión efectiva.

Han sido acometidas diferentes intervenciones restauradoras en elementos patrimoniales propios como en los derivados de acciones de adquisición patrimonial a particulares. Es el caso de la adquisición del mobiliario y elementos patrimoniales singulares de la denominada Farmacia Zambrano. Esta entidad histórica y artística viene a completar el patrimonio científico que posee la Universidad de Granada. Esta acción prioritaria ha comportado la colaboración con la empresa Artemisia Gestión de Patrimonio C.R.D.I. S.L. que está complementada con el apoyo de estudiantes en prácticas de empresa, así como el creciente encargo a profesionales que están apoyando diversos trabajos de restauración. Los resultados han sido muy precisos, técnicos y bien ejecutados.

El Secretariado de C+R ha completado en su práctica totalidad los proyectos previstos, tanto en materia de conservación preventiva como de restauración. Se enfatiza el espaldarazo al área de reserva de patrimonio de la Universidad de Granada con una actividad exponencialmente creciente desde su inicio. Estas iniciativas han sido desarrolladas en colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales-UGR.

Parte destacada del secretariado ha consistido en la realización y entrega a UGR de varios proyectos técnicos de intervención restauradora para la solicitud de financiación, así como la concurrencia a nuevos escenarios para solicitar financiación específica en acciones restauradoras, por otra parte fue amortizado el contrato de personal técnico, adscrito a los secretariados de Bienes Culturales y Conservación con nueva solicitud y nueva concesión anual de nuevo técnico (personal técnico de apoyo a la investigación).

### Actividades relacionadas con la investigación

- Asistencia formativa para las personas becadas y/o participantes en los secretariados de Bienes Culturales y Conservación y Restauración-UGR en relación al desarrollo de la actividad restauradora del Patrimonio histórico, artístico, científico y cultural, particularmente los estudiantes en prácticas vinculados al Área de Patrimonio-UGR y dirección a personal técnico de apoyo a la investigación.
- Seguimiento de contratos a personal externo UGR concernientes a conservación y restauración preventiva en su programa bianual, la supervisión del contrato desarrollado por ARTEMISIA, Gestión de Patrimonio, S. L, o empresas externas dedicadas al transporte, inventariado y catalogación de Bienes Patrimoniales de la UGR, trabajos específicos de Conservación y Restauración o trabajos relacionados con montajes técnicos-expositivos. En este sentido, el trabajo realizado ha consistido en la dirección y asesoramiento en los trabajos específicos encargados a profesionales autónomos; seguimiento y asesoramiento a la Empresa ARTEMISIA, Gestión de Patrimonio, S. L, con contrato en vigor hasta finalización del curso académico 2019-2020 en la parte concerniente a restauración preventiva y tres empresas adicionales destinadas a restaurar el lienzo del techo de la adquirida Farmacia Zambrano; restauración y acondicionamiento del mobiliario de la adquirida Farmacia Zambrano y ejecución de estructura para el lienzo restaurado, de la adquirida Farmacia Zambrano por parte de la Universidad de Granada.
- Asistencia en la ejecución de varios proyectos de restauración, como el destinado a la restauración del Albercón del Moro en el entorno jesuita del Campus de Cartuja, o la intervención restauradora de la Capilla del Colegio Máximo de Cartuja, complementada con una Tesis Doctoral (matriculada) que se dedica al estudio de sus materiales y materiales de alteración.
- Dirección de actividades conservativas y restauradoras específicas de bienes patrimoniales de la Universidad de Granada de diversa naturaleza, y situaciones de urgencia específicas, así como asistencia en traslados de elementos patrimoniales particulares.

Los trabajos de Conservación y Restauración han sido precedidos por estudios de valoración de daños y diseño de intervenciones restauradoras. Gran parte han sido asistidos por la empresa con contrato por servicio, ARTEMISIA, Gestión de Patrimonio, S. L, estudiantes ICARO en prácticas, profesorado especialista de la Universidad de Granada, estudiantes de Grados de Conservación-restauración y Bienes Culturales profesionales externos contratados por la Universidad de Granada para trabajos específicos y urgentes.

- Actuaciones de conservación preventiva y curativa sobre la Colección del Aula Museo de Paleontología ubicada en el Departamento de Paleontología, Facultad de consistentes en limpieza, fijaciones puntuales y reubicación de parte de los fondos.
- Restauración de 10 piezas, entre modelos anatómicos de papel maché y escayola policromada, y modelos naturalizados, para su participación en una exposición organizada en la Sala de Lectura de la Biblioteca del Hospital Real con motivo de un Congreso de Otorrinolaringología:
- Modelo anatómico en yeso policromado de hueso hioides: Fijación, limpieza, protección y reintegración volumétrica y cromática.
- Modelo anatómico en yeso de un busto con anatomía del cuello y la laringe (bulto redondo): Fijación, limpieza, protección y reintegración volumétrica y cromática.
- Modelo anatómico en yeso de un busto con anatomía del cuello y la laringe (altorrelieve): Fijación, limpieza, protección y reintegración volumétrica y cromática.
- Modelo anatómico en escayola de los músculos del cuello: Fijación, limpieza, protección y reintegración volumétrica y cromática.
- Modelo anatómico en escayola de los músculos del cuello: Fijación, limpieza, protección y reintegración volumétrica y cromática.
- Modelo anatómico en papel maché policromado del oído interno: Fijación y limpieza. Modelo anatómico en papel maché policromado de parte de una laringe: Fijación y limpieza. Modelo anatómico Protección.
- Montaje de tres laringes naturalizadas en una estructura de madera: Limpieza y fijación al soporte.
- Caja expositor con 8 laringes naturalizadas. Limpieza y fijación al soporte.
- Caja expositor con fragmentos de hueso de cráneo montadas sobre bases de madera y metal dorado: Limpieza.
- Maqueta clásica de setas comestibles y tóxicas en papel maché policromado. (Documentación, fijación, limpieza, reintegración volumétrica y cromática, y protección).
- Conjunto de 11 maquetas individuales de ejemplares vegetales. (Documentación, fijación, limpieza, reintegración volumétrica y cromática, y protección).
- Conjunto de 18 maquetas individuales de setas. (Documentación, fijación, limpieza, reintegración volumétrica y cromática, y protección).
- Conjunto de 3 láminas de botánica. (Documentación, fijación puntual, limpieza, reintegración cromática, y protección).
- Tabla periódica de los átomos de 1942. (Documentación, fijación, limpieza, reintegración volumétrica y cromática, y protección).
- Maqueta clásica de cerebro humano en papel maché policromado. (Documentación, fijación, limpieza y protección).
- Maqueta clásica de un ojo humano en papel maché policromado. (Documentación, fijación, limpieza, reintegración volumétrica y cromática, y protección).
- Desmontaje del conjunto de placas conmemorativas ubicadas en el pasillo derecho de la planta baja del Espacio V Centenario para su revisión y almacenaje con vistas a la futura musealización del mencionado espacio.
- Traslado y colgado de 3 lienzos, depósito del Museo de Bellas Artes de Granada, ubicados temporalmente en el Paraninfo de la Facultad de Derecho a su emplazamiento original en el Salón Rojo de la misma Facultad.
- Intervención de conservación preventiva en la Colección de Minerales de la Facultad de Ciencias, consistente en limpieza, fijación puntual y sustitución parcial de soportes.
- Pintura del techo de la Farmacia Zambrano (Documentación, fijación, limpieza, reintegración volumétrica y cromática, y protección). En este sentido la reciente adquisición y restauración del continente de la histórica Farmacia Zambrano

(s. XVIII), compuesta de mobiliario de gran valor técnico y artístico, botamen de albarelos de porcelana y vidrios decorados, así como una excelente pintura mural ubicada en el techo de la estancia principal ha podido ser contemplada en la exposición Ciencia, Ciudad y Cambio del Hospital Real (6 de Febrero al 17 de Mayo de 2019). En la foto se observa (A) la medición de coordenadas cromáticas en la pintura del techo de la histórica Farmacia Zambrano en las áreas limpiadas de suciedad y barnices envejecidos, respecto a los testigos de suciedad (recuadrado en rojo) que se fueron acumulando durante años, y en (B) la instalación de la pintura restaurada, ubicada originalmente en el techo, para la recreación de la Farmacia Zambrano con motivo de la exposición Ciencia, Ciudad y Cambio.



- Intervención de conservación preventiva en la Colección del Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales de la Facultad de Ciencias de la Educación, consistente en limpieza, fijación puntual, reintegración volumétrica y cromática, sustitución parcial de soportes, y organización y reubicación en los espacios destinados a su exposición.
- Asistencia en el espacio para la restauración de la pintura mural del techo de la farmacia Zambrano.
- Asistencia en los traslados hacia/desde al Área de Reserva de Patrimonio de la pintura mural del techo de la farmacia Zambrano.
- Asistencia en los traslados hacia/desde al Área de Reserva de Patrimonio del mobiliario de Farmacia Zambrano.
- Restauración del Crucificado en madera policromada ubicado en el Salón de Rectores:
- Restauración de la Tabla Periódica perteneciente a la Colección de Historia de la Farmacia:
- Actuaciones de conservación preventiva sobre el Oso Hormiguero para su participación como pieza destacada desde el Departamento de Zoología al Hospital Real.
- Actuaciones de conservación preventiva y curativa en el conjunto de piezas del Departamento de Zoología que han participado en la exposición "Selección Natural: de Isla de Darwin al gabinete del naturalista", principalmente taxidermias y modelos de esqueletos.

- Documentación gráfica de la colección científica tecnológica del Departamento de Ginecología y Obstetricia, y medición de temperatura y humedad del espacio expositivo de la misma, para directrices al departamento sobre apartado específico en contrato programa.
- Puesta a punto y embalaje/desembalaje de piezas para diferentes exposiciones. (Ciencia Ciudad y Cambio, Simbiosis, Rueda de reconocimiento, el Peso del Alma, Pieza destacada: Oso hormiguero y Pieza destacada: El taller del odontólogo)

Fundamental para la promoción de la investigación y extensión cultural, desarrollada por el Secretariado de Conservación y Restauración y el Secretariado de Bienes Culturales, ha sido la continuación organizativa, distribución y acomodo de espacios para depósito de Patrimonio-UGR, adecuando nuevos espacios dentro del Área de Reserva del Patrimonio de la Universidad en el Espacio V Centenario, específicamente las salas PS005, para el almacenaje del conjunto móvil de la Farmacia Zambrano y de la donación del Dr. Herrera Ventura, así como las salas PS007, PS008 y PS009 para la recepción patrimonial procedente de Ogíjares y la nueva sala de Patrimonio Audiovisual dentro del área PS016. De igual forma se ha continuado con traslados y compilación de obras patrimoniales de la Universidad de Granada, no expuestas, procedentes de los almacenes del polígono industrial de Ogíjares, obras procedentes de los diferentes departamentos de la antigua Facultad de Medicina, y obras procedentes del almacén y depósito de la Unidad Técnica-UGR, ubicado en Atarfe. Se han recuperado cientos de piezas “desubicadas” y obras con interés histórico, artístico, técnico y científico.

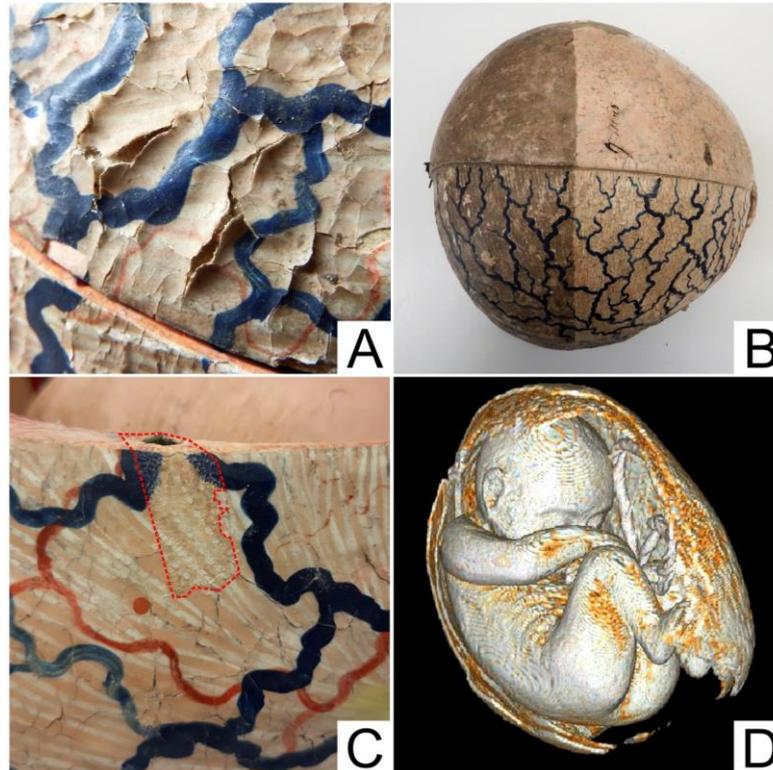
### Actividades de carácter docente y/o formativo

El Secretariado de Conservación y Restauración de la Universidad de Granada ha mantenido el ofrecimiento a la actividad docente e investigadora de la Universidad de Granada su extenso Patrimonio histórico, artístico, científico y cultural en estrecha colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales. Todo ello ha estado motivado para el favorecimiento de la correcta conservación y restauración de éste, así como una mejor difusión hacia la comunidad universitaria: estudiantes, personal docente e investigador y personal de administración y servicios. Los estudiantes con mayor orientación al servicio del Patrimonio-UGR, durante el curso académico 2018-2019 han sido los estudiantes del Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Grado en Bellas Artes y Grado en Historia del Arte de la Universidad de Granada, con la realización de prácticas formativas dirigidas o para la realización de trabajos iniciadores de la investigación en el ámbito docente (Trabajos Fin de Grado). Destacamos de esta manera la participación de estudiantes universitarios en:

- Participación en el montaje de exposiciones de elementos del Patrimonio científico y artístico.
- Conservación y restauración de obras científicas con uso didáctico pertenecientes al Patrimonio de la Universidad de Granada (maqueta clásica de setas comestibles y tóxicas en papel maché policromado, conjunto de 11 maquetas individuales de ejemplares vegetales, conjunto de 18 maquetas individuales de setas, o la tabla periódica de los átomos de 1942).
- Conservación de material arqueológico de naturaleza pétreo (antigua fuente de mármol de la Madraza y otras molduras de piedra del Campus de Cartuja)
- Conservación y restauración de elementos científicos y técnicos de la Universidad de Granada

Participación de estudiantes de Máster y Doctorado para la realización de sus Trabajos Fin de Máster y Tesis Doctorales. En concreto se están desarrollando un trabajo de alto nivel Tesis Doctoral inscrita en el Programa de Doctorado en Historia y Artes y Trabajo de TFM relacionado con el estudio de morteros de cal con carga de material orgánico (arroz glutinoso) empleados históricamente en construcciones palaciegas chinas, sus características y su posible aplicación en la rehabilitación de inmuebles.

Algunos profesores han asumido encargos restauradores en los contextos de prácticas docentes, tal es el caso del modelo anatómico de feto femenino (ss. XIX-XX) realizado en papel maché, realísticamente policromado, para la impartición de prácticas en la Facultad de Medicina, a cargo de la profesora, Dra. Bermúdez Sánchez en el contexto de un Trabajo Fin de Grado). En la foto se puede constatar (A), estado inicial del soporte de papel maché policromado, con indicación de levantamientos y grietas (B), limpieza de la mitad del modelo anatómico con detalle de la firma del autor (C), aspecto del soporte consolidado y reintegración cromática en laguna mediante puntillismo (líneas rojas quebradas) (D), sección longitudinal del modelo anatómico a partir de Tomografía Axial Computarizada.



### Transferencia de la investigación

Se remarcan las actividades que están destinadas a la búsqueda de recursos y financiación para la ejecución de proyectos de restauración del Patrimonio de la Universidad de Granada.

- Presentación del Proyecto de Conservación y Restauración del Conjunto Arquitectónico perteneciente al Patio de la Capilla del Hospital Real. El alto deterioro de este espacio de época renacentista, constituido por importantísimos elementos arquitectónicos realizados en piedra, resulta insostenible en la consideración de la comunidad universitaria. La Universidad de Granada tiene en su sede rectoral el compromiso de conservación y mantenimiento del edificio del siglo XVI. Por ello se concurre a la solicitud de fondos gubernamentales para la acometida de las obras necesarias de restauración del claustro porticado, dividido en dos plantas, mediante convocatoria de Rehabilitación Arquitectónica del Ministerio para la rehabilitación, restauración y recuperación del patrimonio arquitectónico (programación, evaluación, gestión y desarrollo de proyectos y actuaciones en edificaciones, conjuntos arquitectónicos, entornos y espacios urbanos y rurales), a través de la Ley de patrimonio Histórico. La convocatoria de 2018 no ha incluido financiación para este proyecto y será nuevamente solicitado en la de 2019. El montante previsto para la intervención restauradora es aproximadamente de un millón de euros.

### Acciones de extensión cultural y proyección social

- El Secretariado de Conservación y Restauración participa y difunde su actividad en diversos eventos, como viene siendo habitual desde 2015 en la Noche de los investigadores.
- Se han realizado 8 nuevas notas de prensa relacionadas con intervenciones de conservación y restauración del patrimonio universitario para la web de patrimonio de la UGR (<https://patrimonio.ugr.es/conservacion-y-restauracion/restauraciones-ugr/>), así como entrevistas monográficas relacionadas con la conservación del Patrimonio Histórico y Artístico de Granada y, particularmente en relación al Patrimonio Arquitectónico de la Universidad de Granada (<https://www.ideal.es/culturas/costra-come-patrimonio-20190602184643-nt.html#comments>).
- El Secretariado de Conservación y Restauración ha participado en el montaje expositivo de la denominada Farmacia Zambrano para su participación en la muestra Ciencia Ciudad y Cambio, celebrada en el Crucero del Hospital Real. En este sentido la dirección de los trabajos realizados, consistentes en la fabricación de una estructura y un soporte ligero, la fijación de la tela al soporte y su ubicación dentro del montaje de recreación de la farmacia Zambrano en el espacio expositivo fue acometido por diferentes profesionales externos a la Universidad de Granada con excelentes resultados.

## ▪ Área de Recursos Didácticos

El Área de Recursos Didácticos tiene como finalidad, dentro del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, la difusión de bienes, productos e iniciativas de la Universidad de Granada con vistas tanto a su conocimiento como a su disfrute por parte de la sociedad en general. Esto implica un marcado carácter educativo y didáctico que se ha plasmado en diversas actuaciones diseñadas desde esta área y coordinadas en su ejecución con otras unidades del Vicerrectorado de Extensión, con las cuales se ha realizado un plan de actividades cuyo balance es verdaderamente positivo a la vista del dinamismo que ha aportado – incorporando a un público, el escolar y a los mayores, colectivos que no suelen frecuentar la UGR y que deben “acercarse” a la universidad de su ciudad–, de la demanda que han tenido y de las felicitaciones recibidas por parte de los asistentes una vez realizadas. Durante el curso 2018-2019 se han añadido otros formatos y ámbitos, en cumplimiento del objetivo de ir desarrollando un programa cada vez más completo y variado, capaz de atender la diversidad de intereses y niveles del público al que nos dirigimos. Se trata de aplicar de modo paulatino la perspectiva educativa a las múltiples áreas que abarca la Extensión Universitaria.

Los datos muestran que es una realidad que el programa de actividades didácticas, sobre todo las destinadas a público escolar, está siendo muy bien recibido y se está consolidando cada vez más. Así, resulta habitual que nada más hacer pública una convocatoria, se agoten las plazas en poco tiempo y tengamos listas de espera, lo cual es un buen indicativo de que nuestro programa ya es conocido y se ha incorporado a las posibilidades de actividades culturales y extraescolares de los centros no universitarios cuando programan cada curso académico, junto a otros con más trayectoria, como la Alhambra o el Parque de las Ciencias, por poner dos ejemplos.

### Continuidad y consolidación de actividades comenzadas en cursos anteriores

Dado que el programa se concibe como una actuación de despliegue progresivo, en el curso 2017-2018 se han añadido nuevas actividades al tiempo que se han consolidado otras que comenzaron en años anteriores. Es el caso de las visitas guiadas a los edificios y colecciones patrimoniales (en colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales) y de los talleres didácticos en las exposiciones de arte contemporáneo de la UGR (en colaboración con el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales y con la participación del Área de Recursos Gráficos y Edición), que han mantenido un ritmo regular de visitas.

### Actividades con motivo de La Noche en Blanco

Se celebró el sábado, 4 de mayo, y el Área de Recursos Didácticos organizó las siguientes actividades:

- Para público infantil. En horario de mañana se ofrecieron tres talleres para niños en la tienda de Fuentenueva.  
Participantes: 35 niñas y niños.
- Para público en general.  
Recital poético-musical en el Carmen de la Victoria.  
Participantes: 73 personas.  
Relato dramatizado de uno de los *Cuentos de la Alhambra* de W. Irving acompañado de música. Se celebraron dos pases intercalados con las visitas guiadas al Hospital Real.  
Participantes: 75 personas.

Participantes totales: 183

### Actividades con motivo de la Feria del Libro

#### ▪ Talleres para escolares en La Corrala de Santiago

Como en años anteriores, a lo largo de toda la semana de la Feria del Libro, del 13 al 17 de mayo, se ha ofrecido un programa de 20 talleres en La Corrala de Santiago. La oferta ha constado de dos itinerarios paralelos cada día, de dos talleres cada uno, para los distintos niveles de Infantil, Primaria y Secundaria. Desde el punto de vista del contenido, este año se ha organizado cada día en torno a un tema interdisciplinar que relacionase la literatura con otros ámbitos: *En torno a los cuentos* (para educación infantil), *Literatura y ciencia* (primer ciclo de Primaria), *Jugamos con el arte* (segundo ciclo de Primaria), *Libros y lectura* (tercer ciclo de Primaria) y “Arte y Literatura” (Educación Secundaria). La totalidad de las plazas fueron reservadas en los dos primeros días de oferta de esta actividad, incluso los centros preguntan antes de hacerla pública para garantizar que no se quedan sin plazas.

Participantes en los talleres de la Feria del Libro: 521 estudiantes y profesores.

- **Encuentro con booktubers en La Madraza.** A través de la colaboración con la Feria del Libro, hemos tenido ocasión de organizar en el Gabinete de Teatro de La Madraza, la mañana del lunes 13 de mayo, un encuentro de estudiantes de bachillerato con tres booktubers que tienen multitud de seguidores en sus canales respectivos: May R Ayamonte, Josu Diamond y Andrea Izquierdo. Los tres son seguidos por multitud de jóvenes que leen lo que ellos recomiendan, así que nos pareció de gran interés ofrecer esta posibilidad, puesto que las formas de leer y de compartir las lecturas de lo más jóvenes no son las mismas y hay que ofrecerles también desde la UGR estos nuevos formatos. La actividad tuvo una gran demanda, incluso con lista de espera. Hubo dos sesiones, a las 10 y a las 12.

Participantes: 85 estudiantes (1.º pase) y 86 estudiantes (2.º pase) = 171

- **Concierto didáctico sobre ópera** el viernes 17 de mayo. (Ver más abajo, en “Conciertos didácticos”).  
Participantes totales en las actividades de la Feria del Libro: 692 (talleres) + 507 (ópera) = 1.199

### Clubes de lectura y de escritura literaria

Se trata de una actividad introducida este año, como parte del despliegue progresivo del programa de Extensión Universitaria.

Se han organizado los siguientes:

- **Club de lectura “Pasen y lean”.** Dirigido a estudiantes de ESO y Bachillerato que quisieran compartir sesiones de lectura y comentario de obras. Ha sido dinamizado por Virgilio Cara, profesor de Lengua y Literatura de instituto y miembro numerario de la Academia de Buenas Letras de Granada. Ha habido una sesión mensual, de octubre a mayo. Los encuentros han sido en La Corrala de Santiago.  
Participantes: 14 escolares.
- **Club de lectura “Fahrenheit 451”.** Destinado a adultos, los encuentros han tenido lugar en el Centro Carmen Jiménez de La Zubia. Una sesión mensual de octubre a mayo. Dinamizado por José Rienda, profesor de la UGR y miembro numerario de la Academia de Buenas Letras de Granada.  
Participantes: 16 personas.
- **Club de lectura “Los libros arden mal”.** Para profesionales e interesados en la animación a la lectura, las bibliotecas, etc. Se ha organizado en colaboración con el Plan de Lectura y Bibliotecas de la Delegación Territorial de Educación y con la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, donde se han celebrado las sesiones. Dinamizado por Margarita Ramírez, bibliotecaria de Ciencias de la Educación; Dolores Olmos, de la Delegación de Educación, y Juan García Única, profesor de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación.  
Participantes: 12 personas de media.
- **“Diálogos con la escritura”.** Servicio de orientación e intercambio de experiencias para estudiantes de ESO y Bachillerato a los que les gusta escribir. Dinamizado por Juan Mata y Andrea Villarrubia. Un encuentro mensual del noviembre a mayo. Se han celebrado en el aula de Derecho (aula “Tirant Lo Blanch”) para favorecer el acceso de un estudiante con movilidad reducida.  
Participantes: 8 asistentes de media.

Participantes totales: 50 personas.

### Sesiones de animación a la lectura y talleres literarios

- A lo largo de todo el curso, y dado el enorme éxito de la edición anterior, se han celebrado 32 sesiones de animación a la lectura dentro de la actividad “Mañanas de cuentos”, llevadas a cabo por el profesor Juan Mata, reputado especialista en el tema. Cada una de las sesiones fue precedida por visitas explicadas a la sección de literatura infantil y juvenil de la biblioteca de la facultad de Ciencias de la Educación por parte de la responsable de la misma, Margarita Ramírez, y seguidas de talleres artístico- literarios. Una de las mañanas la sesión fue para alomando de Educación de Adultos de Almanjáyar. Las sesiones se han celebrado desde noviembre hasta junio.  
Participantes: 940 alumnos de Infantil, Primaria y Secundaria.
- Talleres sobre literatura. Vinculados a “Mañanas de cuentos” y a otras efemérides que tiene que ver con la literatura, desde el Área de Recursos Didácticos se han ofertado a lo largo del curso (excluidos de este cómputo los de la semana de la Feria del Libro) otros 53 talleres sobre este tema: elaboración de cómic, “Poesía en los zapatos”, “Literatura y emociones”, “Érase una vez...un elefante”, “Cuentos con palabras y formas”, “El mundo mágico de Harry Potter”, “Literatura y ciencia en Julio Verne”, etc.  
Participantes: 1.285 niñas y niños con su profesorado correspondiente.

Participantes totales: 2.225 estuantes y profesores.

### Otros talleres para escolares impartidos en distintas instalaciones de la UGR

A lo largo de todo el curso se han organizado multitud de talleres dirigidos a público escolar, desde Infantil hasta Secundaria y Bachillerato, con motivo de distintas efemérides y a demanda de algunos centros. Son los siguientes:

- **Talleres sobre matemáticas.** Destinados a fomentar de manera lúdica el pensamiento lógico-matemático, algunos han consistido en talleres de juegos de mesa con componente matemático. Impartidos por profesorado y estudiando del Departamento de Didáctica de la Matemática de la Facultad de Ciencias de la Educación. Han sido 9 en total.  
Participantes: 258 niñas y niños con sus profesores.
- **Talleres de cerámica en torno al horno de la Facultad de Ciencias de la Educación.** Ha sido impartido por profesorado del Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales y por alumnado que realizaban su TFG sobre este BIC. Han sido 5 a lo largo del curso.  
Participantes: 98 niñas y niños y su profesorado.
- **Talleres didácticos sobre hábitos de vida saludable, ecología y ciencia básica.** Han sido 22 talleres organizados en colaboración con el Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales de la Facultad de Ciencias de la Educación.  
Participantes: 570 niñas y niños con su profesorado.
- **Talleres interdisciplinarios sobre arte (arte y literatura y arte y matemáticas).** De esta temática se han organizado y celebrado 8 talleres, cuatro de cada tipo.  
Participantes: 182 niñas y niños y su profesorado.

Total participantes en el resto de talleres: 1.108

### Talleres en la provincia de Granada

Este curso hemos introducido como novedad la realización de talleres en diversos pueblos de la provincia de Granada. Cabe destacar sobre todo los celebrados en localidades pequeñas y alejadas, centros de los que se tiene constancia de que no traen a su alumnado a las actividades celebradas aquí, sobre todo del Altiplano, que se han organizado en colaboración con la dirección del Centro del Profesorado de Guadix. Lo que se ha transmitido en ellos es que los niños y niñas iban a pasar una mañana en la universidad, con ciencia, arte y literatura y que esperábamos muy pronto tenerlos allí como estudiantes. Todos han sido muy bien valorados y agradecidos por los centros, motivo por el cual, en la medida en que sea posible, habrá que seguir atendiendo esta demanda.

Las actividades realizadas este curso académico ha sido las siguientes:

- 29 de octubre. Talleres en Huétor Vega. Literatura y arte. Escolares de 1.º y 2.º ciclo de Educación primaria. 8 talleres.  
Participantes: 122 escolares.
- 9 de noviembre: Talleres de arte y música en Dehesas de Guadix. Para Educación Primaria. 6 talleres.  
Participantes: 180 escolares
- 16 de noviembre. Talleres de literatura y arte en Benalúa de Guadix. Para Educación Secundaria. 9 talleres.  
Participantes: 268 estudiantes.
- 19 de noviembre: Talleres de música y literatura en Villanueva y Diezma. Para Educación Primaria. 6 talleres.  
Participantes: 70 escolares
- 28 de noviembre: Talleres sobre ciencia en Huétor Vega. Para 5.º y 6.º de Educación Primaria. 6 talleres.  
Participantes: 175 escolares.
- 12 de diciembre: Talleres sobre literatura en Huétor Vega. Para 3.º y 4.º de Educación Primaria. 6 talleres.  
Participantes: 110 escolares.
- 7 de marzo: Talleres interdisciplinarios en Montejícar. Para Educación Primaria. 6 talleres.  
Participantes: 154 escolares.
- 14 de marzo: Talleres sobre mujeres y ciencia en Montejícar. Para Educación Secundaria y FP. 8 talleres.  
Participantes: 168 escolares.
- 20 de marzo: Talleres interdisciplinarios en Guadahortuna. Para Educación Secundaria y FP. 8 talleres.  
Participantes: 169 escolares.
- 27 de marzo: Talleres interdisciplinarios en Guadahortuna. Para Educación Infantil y Primaria. 8 talleres.  
Participantes: 126 escolares.
- 26 de abril: Talleres interdisciplinarios en Armilla. Para Educación Infantil y Primaria. 6 talleres.  
Participantes: 174 escolares.

Participantes totales: 1.616 escolares.

### Talleres en La Ciudad de los Niños

En cumplimiento del objetivo de prestar atención especial a población en riesgo de exclusión, se han llevado talleres a este colegio que recoge a las niñas y niños que están en tutela de la Junta de Andalucía por pertenecer a familias disfuncionales, por tener a los progenitores encarcelados, etc.

Las sesiones han sido estas:

- 26 de febrero: Talleres interdisciplinarios para alumnado de Educación infantil. 6 talleres.
- 26 de marzo: Talleres interdisciplinarios para alumnado de Educación Primaria. 8 talleres.
- 29 de marzo: Talleres interdisciplinarios para alumnado de ESO. 4 talleres.

Participantes: 198 niñas y niños.

### Programa de actividades en el Centro "Carmen Jiménez" de La Zubia

Como parte del acuerdo de la UGR con la gestión de este centro, y en coordinación de Cristina López-Gollonet, con quien se han consensuado las demandas, se han ofrecido las siguientes actividades.

- Club de lectura "Fahrenheit 451". Para adultos. Una sesión mensual de octubre a mayo. (*Vid. supra "Clubes de lectura"*).
- Talleres para escolares. Sobre temas distintos y para escolares de todas las edades y etapas, se han celebrado las siguientes sesiones:
  - 17 de octubre. Talleres pluridisciplinarios.
  - 24 de octubre. Talleres pluridisciplinarios.
  - 26 de octubre. Talleres pluridisciplinarios.
  - 5 de diciembre. Talleres pluridisciplinarios.
  - 14 de diciembre. Talleres pluridisciplinarios.
  - 6 de febrero. Talleres pluridisciplinarios.
  - 6 de marzo (sobre mujeres y conocimiento para Primaria)
  - 13 de marzo (sobre mujeres y conocimiento, para Secundaria).Participantes: 589 escolares de los distintos colegios e institutos de La Zubia.
- Mañanas de cuentos. Dos sesiones de animación a la lectura para Secundaria el 21 de febrero. Desarrollado con alumnado del IES "Laurel de la Reina".  
Participantes: 30 estudiantes.
- Concierto: "Música popular andaluza" a cargo del grupo de folk "Fandila". Celebrado el 22 de febrero.  
Participan: 48 asistentes.
- Conferencias:
  - "Las madres que nunca vimos. Mujeres poetas de la generación del 50". A cargo de Olalla Castro. 21 de noviembre. 18 asistentes.
  - "Flamenco en femenino". Sobre el papel de las mujeres en las distintas facetas del flamenco. A cargo de Eduardo Castro. 27 de marzo. 16 asistentes.
- Lectura poética: "Jóvenes poetas andaluces contemporáneos: F. David Ruiz, Olalla Castro y J. De la Vega". 23 de noviembre.  
Participantes: 20 asistentes.
- Recital de poesía y música: "Poemas y música para recibir el invierno". 19 de diciembre. A cargo de Juan Mata y Andrea Villarrubia.  
Participantes: 38 asistentes.  
Participantes totales en las actividades del centro Carmen Jiménez: 775 personas.

### Cine

Durante este curso se han vuelto a celebrar las dos actividades sobre cine, destinadas a alumnado de Secundaria y Bachillerato, que se iniciaron el curso pasado, 2017-2018. Se han celebrado en el gabinete de Teatro de La Madraza (los talleres) y en el Espacio V Centenario (el cinefórum). En colaboración con el Aula de Cine de la UGR.

- “Aprendiendo a disfrutar del cine”. Ha constado de dos sesiones de talleres sobre lenguaje cinematográfico. Las sesiones fueron el 9 y el 23 de noviembre de 2018.  
Participantes: 184 escolares y profesores.
  - “Cinefórum”. Se trata de poner en práctica lo visto en los talleres. La película fue “Memento” de Christopher Nolan. Se celebró el 30 de noviembre.  
Participantes: 166 escolares y profesores.
- Participantes: 350 personas.

### Teatro

Representación de *Orillas*, espectáculo de danza y teatro contemporáneos, para alumnado de Secundaria y Bachillerato por parte del Aula de Artes Escénicas de la UGR. Tuvo lugar el 19 de diciembre de 2018 en el Aula Magna de la Facultad de Letras.  
Participantes: 245 estudiantes y profesores.

### Recitales poético-musicales

Como propuesta interdisciplinar y en el marco del proyecto Atalaya, se han celebrado los siguientes recitales poéticos, en colaboración con la Asociación “Entrelibros”, acompañados de música (violín y chelo).

- “Poesía y música para recibir el invierno” – 19 de diciembre de 2018 – Aula Magna de la Facultad de Ciencias de la Educación.  
Participantes: 142 estudiantes y profesores.
- “Poesía y música para recibir el invierno” – 19 de diciembre de 2018. Centro Carmen Jiménez de La Zubia.  
Participantes: 38 personas.
- “En la otra orilla de la noche” – 4 de mayo. Carmen de la Victoria. (Ver datos más arriba en *Actividades para La Noche en Blanco*).  
Participantes: 73 personas (aprox.).
- “Días de verano y sueños”. 17 de junio. Sala Máxima.  
Participantes: Actualmente hay 146 plazas reservadas.

Total participantes en recitales de poesía y música: 399 personas.

### Conciertos didácticos

A lo largo del curso se han organizado los siguientes:

- Concierto de Navidad “Villancicos, romances y coplas de las Alpujarras y las sierras andaluzas”. Para alumnado de Educación Primaria, se celebró en la Sala Máxima del Espacio V Centenario. Dos pases cada uno, a las 10:00 y a las 12:00. A cargo del grupo *Fandila*, que recoge y cataloga este legado desde hace años. Celebrado el 20 de diciembre de 2018.  
Participantes: 254 (1.º pase) + 265 (2.º pase). Total: 519 escolares y profesores.
- Para estudiantes de Educación Primaria (3.º a 6.º). Concierto “La Alhambra cantada”. Dos pases. Versión musicada de uno de los cuentos de la Alhambra de Washington Irving para voz, narrador y tres instrumentos. Igualmente fue un éxito de público. Se celebraron el 11 de abril de 2019.  
Participantes: 272 (1.º pase) + 254 (2.º pase). Total: 556 escolares y profesores.
- Ópera. El día 17 de mayo se ofrecieron dos pases de un concierto, dirigido a alumnado de ESO y Bachillerato, que se ha titulado *Una mañana en la ópera* y que tiene como objetivo iniciar a este público en la ópera con una sesión que combina lo informativo (estructura, libretos, óperas famosas, etc.) con la asistencia a la interpretación de la ópera “Ángel caído”. Las plazas disponibles se solicitaron rápidamente y quedaron cuatro institutos en lista de espera.  
Participantes: 255 (1.º pase) y 252 (2.º pase) = 507 escolares y profesores.

Participantes totales: 1.582

### Otras actividades de divulgación/educación musical

Con motivo del concierto sobre Vivaldi que la orquesta de la UGR interpretará en Huelma el día 15 de junio, en sesión de mañana se ofrecerán el día 14 en el colegio de Primaria de la localidad los siguientes talleres de educación musical.

- “Música clásica, maestro! Participantes: 90 niñas y niños de 5.º de Educación Primaria. Tres sesiones.
- “Acordes espectrales: ¿hacen música los fantasmas?”. Participantes: 90 niñas y niños de 5.º de Educación Primaria. Tres sesiones.
- “AL compás de Vivaldi”. Participantes: 90 niñas y niños de 5.º de Educación Primaria. Tres sesiones.

Participantes: 90

### Contribuciones en otras tareas de equipo

- *Aportaciones al apartado de la página web correspondiente al programa educativo.* Ha supuesto varias reuniones para acordar la estructura y contenidos que más se ajustaran a los destinatarios para los que está pensada.
- *Con la Unidad de Cultura Científica.* La colaboración ha resultado muy dinámica y productiva. Se ha plasmado en intentar aportar perspectivas didácticas no contempladas hasta ese momento en actividades por otra parte tan exitosas y consolidadas en este aspecto como:
  - Noche Europea de los Investigadores: inclusión de talleres específicos para escolares en horario de mañana. Se incluyó un completo programa que abarcó toda la mañana con actividades dedicadas a escolares de distintas edades: demostraciones, talleres, concierto, animación a la lectura...
  - Semana de la Ciencia, con la incorporación de propuestas de nuevos departamentos por parte de la Facultad de Ciencias de la Educación, como el de Didáctica de la Lengua y la Literatura.
  - Aula Científica Permanente.
  - Otras propuestas didácticas. Diseño y gestión de talleres para la exposición “La Universidad investiga: el cáncer”.
- *Con el Centro Mediterráneo* en la búsqueda de cursos que puedan ofrecerse con una perspectiva didáctica.
- *Con el Aula de Artes Escénicas.* Se ha plasmado en la representación de un montaje de danza y teatro contemporáneos para estudiantes de Secundaria y Bachillerato, así como en la lectura dramatizada que se incluyó en las visitas al Hospital Real con motivo de La Noche en Blanco.
- *Con las tiendas de la UGR.* Se han propuesto talleres que se han realizado tanto en la del Campus de Fuentenueva.
- Revisión de redacción de escritos diversos.

### Establecimiento de relaciones intra e interinstitucionales para actuaciones coordinadas

- Coordinación con Jesús Ortega, responsable en el Ayuntamiento de actividades relacionadas con la mención de Granada como “Ciudad de la Literatura” por la UNESCO a fin de emprender acciones conjuntas que se han desarrollado este curso (ver memoria del Aula de Literatura) y que se continuarán en el próximo.
- Participación en los jurados del Premio de Narrativa de la UGR y de la selección de Escritores en Residencia, dentro de la colaboración con “Granada ciudad de la literatura”.
- Reuniones con responsables de las instalaciones de la UGR en el pantano de Cubillas a fin de evaluar las posibilidades de ofertar un paquete global de actividades medioambientales y de que el ayuntamiento las utilice para desarrollar sus actividades en esta línea.
- Reuniones con los responsables del programa educativo del Ayuntamiento a fin de buscar sinergias y de potenciar la oferta de ambas instituciones en difusión y calidad.
- Contactos con la Jefa del Servicio de Ordenación Educativa y con la Coordinadora Provincial de Formación para ver posibilidades de actuaciones conjuntas y para solicitar su apoyo en la difusión entre los centros educativos de las diseñadas por la UGR. Han sido muy productivos y se han producido en un clima de cooperación muy fluido.
- Reuniones con la responsable provincial del Plan de Lectura y Bibliotecas de la Delegación Territorial de Educación que se ha plasmado en un club de lectura conjunto.
- Reunión con responsables de la Red Internacional de Universidades Lectoras a fin de evaluar la conveniencia de que la UGR permanezca en ella y las condiciones de funcionamiento.

- Cooperación con la Asociación *Entrelibros* en algunas de las actividades de difusión de la lectura y la literatura.
- Reuniones con las fundaciones Francisco Ayala y Martín Recuerda para diseñar actuaciones conjuntas.
- Reuniones con la directiva de la Academia de Buenas Letras de Granada para proponer un ciclo conjunto de actividades.
- Reuniones con los responsables del proyecto Intervención Comunitaria Intercultural (Asociación Anaquerando) de Almanjáyar a fin de concretar lo que puede aportar el Vicerrectorado de Extensión tanto a público escolar como general.
- Asistencia a las sesiones de trabajo para la preparación del proyecto europeo ARQUS, impulsado por el Vicerrectorado de Internacionalización, que lidera la UGR.
- Aportaciones, en reuniones con el equipo correspondiente, al Plan de Inclusión de la UGR centradas en lo que puede añadir el Vicerrectorado de Extensión Universitaria.

## ▪ Área de Recursos Expositivos

La función del Área de Recursos Expositivos es dotar al Vicerrectorado de Extensión Universitaria en su conjunto de soportes, herramientas, materiales y contenidos relacionados directamente con la difusión de las actividades culturales que desarrollan sus diferentes secretariados, unidades y áreas de trabajo.

Durante el desarrollo de las distintas acciones se ha colaborado estrechamente con el Secretariado de Bienes Culturales, el Centro de Cultura Contemporánea, la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación, el Área de Recursos Didácticos y el Área de Recursos Editoriales fundamentalmente en la gestión de las actividades culturales y de difusión patrimonial y artística.

Para el desarrollo de las actividades, se ha contado con un equipo humano compuesto por tres contratos de técnicos con dedicaciones en las distintas sub-áreas: Mediación (1) y Audiovisuales (2).

Como en años anteriores este área ha venido desarrollado en su primer año un importante número de actividades relacionadas fundamentalmente con:

- Producción.
- Asistencia técnica en productos audiovisuales ya realizados.
- Producción audiovisual centrada en la divulgación científica y cultural, en la documentación de eventos y la proyección de la imagen de la Universidad, contribuyendo a la mejora y calidad de la marca UGR, así como la ampliación de su presencia en los medios de comunicación y redes sociales.
- Gestión para la contratación de servicios externos para grabación del sonido y la creación de BSO.
- Gestión para la contratación de servicios externos para realización de Videos con la empresa Añil Producciones.
- Documentación fotográfica de eventos, actividades y contenidos de las colecciones que gestiona el Vicerrectorado y de otras áreas del Rectorado.
- Producción de imágenes para proyectos de identidad visual y campañas de difusión de la Universidad.
- Tareas de mediación educativa gestión de visitas y diseño didáctico de talleres de arte contemporáneo para escolares.
- Divulgación de actividades propias del área, especialmente de aquellas que tiene que ver con la Mediación y la Producción audiovisual.

### Tareas asistencia al Montaje Expositivo

Entre las principales actuaciones relacionadas con el Montaje expositivo destaca la realización de multimedias específicos con tratamiento de gráficos en las muestras que lo requieran.

### Tareas de Producción Audiovisual

Entre las principales actuaciones relacionadas con la Producción audiovisual destacan:

- Colección audiovisual de videos de 3 min de las exposiciones de 'La Madraza' del Centro de Cultura Contemporánea, comisariadas por el Área de Artes Visuales en las salas expositivas del Hospital Real y Madraza, que incluye: un registro audiovisual de la muestra, secuencias de la jornada de la inauguración y una micro-entrevista a los artistas de las exposiciones desarrolladas. Esta colección audiovisual tiene un doble objetivo: ir conformando un registro audiovisual de las exposiciones, y potenciar la difusión cultural con la contribución a la mejora de la calidad de la imagen y marca de la UGR y sus actividades culturales realizadas desde el Vicerrectorado de Extensión Universitaria. En esta línea de actuación estos videos promocionales han sido incluidos en los canales de comunicación y redes sociales propias de la universidad de Granada.

Los video-reportajes realizados hasta la fecha dentro de estas colección son:

- Rueda de Reconocimiento. Huellas del Noir en el Cómic Granadino. 2018
  - Granada Eclipse. Universidad de Granada. 2018
  - JJ. Total. Universidad de Granada y Ayto. De Granada. 2018
  - Dibujo Contemporáneo como interprete del patrimonio. 2018
  - Etimología de la Nostalgia. Carmen Gozáles Castro. 209
  - 1000+1ojos. Viktoria Nianiou. 2019
  - Mapa Tejido de la Interestatal 80. Mariana Piñar castellano. 20119
- En estrecha colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales se está desarrollado la Producción audiovisual de los cuatro primeros capítulos de la 'Colección Audiovisual de Edificios Patrimoniales de la Universidad de Granada'. Esta colección incluye la producción de distintos formatos audiovisuales:

- Video-reportajes promocionales de 3 minutos de duración máx., para su inclusión en la web del Secretariado de Bienes Culturales y difusión, y en los canales audiovisuales y redes sociales del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y la Universidad de Granada

Facultad de Ciencias. 2018  
Palacio de Los Condes de La Jarosa. 2018  
Convento de San Pablo. Facultad de Derecho. 2018  
Carmen de La Victoria. 2018

- Video-reportajes de 7 minutos de duración máx., con entrevistas a investigadores de prestigio relacionados con el estudio de los edificios patrimoniales incluidos en la colección con el objetivo de ser incluidos en la web del Secretariado de Bienes Culturales y difusión, y en los canales audiovisuales y redes sociales del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y la Universidad de Granada.

Facultad de Ciencias. Colaboración científica de Ricardo Hernández Soriano. 2018  
Convento de San Pablo. Colaboración científica de M<sup>a</sup> del Carmen Vílchez Lara. 2018  
Carmen de La Victoria. Colaboración científica de Manuel Casares. 2019

- Un aporte fundamental del Área de Recursos como productora audiovisual ha sido el desarrollo de producciones de tipo cinematográfico de divulgación científica, sobre temas de especial interés para la Universidad que comprenden la puesta en valor de su patrimonio y la gestión y orientación de sus espacios. A través de estas producciones documentales la Universidad hace uso de un excepcional instrumento para dar a conocer y explicar su memoria, el sentido de las acciones desarrolladas en sus infraestructuras, y ofrecer un espacio de diálogo y compromiso con la comunidad universitaria y la ciudadanía. Estos medimetrajes y largometrajes documentales de divulgación cultural y científica han formado parte de las exposiciones: “La Mirada del Águila. Pasado y Futuro de la Universidad de Granada a través de sus símbolos” y “Crónica de un paisaje. Descubriendo el Campus de Cartuja”. Este curso se ha realizado la producción de:

*Altiplano. La historia de un paisaje. La Universidad Investiga* 2018.

- Como con el Área de Artes Visuales, hemos desarrollado una labor documental sobre las exposiciones producidas por el Secretariado de Bienes Culturales, con un doble sentido: El de memoria de la actividad y el de la difusión de la misma, en un claro ejercicio de divulgación de los contenidos de las distintas muestras. Estos audiovisuales representan una Colección de video-reportajes de exposiciones sobre Patrimonio que comprenden las siguientes muestras:

*Selección Natural. De Isla Darwin al Gabinete del Naturalista.* 2018  
*Ciencia, Ciudad y Cambio.* 2019

- En estrecha colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales, se crea una nueva colección audiovisual relacionada con el nuevo espacio de exposición patrimonial del Zaguán dedicada a la exhibición de piezas de las colecciones de la Universidad de Granada. Estas piezas contarán con el apoyo de cada capítulo de esta colección que pretende hacer más visible las distintas colecciones de la Universidad de Granada y resaltando la pieza expuesta en el conjunto de la colección. ‘Colección Audiovisual de las Colecciones Artístico-Científicas de la Universidad de Granada’. Esta colección incluye varios formatos de producción ligados a distintos intereses:

- Un video-reportaje de divulgación con entrevistas a alguno de los responsables de cada colección. 5 minutos
- Un video-reportaje de difusión de 2 min de la colección enfocado a la difusión web, que será incluido tanto en los websites de patrimonio como en las propias de las colecciones si la tuviesen.
- Un mini-audiovisual con texto dedicado a la difusión del espacio expositivo en las redes sociales.

Ante la falta de personal propio del área en los últimos meses se ha externalizado los servicios de grabación y realización a la empresa ‘Añil Producciones’

Colecciones para *La Pieza del Mes*:

- Museo Dental de la Universidad de Granada. 2018
- Museo Dental, por Alberto Rodríguez Archilla. 2018
- Archivo Universitario. 2019
- Archivo Universitario por Rosario Jiménez Vela. 2019
- Preparación de la Pieza destacada dedicada al Alfar Romano del Campus de Cartuja. 2019

- En colaboración con la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación se han continuado la producción de una 'Colección de audiovisuales de la Unidad de Cultura Científica' formada por video-resúmenes de 3 minutos de duración aproximadamente para documentar las siguientes actividades:
  - 'Proyectos PIISA'. Jornadas de instrumentalización científica realizadas con estudiantes de secundaria. Organizados por la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación.
  - Primer Concurso de Proyectos 'Construye tu futuro' para estudiantes de secundaria organizado por la ETS de Ingenieros de caminos, canales y puertos y la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación.
  - La Noche Europea de los investigadores para público general.
  - Audiovisuales para el Proyecto La Universidad Investiga.

Proyectos audiovisuales realizados para la Unidad Cultura Científica:

- La Noche Europea de I@s Investigadores. 2019
  - Proyecto PIISA 2018/2019
  - La Universidad Investiga: Altiplano. Historia de un Paisaje. 2018. (documental con recursos y entrevistas)
- Producción como venimos haciendo todos los cursos de un video-resumen de las Jornadas de Recepción de Estudiantes. Curso 2019-20 de 2 minutos.
  - Realización de planos diversos de los exteriores de las facultades de los distintos Campus de la Universidad para su uso en noticias y reportajes, que son compartidos con la Oficina de Comunicación.
  - Coordinación con el Secretariado de Bienes Culturales y la empresa encargada del Videomapping "Año Europeo del Patrimonio Cultural"
  - Gestión y realización de la migración a un servidor de video seguro (Vimeo) de los videos realizados en el área y susceptibles de uso inapropiado o fraudulento.
  - Para identificar todo el material Audiovisual producido en el Área de Recursos cuyo fin es la difusión y divulgación de los valores patrimoniales, culturales, artísticos y científicos de la Universidad se ha decidido adscribir las producciones en el registro de obras Audiovisuales de la Agencia Iberoamérica de códigos ISAN (ARISBAN) e identificar cada obra audiovisual con el código ISAN. El código ISAN es un número de referencia único, permanente y reconocido internacionalmente para la identificación de obras audiovisuales (códigos incluidos junto a las referencias de los audiovisuales).
  - Registro de los proyectos pendientes de 2018 y de los de 2019 hasta la fecha con la Agencia ARISBAN. Total: 33 códigos.

### Documentación fotográfica

- Registro fotográfico de las exposiciones comisariadas por el Área de Artes Visuales en el Hospital Real y la Madraza de este curso, con el objetivo de conformar un registro fotográfico documental de las actividades y que pueda ser utilizado en todas aquellas acciones de difusión y divulgación de las mismas.
- Registro fotográfico de las actividades educativas organizadas durante el presente curso por el Área de Recursos Didácticos y desarrolladas en torno a las exposiciones del Hospital Real y la Madraza comisariadas por el Área de Artes Visuales, con el objetivo de conformar un registro fotográfico documental de las actividades y que pueda ser utilizado en todas aquellas acciones de difusión y divulgación de las mismas.
- Serie fotográfica de edificios y entornos del Campus Centro de cara a ilustrar la Agenda de la Universidad de Granada 2019-20 .
- Sesiones Fotográficas con objeto de ser incluidos en campañas de imagen y materiales de difusión y divulgación científica de la Universidad.

### Tareas de Mediación Educativa, gestión de visitas y diseño didáctico

Entre las principales actuaciones relacionadas con el Diseño didáctico desarrolladas en colaboración con el Área de Recursos Didácticos, destacan:

- Diseño, desarrollo y gestión de los programas educativos y visitas-taller de las exposiciones organizadas por el Secretariado de Artes Visuales y el Centro de Cultura Contemporánea. Estas acciones han comprendido:
- Coordinación del equipo de trabajo (técnicos y becarios Ícaro) que desarrolla estos programas.
- Diseño de las guías de trabajo y adaptación de los contenidos a los distintos ciclos educativos.
- Diseño del material didáctico.
- Elaboración de los materiales didácticos en colaboración con las áreas de recursos implicadas.
- Gestión de las visitas y coordinación de todos los programas educativos del Vicerrectorado, implicando las Áreas de Recursos Didácticos y el Secretariado de Bienes Culturales.
- Difusión de las actividades educativas generadas por el Área de Educación y Proyección Social.
- Diseño de la estructura y contenidos con las distintas áreas implicadas de la nueva website del Canal Educa UGR: <https://educa.ugr.es>

El total de exposiciones en las que se ha desarrollado estas acciones son las siguientes:

- Rueda de reconocimiento. Las huellas del noir en el cómic granadino. La Madraza. Área de Artes Visuales. Septiembre - Diciembre 2018.
  - Granada eclipsa. Octubre fotográfico. Exposiciones “Cespedosa. Juan Manuel Castro Prieto” y “Fotógrafos. Estela de Castro”. La Madraza. Área de Artes Visuales. Octubre - Noviembre 2018.
  - JJ Total. Julio Juste. Pintor y artista multimedia. La Madraza. Área de Artes Visuales. Noviembre 2018 - Enero 2019.
- **Cuadernos didácticos de educación artística para los talleres de las exposiciones** (Publicaciones digitales de libre descarga)
    - Dibujando historias. 2018
    - El álbum. 2018
    - Universos creativos. 2018

Total de Cuadernos didácticos 2018: 3 volúmenes

- **Gestión de contenidos de la página web Educa/UGR/:** [www.educa.ugr.es](http://www.educa.ugr.es), en la que se publican acciones educativas y culturales promovidas por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria, el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad, el Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Inclusión y Diversidad, y la Delegación de la Rectora para la Universidad Digital.
- **Gestión de las redes sociales asociadas a la web Educa/UGR/:** Twitter, Facebook e Instagram. Estas redes sociales se centran en la divulgación de los distintos programas organizados por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y de sus organismos asociados: la Unidad de Cultura Científica y la Innovación, el Secretariado de Bienes Culturales, el Área de Recursos Didácticos, y el Área de Recursos Expositivos.

#### Desglose de Centros por exposiciones:

- “La Universidad Investiga: el Cáncer” celebrada desde el 23 de mayo al 12 de noviembre de 2018 en el espacio “La Universidad Investiga” de La Madraza. 309 estudiantes / 8 centro educativos
- “Rueda de reconocimiento. Las huellas del noir en el cómic granadino”, muestra colectiva celebrada del 28 de septiembre al 16 de diciembre en el Palacio de la Madraza. 60 estudiantes / 1 centro educativo
- “Granada eclipsa. Octubre fotográfico”, exposiciones “Cespedosa. Juan Manuel Castro Prieto” y “Fotógrafos. Estela de Castro”, celebradas del 4 de octubre al 4 de noviembre en el Crucero y Capilla del Hospital Real. 35 personas / 2 instituciones

#### Promoción y difusión de la creación artística

De forma puntual este Área ha participado en colaboración con el Centro de Cultura Contemporánea y el Área de Artes Visuales, en la Promoción y difusión de la creación artística para la transferencia de la investigación artística a la sociedad, organizando y formando parte del jurado de los premios Alonso Cano 2019 de la Universidad de Granada en la categoría de ‘Nuevas Tecnologías de la imagen’, este año compuesto por los siguientes miembros:

Francisco Javier Toro Martín (Gestor y artista)  
Mario Martín Pareja (galerista y Comisario)  
Marisa Mancilla Abril (Profesora de la UGR y artista)

### Tareas relacionadas con la difusión cultural y la contribución a la mejora y calidad de la marca UGR, así como la ampliación de su presencia en los medios de comunicación y redes sociales

Entre las principales actuaciones relacionadas con la Difusión cultural y la contribución a la mejora y calidad de la marca UGR, así como la ampliación de su presencia en los medios de comunicación y redes sociales, destacan las siguientes:

- Coordinación con el resto de áreas implicadas en las actividades de las "Noche en blanco", "La Noche Europea de los Investigadores", "El Día Internacional del Patrimonio".
- Coordinación con Oficina de Gestión de la Comunicación de la UGR y el Área de Recursos Gráficos y de Edición, para la inclusión de los videos promocionales de actividades desarrolladas por el Área de Artes Visuales del Centro de Cultura Contemporánea, Unidad de Cultura Científica y de la Innovación y el Secretariado de Bienes Culturales.
- Producción Audiovisual 'Felices Fiestas 2018' en colaboración con la Orquesta y Coro de la Universidad de Granada para el Equipo del Rectorado de la Universidad.

## ▪ Área de Recursos Gráficos y Edición

La función del Área de Recursos Gráficos y de Edición es dotar al Vicerrectorado de Extensión Universitaria en su conjunto de medios, recursos y contenidos relacionados directamente con la difusión de las actividades culturales que desarrollan sus diferentes secretariados, unidades y áreas de trabajo.

Durante el desarrollo de las distintas acciones se ha colaborado estrechamente con el Secretariado de Bienes Culturales y Secretariado de Conservación y Restauración, con La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación, el Área de Recursos Didácticos y el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales fundamentalmente en la gestión de las actividades culturales y de difusión patrimonial y artística.

Esta nueva área ha desarrollado un importante número proyectos de mejora de la comunicación del Vicerrectorado de Extensión Universitaria realizando además actuaciones coordinadas con la Oficina de la Comunicación de la UGR y otras unidades de la Universidad de Granada.

Durante el curso 2018-2019, la actividad desarrollada por el Área de Recursos Gráficos y de edición se puede agrupar en:

- Proyectos de creación de nuevos portales de difusión digital de la actividad cultural del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y mejora de los existentes;
- Creación de líneas vinculadas a la coordinación de la identidad visual corporativa de la Universidad de Granada;
- Creación de líneas de identidad e imagen gráfica coordinada para unidades, actividades y proyectos culturales;
- Creación de líneas y catálogos editoriales;
- Impulso de proyectos de señalética patrimonial;

## Proyectos de creación de nuevos portales de difusión digital de la actividad cultural del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y mejora de los existentes

- **Gestión del portal web de Patrimonio Ugr** (<http://patrimonio.ugr.es>) Se ha continuado con la actualización y adecuación de la página web de los secretariados de Bienes Culturales y Conservación y Restauración a sus actividades y programas. La web cumple con la función de aunar toda la actividad relativa a la información y actualidad de aquellas cuestiones que afectan al patrimonio de la Universidad de Granada así como se ha consolidado como un instrumento útil para su difusión.
- **Gestión del portal web de Educa Ugr** (<http://educa.ugr.es>) Se ha dado continuidad al trabajo de comunicación mediante esta web. En esta plataforma web se aúna la actividad educativa que oferta la Universidad de Granada para públicos diversos: escolares, familias, con necesidades especiales, profesorado... la web permite obtener información de esta actividad fundamental en la universidad así como acceder a la agenda de acciones ofertadas.
- **Gestión del portal web de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea** (<http://lamadraza.ugr.es>). Se ha dado continuidad al trabajo de comunicación mediante esta web.
- **Creación de un nuevo portal para el Centro Mediterráneo de la Ugr.** (<http://cemed.ugr.es>). Se ha diseñado un nuevo portal para esta unidad mejorando la gestión interna de la web como servicio para administrar los distintos cursos, tanto de matrículas como de cuestiones académicas. Se ha adaptado la web a la nueva identidad visual creada para el Cemed y se ha priorizado en su presentación el alcance de los cursos en sus distintas sedes y localizaciones.
- **Mejora de la presencia en redes sociales.** Se ha potenciado el trabajo en las distintas redes sociales vinculadas a las diversas áreas del vicerrectorado. En el caso de la red social Facebook, la fanpage de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea registraba 2495 suscripciones (fans) en el mes de junio de 2016 pasando en el mes de junio 2017 a disponer de 3618, en junio de 2018 a alcanzar los 5.403 seguidores y en junio de 2019 llegamos a 6.300 usuarios, lo que supone un aumento significativo. Otras fanpage como la de Patrimonio tienen 1900 seguidores o Educa llega a 500 seguidores. En redes sociales se han diversificado contenidos y enriquecido la interacción con usuarios contribuyen a tener una percepción más positiva de nuestra entidad. Se han creado nuevas fanpage vinculadas a los proyectos Patrimonio Ugr y Educa Ugr, así como cuentas de Twitter, Pinterest, Instagram vinculadas a todos los proyectos de extensión.
- **Mejora de boletines, agendas y servicio email.** En colaboración con la Oficina de la Comunicación de la Ugr se han actualizado los sistemas de distribución de información vía email optimizando recursos, mejorando el diseño y la usabilidad y coordinando las políticas de envío entre unidades.
- **Creación de App y Mejora del portal web CaCoCu** (<http://www.cacocu.es>), se ha culminado el proceso de renovación del portal CaCoCu del proyecto Atalaya, incrementándole secciones de agenda y de presentación del conjunto de proyectos

Atalaya. Esto ha supuesto una gran mejora en los sistemas de acceso y archivo de información de las cápsulas audiovisuales que forman el fondo de materiales del proyecto. La acción más significativa de mejora del proyecto ha consistido en el diseño y puesta en marcha de una App con la que está disponible la agenda cultural completa de las 8 universidades andaluzas.

## **Creación de líneas vinculadas a la coordinación de la identidad visual corporativa de la Universidad de Granada**

Es destacable la labor de transversalidad que el recurso de IVC tiene entre las unidades de la Universidad. Conecta y coordina la comunicación y los recursos de distintas unidades.

La mayor coordinación y actuaciones se producen con:

- Vicerrectorado de Extensión
- Oficina de Gestión de la Comunicación
- Vicerrectorado de Estudiantes
- Centro de Actividades Deportivas. Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión
- Unidad Técnica
- Y derivados de la Comisión Garantías IVC

Pasamos a detallar las actuaciones realizadas ordenadas por entidad de la que partía el encargo o con quien se colaboraba en la acción desarrollada:

### **Vicerrectorado de Extensión Universitaria**

- Diseño de complementos y aplicaciones
- Diseño de stand Jornada de Recepción de Estudiantes 2018
- Diseño de complementos Jornada de Recepción de Estudiantes 2018
- Diseño exposición Mujeres en la Universidad de Granada
- Diplomas Premios Alonso Cano, García Lorca, Entrelibros, etc.

### *La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea*

- Materiales IVC
- Aplicaciones IVC
- Materiales difusión EITUG

### *Unidad de Cultura Científica y de la Innovación*

- Materiales IVC

### *Secretariado de Bienes Culturales*

#### *Secretariado de Restauración y Conservación (patrimonio /UGR/)*

- Cartelería para distintas actividades
- Normalización Identidad Visual Propia
- Materiales IVC RRSS

### *Área de Proyección Social*

#### *(educa /UGR/)*

- Normalización Identidad Visual Propia
- Materiales IVC RRSS
- Diseño campaña promocional Educa (Proyecto en curso)

### **Secretaría General**

- Adaptación materiales IVC
- Revisión y rediseño identidades visuales de las facultades

## **Creación de líneas de identidad e imagen gráfica coordinada para unidades, actividades y proyectos culturales**

- **Diseño de materiales de comunicación para actividades del Área de Proyección Social (que incluye a la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación y a el Área de Recursos Didácticos).**
  - Diseño de los carteles
  - Adaptación de esos carteles a diversos formatos online de todas las actividades desarrolladas por la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación y para el Área de Recursos Didácticos.

60 carteles de septiembre a junio

- **Catálogo editorial de Cuadernos Didácticos.** En colaboración con el Área de Recursos Didácticos y el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales se ha creado una línea de cuadernos de trabajo didácticos para apoyar las visitas y el trabajo en el aula de las exposiciones de arte contemporáneo temporales y el patrimonio de la universidad. Se ha diseñado y editado durante este curso los siguientes cuadernos (pueden ser descargados gratuitamente en la dirección: <https://educa.ugr.es>):

10 cuadernos didácticos de septiembre a junio

- **Creación de catálogo editorial de Cuadernos Técnicos de Patrimonio.** En colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales y el Secretariado de Conservación y Restauración se ha continuado con la colección de Cuadernos Técnicos que apoyan las políticas de difusión del patrimonio de la Ugr, puestas en marcha por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria. En este curso se han publicado:  
NÚMERO 10: GRAFITOS HISTÓRICOS  
NÚMERO 9: EL COLEGIO DE SAN PABLO

2 cuadernos de septiembre a junio 2018

- **Otros proyectos de comunicación vinculados a Patrimonio Ugr.**

Desplegables sobre edificios patrimoniales  
RUTA EDIFICIOS PATRIMONIALES MAQUETA ZAGUÁN (en proceso)  
1 desplegables de enero a junio

Cartelería: Responsable M<sup>a</sup> Luisa Bellido

Diseño y adaptación a diversos formatos online de las actividades desarrolladas por el Secretariado de Bienes Culturales y Secretariado de Conservación y Restauración

7 carteles de enero a junio

Cartelería de la Cátedra de Patrimonio La Madraza

25 carteles de enero a junio

Proyecto La Pieza Destacada. Responsable M<sup>a</sup> Luisa Bellido

Desarrollo de proyecto y grafismo para exposiciones

-El Taller del Odontólogo

-El Archivo Universitario

-Oso hormiguero gigante

- **Proyecto de comunicación para “EITUG. Festival Internacional de Teatro Universitario”. Responsable Aula de Artes Escénicas** (Vicerrectorado de Extensión Universitaria)

Cartel

Adaptación online

Pancartas

Desplegable

- **Proyecto de Comunicación Para “La Noche En Blanco”**

(Vicerrectorado de Extensión Universitaria)

Cartel

Adaptación online

- **Proyecto de comunicación y de diseño expositivo para “la universidad investiga”**

(Unidad de Cultura Científica y de la Innovación-Vicerrectorado de Extensión Universitaria)

Diseño de grafismo

Producción expositiva

Diseño de comunicación

-LA UNIVERSIDAD INVESTIGA EL CÁNCER

-ORÍGENES EN EL ALTIPLANO GRANADINO

- **La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea (Vicerrectorado de Extensión Universitaria)**

Identidad corporativa - revisión

Diseño web nueva

Diseño de papelería / carpetas de trabajo/ carpetas corporativas/ bolsas

Folleto desplegable corporativo de patrimonio

Diseño del Totem Exterior

Cartelería

Cartelería de todas las actividades versión horizontal

Adaptación de todos los carteles versión vertical

Versión web

Versión horizontal

170 carteles de enero a junio

- **Edición de publicaciones de la Colección de Arte Contemporáneo.** Se ha llevado a cabo la edición y publicación de 10 catálogos vinculados a las exposiciones de arte contemporáneo desarrolladas por el Área de Artes Visuales. En preparación se encuentran 5 publicaciones más que saldrán publicadas a lo largo del otoño de 2017.

11 catálogos

- **Creación de despleables como apoyo a la difusión de exposiciones.** Diseño y edición de hojas de sala despleables como apoyo a la lectura y difusión de exposiciones.

Cartelería exposiciones /horizontal, web, invitación, duelas (horizontal y vertical)

10 despleables

- **Creación de despleables como apoyo a la difusión de programas del CineClub Universitario.** Diseño y edición de hojas de sala despleables como apoyo a la lectura y difusión de programas y ciclos de proyecciones.

16 cuadernos

16 despleables

### Impulso de proyectos de señalética patrimonial

- **Coordinación de equipo para el análisis, diseño y producción de señalética para el Espacio V Centenario.**

Ampliación encargo de módulos expositivos y de comunicación para el vicerrectorado de estudiantes

Ampliación diseño de señalética global del edificio

## ■ Unidad de Cultura Científica

Durante el curso 2018-2019, las actividades realizadas por la Unidad de Cultura Científica se pueden clasificar en:

- Actividades dentro del II Plan de Divulgación de la Ciencia y de la Innovación de las Universidad de Granada
- Actividades dentro del Proyecto Granada, ciudad de la ciencia

### II Plan de Divulgación de la Ciencia y de la Innovación de la Universidad de Granada:

Se encuadran dentro de este Plan, las siguientes líneas de actuación definidas para una Unidad de Cultura Científica y de la Innovación (UCC+i): comunicación de resultados de I+D+I y la divulgación general del conocimiento científico y tecnológico. Dependiendo de la naturaleza de las actividades programadas el público objetivo ha sido diferente: escolares de infantil, primaria, secundaria y bachillerato, público en general y profesorado tanto universitario como no universitario. Además para su realización, se ha contado con la participación de más de 300 investigadores/as y numerosos voluntarios, estudiantes universitarios cuya colaboración es imprescindible para el apoyo de algunas de las actividades programadas.

#### Línea de actuación I: Comunicación y difusión de los resultados de la investigación.

Las actividades de comunicación de resultados de I+D+I englobadas en esta línea, están asociadas a la difusión de informaciones y contenidos que cumplen determinados criterios de noticiabilidad y que están directamente vinculados a resultados de investigación producidos en la Universidad de Granada (en adelante UGR) y los centros/institutos de investigación asociados. La importancia de trasladar a los medios de comunicación los resultados de nuestra investigación e innovación hacen necesaria esta actuación utilizando, no sólo los medios convencionales (prensa, radio, televisión,..) sino también los más actuales, como las redes sociales (Twitter, facebook, ...), que, además de ser más utilizadas por los jóvenes, constituyen un magnífico instrumento para ampliar la difusión. Además, en esta actuación, se contemplan actividades que requieren una implicación directa del público objetivo al que va dirigida la comunicación, como concursos de vídeo y de redacción sobre la investigación que se realiza en nuestros centros de investigación realizados por estudiantes universitarios que, junto a una vertiente docente y educativa, permite introducir a nuestros jóvenes en el campo de la investigación, conociendo sus resultados e importancia, los lugares donde se realiza, el trabajo de los investigadores, etc.

#### Actividades dirigidas al público general

##### ■ UGRDivulga: Comunicación y difusión de los resultados de la investigación

La UCC+i mediante UGRDivulga y junto a la Oficina de Gestión de la Comunicación de la UGR, difunde de manera cotidiana notas de prensa relativas a resultados de I+D+i de todas las áreas del conocimiento, que son enviadas a los medios de comunicación tanto locales, como nacionales e incluso internacionales (<https://uk.reuters.com/.../oldest-known-cancer-cases-found-in...>). Además, algunas de ellas son traducidas al inglés y al francés, y subidas a las plataformas científicas AlphaGalileo y Eurekalert

Es evidente la necesidad de mantener e incrementar estas actuaciones ya que permiten dar a conocer los resultados de la investigación no sólo entre público no especializado y general, sino también en un tejido productivo y empresarial que puede verse muy beneficiado por los mismos y por los posibles lazos de cooperación derivados de un trabajo conjunto entre este sector y la Universidad.

Por temáticas, se han publicado noticias relativas a Agroalimentación; Ciencias de la Vida; Ciencias Sociales; Ciencia y Tecnología de la Salud; Física, Química y Matemáticas; Humanidades; Recursos Naturales; Tecnologías de la Información y Tecnologías de la Producción.

##### ■ Una ventana abierta a la investigación

Con esta nueva actividad se pretende dar a conocer la investigación realizada por los diferentes grupos de investigación mostrándola al público en general a modo expositivo pero también muy interactivo (conferencias, mesas redondas, talleres, exposiciones, ...) durante un periodo de al menos 2 meses por cada uno de los grupos seleccionados. Para la selección se tendrá en cuenta: la experiencia en divulgación del grupo, la actualidad y repercusión de la investigación que realiza, la posibilidad de aportar materiales e instrumental durante el periodo expositivo y la transferencia de la investigación y relación con el mundo empresarial.

Se han realizado dos exposiciones:

*Universidad Investiga: el cáncer*

Los grupos de investigación implicados en esta exposición han sido 14, se ha producido 2 videos y se han realizado en La Madraza, conferencias dirigidas a público general (6) y a estudiantes de ESO y Bachillerato (6) y, además se han producido dos vídeos.

*Universidad Investiga: Orígenes en el altiplano granadino*

Los grupos de investigación que han participado en esta exposición han sido 10, se han producido 2 videos divulgativos y se han impartido 3 conferencias dirigidas a estudiantes de ESO y Bachillerato y 14 dirigidas a público general.

### Actividades dirigidas a jóvenes universitarios

#### ▪ IV Certamen de Comunicación Audiovisual de la Ciencia (III Comciencia UGR)

Concurso sobre comunicación audiovisual de la ciencia dirigido a todos los estudiantes de la UGR para la creación de un REPORTAJE AUDIOVISUAL sobre la investigación que se realiza en ella. Los reportajes han sido producidos por un estudiante o un grupo de estudiantes no superior a 4 miembros y los vídeos, con una duración de entre 5 y 10 minutos, se presentaron en formato mp4 al jurado para su valoración, resultado de la que se derivaron los tres premios establecidos en el concurso. Con esta actividad además de fomentar el espíritu creativo de nuestros estudiantes, se pretende acercarlos a la investigación que se realiza en su Universidad.

Para hacer accesible a todo tipo de personas el contenido de los vídeos ganadores de esta edición y de las anteriores, se han incluido en cada uno de ellos: lenguaje de signos, subtulado y audiodescripción en inglés y en castellano.

### Actividades dirigidas a la comunidad universitaria

Con las actuaciones de esta línea, se pretende dotar a los investigadores y estudiantado de las herramientas necesarias para enfrentarse a una entrevista en prensa, radio y televisión y enseñarles a divulgar su trabajo a través de los medios de comunicación tradicionales, así como, la utilización de las redes sociales.

#### ▪ Taller “Exprésate ante las cámaras”

Este taller, dirigido a alumnos universitarios, consta de 3 sesiones presenciales para el desarrollo de los contenidos así como, sesiones de tutoría donde se marcan las pautas a seguir en los trabajos que los asistentes deben desarrollar individualmente en el horario presencial y no presencial.

Los objetivos fundamentales del curso fueron:

Familiarizarse con las características y las posibilidades de la comunicación ante las cámaras.

Explorar los distintos modos de expresión específicos de esos medios y la tipología de mensajes más habituales.

Desarrollar la competencia personal para comunicar la ciencia ante las cámaras en distintos lugares y para diferentes audiencias.

#### ▪ Taller de Técnicas para hablar en público y ante la cámara

Realizado con el Centro Mediterráneo

#### ▪ Taller de Difusión de la producción científica en redes sociales

Con el siguiente programa:

Introducción sobre la importancia de las Redes Académicas

Implicaciones legales y de derechos de autor en la difusión de nuestro trabajo

Principales Redes Sociales Académicas: ResearchGate y Academia.edu

ResearchGate: Creación de nuestro perfil y principales características

Academia.edu: Creación de nuestro perfil y principales características

Otras Redes Sociales Académicas y alternativas de nuestra Reputación Digital

#### ▪ Segundo concurso Artículos de Investigación en Trabajo Social

### Línea de actuación III: Actividades de divulgación general del conocimiento científico y tecnológico y de fomento de las vocaciones y de la cultura científica.

Se engloban en esta línea de actuación todas las actividades de divulgación de la ciencia y la investigación que tienen como finalidad el fomento de la cultura científica de la sociedad en general y de las vocaciones científicas de nuestros pequeños y jóvenes.

#### ▪ Noche de los investigadores 2018

La Noche de los Investigadores (Researchers' Night), es una actividad promovida por la Comisión Europea que se celebra cada otoño y en la que Andalucía participa mediante actividades realizadas de manera simultánea en las ocho provincias andaluzas, coordinadas por la Fundación Descubre. En la Noche de los Investigadores, los investigadores son los protagonistas. Es por ello, que durante esta noche se persigue rendir homenaje a todas aquellas personas que se dedican a la investigación, acercando la ciencia a la sociedad de una manera sencilla y lúdica. Andalucía celebra al unísono "La Noche de los Investigadores" con multitud de actividades que mezclan cultura y ciencia coordinadas desde la Fundación Descubre y donde participan las Universidades andaluzas y centros de investigación como el Consejo Superior de Investigaciones científicas (CSIC), IFAPA, Fundación Progreso y Salud, Jardín Botánico de Málaga, ...

Como en anteriores convocatorias se ha trabajado de manera coordinada con el resto de instituciones participantes, siendo en la provincia de Granada, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (la Estación Experimental del Zaidín y el Instituto de Astrofísica de Andalucía) y la Fundación Progreso y Salud. Además ha colaborado la Escuela de Salud Pública (EASP), El Parque de las Ciencias y el Parque Tecnológico de la Salud (PTS) y otras instituciones como la Diputación de Granada, el Museo Caja Granada, el Ayuntamiento de Granada y la Fundación La Caixa.

El total de actividades realizadas ha sido de más de 80 actividades, con una participación de más de 300 investigadores y, donde la contribución de la Universidad de Granada ha sido de más del 80 %. La participación por parte de la ciudadanía ha sido de más de 20000 personas. Hay que resaltar que en esta edición, además de realizar actividades en horario de mañana para estudiantes de Primaria, Secundaria y Bachillerato y las correspondientes a la tarde para público en general, se han programado actividades durante la mañana del sábado relacionadas con nuestro Patrimonio para celebrar el Año Internacional del Patrimonio proclamado por la Unesco.

Además de las actividades realizadas en la ciudad de Granada por nuestra universidad, hay que añadir las ejecutadas en los campus universitarios de Ceuta y Melilla donde el número de investigadores participantes ha sido de más de 200 y con un público asistente de más de 3000 personas.

El total de actividades realizadas ha sido de más de 100 actividades, con una participación de más de 300 investigadores y, donde la contribución de la Universidad de Granada ha sido de más del 80 %. La participación por parte de la ciudadanía ha sido de más de 18000 personas.

#### ▪ Living UGR: una aventura interactiva a través del patrimonio de la UGR

Living-UGR es una aplicación para dispositivos móviles desarrollada por la Unidad de Cultura Científica y el Secretariado de Bienes Culturales del Vicerrectorado de Extensión Universitaria en colaboración con la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (Fecyt)- Ministerio de Ciencia, innovación y Universidades cuyo objetivo es fomentar las visitas al patrimonio, tanto cultural como académico y científico, de la Universidad de Granada (España). Dicha aplicación se ha planteado como un juego serio que hace uso de mecanismos de geolocalización para ofrecer una experiencia gamificada que guía la visita del usuario a través de varios centros del complejo universitario.

El juego se desarrolla como una aventura gráfica en la que el jugador/usuario es protagonista, y plantea una gran diversidad de desafíos que combinan aspectos físicos e intelectuales para incentivar al jugador a recopilar las "piezas" distribuidas por los distintos edificios con el fin último de dar vida a un nuevo Frankenstein.

#### ▪ Conoce nuestro Patrimonio y oferta cultural

En esta actividad se han realizado visitas a nuestro Patrimonio inmueble y científico:

Visita al Hospital Real

Visita a los restos arqueológicos del campus de Cartuja. Alfar romano y hornos de la Facultad de Ciencias de la Educación

Visita al Colegio Máximo y Observatorio Astronómico y zonas paisajísticas y

Vista a la Zona Centro y Realejo: La Madraza, Corrala de Santiago, antiguo Hospital Militar y Palacio de Santa Cruz.

Visita al Herbario  
Visita al Jardín Botánico  
Visita a las Colecciones de Zoología  
Visita al Museo de Suelos  
Visita al Aula Museo de Paleontología  
Visita al Museo de Minerales

También se han realizado las siguientes actividades culturales:

Aprendiendo a disfrutar del cine, 2ª Edición dirigido a alumnos de secundaria y bachillerato así como a público general  
Conciertos didácticos: música y literatura para escolares de infantil y primer ciclo de primaria  
Mañanas de cuentos (Talleres de Literatura)

#### ▪ Festival de las Artes Contemporáneas (FACBA)

La Unidad de Cultura Científica colabora con la Facultad de Bellas Artes en el Festival de Artes Contemporáneas (FACBA 2019). En esta edición se han incorporado tres nuevos espacios expositivos siendo finalmente once los realizados tanto de Granada como de Santa Fe.

#### ▪ La Universidad y su entorno

Con esta actividad pretendemos acoger y dar cabida a todas las iniciativas que desde los municipios de Granada y provincia, como desde los colegios e Institutos de Enseñanza Secundaria recibimos cada curso académico, fundamentalmente, peticiones de conferencias y talleres científicos a realizar en los centros escolares y en las casas de cultura de los distintos municipios en torno a días mundiales y años internacionales. En este caso, la Universidad adapta sus actividades a las solicitadas por los diferentes peticionarios, buscando en cada caso, al profesorado más adecuado para su realización. El número de conferencias impartidas ha sido de 68 en diferentes municipios de Granada y provincia y dirigidas a público general y a alumnos de primaria, secundaria y bachillerato.

Las conferencias impartidas en los diferentes programas han sido:

Se han impartido 7 conferencias en la Casa de la Cultura en la Sala de Conferencias de Almuñécar.  
Para la conmemoración del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia 2019 (11 de febrero) en IES de Granada y provincia: 7  
Para la conmemoración del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia 2019 (11 de febrero) en IES de Granada y provincia: 16  
Dentro del programa Ciencia y Sociedad junto con la Facultad de Ciencias: 21  
En colaboración con Instituto de Desarrollo Regional: 1 conferencia y una mesa redonda.  
Actividades de divulgación en el Centro Carmen Jiménez de la Zubia: 7 conferencias, 10 talleres y 10 cafés con ciencia.

#### ▪ Coffeeversty: Tertulias científicas

Se trata de un evento periódico en el que se expone brevemente, durante 45 minutos, un tema de ámbito científico, seguido posteriormente de un coloquio/tertulia en la que el público puede plantear sus dudas o debatir sobre el contenido expuesto.

Su objetivo es difundir la cultura científica a cargo de científicos, profesores y/o divulgadores expertos, no sólo de índole local, sino también nacional. Coffeeversty tiene lugar en una cafetería del centro de Granada, buscando un ambiente abierto y distendido, al que puede asistir un público general.

Se han realizado 9 tertulias científicas, estimando un público asistente de 400 personas.

*Hielo, fuego y ruido. Sismología volcánica en la Antártida.* Francisco Javier Almendros González. Departamento de Física Teórica y del Cosmos. Instituto Andaluz de Geofísica. Universidad de Granada.

*Género, ciencia y periodismo.* Pampa García Molina. Jefa de redacción de la agencia SINC. Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT).

*La Física de la película Interestelar.* Francisco Villatoro Machuca. Departamento de Lenguajes y Ciencias de la Computación. Universidad de Málaga.

*Mujer y Ciencia: mi experiencia como investigadora.* Margarita Salas Falgueras. Profesora vinculada Ad Honorem. Centro de Biología Molecular Severo Ochoa CSIC-UAM.

*Los límites de la enfermedad mental.* Jorge Cervilla Ballesteros. Departamento de Psiquiatría. Universidad de Granada.

*Parásitos en prensa.* Carmen Mascaró Lazcano. Departamento de Parasitología. Universidad de Granada.

*Desde el principio hasta el final: investigaciones en la Sierra de Atapuerca.* Juan Luis Arsuaga. Codirector del Proyecto Atapuerca

*La Infección del VIH 30 años después.* José Hernández Quero. Jefe de la Unidad de Enfermedades Infecciosas  
*De mujeres, cuerpos y discursos en la pre(Historia).* Margarita Sánchez. Departamento de Arqueología y Prehistoria.

También se ha realizado el I Encuentro de Asociaciones Universitarias Hypótesis que contó con la participación de prácticamente todas las asociaciones de alumnos de nuestra Universidad.

#### ▪ **Mimarmimar**

La celebración del Día Mundial del Mar, el próximo día 17 de marzo, es una excelente ocasión para mirar hacia nuestra costa y poner de manifiesto los graves problemas de contaminación que amenazan al litoral de la provincia de Granada y en general a todos los mares del mundo.

Con esta actividad se quiere contribuir a la celebración de este día dando a conocer a nuestros conciudadanos la trascendencia de los procesos contaminantes que amenazan nuestras especies marinas y su entorno, y en base a ellos reflexionar sobre el estado de conservación de nuestro litoral.

Para que nuestros conciudadanos puedan comprender de forma adecuada estos procesos y su influencia sobre los seres vivos, incluidos nosotros, hemos diseñado una serie de actividades que se desarrollaron a lo largo de la semana del 11 al 15 de marzo en el Parque de las Ciencias. Las actividades se centraron en poner de manifiesto los siguientes procesos, desde los más globales a los más locales:

- Calentamiento global y circulación de agua marina
- Acidificación del agua del mar
- Biodiversidad y contaminación por plásticos en nuestras playas

#### ▪ **Semana de la Ciencia 2018**

La Semana de la Ciencia es el mayor evento anual de divulgación de la ciencia a nivel europeo. Durante las dos primeras semanas de noviembre, multitud de entidades relacionadas con la investigación y el conocimiento organizan una amplia gama de actividades de divulgación de la ciencia para todos los gustos y todas las edades.

Universidades, centros de investigación, empresas, museos, jardines botánicos, y en general los agentes del conocimiento, organizan multitud de actividades (seminarios, conferencias, itinerarios didácticos, proyecciones, visitas, jornadas de puertas abiertas...) dirigidas a nuestros jóvenes y a la ciudadanía en general.

La Universidad de Granada ha programado para esta nueva edición de la Semana de la Ciencia que se celebra desde el 5 al 16 de noviembre de 2018, un total de 146 itinerarios donde se recibirán a grupos de entre 15 a 25 estudiantes de Primaria, Secundaria y Bachillerato y donde se realizarán más de 80 actividades relacionadas con diferentes áreas del conocimiento. La ubicación de los distintos itinerarios se reparte entre diferentes centros de nuestra Universidad y de nuestra ciudad: Facultad de Ciencias (106 itinerarios), Facultad de Ciencias de la Educación (20 itinerarios), Facultad de Farmacia (2 itinerarios), Escuela Técnica Superior de Caminos, Canales y Puertos (2 itinerarios), Escuela Técnica Superior de Informática y Telecomunicaciones (4 itinerarios) y Facultad de Ciencias Políticas y Sociología (10 itinerarios), La Madraza (2 itinerarios).

Total asistentes: Más de 3600 alumnos de Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato.

Total actividades: más de 430.

Total conferencias: 14.

Además y como en otras ediciones, se incluyen como actividades en algunos de los itinerarios, 24 cafés con ciencia, actividad financiada por la Fundación Descubre y, en la que un investigador se sentará a conversar alrededor de una mesa con los estudiantes y, donde desgranará su actividad científica, cómo es su día a día o sus aficiones, en un ambiente distendido y cercano, alejado del tradicional esquema ponente-asistente.

#### ▪ **Café con Ciencia 2018**

Café con Ciencia es una iniciativa organizada por la Fundación Descubre, en colaboración con las principales entidades de investigación y divulgación de la región, que se enmarca dentro de las actividades de la Semana de la Ciencia. La iniciativa cuenta con el apoyo de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía.

En esta actividad, un científico andaluz se sienta con un grupo reducido de invitados a conversar alrededor de una mesa. Los asistentes son estudiantes de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato y, durante el encuentro, el investigador desgrana su actividad científica, cómo es su día a día o sus aficiones, conversando con los participantes en un ambiente distendido y cercano, alejado del tradicional esquema ponente-asistente.

Los cafés tienen lugar durante la Semana de la Ciencia, del 5 al 16 de noviembre de 2018, en 22 centros de investigación y divulgación de toda Andalucía.

El número total de investigadores participantes en nuestra Universidad ha sido de 32 (14 mujeres y 18 hombres).

El número de asistentes ha sido de más de 480 alumnos de ESO y Bachillerato.

Se han realizado un total de 24 cafés con ciencia:

Facultad de Ciencias: 8

Facultad de Farmacia: 4

Escuela Técnica Superior de Caminos, Canales y Puertos: 4

Escuela Técnica Superior de Informática y Telecomunicaciones: 8

Estos cafés han sido financiados por la Fundación Descubre con un coste de 3,5 €/participante. Como el número de participantes a cada café ha sido de 15, el coste total y, por tanto la financiación externa recibida, asciende a 1260 €.

#### ▪ Proyecto de Iniciación a la Investigación e Innovación en Secundaria (PIISA 2018\_2019)

El objetivo de este proyecto es que estudiantes de últimos cursos de Secundaria y Bachillerato realicen pequeños proyectos de investigación dirigidos por investigadores de nuestra Universidad y de los centros del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en Granada. Para ello y, contando con la colaboración de la Delegación de Educación de la Junta de Andalucía en Granada, los alumnos participantes se desplazan a los centros de investigación y a las Facultades y Escuelas de nuestra Universidad en horario de mañana para, dirigidos por investigadores, realizar un trabajo de investigación. El resultado de este trabajo se expone en formato de póster o de comunicación oral, en un Congreso final que se celebra en el mes de mayo de cada convocatoria.

En esta edición el número de proyectos ofertados por la Universidad de Granada ha sido de 38.

El Proyecto que se inicia a comienzo del curso académico, cuenta en esta convocatoria con una oferta total de 42 proyectos de investigación (36 de la Universidad) y participan más de 320 alumnos de 4º de ESO y 1º de Bachillerato y 61 Institutos de Enseñanza Secundaria de Granada y provincia.

Como en ediciones anteriores, los alumnos han contado con la organización de un Congreso PIISA donde han expuesto el trabajo realizado durante las diferentes sesiones de investigación mediante exposiciones orales y póster, así como de un concierto realizado por los alumnos del Proyecto PIISA: Educación Musical Performativa.

#### ▪ ¿Quieres ser ingeniero?

En esta actividad se han realizado dos actuaciones:

##### *IV Concurso de proyectos "Construyendo tu futuro" – 2019*

Este concurso está dirigido a estudiantes de 4º de la E.S.O. y de 1º de Bachillerato que estudien en los Centros de Educación Secundaria de Granada y tiene como objetivo fomentar el acercamiento de la Universidad a los alumnos de Secundaria y Bachillerato y las vocaciones científicas hacia los estudios de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos.. El número de grupos de alumnos participantes ha sido de más de 180.

##### *II Olimpiada de Caminos y I Olimpiadas de Caminos Fase Nacional*

Este evento está dirigido a alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, con la finalidad de dar a conocer los diversos ámbitos en los que puede trabajar un Ingeniero de Caminos. La Olimpiada ha sido diseñada para desarrollar en las diferentes Escuelas que imparten este título una fase local que permita seleccionar por cada universidad un equipo ganador que competirá, posteriormente, en una fase nacional, cuya sede irá rotando en cada edición. Han participado 16 grupos de alumnos en nuestra fase local y 3 en la fase nacional (Universidad de Granada, Universidad de Castilla La Mancha y Universidad de A Coruña)

Los **datos cuantitativos de participación** en las actividades presenciales han sido:

<b>Actividad</b>	<b>Total</b>
#aCienciaCerca(Visualizaciones) (sólo de los videos 69 y 70) (no se contabilizan los realizados anteriormente)	1478
¿Quieres ser ingeniero? (Concurso de Puentes y Olimpiadas de Caminos)(Presencial)	240
Coffeeverity (9 sesiones con una media de 30 personas+Hypótesis con unos 150 estudiantes participantes)	420
Conoce nuestro patrimonio y oferta cultural (18 sesiones de diferentes talleres con una media de 20 participantes + 2 sesiones de conciertos didácticos con una media de 150 participantes en cada uno)	1060
Expresate antes las cámaras	60
III Certamen de Comunicación Audiovisual de la Ciencia (Presencial)	120
La Universidad y su entorno (Presencial): Almuñécar (5 conferencias): 100 Aula científica permanente (30 actividades con una media de 25 participantes): 750 Ciencia y sociedad (25 conferencias con una media de 50): 1250 Conferencias Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia (14 con una media de 50 asistentes+actividades en La Herradura con 300 alumnos participantes): 1000 Conferencias en La Madraza (20 con una media de 30 asistentes): 600 Conferencias en la Zubia (4 con una media de 40 asistentes): 160 Otros: 100	3960
MimarMimar	150
Noche de los investigadores 2018 (Presencial)	18000
Proyecto de Inicio a la Investigación en Secundaria	318
Semana de la Ciencia	3600
Universidad investiga (visitas a las exposiciones + 30 conferencias paralelas con una media de 40 asistentes)	3200

## Granada, ciudad de la Ciencia e Innovación

### Granada Ciudad de la Ciencia

Este es un proyecto coordinado entre las principales agentes de I+D+i de la ciudad de Granada (Universidad de Granada, Fundación Parque Tecnológico de la Salud, y los cinco centros CSIC en Granada: Instituto de Astrofísica de Andalucía, Estación Experimental del Zaidín, Instituto de Parasitología y Biomedicina "López-Neyra", el *Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra*, y la *Escuela de Estudios Árabes*); una institución referente en divulgación y educación científica (Parque de las Ciencias de Granada) y en especial, el principal representante de la ciudadanía - el Ayuntamiento de Granada -, que actúa como aglutinador y canalizador de toda la iniciativa y cuya implicación con el proyecto, al igual que la del resto de entidades firmantes, es máxima.

A ellas, se suman una serie de entidades colaboradoras de ámbitos muy diferentes, como son el político y administrativo, a través de la Delegación de la Consejería de Innovación; el empresarial y tecnológico, a través de la Asociación de empresarios del Parque Tecnológico de la Salud, la Confederación Granadina de Empresarios, y la plataforma de empresas tecnológicas OnGranada; el educativo, a través de la Delegación de Educación en Granada; el militar, a través del Mando de Adiestramiento y Doctrina (MADOC), y el cultural y literario, a través del Centro Artístico, Literario y Científico de Granada.

Se ha contado con la financiación de FECYT y el patrocinio de: Emasagra y la Fundación Caja rural, así como, con la colaboración de: Metropolitano de Granada, Incorpora Marketing, Guía Go, Makeblock, Programing in School, Atlantis Internacional, Sakata 3D.

### Líneas generales de actuación

Todas las acciones que componen *este Plan Estratégico de Divulgación Científica "Granada, Ciudad de Ciencia e Innovación"* se articulan en dos líneas estratégicas definidas por el principal público objetivo al que van dirigidas.

Por un lado, la línea **"Ciencia en la Ciudad"** cuyo público objetivo es la ciudadanía en general y que enmarca un conjunto de actividades que tienen como finalidad trasladar al ciudadano la excelencia de la actividad científica que se realiza en su ciudad, el valor de esta como fuente de desarrollo, y hacerle en la medida de lo posible participe del proceso científico y tecnológico que finalmente revierte en su día a día.

La segunda línea troncal de este plan es **“La ciencia de tu ciudad”** está centrado en el ámbito educativo, especialmente en el nivel de secundaria (el más efectivo en el fomento de vocaciones STEM) y agrupa un conjunto de acciones que se han desarrollado a lo largo del curso lectivo y que han puesto el entorno científico y tecnológico (tanto público como privado) de la ciudad a disposición de profesores y los alumnos de los IES de la capital granadina.

Dentro de cada una de estas líneas generales de actuación, las actividades a su vez se han agrupado en tres categorías según su naturaleza, alcance y temporalidad: Una **“campaña”** o actividad dirigida con una temporalidad de dos o tres semanas. Un **“circuito”** coordinado de actividades que se han desarrollado a lo largo del periodo de ejecución, con diferentes formatos y públicos objetivos más específicos y que han asegurado la presencia continuada de actividades de divulgación científica bajo el epígrafe de **“Granada, Ciudad de la Ciencia y la Innovación”**. Y por último, varios **“eventos especiales”**, acciones muy definidas, puntuales, con un desarrollo corto en el tiempo (una sesión), pero con un impacto muy mediático y un importante grado de profundidad en la sociedad.

**Líneas transversales:** Desde el punto de vista temático, las diferentes acciones se han centrado en tres líneas transversales a todo el Plan. Por un lado, una línea específica para la ciencia más fundamental y básica, por otro lado, una línea protagonizada por actividades basadas en ciencia aplicada y tecnológica (patentes, desarrollos de carácter tecnológico, etc.) Por último, una tercera línea centrada en los verdaderos protagonistas de la actividad científica: los investigadores, tecnólogos, divulgadores, etc.

Junto a estas, se ha añadido otra línea explícita que asegure el adecuado balance de género en todo el Plan, y que de una mayor visibilidad al trabajo de las mujeres en el sistema I+D+i de la ciudad de Granada. Además se pretendía que todas las actividades tuvieran un alcance universal, por lo que en la medida de lo posible se han aplicado herramientas de adaptación y expresamente se han realizado actividades de ciencia inclusiva.

#### Actividades **“Granada, Ciudad de la Ciencia y la Innovación”**:

##### **Campañas de street marketing “Una ciudad con mucha ciencia”:**

Conjunto de campañas de impacto urbano en la ciudad de Granada en las que la ciencia e investigación granadinas han sido las protagonistas. Para ello, se han utilizado los diferentes elementos urbanos que ofrece la ciudad para de una manera original e impactante lograr que el ciudadano se de **“de bruces”** con los resultados de la investigación que se realiza en su ciudad.

Dentro de esta actuación se han realizado tres campañas de publicidad en metro y circuitos de mupis de la ciudad más una Campaña de street marketing en Navidad.

- Centrada en las personas - **“En Granada Somos de Ciencia”**: 12 investigadores e investigadoras
- Centrada en investigación:
  - Básica - **“Desde Granada...”**: 9 proyectos de investigación
  - Aplicada - **“Influyentes de verdad”**: 11 proyectos de investigación
- Campaña **“Bienvenidos a Granada, ciudad de Ciencia”**: 20 frases situadas en las calles de la ciudad.

##### **Circuito “Granada, llena de ciencia”:**

Un circuito de actividades (charlas, talleres, espectáculos, etc.) que bajo el paraguas de **“Granada, ciudad de la Ciencia e Innovación”** se ha realizado a lo largo de todo el calendario con un atractivo especial para la sociedad granadina en general y para determinados públicos específicos en particular.

- Charlas en bares - **Lemon Rock Science Talk**  
9 sesiones, 19 investigadores/as, más de 900 asistentes
- Charlas en sitios singulares  
6 sesiones, 30 investigadores/as, más de 1.400 asistentes

##### **Campaña y Circuito “Rutas científicas”**

La actividad troncal de la línea dirigida al ámbito educativo ha sido la oferta de un circuito de visitas coordinado e integral a diferentes centros de investigación y empresas de ámbito tecnológico durante el curso lectivo. Los grupos han podido elegir entre diferentes **“rutas”**, cada una de ellas con sus propias actividades y fechas reservadas. Se han realizado un total de 97 visitas con más de 60 investigadores/as implicados y más de 1.750 estudiantes asistentes.

##### **Evento Especial “¡Tengo una idea!”**

En la línea de un proyecto de éxito como **“labin Granada”** se ha ofertado a la comunidad educativa un concurso en el

que grupos de estudiantes han podido presentar soluciones originales, innovadoras, creativas...y no necesariamente realizables, a los problemas de diferente índole que presenta la ciudad de Granada.

Se han presentado un total de 20 proyectos y más de 60 estudiantes de IES de Granada y provincia.

#### **Evento Final de Granada, Ciudad de la Ciencia**

Como “evento especial” diferenciador de esta línea de actuación, se ha organizado un evento especial de ciencia, música y creatividad en el Auditorio del Parque de las Ciencias de Granada

Además se han realizado 15 entrevistas a investigadores en el blog Granada, ciudad de la ciencia.

#### **Impacto en redes sociales:**

- Twitter - 1500 seguidores. 2150 publicaciones (casi 6 publicaciones/día). Una media de 180.000 impactos mensuales. El Hashtag #GranadaEsCiencia ha sido usado más de 200.000 veces y ha tenido más de 15 millones de impactos.
- Facebook - 1100 seguidores. 1500 publicaciones y más de 30.000 personas alcanzadas. Los directos han tenido más de 25.000 reproducciones
- Instagram - 1450 seguidores. 200 publicaciones y más de 9.000 personas alcanzadas.

#### **Petición de ayudas**

Se han solicitado desde la Unidad de Cultura Científica dos ayudas en la convocatoria de ayudas de la Fundación Española (FECYT) para el fomento de la cultura científica, tecnológica y de la innovación 2019:

##### **III Plan de divulgación de la ciencia y la innovación de la Universidad de Granada**

Modalidad 4.1 Red de unidades de cultura científica y de la innovación (UCC+i)

Presupuesto total de la solicitud: 129.050,00 € Importe de la ayuda solicitada: 46.100,00 €

##### **“Granada, ciudad para la ciencia, ciencia para la ciudad”**

Modalidad: Línea de actuación 1. Cultura científica, tecnológica y de la innovación

Presupuesto total de la solicitud: 101.000,00 € Importe de la ayuda solicitada: 52.800,00 €

## ▪ Jardín Botánico

---

- En el programa de intercambio científico, *Index seminum*, a través de la red intencional de jardines botánicos, se han recibido 8 desiderata de otros tantos jardines botánicos, por un total de 21 dosis de semillas de plantas recolectadas en los dos jardines universitarios, en su mayoría de especies autóctonas de Sierra Nevada.
- En el curso 2018-2019 se han ampliado las colecciones del Jardín Histórico, se han replantado los setos de tres de los cuadros de la Escuela Botánica y se han realizado nuevas etiquetas especiales para la colección de cítricos.
- Se han establecido dos acuerdos de colaboración para el trabajo en prácticas durante un mes de 10 estudiantes polacos de Horticultura y Jardinería, en octubre de 2018 y julio de 2019.
- Además de las visitas de grupos de escolares y universitarios, guiadas por el personal del jardín, se ha continuado la colaboración con las actividades divulgativas organizadas por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Además de la participación en la Semana de la Ciencia y el Día de los Monumentos y Sitios, se ha colaborado con el FACBA19 con la exposición en el jardín de la obra "Paraíso terrenal" y la performance de Elena Aitzkoa dentro de Facba19.
- Se ha acogido un intercambio en el marco del programa Erasmus+ de personal del Jardín Botánico de Padua (Italia).
- El Jardín ha continuado con su labor en el grupo del proyecto Erasmus + "Jardins sans frontières" en el que participan diversos centros de enseñanza e intervención cultural de Francia, Italia, Portugal y Rusia. Como jardines botánicos se integran del de la UGR y el de la Universidad de Padua. En relación con lo anterior hemos organizado dos reuniones, la primera de gestión del proyecto y la segunda de trabajo con la asistencia de profesores y alumnos de 4 países.
- Hemos colaborado con el grupo de expertos sobre gestión de arbolado en jardines históricos, que se ha concretado en un encuentro internacional y un documento que se ha presentado para su adopción como norma por los organismos internacionales de protección del patrimonio vegetal.
- Se ha comenzado a preparar una reunión científica para desarrollar el próximo curso sobre el papel de los jardines en la construcción urbana que se desarrollará con las universidades de Sevilla y la UNAM de México.

## ▪ Editorial Universidad de Granada

### Difusión y divulgación

Uno de nuestros ejes prioritarios ha sido el fomento de políticas de difusión que contribuyan a hacer más visible a la editorial y su producción. A lo largo de este curso hemos participado en exposiciones y ferias especializadas, a través de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas: Madrid (31 de mayo al 16 de junio de 2019; Buenos Aires (25 de abril al 13 de mayo 2019); Liber'18 (Barcelona, del 3 al 5 de octubre de 2018); Libro Universitario de México (25 a 30 de septiembre 2018); Guadalajara (México, 24 de noviembre al 2 de diciembre de 2018); Frankfurt (10 al 14 de octubre de 2018); Feria del Libro Hispanoárabe de Granada (26, 27 y 28 de octubre de 2019); Desgranado Ciencia (14 y 15 de diciembre de 2019); XXXVIII Feria del Libro de Granada, del 10 al 19 de mayo de 2019 (caseta con 3 módulos, con la participación de 44 Editoriales Universitarias Españolas).

Se ha mantenido la publicidad de las actividades y libros de la Editorial Universidad de Granada (EUG) a través de la inserción de las novedades editoriales en la revista *unelibros* otoño 2018 y primavera 2019 y en *unerevistas* otoño 2018 y primavera 2019, de todos los socios de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) (desde octubre de 2011 se pueden consultar en la plataforma ISSUU: <http://issuu.com/unelibros>) y la edición del *Catálogo de Publicaciones 2018* de la EUG con una tirada de 2.000 ejemplares.

### Presentaciones de novedades

Destaca la del *Catálogo de Publicaciones 2019* y de las novedades editoriales de la EUG, celebrada en el Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza dentro de las actividades de la XXXVII Feria del Libro de Granada, (10 al 19 de mayo de 2019). Con este motivo se presentó el Epistolario. Manuel de Falla y Leopoldo Matos (1909-1936).

Siguiendo en el marco de dicha Feria, se presentaron los siguientes libros: *Vuelta a lo natural. 20 plantas saludables para combatir el estrés* (14 de mayo de 2019); *El viaje de una vida: memorias de María Lecea*. (15 de mayo de 2019); *Artistas andaluces en hispanoamérica. Siglos XVI-XVIII* (15 de mayo de 2019); *Palacio nazarí de Daralhorra* (16 de mayo de 2019); *Historia de los reyes moros de Granada El corregidor y el capitán. Documentos sobre la represión de los moriscos en el reino de Granada a comienzos del siglo XVI e Identidad del concilio de Elvira* (17 de mayo de 2019).

### Otras presentaciones

- *Almunias, las fincas de las élites en el occidente islámico: poder, solaz y producción*. 11 de enero de 2019. Edificio Moneo, Plaza del Cardenal Belluga (Murcia). 13:35 horas.
- *Málaga, de musulmana a cristiana: La transformación de la ciudad a finales de la edad media*. 11 de enero de 2019. Salón de actos del Museo de Málaga. 19.00 horas.
- *El viaje de Felipe IV a Andalucía en 1624: Tiempo de recursos y consolidación de lealtades*. 11 de febrero de 2019. Salón del Mural del Palacio de La Madraza. 19:30 horas.
- *París no fue una fiesta y otros 68*. 12 de febrero de 2019. Salón del Mural del Palacio de la Madraza. 20:00 horas.
- *Ilustrar para todos: Álbumes ilustrados sobre diversidad e igualdad = illustrating for all people picture books on diversity and equality*. 25 de febrero de 2019. Sala del Mural del Palacio de la Madraza. 18:30 horas.
- *Granada: La ciudad musulmana*. 12 de marzo de 2019. Palacio de La Madraza. 20:00 horas.
- *Cortijos del Conejo y Albarrán, y cortijo Becerra: Área de referencia en investigación sobre gestión del medio natural en el SE Ibérico*. 4 de abril de 2019. Palacio de La Madraza. 20:00 horas.
- *Conspectvs metrorvm: guía práctica de los versos latinos*. 9 de abril de 2019. Palacio de la Madraza. 20:00 horas.
- *Para evitar la barbarie: trayectorias de transición ecosocial y de colapso*. 22 de abril de 2019. Corrala de Santiago. 18:30 horas.
- *Callejero emocional de Granada*. 22 de abril de 2019. Palacio de la Madraza. 19:30 horas.
- *Relatos de bibliotecas. Octavo certamen literario de la biblioteca universitaria*. 23 de abril de 2019. Salón de Rectores del Hospital Real. 13:00 horas.
- *Hidrogeología básica e hidráulica subterránea*. 24 de abril de 2019. Salón de Actos del edificio Mecenaz. 11:30 Horas.
- *Universidad y humana dignidad: verdades de las letras frente al mercado de la posverdad*. 24 de abril de 2019. Corrala de Santiago. 19:30 horas

- *Las migraciones de jóvenes y adolescentes no acompañados: una mirada internacional*. 24 de abril de 2019. Palacio de La Madraza. 20:00 Horas.
- *Almunias, las fincas de las élites en el occidente islámico: poder, solaz y producción*. 25 de abril de 2019. Salón de actos de la Casa del Chapiz. 19:30 horas.
- *Ciencia, ciudad y cambio*. 7 de mayo de 2019. La Madraza. 19:30 horas
- *Teología cristiana a través del arte barroco*. 21 de mayo de 2019. Sala del Mural. Palacio de la Madraza. 20:00 horas.
- *Tiempo de dictadura: Experiencias cotidianas durante la guerra, el franquismo y la democracia*. 28 de mayo de 2019. Palacio de la Madraza, 19:30 horas.
- *Encuentros interculturales en sociedades multiculturales: Inmigración, multilingüismo y multiculturalidad*. 29 de mayo de 2019. Salón de Actos Francisco A. Muñoz Muñoz, Centro de Documentación Científica. 19:00 horas.
- *Italia como centro. Arte y coleccionismo en la Italia española durante la Edad Moderna*. Palacio de la Madraza, 20:00 horas.
- *Del aire al "más allá"*. 14 de septiembre de 2018. Sala Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza. 10:00 horas
- *Herbario de la Universidad de Granada*. 21 de septiembre de 2018. Palacio de La Madraza. 20:00 horas
- *Fotografía en la colección de arte contemporáneo de la Universidad de Granada*. 21 de septiembre de 2018. Palacio de la Madraza. 20:00 horas.
- *Colecciones de ciencias naturales de la Universidad de Granada*. 21 de septiembre de 2018. Palacio de la Madraza. 20.00 horas
- *Historia del pensamiento estético árabe: Al-Andalus y la estética árabe clásica*. 2 de octubre de 2018. Escuela árabe Madrid. 19:00 horas
- *Tratamiento hormonal sustitutivo en la menopausia. ayer, hoy y mañana*. 8 de noviembre de 2018. Auditorio del Colegio Oficial de Médicos Granada. 20:00 horas
- *Historia del campus de ciencias de la salud*. 14 de noviembre de 2018. Salón de Actos de la Facultad de Medicina, en el Campus de Ciencias de la Salud. 19:00 horas.
- *La cultura de nuestro tiempo*. 26 de noviembre de 2018. Biblioteca Provincial de Granada. 19:30 horas

## Otras actividades

Entre las actividades de promoción y difusión destacamos:

- La participación de la EUG, al iniciar el curso académico, en las *Jornadas de Recepción del Estudiante* del Vicerrectorado de Estudiantes, los días 27 y 28 de septiembre de 2018 en la Editorial Universidad de Granada con la exposición de las novedades editoriales y la distribución del Catálogo de Publicaciones 2018.
- Para contribuir a fomentar la lectura entre nuestros estudiantes, la EUG ha colaborado igualmente con la Biblioteca de la UGR y el vicerrectorado de Política Científica en la octava edición *Certamen Literario de la Biblioteca Universitaria de Granada*, cuyo primer premio y cuatro accésits se han publicado en un volumen. Se hizo entrega de los premios por la Rectora de la Universidad de Granada en Salón Rojo, del Hospital Real el 23 de abril de 2019.
- Hemos seguido impulsando también la política de coediciones y colaboraciones, que incrementan nuestro prestigio, con sellos como CSIC, Comares, Legado Andalusi, Patronato de la Alhambra y Generalife, Legado Andalusi, UNED, Universidad de Sevilla, Universidad de Santiago de Compostela....
- A través de la plataforma de distribución DILVE, la EUG ha incorporado la información de las novedades editoriales 2018-19, a partir de esta plataforma los librerías pueden consultar el fondo editorial para su comercialización. A partir de esta plataforma la EUG puede extraer datos para futuros catálogos editoriales.
- La EUG ha seguido fomentando a lo largo del curso las políticas de difusión para hacer más visible la editorial y su producción. En este sentido se han llevado a cabo varias estrategias para las que hemos contado con la valiosa colaboración del Gabinete de Comunicación, como la *Campaña del Libro del Mes*, con la intención de dar vida continuamente a nuestro catálogo. Para ello se han preparado diferentes anuncios y reseñas para la web, las redes sociales y la prensa, y otros productos publicitarios como carteles, calendarios, separadores.
- Seguimos incrementando los recursos de la web de la editorial. Este curso se han incorporado nuevos libro-trailer, entrevistas y presentaciones un **canal de video** en *youtube* que inauguramos el curso 2016-2017 pasado.

- Nuestro **portal de revistas** electrónico sigue ganando en calidad, visibilidad y en reconocimiento en nuevas bases de datos, que han incluido a nuestras revistas. El portal cuenta ya con 30 revistas y este año, como en otras convocatorias, algunas de ellas se presentarán a la evaluación correspondiente para obtener el Sello de calidad de revistas científicas españolas, otorgado por FECYT .
- La EUG sigue impulsando la edición de **libros electrónicos** en pdf y epub, potenciando su comercialización y difusión a través de nuevo portal UNEBOOK, creado por la UNE. Con este fin, este año se ha sumado al acuerdo entre la Red de Bibliotecas de las Universidades Españolas (REBIUN) y la Unión de Editoriales de las Universidades Españolas (UNE) por el que se pone en marcha un sistema de intercambio científico con 6.000 libros digitales, a través de distintos agregadores de contenidos (Odilo, Xebook y e-Libro).
- Para contribuir a una mayor difusión de la EUG hemos realizado diferentes campañas para dar a conocer nuestro catálogo por diferentes Facultades y Escuelas de la UGR.

## ■ Actividades culturales de la Biblioteca Universitaria

### Acciones sobre el patrimonio bibliográfico y documental

La **preservación digital** llevada a cabo por nuestra Biblioteca Universitaria durante este curso académico nos permite llegar a los 6.354 objetos digitales, todos ellos relacionados con el Fondo Antiguo, ocupando un espacio total de 35 TB.

#### Exposiciones en el H. Real o en las que hayamos participado con nuestro fondo histórico:

- Exposición Monumento y modernidad: 1868-1936, en el recinto de la Alhambra
- Exposición con motivo del Bicentenario de Ivan Turguénev, en la Facultad de Filosofía y Letras
- Exposición Selección Natural... la Isla de Darwin, en la Sala de la Capilla del Hospital Real
- Exposición "El Siglo Morisco", en Biblioteca del Hospital Real
- Exposición "Ciencia, Ciudad y Cambio" en el Crucero bajo del Hospital Real y en la Biblioteca del mismo edificio.

Además de las exposiciones realizadas en la Biblioteca del Hospital Real, también se han realizado varias muestras bibliográficas en diferentes bibliotecas de Centro:

- En la Biblioteca del Colegio Máximo de Cartuja la exposición "Ilustración de libros infantiles en China", organizada de manera conjunta con el Instituto Confucio.
- "Joyas Bibliográficas de la E.T.S. de Arquitectura". Coincidiendo con el Día de la Arquitectura y en el marco del 25 Aniversario de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la UGR, la Biblioteca de este Centro ha organizado una exposición que recoge una selección de los documentos más relevantes que posee.
- La Biblioteca de la Facultad de Psicología celebra con una exposición el Día Europeo de la Logopedia
- "Entre ayer y hoy: 40 años de Filosofía y Letras en Cartuja": documentos, publicaciones, fotografías y material de oficina en Biblioteca Facultad de Letras.
- "Ilustración latinoamericana (1915-1940): libros y revistas para una modernidad propia (...y un apéndice gráfico español)" en Biblioteca Facultad de Filosofía y Letras
- "Juan Benet (1927-1993)", exposición en la Biblioteca Politécnica

### Relaciones con la sociedad

- **Celebración del VIII Certamen Literario de la Biblioteca Universitaria.** Durante el mes de abril se realizó la entrega de los premios y se presentó el libro "Relatos de Bibliotecas" en el que figuran, además del primer premio, los cuatro accésit.
- Con motivo del **Día del Libro** (en abril, 2019):
  - Liberación masiva de libros en cada una de las bibliotecas para *Bookcrossing*
  - Regalo de un marcapáginas a cada usuario que se lleve libros en préstamo un libro ese día.
  - Entrega de los Premios el día 23 de abril a los ganadores del VIII Certamen Literario Biblioteca Universidad de Granada
  - En la Biblioteca de la Facultad de Ciencias del Deporte, sorteo de 10 entradas dobles de cine a los participantes en el concurso Aventuras, Gestas y Hazañas.
- **Legend@**, el club de Lectura virtual, ha continuado su andadura recomendando mensualmente un libro (<http://clubleyenda.blogspot.com.es/>).
- En noviembre de 2018, y por segundo año consecutivo, la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación abrió sus puertas para jugar con el Dragón de Madera, Asociación Universitaria que nace con la idea de compartir la afición por los juegos de mesa.
- Han continuado las visitas de colegios, institutos y asociaciones por las distintas bibliotecas. De especial relevancia son las visitas que realizan diversos colectivos a la Biblioteca del Hospital Real: embajadores, rectores, gerentes, empresarios, alumnos Erasmus, estudiantes de diversos centros docentes de Granada y provincia, etc.
- XVI Edición de la Olimpiada Solidaria de Estudio. Se ha recaudado un total de 130.585 horas/euros gracias a 11.750 participantes. Hemos superado nuestro record tanto en horas como en participantes.
- La Biblioteca Universitaria ha organizado la conferencia impartida por *Abelardo Rubio López*: "Música e Historia: Antigüedad y Edad Media".
- Nuestra Biblioteca Universitaria estuvo presente, por cuarto año consecutivo, en la Noche Europea de I@s Investigador@s que se celebra en el Paseo del Salón y presentó las principales novedades del Repositorio Institucional (Digibug)
- III Jornadas de Buenas Prácticas: se han presentado 5 Buenas Prácticas y 5 Estancias Internacionales que fueron expuestas en las Jornadas llevadas a cabo el 4 de octubre de 2018.
- Participación en el XVI Foro Internacional sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior (FECIES) en Santiago de Compostela, mayo 2019.

- En la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación se ha creado una Sala de Literatura Infantil y Juvenil, como respuesta a las demandas de los profesores y estudiantes de esta Facultad, y de la Sociedad Granadina.
- El 31 de enero se celebró el acto de donación del legado del poeta Javier Egea. Toda la documentación se encuentra en la Biblioteca del Hospital Real.
- Con motivo del II Congreso Internacional sobre “El Libro”, la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras ha organizado una exposición titulada “De Libros y Bibliotecas”.
- Hemos colaborado en la campaña de recogida de ropa a favor de la Asociación Madre Coraje.
- Con motivo del Día Internacional de la Mujer, Luna Al-Mousli, presentó en la Biblioteca de la Facultad de Traductores e Intérpretes, su libro “Una lágrima, una sonrisa. Mi infancia en Damasco”.
- Miembros de la Biblioteca Universitaria han participado en la Second International Researcher Development Week. Realizing the potential for collaboration, en Marzo de 2019

## Redes sociales

La Biblioteca Universitaria de Granada cuenta en la actualidad con 5 cuentas en las redes sociales como canales de comunicación externa:

- Facebook (<https://www.facebook.com/bibliotecaugr>)
- Twitter (<https://twitter.com/bibliotecaUGR>)
- Pinterest (<https://es.pinterest.com/bibliotecaugr/>)
- Canal Youtube (<https://www.youtube.com/channel/UCMum-AUOEgUZErDhSxxMOBw>)
- Instagram (<https://www.instagram.com/bibliotecaugr/>).

	Facebook	Twitter	Pinterest	Youtube	Instagram
Nº Seguidores	6342	4624	615	95	320
Nº Publicaciones	841	952	898	31	8
Nº Me Gusta en publicaciones	6974	5328	357	20	156
Nº Interacciones	315178	20123	3547	66	
Nº Veces Compartido	1964	2845	1685	49	
Nº Comentarios	162	207	-	0	15

## ▪ Centro Cultural Universitario Casa de Porras – Casa del Estudiante

El Centro Cultural Universitario Casa de Porras-Casa del Estudiante depende del **Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad** y trata de convertirse en el sitio de referencia para los estudiantes de la Universidad de Granada. Entre algunos de los objetivos generales que tiene el Centro Cultural Universitario Casa de Porras-Casa del Estudiante se encuentra el de hacer una oferta cultural a los estudiantes de la Universidad de Granada y que participen de ella y en ella. Por otro lado, se trata de ofrecerles un espacio de encuentro, no solo académico sino también de ocio en las instalaciones tanto de Casa de Porras como en el espacio V Centenario.

Uno de los principales objetivos es el de coordinar las actividades que se hacen en la Universidad de Granada destinada al estudiantado, canalizando y aunando todos los recursos. En este sentido, se mantendrá un diálogo constante con el Secretariado de Secretariado de Coordinación con Órganos de Representación y Gestión estudiantil, el Secretariado de Asociacionismo, Cultura y Sociedad e Información así como con otros vicerrectorados como el de Extensión Universitaria.

### Actividades realizadas en el curso 2018-2019

#### Talleres

- **Módulo I** se ofertaron un total de 92 talleres, de los cuales salieron adelante 81 talleres, de los que de forma efectiva y con derecho a diploma fueron 856 estudiantes.
- **Módulo II** ofertamos un total de 81 talleres de los cuales se llegaron a impartir 67 talleres, de los que de forma efectiva y con derecho a diploma fueron 764 estudiantes.
- **Módulo III** que tenemos en la actualidad en curso, se han ofertado 76 talleres, estando impartándose en la actualidad un total de 63 talleres con 426 estudiantes matriculados a día de hoy.

#### Exposiciones

- Exposición de Alba Marín  
Fecha: 23 de enero al 6 de marzo de 2019  
Título de la exposición: *Algo cambió en mí, en Perú*
- Exposición de Andrés Aguilera  
Fecha: 8 de marzo al 17 de abril de 2019  
Título de la exposición: *La casa tomada*
- Exposición de María Pilar Soler Peillet  
Fecha: 26 de abril al 28 de junio de 2019  
Título de la exposición: *Lírica de instantes*.
- En colaboración con la Facultad de Bellas Artes se han realizado las exposiciones pertenecientes al Circuito de Arte del 3 de Septiembre al 31 de Octubre de 2018, por parte de los autores Alejandro de Pablo y Edu Bartús.
- En el marco de este mismo proyecto están previstas las exposiciones de:  
Javier García de 3 al 30 de septiembre de 2019  
Raquel Victoria Rodríguez López del 3 al 23 de octubre de 2019

#### Otras actividades

- Participación en la celebración de la SICE **Simulación Del Congreso de los Diputados**:  
<https://simulaciondelcongreso.wordpress.com/programa-sice/> en septiembre de 2018.
- Taller de Salud Sexual el 10 de diciembre de 2018 a cargo del Laboratorio de Sexualidad Humana (LabSex UGR).
- Está prevista para el próximo 13 de junio de 2019 una muestra final de los talleres del Centro Cultural Casa de Porras-Casa del Estudiante que contará una muestra de obra de teatro del taller de teatro del CCU- Casa de Porras, una muestra del taller de danza del vientre así como muestras de las obras realizadas en los talleres de acuarela, pintura, barro, etc.

### Gestión y organización del Centro Cultural Universitario Casa de Porras- Casa del Estudiante

- A lo largo del mes de junio-julio se han mantenido y se están manteniendo diferentes reuniones con instituciones juveniles de diferente índole para favorecer la colaboración en la organización de actividades conjuntas y que impliquen a los estudiantes de la UGR.
- Trabajo constante con el Secretariado de Participación para dinamizar las actividades del Vicerrectorado así como para dotar de contenido las actividades que están previstas para el Ágora. Se está trabajando en la programación de actividades con estudiantes de grado y postgrado.
- Diferentes reuniones de trabajo con el Vicerrectorado de Extensión Universitaria para crear programas que integren a los estudiantes en las actividades culturales que realiza la Universidad de Granada.

## ■ Actividades culturales y deportivas del Centro de Lenguas Modernas

---

A lo largo del curso académico se organizan actividades culturales de diversa índole (ciclos de cine, proyección de películas en versión original, teatro, recitales de poesía y lecturas comentadas, flamenco, magia, exposiciones de pintura, etc.) aprovechando los espacios de las dos sedes del Centro.

Otro tipo de actividades que se realizan son recorridos guiados por especialistas a monumentos, edificios, espacios de interés, barrios, instituciones y empresas de la ciudad guiadas por especialistas.

También se realizan excursiones por recorridos históricos y culturales de los lugares más atractivos de la provincia de Granada, sur de España y otras provincias.

El Centro de Lenguas Modernas ofrece un amplio abanico de actividades deportivas: excursiones de bicicleta de montaña, senderismo, paseos a caballo, piragüismo-kayak, paddle surf y paseos en velero. También se organizan competiciones de Baloncesto, Fútbol Sala y Voleibol.

Asimismo, se realizan visitas guiadas a la estación de esquí de Sierra Nevada, Centro de Visitantes El Dornajo, y otros centros deportivos de la ciudad.

## ■ Actividades culturales y de proyección social de los centros de lenguas y culturas extranjeras

### Instituto Confucio

#### Talleres:

- Taller de taijiquan de octubre de 2018 a enero de 2019.

#### Actividades culturales:

- 24 de septiembre de 2018. Recital de poesía china (XI Recital de Poesía China - Festival de Medio Otoño).
- 25 de septiembre de 2018. "Cruce de caminos: Encuentro de poesía china y española contemporánea" (XI Recital de Poesía China - Festival de Medio Otoño).
- 28 de septiembre de 2018. Obra de teatro "Zheng He. Cuando llegaron los barcos dragón".
- 6 de octubre de 2018. Celebración del Día de los Institutos Confucio en la Fuente de las Batallas.
- 23 de octubre de 2018. Encuentro y exhibición de tenis de mesa.

#### Actos Institucionales:

- 8 de febrero de 2019. Celebración del Año Nuevo Chino.

#### Colaboraciones:

El Instituto Confucio colabora activamente con la Embajada de la R.P. de China, el Seminario de Estudios Asiáticos de la UGR, diferentes Institutos Confucio de España, las Facultades e Instituciones de la Universidad de Granada, Aula Confucio de Armilla, el colegio Granada College, la Escuela Oficial de Idiomas de Málaga, así como diversas universidades, asociaciones e instituciones para organizar actividades, cursos y talleres de difusión de la cultura china, como el I.E.S Pedro Soto de Rojas o el Instituto de Investigación de Estudios de las Mujeres y de Género.

#### Conferencias:

- 23 de abril de 2019. Encuentro-coloquio sobre la traducción e interpretación profesionales, de Lilia Wu.
- 24 de abril de 2019. Conferencia de He Guimei: "Tres personajes femeninos en la literatura contemporánea china y sus adaptaciones cinematográficas".
- 25 de abril de 2019. Conferencia de Dai Jinhua: "Familia, género y patriarcado en la era digital en China".
- 29 de abril de 2019. Conferencia de John Minford: "Spirit Ditties of No Tone".

#### Difusión:

El Instituto Confucio de la Universidad de Granada cuenta con presencia en la red social Facebook, en el portal de información Wikipedia, en YouTube y en Internet gracias a una página web oficial moderna y puntualmente actualizada en tres idiomas que es referencia para todos los estudiantes de chino de nuestro país. Como un fomento de la difusión, se ha realizado el rodaje y la producción del documental oficial del ICUGR.

#### Premios:

- 8 de febrero de 2019. X Premio de Traducción Literaria ICUGR.
- 8 de febrero de 2019. Concurso de manualidades y caligrafía (categoría de adultos y niños/as).
- 30 de abril de 2019. Organización y celebración de la Fase Local del Concurso "Puente a China".
- 21 de junio de 2019. II Concurso Nacional de Unidades Didácticas ICUGR.

#### Otras actividades:

- Taller sobre lengua y cultura chinas en I.E.S. Pedro Soto De Rojas.

## Centro ruso Russkiy Mir

### Actividades culturales y de divulgación (organización y participación)

- Conferencia "Stalingrado: 75 años de una batalla decisiva". 25 de septiembre. Facultad de Traducción e Interpretación.
- Charla sobre Lev Tolstoi. 19 de septiembre. Ubú libros.
- V Festival Internacional de Jóvenes Talentos 'El Diamante Musical'. 1 de noviembre 2018. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- Seminario el español y el ruso en el contexto de la comunicación intercultural. 13-15 noviembre de 2018. Facultad de Filosofía y Letras y Facultad de Traducción e Interpretación.
- Recital poético bilingüe ruso-español. 17 de noviembre. Colección del Museo ruso de Málaga.
- Ciclo de conferencias sobre el discurso político ruso. 3-5 de diciembre de 2019. Facultad de Traducción e Interpretación)
- Charla sobre *Crimen y castigo* de F. Dostoiévski. 13 de diciembre de 2019. Ubú libros.
- Congreso "Las estéticas transformativas: Iván Turguénev en el umbral del modernismo". 13-14 de diciembre en la Facultad de Filosofía y Letras.
- Celebración del Viejo año nuevo (Staryj novyj god). 12 de enero de 2019. Centro ruso.
- Celebración del Tat'janin den' (Día de estudiantes). 25 de enero de 2019. Centro ruso.
- Celebración de los 75 años de la liberación del Leningrado. 5 de febrero de 2019. Centro ruso.
- Intercambio de idiomas ruso-español. 15 de febrero de 2019. Centro ruso.
- Celebración del evento "El papel de la mujer en la ciencia". 18-22 de febrero de 2019. Centro ruso
- Participación en la organización del congreso "Current Issues in Modern Linguistics". 15 de marzo de 2019. Universidad Estatal de los pueblos RUDN (Rusia)
- Celebración de la primera olimpiada de la lengua rusa. Febrero-marzo de 2019, en colaboración con la Universidad Estatal de Udmurtia. Centro ruso, Facultad de Traducción e Interpretación y Facultad de Filosofía y Letras.
- Tarde poética en conmemoración del día de la mujer trabajadora. 7 de marzo de 2019. Centro ruso.
- Celebración del "Día mundial de la poesía". 21 de marzo del 2019. Centro ruso.
- Celebración del día de los inocentes. 1 de abril de 2019. Centro Ruso.
- Día de la Cosmonáutica. 12 de abril de 2019. Centro ruso.
- Inauguración de la exposición de fotografía "200 aniversario de Ivan Turguénev". 24 de abril de 2019 en colaboración con el Centro de cultura y lengua rusa en Granada. Corrala de Santiago.
- Concierto de romances de Rimski-Korsakov. 23 de abril de 2019. Sala Máxima del Espacio V Centenario.
- El Día de la Victoria 2019. 9 de mayo de 2019 en colaboración con el Centro de cultura y lengua rusa en Granada. Centro ruso.
- Clase abierta "Museos de Rusia". 16 de mayo de 2019. Centro ruso.
- Video conmemorativo del día de la lengua rusa. 6 de junio. Centro ruso.
- Jornadas Hispano-rusas de Traducción e Interpretación. 8 de julio de 2019 en colaboración con el vicerrectorado de Internacionalización y la Facultad de Traducción e Interpretación y la Sección Departamental de Filología Eslava.
- V Congreso internacional "Jornadas Andaluzas de Eslavística". 9 al 11 de julio de 2019 en colaboración con la Sección Departamental de Filología Eslava. Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada.
- Día de Rusia y Cierre del curso académico en el Centro Ruso. 13 de junio de 2019. Centro ruso.

### Actos Institucionales

- Celebración del seminario "Enfoques actuales y recursos didácticos de nueva generación para la enseñanza de lengua y cultura rusas a hispanohablantes". 21 y 22 de febrero de 2019. Universidad de Cádiz.
- Participación en la XII Asamblea de la Fundación Russkiy Mir. 2-4 de noviembre de 2018.
- Participación en la inauguración del Centro ruso en Valencia. 5 de abril de 2019. Universidad de Valencia.

### Colaboraciones:

El Centro ruso ha colaborado durante este año académico con las universidades de Oxford, Lomonósov de Moscú, Higher School of Economics de Moscú, el Museo ruso de San Petersburgo, el Instituto Pushkin de Moscú, el Centro ruso de ciencia y cultura en Madrid, Russia beyond the Headlines, el Departamento de Filología griega y eslava, Dpto de Traducción y Dpto. de Historia Contemporánea, Laboratorio Medialab, Centro de lenguas modernas de la Universidad de Granada, el Aula Universitaria Hispano-Rusa y el Instituto Pushkin de la Universidad de Cádiz, Universidad de Barcelona, Asociación internacional de Dostoiévski, la Facultad de Traducción e Interpretación, Facultad de CC. Políticas y Sociología y la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, la Colección del Museo ruso de Málaga, y la Universidad Estatal de Udmurtia, Centro de cultura y lengua rusa en Granada, entre otras.

### Difusión:

El Centro ruso de la Universidad de Granada difunde información actualizada y de interés para el alumnado y otros interesados a través de su página web ([centroruso.ugr.es](http://centroruso.ugr.es)) y de su cuenta de Twitter (@centrorusoUGR) y Facebook (<https://www.facebook.com/centrorusougr/>). El Centro ruso de la Universidad de Granada difunde y distribuye información relevante sobre cursos, recursos, movilidad, programas de intercambio, convocatorias y oportunidades para la formación e investigación en todo el mundo en ámbitos relacionados con los estudios sobre Rusia. Además, las instituciones colaboradoras llevan a cabo una importante labor de difusión de nuestras actividades. Algunas de ellas han tenido repercusión en los medios españoles e internacionales.

### Cátedra Al-Babtain

#### Actividades de proyección social

Recital Musical Andalusi. por el grupo Ensemble Femenino Walladah. El 22 de mayo en el Real Colegio Mayor San Bartolomé y Santiago de Granada, en el marco del *IV Festival de Música Antigua e Granada*, celebrado en Granada entre el 20 de mayo y el 1 de junio de 2019.

## ■ Actividades culturales y de proyección social del Aula Permanente de Formación Abierta

### Actividades de gestión en el nivel institucional

- Celebración del acto de apertura del XXV curso académico de la sede de Granada, el día 8 de octubre de 2018, con la conferencia impartida por el Prof. D. Miguel Guirao Piñeyro, “¿Cómo empezó todo, D. Miguel?”
- Celebración de los actos de apertura del curso académico de las sedes de Baza, Guadix, Ceuta, Melilla y Motril.
- Nombramiento como nuevo coordinador en la sede de Ceuta, al Prof. Dr. D. José María Heredia Jiménez.
- Nombramiento como nuevo coordinador en la sede de Melilla, al Prof. D. Nicolás Sánchez Morales.
- Nombramiento como nuevo coordinador en la sede de Motril, al Prof. D. José Luis Fernández Moreno.
- Reunión con los coordinadores de sede en el Espacio V Centenario el 8 de octubre de 2018.
- Recepción por el Aula Permanente de Formación Abierta, con ocasión de su XXV Aniversario, de la Granada de Plata del Ayuntamiento de Granada, concedida el día 29 de enero de 2019, en el Acto de entrega de Honores y Distinciones 2019 por parte del Excmo. Ayuntamiento de Granada, celebrado en el Teatro municipal Isabel la Católica.
- Traslado y cambio de sede del Aula Permanente de Formación Abierta, con fecha de 27 de febrero de 2019, a las nuevas instalaciones sitas en Avda. de Madrid, nº 13, de Granada.
- Celebración los días 6 y 7 de Marzo de 2019, de los actos académicos de las Jornadas conmemorativas del XXV Aniversario del Aula Permanente de Formación Abierta en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada.
- Publicación del Libro de Actas de las Jornadas conmemorativas del XXV Aniversario del Aula Permanente de Formación Abierta, en marzo de 2019.
- Celebración el día 7 de marzo de distintos actos con ocasión de la festividad de las Patronas del Aula Permanente, en las sedes de Baza, Ceuta, Guadix, Melilla y Motril.
- Celebración del XXIII Encuentro Interprovincial de Sedes del Aula Permanente, los días 5 a 7 de abril de 2019, en Baza.
- Celebración del Acto de Clausura del Curso académico del Aula Permanente de Formación Abierta de Granada, el día 30 de mayo de 2019.
- Celebración del Acto de Clausura del Curso académico del Aula Permanente de Formación Abierta de Guadix, el día 29 de mayo de 2019.
- Celebración del Acto de Clausura del Curso académico del Aula Permanente de Formación Abierta de Motril, el 4 de junio de 2019.
- Celebración del Acto de Clausura del Curso académico del Aula Permanente de Formación Abierta de Baza, el 5 de junio de 2019.
- Celebración del Acto de Clausura del Curso académico del Aula Permanente de Formación Abierta de Ceuta, el 11 de junio de 2019.
- Celebración del Acto de Clausura del Curso académico del Aula Permanente de Formación Abierta de Melilla, el 13 de junio de 2019.
- Celebración de diversas reuniones con los delegados, coordinadores de sedes y coordinadores de asignaturas del Programa Universitario para Mayores, y con las asociaciones ALUMA y UNIGRAMA.
- Se ha logrado la puesta en marcha un proyecto piloto de utilización del sistema de apoyo on-line para la docencia (E-Campus). Ha sido un importante avance en la calidad de la metodología docente del Aula y en el impulso de la participación activa de los estudiantes del Aula de la UGR en su proceso de aprendizaje. En este logro, es de justicia destacar el trabajo del PAS Mario Abad Grau, el subdirector Juan Antonio Maldonado Jurado y del CEPRUD de la UGR.
- Se ha llevado a cabo el seguimiento de la calidad del Programa Universitario de Mayores del Aula Permanente, obteniendo una alta calificación en los cuestionarios de satisfacción de sus estudiantes. Esta labor se ha llevado a cabo bajo la coordinación del subdirector Juan Antonio Maldonado Jurado, y con la colaboración desinteresada de estudiantes del Grado de Estadística de la Universidad de Granada de la asignatura de Diseño de Encuestas.
- Se ha participado en el Proyecto PIIISA y en el Congreso PIIISA, 2019, celebrado en el Parque de las Ciencias del 22 de mayo de 2019, con el Proyecto “Aproximación al Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada: 25 años poniendo vida a los años”, coordinado por la Directora del APFA María del Carmen García Garnica.
- Se ha colaborado con el Centro de Actividades Deportivas, dependiente del Vicerrectorado de Igualdad y Calidad de Vida, en la puesta en marcha y desarrollo de un programa de actividad física para mayores de 50 años.
- Se ha colaborado con el Secretariado de Voluntariado, dependiente del Vicerrectorado de Igualdad y Calidad de Vida, bajo la dirección del profesor Juan Carlos Maroto Martos.
- Se ha solicitado la subvención en convocatoria basada en la concurrencia competitiva a la Junta de Andalucía para el desarrollo de las acciones formativas del APFA en este próximo curso 2018/2019.
- Se ha participado en el Programa de Ayuda a la Docencia Práctica.
- Se han renovado los convenios con los ayuntamientos de las localidades donde tiene sede el APFA, así como con las Ciudades Autónomas de Ceuta y Melilla.
- Se han revisado las fichas de propuesta de actividad y de las asignaturas.
- Se ha mantenido la iniciativa orientada a destacar los trabajos realizados por los estudiantes de primer ciclo que han destacado por su calidad y/u originalidad; y se ha implantado un reconocimiento a los delegados/as de curso por su labor.

### Actividades de servicio a la sociedad

- El Aula Permanente colabora activamente con el Secretariado de Voluntariado, canalizando la disponibilidad e interés de sus estudiantes mayores en llevar a cabo labores de voluntariado.
- En noviembre de 2018, se llevó a cabo una sesión informativa y la puesta en marcha de la colaboración del alumnado del APFA con el proyecto “Voluntariado en comunidades de aprendizaje”, coordinado por el Prof. D. Javier Carrillo.
- El taller de Arte y Creatividad, el Taller de Teatro y el Coro del Aula Permanente de Formación Abierta, han realizado a lo largo del curso académico toda una serie, respectivamente, de exposiciones y actuaciones, que permiten acercar y extender la labor del Aula al resto de la comunidad universitaria y no universitaria de Granada y sus sedes. Entre ellas:
  - la representación en colaboración con los programas culturales del Excmo. Ayuntamiento de Granada de la obra “Variaciones sobre un mismo tema”, dirigida por el Prof. D. Antonio Velasco;
  - la representación de la obra “Chejov entre nosotros”, dirigida por el Prof. D. Antonio Velasco en el marco del programa GRANADA TELÓN ABIERTO;
  - exposición de las obras realizadas por los estudiantes del Taller de Arte, que ilustran la obra “Huellas de la Institución Libre de Enseñanza en Granada”, del 15 al 25 de abril de 2019, en la Corrala de Santiago;
  - exposición de “Miradas desde el encuentro”, con la temática de retratos de familia realizados por estudiantes del taller de Arte y Creatividad del Aula Permanente, los días 10-15 de junio en la Sala de Exposiciones de Servicios Centrales Caja Rural.
- Se han organizado a lo largo del curso toda una serie de actividades culturales complementarias a la programación académica, a fin de extender a la sociedad la labor del Aula. Entre ellas, cabe destacar las siguientes:
  - En febrero de 2019, se ha impartido el “Taller de Risoterapia: A reír que son dos días”, por D. Manuel Martín Peinado.
  - En febrero de 2019, la actividad de campo “Visita a la Costa Subtropical”.
  - En marzo de 2019, la actividad de campo “Visita a Galera y Orce”.
  - Presentación, el 21 de marzo, a las 19 horas, en el Espacio V Centenario, del libro “Rosario de Acuña, Hipatia (1850-1923). Emoción y razón”. El acto estuvo presentado y moderado por la Vicerrectora de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión de la Universidad de Granada, D.ª Teresa Ortega López y participaron en el mismo la autora del libro, D.ª Elena Hernández Sandoica, Catedrática de Historia Contemporánea en la Universidad Complutense de Madrid y D.ª Ana Aguado Higón, Catedrática de Historia Contemporánea en la Universidad de Valencia.
  - En colaboración con el Área de Patrimonio del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, la actividad “Visita guiada al Hospital Real y la Exposición ‘Ciencia, ciudad y cambio’”, el 4 de abril de 2019.
  - Presentación, el 24 de abril de 2019, a las 20 horas, en el Paraninfo de la Facultad de Derecho, de la presentación de la obra realizada por estudiantes del Aula Permanente de Formación Abierta, titulada “Huellas de la Institución Libre de Enseñanza en Granada”. El acto estuvo presidido por la Vicerrectora de Docencia de la Universidad de Granada, D.ª María López-Jurado Romero de la Cruz.
  - En abril, se realizó una actividad de campo en “Río Frío”.
  - El 9 de mayo de 2019 a las 19.00h en el Aula 1 del Espacio V Centenario la actividad práctica del Seminario “Historia del Flamenco”. Participaron en la misma los cantaores: maestro Alfredo Arrebola Sánchez y Jacob de Carmen, acompañados a la guitarra por Ángel Alonso.
  - Curso “Mayores: siempre en la brecha: Experiencias y saberes para transformar el mundo”, organizado por el Área de Educación para la Ciudadanía Global - Solidaridad Internacional Andalucía, con una duración de 12 horas divididas en 6 sesiones de 2 horas los días 13, 14 15, 27, 28 y 29 de mayo en horario de 17 a 19 horas.
  - En mayo de 2019, se participó en las Jornadas de Voluntariado de la UGR.
  - El 6 de junio de 2019, se presentó el libro Huellas de la Institución Libre de Enseñanza en Granada en los actos celebrados en Fuente Vaqueros los días 5 y 6 de junio, con ocasión del 121 aniversario del nacimiento de García Lorca.
- Además, el Aula Permanente extiende su labor formativa, al servicio de la sociedad, canalizando esa labor fundamentalmente a través de las distintas asociaciones de estudiantes y de oferta cultural para mayores, que orientan su labor a los mayores de 50 años. En particular, con las siguientes asociaciones:
  - Asociación de estudiantes mayores Granada -ALUMA-
  - Asociación de estudiantes mayores de Granada -UNIGRAMA-
  - Asociación de estudiantes mayores sede Motril -UGRAMOTRIL-
  - Asociación de Estudiantes de Ceuta -AULACE-
  - Asociación de Estudiantes de Melilla -APFAMEL-
  - Oferta Cultural universitarios mayores -OFECUM-

Estas asociaciones prestan su apoyo al Aula Permanente de Formación Abierta, a través de su actividad, consistente, entre otras, en:

- Atención asistencial, social y cultural de los estudiantes mayores.

- Divulgación de la oferta cultural de la ciudad mediante tertulias y sesiones informativas periódicas, charlas-coloquio, ciclos culturales y/o informativos, visitas culturales, rutas formativas a través de itinerarios, por la ciudad y provincia.
- Edición de varias revistas.
- Organización de actos de convivencia y de divulgación de la labor del Aula Permanente a la sociedad.
- Servicio de información y ayuda a los estudiantes en el periodo de matrícula.
- Asistencia y participación en el desarrollo del XXIII Encuentro Interprovincial celebrado en abril de 2019.
- Organización de actividades solidarias.

Además, durante el presente curso académico, las distintas sedes y sus asociaciones han hecho múltiples actividades: viajes culturales, colaboración con las consejerías y/o concejalías respectivas de Cultura, Enseñanza y Bienestar Social, talleres, programas de radio y publicaciones en prensa. Entre ellas, y con carácter meramente ejemplificativo, no exhaustivo, dado el elevado número de actividades llevadas a cabo, cabe citar las siguientes:

#### Actividades culturales celebradas en la sede de Guadix:

- Visita al Teatro romano de Cartagena (Murcia)
- Recorrido por los lugares que han servido de escenario de cine en la ciudad de Guadix.
- Visita al Centro de Interpretación de las Cuevas-Cueva Museo de Guadix, con motivo de la exposición de Historia de los Gitanos.
- Visita a la Estación Paleontológica Valles del Fardes en Fonelas.
- Visita a la acequia del Toril en Alicún y dólmenes de Gorafe.
- Visita a la reserva natural de Las Mimbres.
- Creación de la Revista literaria del Aula con trabajos originales e inéditos del estudiantado del Aula.

#### Actividades culturales celebradas en la sede de Baza:

- Participación en las Actividades que programa el Ayuntamiento sobre el Día del Libro, de los estudiantes del Aula de Baza:
  - CUENTACUENTOS: Varios alumnos y alumnas del Aula representan ante alumnos de infantil de los colegios de Baza un cuento que este año ha tenido por título: "El sabio recuchufletas", regalándoles un marcapáginas elaborado por José Martínez y unas gafas de gomaespuma también realizadas por el alumnado.
  - CERTAMEN DE RELATOS: participación y exposición de relatos en el Cine Ideal, de los siguientes estudiantes del APFA:
    - Piedad Sánchez Mañas: "Relatos del Altiplano"
    - Higinio Hortal Muñoz: "El terremoto"
    - Rafael Romero Asensio: "El mundo de los insectos"
    - Piedad Cañadas Liria: "La casa"
    - Adoración Sánchez García: "Benzalema, una fortaleza bastetana"
    - Encarnación Sánchez Burgos: "Una princesa oriental"
    - Josefina Viñas Pérez: "Póngame cuarto y mitad"
- Participación en el proyecto "Vivir y sentir el patrimonio", en coordinación con IES José de Mora, en el que nuestros estudiantes interaccionaban con alumnado de 1º de Bachillerato a través de comentar sus vivencias y experiencias en sus años de juventud como trabajadores en el medio rural. Sus reflexiones eran grabadas y posteriormente expuestas en el Centro educativo.
- Exposición etnográfica "Semana de la ciencia": se realizó una muestra en el Centro de secundaria IES José de Mora con los utensilios más comunes del hogar y del trabajo diario en el medio rural de los años jóvenes de nuestros mayores, explicados y comentados al alumnado de secundaria por los mismos estudiantes del Aula permanente.
- Itinerario de la feria de Baza: En la Programación que realiza el Ayuntamiento sobre la Feria de Baza ( del 6 al 15 de Septiembre), una tarde es para la realización de un Itinerario que realizan los alumnos y alumnas del Aula con el público en general, con una explicación detallada de los distintos Monumentos programados para dicho recorrido.
- Participación semana del mayor: dentro de la Semana del Mayor organizada por el Ayuntamiento de Baza, algunas alumnas del Aula participan este año dentro de las exhibiciones de bailes regionales, siendo éstas coordinadas por el grupo municipal de Coros y Danzas.
- Visita cultural a Jaén organizada por la asociación de alumnos "Basti". Visita cultural a los patios cordobeses organizada por la asociación de alumnos "Basti".
- Visita al entorno natural embalse de La Bolera organizada por la asociación de alumnos "Basti".

#### Actividades organizadas en la sede de Ceuta:

- Del 12 al 15 de Septiembre de 2018 se celebraron las XVI Jornadas Nacionales e Internacionales sobre Asociacionismo en los Programas Universitarios de Mayores en Zaragoza, en las que participó un grupo de 23 alumnos, compartiendo experiencias con alumnos de PUMs de toda España.

- El día 5 de Octubre de 2018, se celebró el solemne Acto de Apertura de Curso Académico 2018 –2019 en la sede de Ceuta, presidido por la Sra. Rectora Magnífica de la UGR y con una lección inaugural impartida por D. Rafael Myr6, Catedrático de Economía Aplicada.
- Celebración el día 25 de Enero de 2019, del Acto de Sto. Tomás celebrado en el Salón de Actos de la Facultad.
- 23 de Febrero, visita a “El Museo de la Legión”.
- 28 de Febrero, conferencia: “FONDOS MARINOS DE CEUTA. ESE GRAN DESCONOCIDO”, ponente el submarinista David Bedia, que nos deleitó con las explicaciones y videos de ese gran tesoro marino que tiene Ceuta.
- Del 6 al 8 de Marzo asistieron 23 alumnos acompañados del Coordinador y de la profesora Doña Eva, a las Jornadas Conmemorativas del XXV aniversario del APFA, celebradas en Granada.
- Participación en los actos de celebración de la festividad de San Juan de Dios Patrón de Enfermería, y a la conferencia impartida por el profesor D. Manuel Amescua Martínez, Catedrático de Investigación en Cuidados de la Salud UCAM, Universidad de Sevilla.
- 15 de Marzo, asistencia al acto “Viernes Regular” en el Acuartelamiento “González Tablas”.
- 28 de Marzo, conferencia “RUIDO DE TOGAS” impartida por los Magistrados de la Sección Sexta de la Audiencia Provincial de Cádiz en Ceuta: Don Fernando Tesón Martín, Dña. Rosa Mª de Castro Martín, Don Luís de Diego Alegre, Don Emilio Martín Salinas.
- Los días 5-6-7 de Abril, asistencia al Encuentro Interprovincial del Aula Permanente de Formación Abierta en Baza.
- 24 de abril, visita a la Fortaleza del Hacho.
- Del 27 de Abril al 4 de Mayo, con compañeros de la Sede de Granada, viaje intercultural con Polonia.
- 16 de Mayo, Conferencia “La evolución de la Protección social en España. Situación actual de las Pensiones”, ponente el Director del INSS D. Alfonso Grande de Lanuza, acompañado por D. Javier, Secretario General del INSS.
- 16 de mayo, Conferencia: “2019: un año crucial para Europa”, impartida por el Catedrático de Economía Aplicada de la Universidad Complutense de Madrid, D. José Luis García Delgado.
- 8 de Junio, invitados por la Decana de la Facultad de Ciencias de la Salud, asistencia al acto de graduación y clausura de la VI Promoción del Grado de Enfermería.

#### Actividades organizadas en la sede de Melilla:

- Asistencia al acto de apertura del curso académico, el 3 de octubre, en el Salón de Actos del Campus Universitario de Melilla, presidido por la rectora, D.ª Pilar Aranda Ramírez.
- I Jornadas Interculturales y de Acción Social Mediante Voluntariado, celebradas los días 3 a 6 de Diciembre de 2018, organizadas por ISLAMIC RELIEF ESPAÑA y el APFA de la UGR, Campus Universitario de Melilla. Las ponencias tuvieron como objetivo el análisis de las actuaciones internacionales mediante programas de voluntariado, fundamentalmente en los programas de ayuda a las personas afectadas por conflictos y desastres naturales. Islamic Relief cuenta con el apoyo de instituciones internacionales como la Comisión Europea (CE), el Programa Mundial de Alimentos (WFP), el Comité Internacional de la Cruz Roja (CRC) y múltiples agencias de las Naciones Unidas (ONU); es signatario del código de conducta internacional de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja; es miembro consultivo de la Organización de las Naciones Unidas (ONU); forma parte de diferentes coaliciones y campañas internacionales, tales como Make Poverty History y Keeping Children Safe e IF.
- Tarde literaria, celebrada el día 23 de abril de 2019, en aras a incentivar la lectura en los Universitarios del Campus de Melilla en particular, y, de los Melillenses, en general. Su contenido esencial fue la lectura continuada por las Alumnas del APFA de la UGR del Campus de Melilla y cuantos melillenses se quisieron sumar al acto académico de un texto literario.
- Asistencia y participación en el XXIII Encuentro Interprovincial del APFA en Baza.

#### Actividades organizadas en la sede de Motril:

- Destaca la organización en abril de una semana cultural, con las siguientes actividades, entre otras:  
Conferencia: “500 años de la primera vuelta al mundo”. Ponente: Dª. Isabel Martínez de Roda.  
Conferencia coloquio y recital: “La canción social y el nacimiento del movimiento músico-poético de los cantautores”. Ponente: D. Antonio Fernández Ferrer.  
Recital: Dª. Adelina Ortega y D. Antonio Fernández.  
Conferencia: “La contaminación del mar. Amenazas y retos”. Ponente: D. Miguel Palomares Rubiño.
- Todas las conferencias se realizaron en la Casa de la Condesa Torre Isabel completándose todos los días el aforo del recinto.

## ■ Actividades de proyección social desde MediaLab UGR

### Organización de eventos

- **Matching Day del Programa Carmenta 2018 (19 de septiembre de 2018):** El Matching Day del Programa Carmenta 2018, en el que se presentarán las propuestas que se desarrollarán en el marco del programa, que tendrá lugar el 19 de septiembre en el Salón de Grados de la ETS de Ingenierías Informática y Telecomunicación (ETSIT) de 9:30 a 12:00 horas.  
<https://medialab.ugr.es/evento/matching-day-del-programa-carmenta-2018/>
- **Aprendizajes conectados sobre innovación, enseñanza y tecnología (10 de octubre de 2018):** Ciclo de conferencias reanudado en el curso académico 2018-2019, con dos conferencias que en las que participaron Juan Martín Prada, con la conferencia titulada “El ver y las imágenes en el tiempo de Internet” y Remedios Zafra, con la conferencia titulada “El entusiasmo. Precariedad y trabajo creativo en la era digital”, ambas seguidas por un coloquio con sendos investigadores.  
<https://medialab.ugr.es/noticias/conferencias-de-juan-martin-prada-y-remedios-zafra/>
- **Masterclass de Graphext (15 de noviembre de 2018):** Masterclass de visualización de datos en la era del Big Data orientada a la investigación científica. Se realizó una videoconferencia en la que se trataron las potencialidades y capacidades de un producto que está revolucionando la forma de transformar, analizar y mostrar datos de todo tipo.  
<https://medialab.ugr.es/evento/masterclass-de-graphext/>
- **Encuentro Estrategias y oportunidades para el patrimonio cultural en el Espacio Europeo de Investigación (19 de noviembre de 2018):** La Universidad de Granada, a través de Medialab UGR, participó en la organización de estos encuentros junto a la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, a través de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Europa Creativa MEDIA Andalucía, el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, el Patronato de la Alhambra y el Generalife. Además, Medialab UGR participó con un “taller para el diagnóstico de debilidades y oportunidades para la participación en Proyectos europeos de investigación”.  
<https://medialab.ugr.es/evento/encuentro-estrategias-y-oportunidades-para-el-patrimonio-cultural-en-el-espacio-europeo-de-investigacion/>
- **Ciclo de Análisis del discurso político ruso (3, 4 y 5 de diciembre de 2018):** Ciclo organizado por el Proyecto Medialab UGR MIaB2017-02 “Visualización y análisis del discurso político ruso: claves visuales para la comprensión de la identidad discursiva en el debate Rusia-Europa (POLIRUVIZ)” y el Centro ruso de la Universidad de Granada, con la colaboración de la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada.  
<https://medialab.ugr.es/noticias/ciclo-analisis-del-discurso-politico-ruso/>
- **Foro Albaicín-Sacromonte (octubre, noviembre y diciembre de 2018):** El Foro Albaicín y Sacromonte sobre Turismo Sostenible es un espacio permanente de participación que nos invita a (re)pensar los barrios del Albaicín y Sacromonte con el objetivo de co-crear propuestas que permitan abordar los diversos impactos del turismo (ver apartado de Proyectos).
  - Sesión IV del Foro Albaicín – Sacromonte sobre Turismo Sostenible (18 de octubre de 2018):  
<https://medialab.ugr.es/evento/vi-foro-albaicin-sacromonte-sobre-turismo-sostenible/>
  - Sesión V del Foro Albaicín – Sacromonte para la elaboración de guía de buenas prácticas para Guías turísticos e Intérpretes del Patrimonio (5 de noviembre de 2018):
  - Sesión VI del Foro Albaicín – Sacromonte sobre Turismo Sostenible (3 de diciembre de 2018):  
<https://medialab.ugr.es/evento/vi-foro-albaicin-sacromonte-sobre-turismo-sostenible/>
  - II Encuentro Final del Foro Albaicín – Sacromonte (12 de diciembre): Como colofón a las sesiones del Foro, se celebró el II Encuentro Final del Foro Albaicín y Sacromonte para reflexionar sobre los avances de los tres foros anteriores, recogiendo las experiencias generadas entre todos los actores participantes: universidad, ayuntamiento, vecinos y otros colectivos.  
<https://medialab.ugr.es/evento/ii-encuentro-final-del-foro-albaicin-sacromonte/>
- **Curso “Identidad digital y reputación online para científicos” (10 de diciembre de 2018):** Tercera edición cuyo objetivo esencial de este curso fue mostrar cómo construir una identidad científica digital mostrando diversos modelos posibles. Asimismo se indagó en cómo gestionar dicha identidad y cómo tener control sobre la reputación on-line.  
<https://medialab.ugr.es/noticias/iii-edicion-del-curso-identidad-digital-y-reputacion-online-para-cientificos/>
- **Encuentro Medialab UGR – Granada Acoge (21 de febrero de 2019):** Encuentro con la Asociación Granada Acoge. Este curso nace con la finalidad de motivar y acercar el uso de las nuevas tecnologías a la población inmigrante que reside en la provincia de Granada, así como conocer las potencialidades que esta nos ofrece, tanto a nivel de empleo como a nivel de integración comunitaria. Contó con una primera parte informativa, y una segunda parte divulgativa a través de un programa de radio.  
<https://medialab.ugr.es/evento/nuevas-tecnologias-para-la-busqueda-de-empleo/>

- **Encuentro “La investigación en la era digital” – 30 aniversario de la World Wide Web (12 de marzo de 2019):** Para celebrar los 30 años de vida de la web, el CERN junto con el World Wide Web Consortium (W3C) y con la World Wide Web Foundation, promoviendo la organización de eventos por todo el mundo. Desde la Universidad de Granada, a través de Medialab UGR, nos unimos a la celebración de este emblemático acontecimiento. Para ello celebramos un Encuentro con breves conferencias abiertas al debate de diversos investigadores e investigadoras que permitirán poner de manifiesto cómo se desarrolla la ciencia en era digital gracias al desarrollo de la Web entre otras tecnologías.

<https://medialab.ugr.es/evento/encuentro-la-investigacion-en-la-era-digital-30-aniversario-de-la-word-wide-web/>

- **Una introducción a la ciencia de datos y al análisis de redes para abordar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (30 de mayo, 6, 10, 11, 17, 24 y 25 de junio de 2019):** Curso de introducción a la ciencia de datos, al análisis de redes y a la visualización de información tomando como referencia su aplicación al campo social, concretamente al seguimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). El curso se celebró dentro de la programación formativa que coordina Medialab UGR dentro del Plan FIDO, gestionado por la Unidad de Calidad.

## Participación en eventos

- **Día Internacional del Turismo 2018 (27 de septiembre de 2018):** Dentro del marco del Día Internacional del Turismo, que se celebra el día 27 de septiembre, la ciudad de Granada organiza una serie de actividades lideradas por el Ayuntamiento, con la participación de la Universidad de Granada a través de MediaLab UGR, con el fin de mostrar el impacto de las transformaciones digitales en el turismo.

<https://medialab.ugr.es/evento/dia-internacional-del-turismo-2018/>

- **La Noche Europea de I@s Investigador@s (29 de septiembre de 2018):** Medialab UGR participó poniendo el ejemplo del exitoso LabIN Granada, un Laboratorio Ciudadano de Innovación de Granada; un ambicioso proyecto de laboratorio ciudadano para Granada centrado en la generación de ideas, el prototipado de soluciones y el desarrollo de proyectos para nuestra ciudad y provincia.

<https://medialab.ugr.es/evento/cultura-digital-investigacion-y-participacion-ciudadana-en-la-ugr-el-ejemplo-de-labin-granada-laboratorio-ciudadano-de-innovacion-de-granada/>

- **Encuentro Internacional PIIGS (25 de octubre de 2018):** La Universidad de Granada a través de Medialab UGR participó “Los PIIGS del conocimiento” un encuentro internacional dedicado a las humanidades digitales y a las hegemonías del conocimiento científico cuyo objetivo fue dar la vuelta al estereotipo peyorativo de los países “PIIGS” del Sur de Europa e introducir una mirada desde el Sur sobre la geopolítica del conocimiento digital: el problema del acceso abierto, la hegemonía anglófona en las revistas, los costes exorbitantes para las bibliotecas, los sistemas de evaluación de la investigación, etc.

<https://medialab.ugr.es/evento/medialab-ugr-participa-en-el-encuentro-internacional-piigs/>

- **II Jornadas de Comunicación desde las Administraciones Públicas (12 y 13 de noviembre de 2018):** La Universidad de Granada a través de Medialab UGR participará en la segunda edición de las Jornadas de Comunicación desde las Administraciones Públicas, organizadas por el Ayuntamiento de Calviá en colaboración con la Universitat de les Illes Balears y la EBAP.

<https://medialab.ugr.es/evento/ii-jornadas-de-comunicacion-desde-las-administraciones-publicas/>

- **Curso: Feminismos en las ondas. Creación de radio y podcast para el cambio social (11, 13, 18, 20, 25 y 27 de febrero de 2019):** Curso organizado por ASAD con la colaboración de la Consejería de Administración Local y Relaciones Sociales junto con la Universidad de Granada, a través de la Facultad de Trabajo Social y Medialab UGR. Con este curso, además de proponer la radio comunitaria y el podcast como herramienta de acción, movilización e incidencia, se trató de promover la equidad de género y la emancipación de las mujeres.

<https://medialab.ugr.es/evento/curso-feminismos-en-las-ondas-creacion-de-radio-y-podcast-para-el-cambio-social/>

- **Second International Researcher Development Week (27 de marzo de 2019):** La Second International Researcher Development Week es un evento para investigadores y académicos, así como para responsables de políticas responsables de la investigación y la transferencia de conocimientos en las universidades asociadas de la Universidad de Granada. En el marco de este evento, Medialab UGR, a través de Esteban Romero, participó en la sesión del día 27 con una presentación de las acciones que se realizan en la Universidad de Granada en el área de Humanidades Digitales.

<https://medialab.ugr.es/evento/second-international-researcher-development-week/>

- **Taller: “La publicación de acceso abierto en humanidades” (11 de abril de 2019):** En el marco de la realización de las II Jornadas de Iniciación a la Investigación del Departamento de Estudios Semíticos (JiiDES) de la Universidad de Granada, se realizará el Taller Publicación en Acceso Abierto en Humanidades, impartido por Lidia Bocanegra Barbecho, Responsable de la línea de Humanidades Digitales en Medialab UGR.

<https://medialab.ugr.es/evento/taller-publicacion-acceso-abierto-en-humanidades/>

- **Staff Training Week 2019 (8 de mayo de 2019):** Medialab UGR participó en la “Staff Training Week” organizada por la Universidad de Granada. Esta semana de capacitación del personal estuvo dedicada a los socios Erasmus + KA103 y KA107.  
<https://medialab.ugr.es/evento/staff-training-week/>
- **Etnografía en la web: transmedia, redes sociales, ontologías y crowdsourcing (15 de mayo de 2019):** Ponencia impartida por Lidia Bocanegra, Responsable en el área de Humanidades Digitales en Medialab UGR, en el marco del Curso del Programa de Doctorado en Estudios Migratorios: Más allá del texto escrito: otros formatos para la etnografía.  
<https://medialab.ugr.es/evento/etnografia-en-la-web-transmedia-redes-sociales-ontologias-y-crowdsourcing/>
- **Vive tu calle en el Realejo 2019 (8 de junio de 2019):** En el marco de *Vive tu calle en el Realejo 2019*, segunda edición organizada por la Asociación “por un Realejo habitable”, la Universidad de Granada a través de Medialab UGR, realizó una ponencia sobre el resultado de los foros sobre turismo sostenible de 2018.  
<https://medialab.ugr.es/evento/vive-tu-calle-en-el-realejo-2019/>
- **Publicar en revistas científicas de alto impacto y en acceso abierto en Humanidades y Ciencias Sociales: base de datos, categorías y proyección curricular (18 de junio de 2019):** En el marco del proyecto europeo WARMEST, se realizó el seminario “Publicar en revistas científicas de alto impacto y en acceso abierto en Humanidades y Ciencias Sociales: base de datos, categorías y proyección curricular”, impartido por Lidia Bocanegra, responsable de Humanidades Digitales en Medialab UGR.  
<https://medialab.ugr.es/evento/seminario-publicar-en-revistas-cientificas-de-alto-impacto-y-en-acceso-abierto-en-humanidades-y-ciencias-sociales-base-de-datos-categorias-y-proyeccion-curricular/>
- **Jornada conmemorativa del 20 aniversario del Consorcio Madroño (21 de junio de 2019):** Participación en la mesa redonda sobre Humanidades Digitales en el evento de conmemoración de vigésimo aniversario de la creación del Consorcio Madroño.  
<https://medialab.ugr.es/evento/jornada-conmemorativa-del-20-aniversario-del-consorcio-madrono/>
- **Looking at human-centered technologies for the future (27, 28, 29 de junio de 2019):** La Universidad de Granada, a través de Medialab UGR, colaboró en este Congreso Internacional organizado por la Universidad de Málaga, The CulturePlex Lab (Western Ontario University, Canada) y el Centro de Estudios Andaluces.  
<https://medialab.ugr.es/evento/looking-at-human-centered-technologies-for-the-future/>
- **Encuentro Universidades Andaluzas Retos y Compromisos de la Cooperación Universitaria para el Desarrollo (3 de julio de 2019):** Los Diálogos en Andalucía en el marco de la Agenda 2030, La Universidad de Granada, a través de Medialab UGR, dinamizó dos sesiones sobre el balance cualitativo de la Cooperación Universitaria para el Desarrollo en Andalucía 2008-2018 desde la percepción de cada universidad andaluza y sobre la generación de propuestas CUD para el nuevo PACODE.  
<https://medialab.ugr.es/evento/encuentro-universidades-andaluzas-retos-y-compromisos-de-la-cooperacion-universitaria-para-el-desarrollo/>

## Artefactos digitales

- Un total de 134 publicaciones en la sección noticias de la página web (<http://medialab.ugr.es/blog/>), lo que incluye entradas o *posts*, anuncios de cursos, diversas promociones, crónicas, reseñas y análisis de eventos, y otros contenidos creados para el portal sobre temas digitales y actuaciones de Medialab UGR.
- Un total de 17 nuevos vídeos subidos a Youtube durante el último año (<https://www.youtube.com/c/MedialabUGR>).
- Hasta el momento se han creado un total de 18 programas de podcast de radio, sus programas se hayan reproducido un total de 14.991 veces, 782 de ellas en directo, 6461 descargas (<https://www.spreaker.com/user/radiolabugr>).

## Prácticas de innovación

- Medialab UGR fundamenta su trabajo diario en una búsqueda de la innovación constante a través de las herramientas digitales disponibles. La creación y la curación de contenido mediante la página web y el blog son acompañadas de su correspondiente difusión a través de las redes sociales corporativas, para lo que se mantienen activas las cuentas en Twitter, Facebook, Google+, Periscope, Flickr y YouTube, que constituyen la imagen de marca digital de Medialab UGR. Se realiza también una labor de contacto mediante el boletín semanal (o *newsletter*) con los interesados adscritos a la lista de suscriptores a través de la plataforma Mailchimp (gestión de envíos de correo electrónico). La actualización y análisis de métricas es constante para la mejora y crecimiento de dichas redes.
- Cada evento organizado por Medialab UGR (o en el que figure como participante) es promocionado a través de internet mediante las plataformas mencionadas, es emitido en *streaming* en directo a través de Periscope y grabado para posterior difusión en YouTube. En algunas ocasiones, también se realiza un análisis posterior al evento mediante técnicas

de análisis de red, grafos sociales y visualización de información avanzada a través de herramientas complejas como Tableau, Gephi, NodeXL y scripts programados en el lenguaje R.

- Todos los artefactos digitales producidos en Medialab UGR se almacenan y distribuyen bajo un tipo de licencia abierta Creative Commons, contribuyendo así al crecimiento de este tipo de licencias abiertas, a la distribución, creación, modificación y promoción de más artefactos digitales de este tipo, en consonancia con los principios de Medialab UGR fundamentados en la filosofía y la cultura libre.

## Impacto social

### Twitter @MedialabUGR

<https://twitter.com/Medialabugr>

- 5.309 tuits.
- Seguidores: 3.243 seguidores.
- Siguiendo: 1.017
- Del 1 de mayo al 30 de julio los tuits consiguieron 123.3K impresiones, se consiguieron 409 clics en enlace (promedio de 4 al día), 217 retweets (promedio de 2 al día), 476 me gusta (promedio de 5 al día).

### RadioLab UGR: Estadísticas del último año

<https://www.spreaker.com/user/radiolabugr>

- 14.990 reproducciones.
- 6398 descargas totales.
- 51 me gusta.
- 27 seguidores.

### YouTube: Estadísticas del último año

<https://www.youtube.com/c/MedialabUGR>

- 34 suscriptores nuevos (de un total de 263 suscriptores).
- 4.700 visualizaciones.
- Tiempo de visualización: 21.300 minutos.
- Duración media de las reproducciones: 4:33 minutos.
- 21 nuevos vídeos compartidos.

### Facebook

<https://www.facebook.com/Medialabugr>

- 1.240 seguidores (168 nuevos respecto del año pasado).
- Último mes (a 05 de septiembre de 2019):
  - 18 visitas a la página; 2 'me gusta'
  - "Me gusta" de la página: 1.049.
  - Alcance: 500 personas.
  - Capacidad de respuesta: 40%

### Mailchimp

Las listas de distribución de boletines por correo electrónico muestran un total de 3.162 suscriptores, 243 de ellos nuevos, lo que supone un incremento de un 12%.

## ▪ Actividad desarrollada en el área de Orientación Profesional, Prácticas y Empleo

El Centro de Promoción de Empleo y Prácticas (CPEP) del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad ha tenido como objetivo prioritario potenciar la empleabilidad de nuestros estudiantes, estrechando los vínculos entre los conocimientos impartidos en los estudios de grado y máster y las necesidades de empleo de la sociedad, facilitando el conocimiento mutuo de los requerimientos, necesidades y oportunidades que presentan.

Para conseguir dicho objetivo las actividades del CPEP se han desarrollado en tres niveles de menor a mayor concreción y materialización de empleo. Una primera aproximación del estudiante a su futura profesión se basa en la **orientación profesional**, dispensada por un equipo de orientadores que ofrecen al estudiante formación específica mediante un itinerario personalizado de inserción laboral, jornadas y talleres prácticos donde adquieren conocimientos sobre temas relacionados con su futuro trabajo y nuevas posibilidades de emprendimiento.

En segundo lugar, las **prácticas académicas externas extracurriculares**. El área de Prácticas gestiona estas prácticas, que proporcionan al estudiante una primera toma de contacto con el mundo laboral, aplicando los procedimientos adquiridos en su formación universitaria y siendo una experiencia que, en numerosas ocasiones, se prolonga con contratos laborales. Asimismo, en esta área se gestionan también las prácticas académicas externas curriculares de los Másteres así como las prácticas transnacionales.

Finalmente, en tercer lugar, el **empleo**. De una parte, la *Agencia de Colocación* recibe ofertas de empleo de entidades y empresas, gestiona currículos de estudiantes y desarrolla programas y actividades con empresas y entidades que posibilitan el reclutamiento de estudiantes con determinados perfiles profesionales; de otra parte, el *Observatorio de Empleo* pretende conocer el empleo y la empleabilidad de nuestros egresados universitarios, así como todos aquellos aspectos relacionados con la incorporación de titulados universitarios, tanto en el ámbito de la selección de personal como de los procesos de selección aplicados, con especial interés en el campo de las competencias profesionales requeridas a los candidatos demandantes de empleo.

Estos tres niveles de acciones se materializan en los siguientes apartados:

### Orientación profesional

#### Orientación Profesional Presencial

La Universidad de Granada, desde el área de Orientación Profesional del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas, ofrece a los universitarios desde su primer día de ingreso en la Universidad la posibilidad de recibir asesoramiento especializado en materia de empleo, dotándoles de conocimientos que le ayudarán a definir su perfil profesional, seleccionar las asignaturas de los planes de estudio y a realizar otras actividades complementarias que le potencien de cara a una futura selección de personal. Pero este servicio de orientación profesional se lleva, incluso, a los preuniversitarios, a través de sesiones que se realizan en los Centros de Enseñanza Media.

Se dispone de un servicio que ofrece, por una parte, atención individualizada mediante entrevistas de orientación individual y, por otra, diferentes acciones grupales plasmadas en talleres y cursos. Durante el curso 2018-2019 se han inscrito en el Programa de Orientación Laboral de la Universidad de Granada (desde la Plataforma Ícaro) **2.204** estudiantes.

Dentro de ese Programa de orientación cabe distinguir 3 tipos de acciones:

- **Informativas y de acogida:** acciones que se repiten con periodicidad semanal:

*Sesión grupal inicial:* descripción de la actividad del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas (Orientación, gestión de prácticas e intermediación Laboral) y derivación a servicios concretos en función de las necesidades de cada universitario. Se han realizado 38 Acciones Grupales Iniciales, en las que han participado 323 universitarios.

*Sesiones informativas sobre el Programa de Movilidad Erasmus Prácticas:* sesiones en las que se describe el funcionamiento y acceso a este programa de movilidad. Se han realizado 31 sesiones, en las que han participado 462 universitarios.

- **Entrevistas individuales de orientación:** durante el presente curso académico se han realizado 134 entrevistas personalizadas.
- **Formación para el Empleo:** se ha ofrecido a estudiantes la posibilidad de realizar acciones de formación para el empleo que recogen en su esencia el abanico de contenidos, recursos, herramientas y competencias necesarios para facilitar la transición al mercado laboral de manera secuenciada y programada. Su organización ha contado con el reconocimiento de créditos para actividades universitarias de participación. Las actividades han tenido formato taller con la participación activa del estudiante, quedando distribuidas de la siguiente forma:

*Recursos 2.0* (3 ediciones, una de ellas en Ceuta y otra en Melilla); 30 horas/edición (1 crédito).  
*Procesos de Selección* (2 ediciones); 30 horas/edición (1 crédito).

En este tipo de formación para el empleo, durante el curso académico 2018-19 han participado 52 estudiantes.

Además, se ha participado en otros **cursos o Jornadas organizados por diferentes Facultades** (No incluidas en el Programa de Ayudas a los Centros). Concretamente, se han realizado 22 Salidas a Centros y Facultades, siendo el motivo de 6 de ellos la descripción de los servicios y Programas del CPEP, y el resto (16) diferentes temáticas de orientación (entrevista de selección, recursos 2.0, salidas profesionales, etc.); en estas acciones formativas han participado un total de 452 estudiantes.

Centro	Fechas	Denominación
Facultad Ciencias Empresariales (Máster Técnicas Cuantitativas de Gestión Empresarial)	29/10/2018	Presentación del CPEP
Ingeniería Civil	16/11/2018	Recursos del CPEP
Facultad de Filosofía y Letras	23/11/2018	Presentación del CPEP
Facultad de Ciencias (Óptica y Optometría)	03/05/2019	Taller de orientación profesional Competencias
Facultad de Ciencias (Óptica y Optometría)	10/05/2019	Taller de orientación profesional Salidas profesionales
Facultad de Ciencias (Óptica y Optometría)	24/05/2019	Taller de orientación profesional Herramientas y recursos
Facultad de Ciencias (Óptica y Optometría)	31/05/2019	Taller de orientación profesional Procesos de selección
Facultad de Farmacia (Fido de CTA)	16/01/2019	Cursos Fido al PDI de CYTA
Facultad de Farmacia (Fido de CTA)	16/01/2019	Cursos Fido al PDI de CYTA
Facultad de Farmacia (Fido de CTA)	16/01/2019	Cursos Fido al PDI de CYTA
Instituto del Agua (Máster Idea)	12/02/2019	Seminario salidas profesionales y cv
I.E.S. Regina Mundi	02/04/2019	Charla empleabilidad
Traducción e Interpretación	11/03/2019	Herramientas y agentes del mercado laboral
M.U. Diversidad Cultural y M.U. Formación del Profesorado (Melilla)	20/02/2019	Recursos 2.0
PID (Económicas)	24/04/2019	Pruebas de selección
PID (Económicas)	29/04/2019	Entrevista
Pedagogía	24/04/2019	Presentación CPEP
CCPP y Sociología	23/03/2019	Cv y herramientas
Ciencias se La Salud (Melilla)	06/05/2019	Cómo hacer una entrevista
Trabajo Social	05/04/2019	Presentación CPEP
I.E.S Juan XXIII Zaidín	09/05/2018	Charla empleabilidad
Facultad de Ciencias Biotecnología	06/05/2019	Recursos de la UGR en materia de empleo y prácticas

De otra parte, también se ha participado en el IV Salón estudiantil de la Universidad de Granada, y durante los días 27, 28 y 29 de marzo de 2019 se impartieron sendos Talleres de Orientación Profesional dirigidos tanto a los Orientadores de Institutos y Centros de FP como a los estudiantes.

### Tele-orientación

El Centro de Promoción de Empleo y Prácticas del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad dispone de un servicio mediante el cual se ofrece orientación laboral a través de Internet. El Servicio de Tele-orientación se integra dentro de los recursos disponibles en la Plataforma UGR-Empleo 2.0 (<http://empleo.ugr.es/teleorientacion/>) y posibilita a los universitarios:

- Tener **entrevistas** con orientadores (entrevistas on-line mediante chat o videoconferencia).
- Realizar **consultas** puntuales (correo electrónico).
- Acceder a **materias para la búsqueda de empleo** (documentos y enlaces que permiten disponer de información actualizada que incrementa los conocimientos sobre el mercado de trabajo y la búsqueda de empleo).

- Formación online para el empleo. Este curso 2018-19 se han ofrecido formación bajo la modalidad de MOOC (Massive Open Online Course) 2 ediciones del curso “**Currículum 2.0**”, utilizando la Plataforma de formación virtual **AbiertaUGR**. El curso tiene un reconocimiento de 2 créditos y entre las dos ediciones han participado un total de 4.000 universitarios.

Cabe destacar también la participación en el Master Universitario de Marketing y Comportamiento del Consumidor, diseñando e impartiendo un **Curso de Orientación Laboral on-line** dentro de su Plan de Prácticas y Actividades Complementarias. El curso ha constado de 4 módulos (con un valor reconocible de 2 créditos cada módulo); se ha realizado desde la Plataforma de Recursos de Apoyo a la Docencia **PRADO2** y han participado 11 estudiantes.

El servicio de Tele-orientación permanece activo constantemente (24 horas), de tal manera que los usuarios pueden consultar sus contenidos cuando lo deseen.

Su actividad durante el curso 2018-2019 queda plasmada en los siguientes datos: 5.669 visitas, 278 nuevos usuarios, 34 entrevistas (mediante chat y/o videoconferencia –Skype–), y se han gestionado vía email (enviados y recibidos) 1.928 consultas telemáticas de orientación.

### Programa de Ayudas a los Centros para llevar a cabo Actividades Orientadas a la Inserción Laboral del Estudiantado 2018/2019

Con el objeto de colaborar con las diferentes titulaciones de la Universidad de Granada en el desarrollo del conocimiento de las oportunidades y experiencias profesionales, el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad, a través del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas, ha convocado durante el mes de diciembre y enero para el curso académico 2018-2019 un Concurso de Ayudas para la ejecución de actividades orientadas a la inserción laboral del alumnado de nuestra Universidad. Los datos referentes a las actividades llevadas a cabo se desglosan en la tabla siguiente:

#### Resumen

- **30 Programas** de Orientación en titulaciones.
- **34.037,68 € solicitados** para el desarrollo de las diferentes acciones del Programa de Ayuda a los Centros, mediante subvención de la UGR.
- **16 Centros/Facultades** participantes.
- Esta acción redonda en el beneficio formativo de aproximadamente 4.500 estudiantes, procedentes de todos los cursos de grado y también de másteres oficiales.
- **29 Acciones de orientación** vinculadas a este programa en las que el CPEP participa (Charlas, Talleres, Conferencias, Seminarios...), y en las que han participado un total de **1.160 estudiantes**.

Titulación	Título del Proyecto
Bellas Artes	XII Jornadas Profesionales en Bellas Artes
Conservación y Restauración de Bienes Culturales	III Jornadas Profesionales en Conservación y Restauración
Biología	Jornadas Sobre Herramientas de Búsqueda de Empleo y Prácticas en Biología
Estadística	Empleo Aplicando Estadística
Ingeniería Electrónica Industrial	Inserción Laboral y Empleabilidad de la Ingeniería Electrónica
Ingeniería Química	XII Jornadas Profesionales de Ingeniería Química
Química	Orientación Profesionalizante en el Grado de Química
Bioquímica	Aplicaciones de la Bioquímica: Itinerarios Profesionales y Actividades para Facilitar la Inserción Laboral
Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	III Jornadas Inserción Laboral y Empleabilidad
Economía, Fico, Ade, Marketing e Investigación de Mercados, Turismo	Mejoras en Habilidades Para la Búsqueda, Obtención y Mantenimiento del Empleo (3ª Ed)
Educación Social	V Acciones Formativas Para la Inserción Laboral de los Titulados en Educación Social
Pedagogía	Ix Acciones Formativas Para la Inserción Laboral de los Titulados en Pedagogía
Educación Primaria y Educación Infantil	Itinerarios de Formación y Salidas Profesionales en Educación Infantil y Educación Primaria
Enfermería, Fisioterapia y Terapia Ocupacional	Taller de Orientación Para la Inserción Laboral de los Estudiantes
Información y Documentación	Actividades Orientadas a la Inserción Laboral y Empleabilidad de los Estudiantes del Grado en Información y Documentación de la Universidad de Granada, Curso 2018-2019 (XI Jornadas de Salidas Profesionales para Egresados en Información y Documentación)
Comunicación Audiovisual	Actividades Orientadas a la Inserción Laboral y Empleabilidad de Los Estudiantes del Grado en Comunicación Audiovisual de la Universidad de

	Granada, Curso 2018-2019
Farmacia	Jornadas de Orientación y Salidas Profesionales Para Farmacéuticos
Nutrición Humana y Dietética	Jornadas de Orientación y Salidas Profesionales en Nutrición Humana y Dietética
Ciencia y Tecnología de Los Alimentos	Jornadas de Salidas Profesionales en Ciencia y Tecnología de Los Alimentos: Cómo Trabajar siendo un Tecnólogo de Los Alimentos
Psicología	XII Jornadas de Orientación y Salidas Profesionales en Psicología
Logopedia	Jornadas de Orientación Profesional y Empleabilidad al Alumnos del Grado en Logopedia
Grado en Arquitectura y M.U. Habilitante en Arquitectura	Arquitectos en Ejercicio. II Jornadas de Orientación Profesional y Empleabilidad de Los Estudiantes de Arquitectura
Ade, Ade-Derecho, Rrll y Rrhh (Melilla)	XI Jornadas Sobre Inserción Profesional del Alumno: de la Universidad al Mercado Laboral
Educación Infantil, Educación Primaria, Doble Grado Primaria/Cc Actividad Física y del Deporte, Educación Social, Máster y Doctorado (Melilla)	X Jornadas de Orientación Profesional Para el Alumnado de Grado y Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte (Melilla)
Grado en Enfermería y Grado en Fisioterapia (Melilla)	IX Jornadas de Salidas Profesionales
Grado en Educación Social (Ceuta)	V J. Sobre Ámbitos Profesionales del Educador Social: Conocer la Realidad Profesional Para Decidir Ámbito/S de Proyección E Inserción Laboral
Enfermería (Ceuta)	#Motivandotucampus
Máster Universitario en Intervención Logopédica	Jornadas de Orientación Profesional y Empleabilidad A Los Alumnos del Máster Oficial en Intervención Logopédica
Máster Universitario en Economía/Economics	Seminarios Con Profesionales Sobre Habilidades Directivas
Máster Universitario en Nutrición Humana	Jornadas de Emprendimiento y Orientación Profesional a los Alumnos del Máster Oficial en Nutrición Humana

### Guía de salidas profesionales de las titulaciones de Grado

Durante el curso 2018-2019 se ha actualizado la **Guía de Salidas Profesionales** de las titulaciones de Grado, que clasifica las titulaciones en función de las ramas de conocimiento, y ofrece a estudiantes, titulados y empresas o entidades las características de los estudios y los perfiles profesionales que se derivan.

La Guía de Salidas Profesionales de las enseñanzas de grado de la Universidad de Granada se articula como una herramienta en formato web para que estudiantes y egresados puedan acceder a información del mercado de trabajo y mejorar su empleabilidad. Se trata de un instrumento que el universitario puede utilizar en su toma de decisiones para la elección de estudios, en su búsqueda de empleo o para conocer mejor los nuevos Grados y su vinculación con la inserción laboral. También posibilita al empleador conocer cuáles son las características de nuevas titulaciones y sus posibilidades de empleo.

En la Guía se ofrece información sobre **perfiles competenciales, ámbitos profesionales, mercado de trabajo**, y algunas indicaciones sobre **perspectivas laborales**.

Desde el mes de septiembre de 2015 se está realizando un seguimiento mediante Google Analytics a la página en la que se ubica esta Guía de Salidas Profesionales para comprobar su incidencia, y los datos en este sentido, como ya sucediera el curso pasado, son altamente positivos. En el curso 2018-2019 la web ha tenido **32.259 visitas** por parte de **7.889 usuarios**.

### Plan general de prácticas de la UGR

#### Prácticas académicas externas extracurriculares

Las prácticas externas extracurriculares proporcionan un primer contacto con el mundo laboral mediante la puesta en acción de los conocimientos del estudiante en empresas o entidades que pueden ubicar futuros destinos profesionales. Estas prácticas han tenido los siguientes programas:

- **Plan Propio:**

Se articula mediante convenios entre empresas y otros organismos con la Universidad de Granada. El número de becarios en el curso académico 2018-2019 ha sido de **825**. La aportación de las Empresas/Entidades es de un mínimo 300 euros/mes que abonan directamente al estudiante, además de darles de alta en el Sistema de Seguridad Social.

- **Programa de Practicas de la Junta de Andalucía**

*PRAEM 2017.* La Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía concedió la subvención para PRAEM 2017 por importe de 401.652 euros. Las becas para prácticas, cuya cuantía es de 360€, son cofinanciadas al 50% por la Empresa y la Consejería de Economía y Conocimiento; en el caso de las Asociaciones sin Ánimo de Lucro o de marcado interés social que trabajen con colectivos con discapacidades físicas, psíquicas o sensoriales, la aportación que deberían hacer estas entidades es asumida por la Universidad de Granada. Desde Octubre de 2018 se han cubierto **5** plazas correspondientes a este Programa.

*PRAEM 2018.* La Consejería de Conocimiento, Investigación y Universidad de la Junta de Andalucía ha concedido la subvención para PRAEM 2018 por importe de 401.652 euros. De esta convocatoria, desde octubre de 2018 se han cubierto **360** plazas correspondientes.

- **Plan de Formación Interna**

Este programa está destinado a los Centros, Departamentos, Grupos de Investigación, Institutos Universitarios, Servicios y Unidades de Gestión que quieran acoger estudiantes en Prácticas durante el curso académico.

Las prácticas del Plan de Formación Interna (PFI) son actividades de naturaleza formativa, tuteladas, cuyo objetivo es permitir al estudiante la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en su formación académica, favoreciendo la adquisición de competencias que le preparen para el ejercicio de actividades profesionales y faciliten su incorporación al mercado de trabajo. El número de estudiantes que han desarrollado estas prácticas durante el curso 2018-2019 ha sido de **242**.

- **Programa Becas Fundación Once (III edición)**

En este momento está en proceso este programa; a la Universidad de Granada le corresponden 13 becas, habiéndose adjudicado solo **9**, al no haber más estudiantes interesados en este Programa.

### Gestión administrativa de prácticas curriculares de Másteres Oficiales

El Centro de Promoción de Empleo y Prácticas desarrolla la gestión de las Prácticas Curriculares de los Másteres Oficiales desde el curso 2011/12, habiendo elaborado un protocolo que normaliza el funcionamiento administrativo de estas prácticas de posgrado (<http://empleo.ugr.es/practicasmaster.asp>), describiendo el tipo de prácticas que se atienden y la documentación administrativa que sustenta dicho protocolo.

Además, se han llevado a cabo gestiones para cambiar la aplicación informática con el objeto de que los coordinadores de cada Máster puedan gestionar sus prácticas de una forma más ágil. El número de convenios establecidos es de 426 durante el curso 2018/2019, habiéndose gestionado las prácticas de **1.238 estudiantes**.

### Gestión administrativa de prácticas académicas externas del alumnado de titulaciones no sanitarias en la Consejería de Salud y en la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales

El Centro de Promoción de Empleo y Prácticas, al amparo del Convenio Marco de colaboración firmado con fecha 4 de noviembre de 2015 entre la Consejería de Economía y Conocimiento, la Consejería de Salud, la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía y las Universidades Públicas de Andalucía, ha llevado a cabo la coordinación y gestión administrativa de prácticas académicas externas del alumnado de titulaciones no sanitarias en la Consejería de Salud y en la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales.

### Programas Internacionales de prácticas y empleo

- **Grupo Coímbra.**

La Universidad de Granada, en calidad de socia del grupo Coimbra, desarrolla la línea de empleo a través del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas, participando especialmente en el objetivo cuarto del grupo de trabajo dedicado a empleabilidad: "Exchange of information and implementation of projects to facilitate international internships for students and, in general, sharing and facilitating contact with industry and potential employers".

Dentro del Plan de trabajo para los años 2019-2021, la Universidad de Granada ha sido la encargada de hacer un mapeo de los servicios de empleo del grupo y elaborar un cuestionario sobre la empleabilidad en la universidad.

Además de esto, y para el mismo período, el CPEP participa en dos grupos de trabajo:

- Digitalización de los servicios de empleo.
- Metacompetencias

El CPEP también participó en el seminario: *“Employers, students, careers services - how to cooperate successfully”*, que tuvo lugar en Cracovia del 26 al 28 de Septiembre de 2018.

▪ **Proyecto TUNED.**

La Universidad de Granada participa en calidad de asesora en el Proyecto *TUNisian Network for Employability and Development of graduates' skills – TUNED*. El resto de universidades participantes son, de una parte tunecinas (Monastir, Jondouba, Gabès, Gafsa, Tunis, Sfax, Carthage y Kairouan) y, de otra, europeas (Alma Laurea, UNIMED, Universidad de Nápoles Federico II y Universidad de Chipre). Nuestra participación en el grupo 4 del proyecto consiste en compartir con las universidades tunecinas nuestra experiencia en la gestión de prácticas dirigidas a estudiantes de la universidad y en mostrar cómo se fomenta la colaboración entre las empresas y la propia universidad con objeto de ofrecer una educación práctica a los estudiantes que será esencial para elaborar su currículum profesional.

Durante el curso 2018-2019, continuó la formación que se había iniciado el curso anterior en la Universidad de Granada, con un par de actividades formativas:

- Durante los días 4, 5 y 6 de septiembre de 2018 en Chipre.
- Durante los días 16 al 18 de Abril de 2018, en Sousse, Túnez.

En la actualidad se trabaja en la posible sostenibilidad del grupo y del proyecto.

▪ **Plan Propio de Prácticas Transnacionales.**

Este Programa da a los estudiantes la oportunidad de desarrollar un periodo de prácticas fuera de las fronteras españolas así como facilitar su inserción en el mercado laboral. En el curso académico 2018/2019 se han gestionado **16 estancias** en los siguientes países: Australia (1), Brasil (1), Chile (1), Corea (1), Costa Rica (1), Francia (1), Marruecos (1), México (2), Países Bajos (1), Perú (4), Reino Unido (1) y República Checa (1). En trámites para la firma (3): Alemania (1), Grecia (1) y Colombia (1).

▪ **Programa de Aprendizaje Permanente/Erasmus. Movilidad de Estudiantes para Prácticas en Empresa**

Durante el curso académico 2018/2019 se ha desarrollado la undécima edición del programa Erasmus Prácticas. Desde el Centro de Promoción de Empleo y Prácticas se ha atendido, presencial, telefónicamente y por correo electrónico a más de 2.000 estudiantes interesados en el programa, siendo concedidas hasta la fecha (datos actualizados hasta el 17 de junio 2019) un total de **124 becas**, encontrándose en proceso de gestión para este mismo curso, otras **64**. El detalle de las ayudas se desglosa en la siguiente tabla:

Estadísticas Prácticas Erasmus + 2018-2019 (datos actualizados hasta el 17 de junio de 2019)	
Estudiantes atendidos	2.000
Becas concedidas hasta la fecha	124
Becas en proceso de gestión para el verano de 2019	64
Cifra total	188
Perfil general del estudiante	Va a Reino Unido, Italia o Alemania entre 2 y 6 meses.
Países destino	1º Reino Unido 2º Italia 3º Alemania 4º Portugal 5º Francia
Titulaciones con más movilidad	Estudiantes de Grado (114), titulaciones con mayor número de estudiantes: Grado en Biología (17) Grado en Bioquímica (9) Grado en Farmacia (9) Estudiantes de Máster (67) Especial mención al Máster en Ingeniería Química (21) Estudiantes de Programas de Doctorado (7)
Cuantía de la beca	Beca mínima 600 Euros. Beca Máxima: 1200 Euros
Tiempo de estancia	Entre los 2 y los 8 meses. Media: 3,13 meses

▪ **Convocatoria de Becas de Internacionalización 2018 del Programa de “Cátedras Andaluzas de Internacionalización” en la fase de formación en Internacionalización (Becas Extenda).**

La Universidad de Granada, en colaboración con la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía, al objeto de promocionar una formación práctica en comercio internacional a jóvenes con titulación universitaria

homologada y facilitar su inserción laboral en empresas, asociaciones y entidades andaluzas con un proyecto de internacionalización, ha convocado 10 Becas de Internacionalización en la fase de formación en internacionalización.

#### ▪ Becas MAEUEC

Becas del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación para prácticas en los servicios centrales del mismo y para realizar prácticas en Embajadas y Consulados de España en el Extranjero. La Universidad de Granada se encuentra entre el grupo de universidades que tiene suscrito un Convenio de Prácticas con el Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación. En virtud del mismo, estudiantes de universidades españolas pueden cursar sus prácticas en diferentes ubicaciones del MAEUEC tanto en España como en el extranjero.

En la convocatoria de verano de 2019 han sido seleccionados 5 estudiantes de la Universidad de Granada.

### Convenios de prácticas

Los convenios de prácticas, ya sean curriculares, extracurriculares o transnacionales) se gestionan a través del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas, habiéndose gestionado durante el curso académico 2018-2019 un total de 397 convenios, distribuidos de la siguiente forma:

- Convenios de prácticas curriculares: 98
- Convenios de prácticas extracurriculares: 299

## Empleo

### Agencia de Colocación (Aut. Gubernativa nº 9900000037)

La Agencia de Colocación es un intermediario en el mercado de trabajo con autorización gubernativa permitiendo gestionar ofertas de empleo cuyos perfiles requeridos sean universitarios. Ofrece a los estudiantes ayuda a la confección de los currícula vitae, informa sobre el mercado de trabajo, modalidades de contratación, y demás temas relacionados con la incorporación al mercado de trabajo, así como ser fuente de acceso a los empleos acordes a perfiles e intereses buscados.

Durante este curso se han inscrito como nuevos demandantes en la Agencia de Colocación **5.130 personas**.

El número de empresas que han vuelto a confiar en la gestión nuestra Agencia de Colocación ha sido **333**.

El número de puestos de trabajo ofertado ha sido en este curso de **1.355**. Si se clasifican las ofertas, según la titulación universitaria que se ha requerido para cubrir los puestos demandados, puede observarse que en primer lugar, con una ventaja destacada, se encuentran las carreras dirigidas al ámbito tecnológico: Informática, Telecomunicación, etc.

Estamos observando una tendencia en las empresas en la que solicitan titulación universitaria en general, sin importar demasiado la especialidad estudiada; también lo vemos cuando solicitan Máster (en quinta posición), aunque tenemos que destacar que el máster más solicitado ha sido el Máster de Profesorado de Enseñanza secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación y Enseñanza de Idiomas.

Le siguen los puestos para Enfermería y de Maestros/as, para ambos casos son puestos para Europa (Inglaterra, Francia y Alemania).



El volumen de candidatos, que se han movilizado y han optado a entrar en los procesos de selección, sigue creciendo, y así durante este año académico han sido **26.972 personas**.

Con respecto a los perfiles mayoritariamente demandados, en la mayoría de las ofertas no se está exigiendo una formación excesivamente específica, excepto la de puestos altamente cualificados, sino que normalmente se busca más a la persona que fácilmente se puede adaptar al puesto, con gran capacidad de aprendizaje, “ganas de trabajar”, etc.; por tanto, son las capacidades personales lo que prima las empresas. Sí se denota que cada vez más se le está dando importancia al conocimiento de un segundo o tercer idioma y al estudio de parte de la carrera fuera de España.

### Actividades complementarias generadoras de empleo

Además de la gestión de las ofertas de empleo desde la Agencia de Colocación se han realizado actividades tales como presentaciones de empresas en los Centros, Open day y la FERIA DE EMPLEO.

- Las **presentaciones de empresas y Open days** en Facultades y Escuelas, con el objeto de reclutar perfiles profesionales específicos, siguen siendo uno de los servicios que las empresas demandan a la Agencia de Colocación de la UGR. Se trata de empresas que buscan un reclutamiento masivo de candidaturas y para ello, presentan la empresa y los puestos ofertados directamente a los candidatos en sus propios centros de estudio.

Se han realizado las siguientes:

Empresa	Lugar de presentación	Fecha
JORNADA FEGRADI	Sala Triunfo	Diciembre 2018
HOTEL GARDEN HOTELS	Facultad CC. del Deporte	Enero 2019
LET'S LIVE USA	Facultad de Económicas	Febrero 2019
HELMECA	Facultad CC. de la Educación	Marzo 2019
GOOGLE ACTIVATE	Facultad CC. del Trabajo	Mayo 2019
EHCA	Facultad CC. de la Salud	Mayo 2019
GLOBAL WORKING	Facultad CC. de la Salud	Mayo 2019

### Feria de Empleo

Durante los días 9 y 10 de Abril de 2019 celebramos la Feria de Empleo de la Universidad de Granada, en el Palacio de Congresos y Exposiciones de nuestra ciudad, recuperando así el formato bajo el cual fuimos referentes nacionales.

El objeto de este evento es favorecer la empleabilidad y la inserción laboral de nuestros estudiantes y egresados creando un espacio de encuentro entre empresas que persiguen la captación de talento universitario y nuestros estudiantes y titulados que buscan encontrar un empleo.

Para ello, las empresas, a través de sus propios stands o de las Presentaciones que llevarán a cabo, darán a conocer los perfiles profesionales que buscan o cuáles son los criterios de selección que utilizan, a la vez que contactarán con posibles candidatos para sus procesos de selección mediante la realización de entrevistas.

Más de 40 empresas/entidades respondieron a nuestra convocatoria, representando principalmente los siguientes sectores:



Los asistentes pudieron entregar sus currículos a las empresas, y tuvieron la oportunidad de mejorar sus herramientas para encontrar empleo a través de la variedad de actividades y talleres, como reflejamos a continuación:

- Recursos para encontrar empleo en el extranjero.** Taller donde se explicarán los distintos recursos públicos, portales y ayudas que los jóvenes tienen a su disposición para encontrar empleo o prácticas en el extranjero y disfrutar de una estancia de movilidad.

- **Granainos por el mundo. Consejos muy prácticos para la movilidad europea.** En este taller, en formato de mesa redonda, distintos participantes en programas de movilidad tanto de la Cámara de Comercio como de la UGR contarán sus experiencias en el extranjero, dando consejos a todos los jóvenes que se están planteando desarrollar o mejorar su carrera profesional fuera de nuestro país.
- **Taller de redes sociales para la búsqueda de empleo en el mercado global.** ¿Qué aporta Facebook a nuestra búsqueda de empleo?; LinkedIn y su liderazgo como red social profesional; Instagram y su potencial para la búsqueda de empleo.
- **Taller de videocurrículum.** Una imagen vale más que mil palabras, por eso el videocurrículum es un elemento cada vez más extendido y útil para encontrar empleo, y resulta particularmente útil cuando se quiere acceder a reclutadores de otros países, ya que al ser de corta duración, puede grabarse sin problema en inglés.
- **Claves para afrontar con éxito una entrevista de selección.** La entrevista de trabajo es un factor decisivo para las empresas. Causar buena impresión y captar la atención del entrevistador/a será tu objetivo.
- **Internacionalízate con plan de movilidad.** Taller donde se presentarán las oportunidades que ofrece el Plan de Movilidad PICE y la visión de las empresas en participantes.
- **Los perfiles con más engagement en el mundo digital.** En este workshop conocerás cuáles son las habilidades más valoradas por las empresas y los puestos emergentes más demandados.

A su vez, en el espacio del evento se diseñaron 'corners' con actividades relacionadas con la empleabilidad, como:

- **Orientación Express:** Los técnicos de orientación profesional del área de orientación de EMPLEO UGR atendieron a los visitantes. En pocos minutos les dieron pautas para delimitar con claridad cómo establecer su itinerario de inserción profesional y conocer mínimamente algunas herramientas que les ayuden a conocer mejor sus capacidades y habilidades.
- **First dates:** Un total de ocho empresas participantes dieron la oportunidad a los candidatos interesados en tener un primer contacto, a modo de entrevista personal
- **Video C.V.:** se habilitó un *corner* con las herramientas/recursos necesarias para que aquellos asistentes al evento que quisieran realizar su video-C.V. pudieran grabárselo, asesorados por personal cualificado en la materia.

En paralelo, contamos con dos salas de Presentaciones en las que cada media hora se podía escuchar de mano de los responsables y técnicos de RRHH las líneas a seguir para poder trabajar en sus respectivas empresas. Se realizaron las correspondientes a las siguientes empresas/entidades:

- ALSA MARRUECOS
- ASOC. INSERTA EMPLEO
- AXESOR
- CAJA RURAL GRANADA
- CÍVICA SOFTWARE, S.L.
- COCA-COLA
- COSENTINO
- EBURY
- EHCA
- ELCA INFORMATION TECHNOLOGY
- EVERIS
- FINANCIAL FORCE
- GARRIGUES
- MINISTERIO DE DEFENSA
- NATIONALE NEDERLANDEN
- PROGRAMA BECAS ICEX
- PVPHARM
- UNIT4
- UNLIMITECK
- VALEO

### Programa UNIVERGEM

El Instituto Andaluz de la Mujer, en el marco de la Orden de 10 de octubre de 2018 de la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales (BOJA nº 201 de 17 de octubre) ha convocado una subvención destinada a las Universidades Públicas de Andalucía para promover la empleabilidad y el emprendimiento de las mujeres universitarias desde la perspectiva de género. Por resolución de fecha 17 de diciembre de 2018 del Instituto Andaluz de la Mujer se ha concedido esta subvención a la Universidad de Granada para promover la empleabilidad y el emprendimiento de las mujeres

universitarias desde la perspectiva de género “Programa UNIVERGEM”. Este programa tiene como objetivo promover actuaciones innovadoras y contextualizadas, desde la perspectiva de género en la Universidad.

El programa consta de dos itinerarios, el Itinerario de empleo, para aquellas mujeres universitarias que deseen acceder al mercado laboral por cuenta ajena, y el Itinerario de Emprendimiento llevado a cabo por Ugr-emprendedora, para aquellas mujeres universitarias que tengan interés en la creación de su propia empresa.

### Descripción de acciones

El itinerario de EMPLEO del programa ha contado con las siguientes acciones:

- *Jornada presentación del programa*, en la que se hizo la inauguración del programa, con la presentación a todas las alumnas seleccionadas de todas las acciones que se iban a llevar a cabo.
- *Coaching en la búsqueda de empleo*, con una duración de 100 horas teórico-prácticas. En este módulo se realiza como un proceso activo, voluntario e intencional que parta de cada una de las alumnas para construir y planificar un proyecto personal y profesional. Será un proceso de aprendizaje, de búsqueda y de investigación sobre ellas mismas y sobre el entorno para conseguir adquirir una serie de herramientas y de estrategias que ellas deben utilizar para planificar su futuro profesional buscando soluciones de una manera activa y comprometida. Los objetivos a conseguir en este módulo son:
  - Obtener información profesional necesaria para facilitar la toma de decisiones,
  - Conocer, analizar y controlar las fuentes de información.
  - Explorar las salidas ocupacionales relacionadas con la Titulación académica.
  - Elegir una opción profesional.
  - Identificar las exigencias del mercado de trabajo respecto a esas salidas profesionales.

De forma transversal, se trabaja la situación discriminatoria en materia laboral y social que sufren las mujeres universitarias. Introduciendo conceptos de igualdad, teoría de género, desigualdades en el lenguaje y estrategias y principios de acción para hacer frente a esas desigualdades, analizando medidas concretas de actuación como pueden ser acciones de discriminación positivas. Con todo ello, conseguiremos que sean conscientes de su realidad a la hora de enfrentarse al mundo de la empresa, como trabajadoras por cuenta ajena o creando su propia empresa.

- *Talleres*. Se han proporcionado a las alumnas las herramientas y conocimientos necesarios que demanda la empresa y que no está incluida en los planes de estudios de su titulación. Así se propone que reciban conocimientos teóricos-prácticos de:
  - Marca personal (20 horas)
  - Competencias (con *lego serious play*) (20 horas)
  - Comunicación personal (20 horas)
- *Prácticas profesionales*. Con esta actividad se pretende que las alumnas tengan la oportunidad de adquirir experiencia pre-profesional en empresas dentro y fuera de nuestras fronteras. Tienen una duración de tres meses. En estos momentos, dos de nuestras participantes se encuentran en prácticas en Europa (una en Bulgaria y otra en Croacia), y cinco participantes se encuentran en prácticas en Empresas y Organismos de Granada.

### Observatorio de Empleo UGR

El Observatorio de Empleo de la UGR ha realizado para este año la 9ª entrega de los estudios de seguimiento de los egresados de la UGR. Una vez más, este trabajo viene a continuar con la serie de estudios que se vienen desarrollando desde el año 2008 por el Centro de Promoción de Empleo y Prácticas de la Universidad de Granada al objeto de conocer la situación laboral de sus egresados a lo largo del tiempo, y dentro de las actividades propias de su Observatorio de Empleo. Centra su interés en esta ocasión en la situación laboral de los egresados de la Universidad de Granada en 2017, con el Estudios de seguimiento de las Promociones 2015-2016 y 2014-2015.

De nuevo, el estudio cuenta con una importante potencia descriptiva resultado del cruce y explotación de los datos de gestión de la Universidad de Granada con los datos del Observatorio Argos, procedente a su vez de distintas fuentes (demandas, colocaciones y contratos). Por tanto, la base del presente estudio se nutre de datos reales de inserción contrastados y verificados, permitiendo el acoplamiento de aquellos estudios basados en encuestas y la comparación interterritorial.

De un lado, se presentan los primeros resultados sobre la inserción laboral y condiciones del primer empleo tras el egreso de la promoción 2015-2016, tanto en titulados de primer y segundo ciclo universitario y grado como entre los que finalizaron máster oficial y doctorado. De otro lado, como viene siendo característico en estos trabajos, se recoge el

seguimiento y evolución de la promoción inmediatamente anterior, la 2014-2015, dos años después de la finalización de los estudios universitarios y en los mismos niveles educativos o tipo de egreso.

Además, como elemento diferenciador durante este último trabajo, se ha incorporado a la metodología de registro administrativo la metodología de encuesta, de modo que podamos conocer de la opinión de los egresados de la promoción más reciente en cuestiones relativas a la satisfacción con la formación recibida y su experiencia en la universidad, a la valoración la experiencia universitaria de postgrado, a la satisfacción con la titulación cursada, a la valoración de la imagen de la UGR, así como a su valoración sobre su experiencia profesional y su situación laboral al momento de la encuesta.

Los resultados de este trabajo denominado *Estudio de opinión de los egresados de la Universidad de Granada: Curso 2015-2016*, junto con los resultados del trabajo anterior (*Situación laboral de los egresados de la Universidad de Granada en 2017: Estudios de seguimiento de las promociones 2015-2016 y 2014-2015*) fueron presentados públicamente el mes de febrero de 2019 ante la comunidad universitaria y ante la sociedad en acto público.

### Plataforma Web del Observatorio de Empleo

El pasado 12 de febrero de 2019 fue presentada de manera oficial la Plataforma Web del Observatorio de Empleo de la Universidad de Granada (<https://empleo.ugr.es/observatorio/>). Esta plataforma nace con el objetivo de mostrar los resultados de los diferentes estudios del Observatorio de Empleo del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas.

Para ello, se ha diseñado una Web dinámica donde, entre sus funcionalidades más importantes, se encuentra la posibilidad de realizar consultas interactivas en tiempo real. Las consultas interactivas permiten al usuario indicar los parámetros de búsqueda (promociones, titulaciones, áreas, etc.) y ofrecer los resultados en forma de gráficas y tablas de datos que además pueden ser descargadas.

Las principales ventajas y potencialidades de la Plataforma Web del Observatorio se resumen en:

- Permite la comparativa entre las diferentes promociones. Así por ejemplo, se cuenta para tal efecto con un repositorio común de datos desde la promoción 2010-2011 a la promoción 2016-2017.
- Extensibilidad: Permite la incorporación de información sobre nuevas promociones y la definición de nuevas variables de análisis en un futuro.
- Lleva a cabo el cálculo on-line de datos (no lectura).
- Supone una importante herramienta de gestión y de investigación.
- Es un claro compromiso con la transparencia por parte de la Universidad.
- Contribuye a la responsabilidad social de la UGR.

### Plataforma de Empleo "UGR-empleo 2.0" (<http://empleo.ugr.es/2.0>), Información de acceso a la función pública y prácticas transnacionales.

UGR-empleo 2.0 ha coordinado y ejecutado las siguientes tareas:

- **287 noticias relativas al empleo.** UGR-empleo 2.0 publica en red temas relevantes relacionados con el empleo, tanto de la propia Universidad como de los agentes sociales, especialmente empresariado e instituciones relativas al mundo de trabajo y del desarrollo económico. Y todo ello lo hace desde una perspectiva abierta y transversal conectando con los principales yacimientos de empleo, la promoción tecnológica y, sobre todo, las posibilidades de inserción profesional para los jóvenes. Su actividad se extiende a la elaboración de la información, sea formato de noticias, informe, comentario e incluso crónica. Se ordenan y quedan en el historial. Se asegura que los temas no pierdan actualidad, procurando un dinamismo razonable, entre dos y tres días, máximo una semana. También afecta sobre todo a titulares e imágenes. Además, se ha aumentado la utilización de imágenes propias.
- **12 entrevistas.** Las entrevistas se han realizado a personas del mundo del empleo y de la economía, sin olvidar los actores de la Universidad. El objetivo ha sido tener al menos una entrevista nueva todos los meses. Todas las entrevistas se han llevado a cabo en el entorno inmediato de los entrevistados.
- **24 boletines informativos** enviados a 4.430 suscriptores.
- **6.503 personas en grupos de correo.** Cada una puede suscribirse a 4 grupos. Se producen miles de envíos. Hay que decir que las suscripciones a grupos de correo permiten recibir de forma personalizada ofertas de empleo de las administraciones públicas. También prácticas y otras posibilidades de movilidad internacional en el ámbito laboral.
- Se ha participado en los **distintos programas de prácticas del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación.**

### Proyecto de la ANECA

A mediados del curso pasado, la ANECA lanzó una convocatoria dirigida a los Servicios Universitarios de Empleo de las universidades españolas para participar en un “Proyecto para la creación de un marco para la autoevaluación de las universidades españolas en la mejora de sus actuaciones en materia de empleo y empleabilidad”.

En dicho Proyecto se establecían 7 grupos de trabajo para los cuáles, las universidades interesadas en participar, deberían de solicitar por orden de interés en función de sus méritos los grupos más acordes con su perfil. Nuestra Universidad finalmente fue seleccionada para coordinar el grupo de trabajo tercero: “Referentes Internacionales” con la misión de elaborar un informe sobre qué aspectos de interés se recogen en las distintas normas, informes y recomendaciones así como en la experiencia práctica en otros territorios diferentes al español.

### Actividades realizadas dentro del Grupo de trabajo de Empleo de CRUE-Asuntos Estudiantiles

La Universidad de Granada, a través del CPEP, coordina junto con la Universidad de Zaragoza el Subgrupo de Intermediación Laboral del grupo de trabajo de Empleo de CRUE-Asuntos Estudiantiles. A lo largo de este curso se han realizado las siguientes actividades:

- **Estudio sobre la situación de la Intermediación Laboral en las Universidades españolas.** Realizamos un estudio con el objeto de conocer el estado de la intermediación laboral en el conjunto de las Universidades españolas. Para ello, se elaboró un cuestionario que fue administrado a las universidades a través de la aplicación de software LimeSurvey. En el estudio participaron un total de 32 Universidades.
- **Estudio sobre nuevas fórmulas de selección a través de las nuevas tecnologías e informe sobre posible implantación.** Este estudio recogía de forma minuciosa y completa las distintas fórmulas de selección que actualmente llevan a cabo las empresas haciendo uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- **Reunión con la Subdirectora General de Políticas Activas de Empleo del Servicio Público de Empleo Estatal.** Mantuvimos una reunión con la Subdirector General de Políticas Activas de Empleo del Servicio Público de Empleo Estatal, Carmen Menéndez González-Palenzuela, para establecer posibles vías de colaboración entre el SEPE y las Universidades, entre las que podemos destacar: Participación de las Universidades en el Sistema de Garantía Juvenil, Participación de las Universidades en los Programas de Formación de Ocupados, o el Sistema de admisión de miembros y socios en la Red EURES España.

## ■ Actividad desarrollada por la Coordinación General de Emprendimiento (UGR emprendedora)

---

Desde que en el curso 2015/2016 la Universidad de Granada creó la Coordinación General de Emprendimiento con el objetivo de integrar e impulsar de forma transversal todas las actuaciones que desde la comunidad universitaria se realicen en materia de emprendimiento, las actuaciones realizadas por esta unidad han ido encaminadas a:

- Proponer líneas de acción dirigidas a estudiantes, profesores/investigadores y Personal de Administración y Servicios que favorezcan la innovación, las iniciativas de emprendimiento en cualquier ámbito, y el desarrollo de actitudes y comportamientos emprendedores.
- Coordinar y promover las actuaciones de emprendimiento realizadas en los centros y el resto de órganos o unidades de la Universidad.
- Impulsar e implantar programas conjuntos con instituciones, empresas y resto de agentes externos para favorecer el emprendimiento en la Universidad.
- Analizar el fenómeno emprendedor y su ecosistema.
- Impulsar, difundir e integrar las actuaciones emprendedoras que la comunidad universitaria realiza bajo el concepto común "UGR Emprendedora".

En su cuarto año de existencia, la Coordinación General de Emprendimiento ha aumentado el número de actividades realizadas, ampliando las actividades de fomento del emprendimiento y la creación de empresas basadas en el conocimiento al posgrado y los profesores e investigadores de la universidad. Además, este año ha supuesto la puesta en marcha de varios proyectos internacionales en los que la UGR, a través de *UGREmprendedora*, participa.

Como se puede ver en el anexo estadístico a esta memoria, han sido 15 cursos y programas formativos los ejecutados durante este curso académico, más de 100 actividades de promoción o difusión del emprendimiento, se han atendido a más de 200 emprendedores universitarios de forma personalizada, y se ha aumentado el impacto de todas las acciones de comunicación de UGR emprendedora con respecto a cursos anteriores.

UGR emprendedora es una marca conocida y reconocida no sólo entre la comunidad universitaria, sino también entre los actores del ecosistema emprendedor provincial, regional y nacional, y todo ello gracias a la implicación del equipo de la Coordinación General de Emprendimiento y la comunidad emprendedora de la UGR en actividades como las que a continuación se desglosan.

### Programas formativos

La Coordinación General de Emprendimiento ha seguido evolucionando en referencia a los programas formativos ofrecidos a la comunidad universitaria. Destacamos aquellos de larga duración (más de 2 sesiones) como "Talento Emprendedor UGR", "Laboratorio de Emprendimiento Social" (en el Campus de Ceuta y en BREAKER), "Laboratorio de Industrias Culturales y Creativas", "Emprende tu TFG/TFM", "La Ruta Emprendedora para investigadores en formación de la UGR", "μEBT", "Explorer: Jóvenes con Ideas" (en colaboración con CISE y Banco Santander) y "Univergem Emprendimiento" o "Emprendiendo desde la Igualdad" para potenciar el emprendimiento femenino..

#### Talento Emprendedor UGR

El programa tiene como objetivo la generación de ideas de negocio innovadoras que sean susceptibles de desarrollarse a través de la creación de una empresa o en el seno de una ya existente. Las ideas de negocio pueden orientarse a la concepción de productos o servicios que satisfagan necesidades no cubiertas, resuelvan problemas de los potenciales consumidores o usuarios, o mejoren la eficiencia de productos o servicios ya existentes, entre otras opciones susceptibles de generar valor.

Tienen cabida en el programa propuestas de cualquier ámbito de conocimiento o aplicación sectorial que permitan generar proyectos, por ejemplo, culturales, artísticos, medioambientales, sanitarios, turísticos, educativos, aplicaciones para la industria, la construcción, o servicios de cualquier tipo.

En el curso académico 2018/2019, con la idea de que el programa fuera más compacto se decidió pasar de dos bloques a uno que aglutinara los contenidos de las ediciones anteriores, con lo cual la edición en este formato aumentó en número de horas y comenzó en octubre de 2018, con un total de 28 participantes. Durante el transcurso del **IV Programa Talento Emprendedor** en el año 2018 se han generado 23 proyectos.

Este programa tiene reconocidos 2ECTS para estudiantes de grado.

### Laboratorio de Emprendimiento Social

El programa de formación del Laboratorio de Emprendimiento Social persigue introducir a los participantes al emprendimiento social y dotarlos del lenguaje y las herramientas que le permitan poner en marcha este tipo de iniciativas, sea en el seno de organizaciones existentes, sea creando nuevas organizaciones.

Los contenidos del programa se estructuran en cuatro grandes bloques:

- Introducción al emprendimiento social.
- Definición de la idea de emprendimiento social.
- Diseño del modelo de negocio en el emprendimiento social.
- Sostenibilidad de la iniciativa de emprendimiento social.

Este programa ha tenido una buena aceptación por parte de los diferentes colectivos que conforman la comunidad universitaria con la participación de estudiantes de grado, máster, doctorado y personal Docente e Investigador de 7 centros de la Universidad de Granada que han enriquecido el programa.

En ésta edición, desarrollada en los meses de febrero y marzo en BREAKER, el total de participantes ha sido de 15.

El Laboratorio de Emprendimiento Social ha sido realizado con la financiación de la Cátedra Andalucía Emprende de la Universidad de Granada.

Este programa tiene reconocidos 2ECTS para estudiantes de grado.

### Laboratorio de Emprendimiento Social en Ceuta

En el mes de octubre, y gracias al convenio suscrito entre la Universidad de Granada y la Consejería de Sanidad, Servicios Sociales, Menores e Igualdad de la Ciudad Autónoma de Ceuta, se ha desarrollado la I edición del Laboratorio de Emprendimiento Social en Ceuta donde han participado 9 alumnos del campus ceutí. Este programa tuvo reconocidos 2ECTS para estudiantes de grado por las facultades del campus.

### Emprende tu TFG/TFM

Emprende tu TFG/TFM es un programa formativo teórico-práctico para estudiantes de grado y másteres que quieran formarse en emprendimiento y convertir su TFG/TFM en un proyecto emprendedor. Comenzó el 18 de febrero y terminó el 19 de marzo. Se inscribieron 23 personas, de las cuales 5 fueron las que terminaron con éxito la formación. Este programa tiene reconocidos 1ECT para estudiantes de grado.

### La Ruta Emprendedora para investigadores en formación de la UGR

La Ruta Emprendedora de los Investigadores en Formación tiene como objetivo ofrecer al investigador que inicia su carrera investigadora una perspectiva general de la actividad emprendedora ofreciendo un conjunto de conocimientos y recursos básicos que pueden ayudarle a orientar sus pasos hacia la creación de una empresa basada en el conocimiento especializado fruto de su investigación.

El programa de contenidos se compuso de tres fases:

- 1.- Guía básica para emprender
- 2.- Generación de ideas y modelos de negocio
- 2.- Capacidades emprendedoras y creación de una empresa

De los 26 participantes que empezaron el programa, 16 finalizaron con éxito, habiéndose desarrollado dicha formación entre los meses de febrero y marzo.

Parte de las sesiones de este programa se realizaron conjuntamente con Emprende tu TFG/TFM. En algunas de ellas se contó con la colaboración de la Andalucía Emprende Fundación Pública Andaluza y ESCOEM

### Explorer: Jóvenes con Ideas

En colaboración con el Banco Santander y el Centro Internacional Santander Emprendimiento (CISE), UGR Emprendedora ha desarrollado el Programa Explorer desde enero a mayo de 2019. Este programa cuenta con formación, el asesoramiento experto y la tutoría de profesionales para que los participantes en el mismo desarrollen y establezcan sus proyectos de negocio.

La tutorización de los proyectos de los participantes ha estado guiada por los miembros de la Asociación SECOT (Seniors Españoles para la Cooperación Técnica) con el objetivo de desarrollar un Plan de Empresa en el que han plasmado sus proyectos emprendedores.

Otro de los puntos fuertes de este programa fue el viaje que hicieron entre los días 9, 10 y 11 de julio donde viajaron a la ciudad de Coimbra (Portugal) para acudir al Explorer Day, jornadas organizadas por CISE donde se reunieron participantes del programa de todo el país para recibir sesiones, charlas y talleres de emprendimiento y seguir creando sinergias en un ambiente dinámico y proactivo.

La finalización de las sesiones tuvo lugar el día 31 de mayo, entregando el Plan de Empresa final que posteriormente expusieron el día 19 de junio ante Tribunal.

El proyecto premiado obtendrá un viaje a Silicon Valley en el que lo acompañarán el resto de los elegidos de los otros 51 centros Explorer repartidos por España, Portugal y Argentina además de la posibilidad de exponer su proyecto ante el jurado nacional y obtener un premio en metálico.

De los 41 proyectos que solicitaron la admisión al programa, se seleccionaron 35 participantes con 22 proyectos empresariales tutorizados a lo largo del curso, de los cuales 27 alumnos y 18 proyectos finalizaron con éxito el programa.

### Laboratorio de Industrias Culturales y Creativas

El programa “Laboratorio de Industrias Culturales y Creativas” es un programa desarrollado por UGR emprendedora con la colaboración de la Fundación Iberoamericana de Industrias Culturales y Creativas (FIBICC), gracias al convenio suscrito entre ésta y la Universidad de Granada.

El programa, que comenzó el 20 de octubre, está integrado por un conjunto de talleres que abordan diferentes temáticas para la puesta en marcha y desarrollo de proyectos emprendedores en el ámbito cultural y creativo. La metodología que se sigue combina la adquisición de capacidades hard y soft. Los 25 participantes seleccionados de entre los 43 inscritos han ido desarrollando su idea y un modelo de negocio que finalmente fue presentado ante un grupo de expertos.

Este programa tiene reconocidos 2ECTS para estudiantes de grado.

### Programa $\mu$ EBT

En el curso 2018/2019 se ha desarrollado la I Edición del Programa “ $\mu$ EBT” (leído mu-E-BE-TE) dirigido a profesores e investigadores de la UGR que quieran constituir una spin-offs de la UGR (según regulación del Reglamento de Empresas de Base Tecnológica -EBTs- de la UGR), basada en productos o servicios derivados de resultados de su investigación.

Para ello desde la Coordinación General de Emprendimiento –UGRemprendedora- se ha organizado un programa formativo acorde al objetivo que se propone en este programa, en colaboración con la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación -OTRI.

El programa comenzó el 15/02/2019 y finalizó el 12/04/2019 con un total de 7 participantes de diversas disciplinas científicas como Física, Química, Informática o Biotecnología, entre otras, que están desarrollando su plan de empresa para constituirse como spin-off de la UGR.

### Emprendiendo desde la igualdad

**Emprendiendo desde la Igualdad** surge para contribuir a la solución de un problema social relevante como es el escaso papel de la mujer en el tejido empresarial de mayor valor añadido y su exclusión de los ámbitos de decisión relacionados con el contexto empresarial.

“Emprendiendo desde la Igualdad” ha sido realizado con la financiación de la Cátedra Andalucía Emprende de la Universidad de Granada.

El programa comenzó el 17/10/2018 y finalizó el 12/11/2018 con un total de 11 participantes.

### Programa Univergem Emprendimiento

El programa Univergem va destinado a mujeres universitarias (estudiantes y egresadas) y está integrado por ayudas para la creación de empresas, ayudas para la prototipación, visitas a empresas o aceleradoras empresariales, formación y talleres. Dentro de éste programa se han llevado a cabo las siguientes acciones:

- **Presentación y Taller Evolucion 1:** Creciendo como personas. 20/03/2019. 17 participantes.

- **Formación y Mentorización en emprendimiento**  
Curso de emprendimiento para preparar a proyectos emprendedores liderados por mujeres para su puesta en marcha. Las fechas de dicha formación fueron el 10, 11, 24 y 25/04/2019 y el 15 y 16/05/2019. 14 participantes.
- **Ayudas para la creación de empresas.** Se han concedido tres ayudas de 1.000€ a los siguientes proyectos liderados por mujeres
  - “Elena Garrido Mena”
  - “Imagen Científica”.
  - “Besd Europe Technology Group”.
- **Ayudas para la prototipación.** Se han concedido 5 ayudas de 500€ a las siguientes ideas propuestas por mujeres
  - “Consultora Inclusión y Accesibilidad”.
  - “VivePsicología”.
  - “Seeyou Marketing”.
  - “Slowfashion Mariottini”.
  - “Inicia”.
- **Visitas a empresas o aceleradoras**
  - Participación en el South Summit Málaga. 30/05/2019. Asistieron 10 emprendedoras.
  - Visitas a las aceleradoras de empresas Wayra de Telefónica y a Impulsa Visión de RTVE en Madrid.

*Univergem emprendimiento* ha sido financiado por el Instituto Andaluz de la Mujer de la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación

### Formación en emprendimiento para docentes de la Universidad de Granada

Durante el curso académico 2018/2019 la Coordinación General de Emprendimiento conjuntamente con la Unidad de Calidad, Innovación y Prospectiva ha organizado dos actividades formativas cuyos objetivos han sido ofrecer una aproximación a los contenidos y herramientas básicas que permitan generar una cultura emprendedora en la actividad docente.

#### **Generando Cultura Emprendedora en la Actividad Docente (nivel básico).**

Este curso está orientado a ofrecer una aproximación a los contenidos y herramientas básicas que permitan generar una cultura emprendedora en la actividad docente e implementar nuevas formas de trabajar el emprendimiento y la generación de valor en las aulas. Hemos contado con un total de 18 participantes.

#### **Enseñanza del Emprendimiento orientada a la Creación de Empresas (nivel avanzado).**

Este programa se diseñó para ofrecer una aproximación a los contenidos y herramientas avanzadas que permitan orientar la enseñanza del emprendimiento hacia la creación de una empresa innovadora. Este segundo curso se configuró para completar la formación del PDI en emprendimiento partiendo de los conocimientos impartidos en el primer curso “Generando Cultura Emprendedora a través de la Actividad Docente” y avanzar en las nuevas metodologías de desarrollo de nuevas empresas. Hemos contado con un total de 10 participantes.

#### **Equipo docente en la ETS Ing. Caminos, Canales y Puertos**

Durante este curso un grupo de 30 profesores de la ETS Ing. Caminos, Canales y Puertos ha trabajado como equipo docente y se han formado en diversas disciplinas. En el marco de esta formación, han solicitado a UGR emprendedora la impartición de cuatro talleres relacionados con el emprendimiento:

- Análisis y desarrollo del modelo de negocio
- El Plan de Marketing
- El Plan Económico Financiero
- Aspectos legales y tributarios de la creación de la empresa

### Otras acciones formativas

#### **Asesoramiento Individual**

Tanto a las personas que vienen por primera vez como a todos los usuarios de los distintos programas de UGR emprendedora se les ofrece un asesoramiento individual. Este puede consistir en una entrevista de clasificación donde podamos analizar el momento en el que se encuentra el proyecto y así poder aconsejarle los siguientes pasos que debe de dar para su puesta en marcha o puede ser un asesoramiento puntual sobre algún aspecto concreto de su proyecto: jurídico, económico, financiero, marketing y comercialización.

Este curso hemos atendido individualmente a 239 personas emprendedoras.

### Talleres de Capacidades emprendedoras

El Programa de “Capacidades Emprendedoras: actitudes y habilidades para emprender” se desarrolla con talleres de entre 4 y 8 horas centrados en actitudes y habilidades para el emprendimiento. En este curso se ha celebrado la siguiente sesión:

*Habilidades y actitudes para emprender.* Optimización del tiempo, gestión de tareas, motivación. Impartido por Regina García. 20 de noviembre. **9 participantes.**

### Talleres de Business Skills

El Programa “Business Skills: Gestiona tu startup” tiene como objetivo que los participantes puedan mejorar sus conocimientos y habilidades empresariales referidas a un conjunto de materias para poder emprender y generar valor con proyectos emprendedores de cualquier naturaleza: social, económica, cultural o medioambiental.

El programa está integrado por un conjunto de talleres independientes que abordan diferentes temáticas para la puesta en marcha y desarrollo de proyectos emprendedores. Este programa tiene reconocidos 1 ECTS para estudiantes de grado que hayan cursado 5 de los talleres.

Durante el curso 2018/2019 se han realizado los siguientes talleres:

Taller		
Marca personal en Internet-RRSS	26/02/2019	<b>22</b>
Análisis de mercado y la Competencia	05/03/2019	<b>26</b>
Conceptos básicos de finanzas empresariales y viabilidad financiera ***	12/03/2019	<b>2</b>
Inteligencia emocional para emprendedores	19/03/2019	<b>26</b>
Técnicas de cierre de ventas **	26/03/2019	<b>26</b>
El ciclo compra-venta: presupuesto, albarán, facturas, etc *	02/04/2019	<b>20</b>
Uso de wordpress para diseño de nuestra web	23/04/2019	<b>25</b>
Plan de medios sociales en la empresa **	30/04/2019	<b>18</b>
Formas jurídicas y trámites de constitución *	07/05/2019	<b>20</b>
Plan económico-financiero ****	21/05/2019	<b>4</b>
Obligaciones fiscales y laborales de la empresa *	21/05/2019	<b>19</b>
Financial thinking para emprendedores	04/06/2019	<b>14</b>
<b>TOTAL</b>		<b>222</b>

\*En colaboración con ESCOEM, en virtud del convenio de colaboración.

\*\* En colaboración con la Confederación Granadina de Empresarios y el programa CEA+Empresas

\*\*\* En colaboración con Edufinet

\*\*\*\*En colaboración con CADE

### MOOC de emprendimiento

Se ha desarrollado un MOOC (Massive Open Online Course) titulado “Emprende: convierte tu idea en un modelo de negocio”. En este curso a través de 6 módulos se ha aprendido a poner en práctica el Lienzo de Modelo de Negocio: un instrumento que facilita comprender y trabajar con el modelo de negocio desde un punto de vista integrado que entiende a la empresa como un todo. Para esta tarea se cuenta la colaboración del CEVUG (Centro de Enseñanzas Virtuales de la Universidad de Granada) y algunas universidades de la Red Universidad-Empresa ALCUE como el Tecnológico de Monterrey. 2619 personas se inscribieron y 1679 han conseguido terminar con éxito la formación. Este programa tiene reconocidos 3ECTS para estudiantes de grado que lo soliciten.

### Face2Face con Emprendedores

Esta actividad pretende dar a conocer las experiencias de emprendedores a los diferentes miembros de la comunidad universitaria como una forma de aproximación al fenómeno emprendedor y sus diversas realidades.

- Face2Face con el equipo de mentores de AJE Granada. 16/05/2019. 30 participantes

### Actividades en colaboración con Facultades y Escuelas

Desde la Coordinación General de Emprendimiento se ha promovido la creación de un Grupo de trabajo de emprendimiento, formado por las personas responsables del emprendimiento designadas por cada decano/a o director/a.

El objetivo de este grupo es promover actuaciones multidisciplinares y contribuir al diseño de actividades de emprendimiento acordes a las necesidades de los estudiantes de las diferentes titulaciones. Se han mantenido un total de 2 reuniones a lo largo del curso.

Durante este curso 2018/2019 se ha seguido ampliando el conocimiento y la cultura emprendedora entre los alumnos de la Universidad de Granada. Por ello desde UGR Emprendedora, en colaboración con las distintas Facultades y Escuelas participantes, se han organizado y financiado “Presentaciones en clases de los centros UGR” y “Jornadas de Emprendimiento”.

### Presentación en clases de los centros de la UGR

Durante las seis primeras semanas del curso académico se realizó una intensa campaña de difusión de las actividades de UGREmprendedora por las aulas. Para ello, se abrió un formulario para que los docentes pudieran pedir una presentación de 15 minutos de los servicios de UGREmprendedora en sus clases, de forma que estudiantes y profesorado pudieran conocer el conjunto de actividades previstas para el curso 2018/19.

<b>Número de presentaciones</b>	66
<b>Número de centros visitados</b>	9
<b>Centro más visitado</b>	Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (15 visitas)
<b>Número de personas visitadas</b>	3800 personas
<b>Perfiles visitados</b>	Estudiantes de Máster y Grado.

### Jornadas de emprendimiento en los centros de la UGR

En colaboración con los diferentes centros de la Universidad se han desarrollado Jornadas de Emprendimiento en las Facultades y Escuelas con el objetivo de fomentar la cultura emprendedora entre el colectivo universitario; dar a conocer los servicios y programas que ofrece la Universidad en materia de emprendimiento; mostrar experiencias de emprendedores que actúen como modelos de referencia para otros emprendedores y fomentar la propuesta de proyectos emprendedores entre estudiantes, PDI y PAS. Jornadas reconocidas con 1ECTS para estudiantes de grado.

Lugar	Fecha	Inscritos	Asistentes
<b>Facultad de Psicología.</b> <b>Talleres de emprendimiento*</b>	6/11/2018	70	70
	13/11/2018	60	60
	20/11/2018 (1)	60	60
	20/11/2018 (2)	60	60
<b>ETS de Arquitectura</b>			
<b>Facultad de Traducción e Interpretación</b>			
<b>ETS de Ingeniería Informática y de Telecomunicación</b>	3 y 4/10/2018	34	21
<b>Facultad de Farmacia</b>	8 y 9/10/2018	54	25
<b>Facultades de Filosofía y Letras y Comunicación y Documentación</b>	10/10/2018	18	7
<b>Facultad de Trabajo Social</b>	21/11/2018	218	121
<b>Jornadas para Másteres (Mañana)</b>	28/11/2018	45	23
<b>Jornadas para Másteres (Tarde)</b>	28/11/2018	52	26
<b>Facultad de Ciencias de la Educación</b>	30/11/2018	43	16
<b>Campus Melilla</b>	24/05/2019	36	19

<sup>c</sup>  
n \* Talleres en el marco el practicum de las titulaciones. Sin reconocimiento de ECTS.

### IX Desafío Tecnológico ETSIIT

La Coordinación General de Emprendimiento ha colaborado con la ETS de Ingenierías Informática y de Telecomunicación en el IX Desafío Tecnológico para estudiantes de Grado, primer o segundo ciclo de la Universidad de Granada.

Es una actividad orientada a la promoción de las TIC, el fomento del emprendimiento y la participación activa del alumnado en su desarrollo donde se plantearon dos retos (ambos relacionados con el Internet de las Cosas). Se participó en la Presentación del Programa que se celebró el 28 de noviembre de 2018, y la Coordinadora General de Emprendimiento forma parte del jurado.

### Aula de Educación Abierta CC Políticas y Sociología

La Coordinación General de Emprendimiento ha colaborado con la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología en su programa de Educación Abierta con la inclusión del Taller de Capacidades Emprendedoras “Habilidades y actitudes para emprender”, en el programa de Educación abierta, con la participación de 30 estudiantes de la facultad.

## Eventos y recursos para emprendedores

La participación en los eventos es una oportunidad para explorar y conocer el ecosistema emprendedor, las oportunidades para emprender, las instituciones y empresas que pueden ayudar a nuestros emprendedores, así como para relacionarse entre ellos y conocer a emprendedores y personas con las que poder compartir intereses comunes en torno al emprendimiento.

### Ideas Factory by UGR

Los días 18, 19 y 20 de octubre tuvo lugar en el Centro de Emprendimiento de la Universidad de Granada el mayor evento de generación de ideas universitarias gracias a la colaboración de CajaGranada Fundación y Bankia. En esta actividad se ofreció la experiencia de darle vida a un proyecto en tan solo 48h y como cierre de dicho evento un jurado formado por miembros de las diferentes entidades participantes eligió al equipo ganador de Ideas Factory by UGR.

Se inscribieron 134 ideas, de las que fueron seleccionadas 70 para participar en el Ideas Factory. Finalmente, tras una selección entre los propios participantes en el evento, se crearon equipos para trabajar en esas 48h las 12 ideas más votadas. En la tarde del sábado 20 de octubre, tuvo lugar la gran final donde resultó ganadora la idea YAWYE (You Are Whay You Eat).

### II Concurso de Ideas Talento Emprendedor UGR

En esta edición, a la que estuvieron invitados a participar todos aquellos miembros de la comunidad universitaria (alumnos, PDI y PAS) que tuvieran una idea de producto o servicio innovadora y susceptible de ser germen de una iniciativa empresarial, se ha contado con la colaboración de CajaGranada Fundación y Bankia, que mediante un convenio de colaboración suscrito entre la UGR y estas entidades, ha permitido dotar de premios económicos al ganador de cada uno de las finales de centros (500€) y tres premios para los mejores clasificados en la gran final (1.000€ primer clasificado, 500€ segundo y 300€ el tercero).

El Concurso constó de dos fases:

- **Primera fase clasificatoria** en los distintos centros de la Universidad de Granada, donde cada equipo de emprendedores concursó con sus compañeros de facultad, escuela o campus. Dicha final por centros tuvo lugar en cada centro en la semana del 10 de diciembre de 2018 con la participación de miembros de la Coordinación General de Emprendimiento, el centro y un emprendedor o emprendedora de cada centro como parte del jurado. Se convocaron 24 finales por centros, contando como centros la Escuela Internacional de Posgrado, el Campus de Ceuta, el Campus de Melilla, así como BREAKER para permitir la participación de los alumnos de los programas formativos de UGR Emprendedora.

Las ideas ganadoras de la I Fase del Concurso fueron:

- Ciencias Económicas y Empresariales.- Kanuki
- Ciencias.- Nanomagnet
- Farmacia.- Yawye
- Políticas y Sociología.- La voz de la intergeneracionalidad
- Trabajo Social.- StopAlzh
- Ingeniería Informática y Telecomunicación.- RestaurApp
- Arquitectura.- DocexDoce
- Filosofía y Letras.- Pirámide holográfica
- Comunicación y Documentación.- PAI
- Ciencias de la Educación.- Itinerantia
- Campus Melilla.- TAS
- Relaciones Laborales y Recursos Humanos.- Accesívate
- Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.- La Plaza Fitness Center
- Bellas Artes.- InkJoy
- BREAKER.- Mariottini, GranIoT y SunBiotec
- Escuela Internacional de Posgrado.- Vive Psicología

Todas ellas ganaron un premio de 500€ en metálico.

- **Segunda Fase:** La gran Final del II Concurso de Ideas “UGR Emprendedora”, donde participaron todos los ganadores de la Fase I, se celebró el 14/02/2019 en BREAKER, el Centro de Emprendimiento de la Universidad de Granada.

Las tres ideas ganadoras de la II Fase del Concurso fueron:

- 1er premio (1500€) para el proyecto DOCExDOCE de la ETS de Arquitectura.
- 2º premio (800€) para el proyecto Nanomagnet de la Facultad de Ciencias.
- 3er premio (500€) para el proyecto GranIoT del Centro BREAKER

#### IV Foro de Emprendimiento de la Universidad de Granada

El IV Foro de Emprendimiento UGR tuvo como objetivo servir de punto de encuentro entre los miembros de la comunidad universitaria, emprendedores y agentes del ecosistema emprendedor interesados en compartir sus experiencias y conocimientos en torno al emprendimiento.

Durante los días 3 y 4 de abril se ofrecieron al público un conjunto de actividades en diferentes formatos tales como mesas redondas, conferencias y talleres que permitieron debatir, aprender y dotar de herramientas a los participantes que desean poner en marcha una iniciativa emprendedora.

Hay que destacar que en esta ocasión el Foro se ha celebrado por primera vez fuera de las instalaciones de la Universidad de Granada, concretamente en la Confederación Granadina de Empresarios, con la idea de estrechar lazos con otras entidades de la provincia que al igual que nosotros abogan por la promoción del emprendimiento. Esta iniciativa fue muy aplaudida por todos los entes implicados.

En el atrio de la CGE, 15 proyectos emprendedores de la UGR, y 6 instituciones colaboradoras tuvieron la ocasión de mostrar sus productos y servicios.

Finalmente se produjo una fiesta-networking con participantes, ponentes y emprendedores que vinieron para cerrar el Foro.

El Foro tuvo una web propia (<https://ugremprendedora.ugr.es/foro2019>) y fue cubierto por las redes Sociales propias de UGR Emprendedora, mediante las cuales se dio difusión de forma que:

- Se creó el hashtag #UGRtransforma de forma que los usuarios de Twitter e Instagram que participaron en el Foro pudieran conversar sobre lo que iba aconteciendo. Se consiguieron 1.682.514 impactos potenciales con los primeros 500 tweets generados en el evento, siendo 147 usuarios los que participaron en estas primeras publicaciones. Se consiguió ser trending topic en Granada durante ambas jornadas. Hubo más de 43.000 impresiones de los tuits generados desde @ugremprendedora
- Se consiguió sobrepasar las 300 inscripciones durante el mes que el plazo estuvo abierto. Las sesiones tuvieron una media de 90 asistentes, con momentos de ocupación por encima del 80% de la sala la mayor parte del tiempo, a los que hubo que añadir los participantes que estaban en el atrio de la Confederación Granadina de Empresarios.
- Todas las sesiones excepto los talleres fueron retransmitidos vía streaming a través de la página de Facebook y Youtube. Entre los días 3 y 4 los vídeos obtuvieron 312 reproducciones. Además se siguen difundiendo por las redes tanto fotos como vídeos del evento durante el resto del curso.

El Foro de Emprendimiento tiene reconocidos 1ECTS para estudiantes de grado.

#### Alojamiento de proyectos emprendedores en el Centro de Emprendimiento de la Universidad de Granada "BREAKER"

El 11 de enero de 2019 se abrió la convocatoria de alojamiento para emprendedores y empresas en BREAKER ofreciendo 6 oficinas de la Zona de Incubación y 14 puestos de la Zona de Coworking.

Durante el curso académico 2018/19 se encuentran alojadas en la zona de incubación 6 empresas, y en la zona de coworking 5 proyectos que cumplen con los requisitos exigidos.

Durante este curso se ha desarrollado un programa de Mentoring y Networking para emprendedores que tiene como objetivo la búsqueda de interrelaciones entre los emprendedores de la comunidad universitaria y el ámbito empresarial y profesional con el objetivo de recibir asesoramiento y apoyo para la puesta en marcha de las iniciativas de emprendimiento.

#### Mentoring emprendedor

Los mentores son profesionales o emprendedores con una significativa experiencia profesional o empresarial que proporcionan asesoramiento especializado a los proyectos emprendedores compartiendo conocimiento y networking. UGR emprendedora está creando un grupo de mentores de las siguientes tipologías:

- Mentores empresariales y profesionales individuales, de asociaciones empresariales y profesionales.
- Egresados emprendedores o profesionales.

- Mentores académicos para proyectos emprendedores de la UGR: Profesores/investigadores expertos en empresa, TIC, Ingeniería, Arte, etc. (cualquier área de conocimiento) que pueda ayudar en el desarrollo del proyecto emprendedor.
- Alumnos mentores emprendedores

El programa de mentorización de este curso comenzó con motivo de la celebración del Ideas Factory by UGR en octubre. 12 proyectos fueron acompañados por los mentores de UGR Emprendedora. Actualmente se cuenta con una bolsa de 35 mentores que tutorizan a los diferentes proyectos de los programas formativos de UGR Emprendedora.

Dentro de este programa, se firmó un convenio con la Asociación de Jóvenes Emprendedores de Granada a través del cual dicha entidad pone a disposición de la Coordinación de Emprendimiento de la UGR un grupo de ocho mentores de diferentes áreas relacionadas con la creación de empresas con la idea.

El 16/05/2019 tuvo lugar el primer matching de mentores y proyectos en el que participaron 8 mentores y 10 proyectos emprendedores que seguirán trabajando juntos con futuras reuniones de trabajo.

### Networking entre emprendedores

Durante este curso académico se ha promovido la generación de una comunidad de emprendedores surgidos de la Universidad con la finalidad de crear sinergias tanto entre los participantes de los programas de emprendimiento como con cualquier miembro de la comunidad universitaria con un proyecto emprendedor.

Para ello se han organizado diversas actividades:

- *Networking* entre emprendedores de diferentes ediciones de Talento Emprendedor. 31/10/2018.
- *Networking* navideño entre emprendedores. 19/12/2018
- Desayuno *Networking*. 25/01/2019
- *Networking* entre emprendedores para hacer escalada en un rocódromo. 03/02/2019
- *Networking* entre emprendedores para practicar Fútbol FLAG. 22/02/2019

Además, se ha facilitado la conexión entre los futuros empresarios y la Asociación de Jóvenes Empresarios mediante la participación en eventos de esta asociación con la que UGR tiene convenio de colaboración:

- Foro para Iniciativas Empresariales de AJE. 12 emprendedores participantes, de los cuales StopAlzh, Kanuki, Slowfashion Mariottini y Ex-Im presentaron además sus proyectos. 21/04/2019
- *Networking* entre mentores de AJE y emprendedores. 16/05/2019
- Fuck Up Night de AJE. 20 emprendedores de UGR Emprendedora han podido asistir gratis a cada uno de estos eventos y realizar *networking*. 2/04/2019 y 12/06/2019

### Creación y promoción de spin-offs de la UGR

Durante el curso 2018-2019, y en cumplimiento del art. 3 del Reglamento de Creación de EBT de la Universidad de Granada, la Coordinación General de Emprendimiento ha continuado colaborando junto con la OTRI en el fomento de la creación de empresas de base tecnológica (EBTs), también denominadas Spin-Offs de la UGR.

En el periodo que comprende esta memoria, se ha creado una spin-off (Panacea Cooperative Research S.C.), tras la acreditación de su condición de EBT por parte del Órgano de evaluación de proyectos de EBT de la UGR, del cual forma parte UGR Emprendedora.

Siguiendo las directrices del 15.1 del Reglamento de Creación de EBT de la Universidad de Granada, UGR Emprendedora ha continuado trabajando en la promoción del emprendimiento académico dirigida al personal docente e investigador, en acciones como el programa formativo  $\mu$ EBT, la presencia de stands de spin-off de la UGR en el Alhambra Venture o en el IV Foro de Emprendimiento de la UGR, o la difusión de oportunidades de financiación entre las spin-off de la UGR

### Convenios, colaboraciones y participaciones en redes y eventos de emprendimiento

Para la implantación de esta estrategia de emprendimiento la Universidad de Granada establece convenios y colaboraciones con los diferentes agentes que conforman el ecosistema emprendedor, pues para que los proyectos emprendedores desarrollados por miembros de la comunidad universitaria puedan consolidarse y contribuyan a la creación de riqueza y empleo es imprescindible la creación de estos lazos y sinergias. Estas acciones se traducen en:

- Convenios con entidades públicas y privadas para el fomento de la actividad emprendedora
- Colaboraciones puntuales con entidades públicas y privadas en cursos, trabajos o eventos de interés para los miembros de la comunidad universitaria.
- Participación en grupos y redes de emprendimiento.

- Asistencia a eventos relevantes de emprendimiento, a nivel nacional e internacional, para establecer lazos con otros actores del ecosistema emprendedor.
- Elaboración de estudios e informes sobre emprendimiento.

### Convenios con entidades públicas y privadas para el fomento de la actividad emprendedora

- **Desarrollo de la segunda edición del Programa Cátedra Andalucía Emprende.** Dotación de una subvención por parte de Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza por importe de 20.000 euros en 2018 para impulsar el emprendimiento universitario. En el marco de la Cátedra se ha cofinanciado el IV Foro de Emprendimiento de la Universidad de Granada, el Laboratorio de Emprendimiento Social de la Universidad de Granada y se realizará una investigación sobre la actividad emprendedora en Granada dentro del Observatorio internacional Global Entrepreneurship Monitor (GEM)
- Convenio firmado entre la Universidad de Granada y **CajaGranada Fundación**, con el objeto de apoyar económicamente el desarrollo del Ideas Factory by UGR y el II Concurso de Ideas UGR Emprendedora. Firmado el 18/10/2018.
- Convenio firmado entre la Universidad de Granada y la **Asociación de Jóvenes empresarios de Granada (AJE Granada)**, con el objeto del presente acuerdo es establecer las bases de colaboración entre la Universidad de Granada y AJE GRANADA para desarrollo de las actividades de emprendimiento desarrolladas por la Coordinación General de Emprendimiento- UGR emprendedora. 18/01/2109
- Convenio firmado entre la Universidad de Granada y **Federación Andaluza de Empresas Cooperativas de Trabajo (FAECTA)**, para la puesta en marcha de actuaciones en materia de difusión del modelo cooperativo, formación especializada y fomento del cooperativismo para el colectivo emprendedor de la Universidad de Granada, firmado el 08/04/2019.

Se han **renovado** además los convenios relacionados con emprendimiento que la Universidad de Granada tiene con diferentes entidades entre las cuales se encuentran la Fundación UCEIF de Cantabria, Google, Ayuntamiento de Granada, Cámara de Comercio de Granada, Confederación Granadina de Empresarios, Universidad Internacional de la Rioja, Fundación Pública Andaluza Andalucía Emprende, Banco Sabadell y Unicaja, Secot, Centro de lenguas modernas (CLM), ESCOEM, Fundación Iberoamericana de Industrias Culturales y Creativas (FIBICC) .

### Celebración en BREAKER cursos, trabajos o eventos de interés para los miembros de la comunidad universitaria en colaboración con entidades públicas y privadas.

- **Evoluciona VIII Mujeres que crecen.** Organizado por la Federación Española de Mujeres Directivas, Ejecutivas, Profesionales y Empresarias (FEDEPE), tuvo lugar en BREAKER la octava edición del Programa Evolucionando dirigido a mujeres desempleadas que necesitan reincorporarse al mercado laboral en colaboración con la Coordinación General de Emprendimiento de la Universidad de Granada. 23 participantes. 21/09/2018.
- **Wordcamp 2018**, hackaton de Wordpress en el marco del Wordcamp 2018 desarrollado en Granada. 80 asistentes. 16/11/2018.
- **Academy Alhambra Venture.** La Universidad de Granada junto con Ideal ha sido la encargada de elaborar el programa formativo para las startups seleccionadas para presentar sus proyectos ante inversores. Formación impartida en el Centro de Emprendimiento de la Universidad de Granada "BREAKER" los días 23,24,25 de mayo y 6, 7 y 8 de junio de 2019, 25 participantes.
- **Vodafone Campus Lab.** 04/02/2019. Es una experiencia de aprendizaje para desarrollar la capacidad de innovación de los jóvenes universitarios. Es un programa de formación online donde jóvenes de diferentes disciplinas trabajan en equipo para crear soluciones a retos de innovación de Vodafone. Esta experiencia ofrece, un premio al equipo ganador, habilidades digitales y metodologías de aprendizaje y formación online. El día 04/02/2019 tuvo lugar la primera reunión con el equipo que representaba a la Universidad de Granada, que tras meses de trabajo se clasificó para la gran final.
- **Formación Stamp Carrefour.** El Programa Stamp es una iniciativa de Carrefour, junto con las Universidades Públicas Andaluzas (AUPA) y la Fundación para el Desarrollo de la provincia de Córdoba (FUNDECOR), destinado a los universitarios y egresados andaluces con ganas de emprender y aportar ideas innovadoras en el mundo del "Retail". Las ideas seleccionadas, tuvieron la oportunidad de recibir formación y mentorización personalizada para desarrollar el proyecto y conseguir alguno de los premios. 08/03/2019
- **Comisión de seguimiento de la Cátedra EBONE** de Innovación Deportiva. Reunión de la comisión en el espacio BREAKER. 29/03/2019
- **I Jornada sobre Ciberseguridad, Innovación y Emprendimiento** La Universidad de Granada y Telefónica organizaron esta jornada para analizar los riesgos que amenazan el funcionamiento de la empresa, desarrollar las medidas a adoptar para evitar incidentes e implementar un sistema que mejore la seguridad y detectar nuevas oportunidades de negocio aprovechando el gran prestigio y calidad de los estudiantes, profesores y profesionales TIC de Granada, con la colaboración de empresas como ElevenPaths, Escoem, Panda Security o la iniciativa Andalucía Open Future de Telefónica. 60 asistentes. 13/05/2019

- Reunión **Club de Marketing de Granada**. Reunión de profesionales del marketing en BREAKER. 20 asistentes. 20/05/2019
- Charla Informativa ayudas **Innoactiva 6000**. Impartida por CADE Granada. 6 asistentes. 21/05/2019
- Clausura **Proyecto innovación docente de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología**. 24 asistentes. 28/05/2019.

#### Participación en cursos, trabajos o eventos de interés para los miembros de la comunidad universitaria fuera de BREAKER.

- Asistencia a la reunión anual del grupo de trabajo del Proyecto Edufinet, Málaga 9/07/2018
- **Alhambra Venture**. Iniciativa de innovación, inversión y emprendimiento promovida por el diario IDEAL cuyo objetivo es la aceleración de proyectos “innovadores” e “invertibles”, a los que se acompañará en su maduración, financiación y puesta en marcha. La Coordinación General de Emprendimiento, aparte de coordinar la participación de la Universidad de Granada en un Stand en esta edición en el Palacio de Congresos, también organizó un espacio de micro-charlas sobre innovación para los asistentes del acto, las **#UGRTalks**, donde **25 investigadores de la UGR** mostraron al ecosistema empresarial asistente al Alhambra Venture las investigaciones más punteras en diversas disciplinas, en colaboración con la OTRI. 10-11/07/2018
- Presentación de las acciones de emprendimiento de la UGR en **talleres formativos del Servicio Público de Empleo Estatal SEPE**. 19/11/2018, 24/01/2019.
- Colaboración en los **Premios de Emprendimiento de las Universidades Públicas Andaluzas**, patrocinados por la Junta de Andalucía, convocado en el mes de enero de 2018. En esta edición se presentaron para optar por la Universidad de Granada 6 proyectos y quedó finalista el Proyecto “ENJOY!”. La entrega de premios tuvo lugar en Jaén el 5/11/2018.
- Participación de la Coordinadora General de Emprendimiento en el comité evaluador de la fase provincial de los **Premios al Joven Empresario de AJE Granada 2018**.
- Participación con presentación en el **Día de la Persona Emprendedora**: Actividad organizada en Jerez por Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza. 11/07/2018
- Colaboración en el **Emprende 24h**, organizado por Acción contra el Hambre los días 19 y 20 de septiembre de 2018. UGR Emprendedora aportó, además de la difusión en redes sociales, web, y newsletter, un técnico de apoyo y un miembro para el jurado final.
- Participación en el **Demo Day de Red INNprende**, de la Fundación Cruzcampo, donde una UGR Startup, Bracelit, participó en la gran final el día 30/10/2018.
- Presentación en BREAKER del **Programa Stamp – Carrefour** sobre emprendimiento en el sector Retail firmado con Fundecor y la Asociación de las Universidades Públicas de Andalucía. 22/11/2018.
- Participación de la Coordinación General de Emprendimiento con varios de nuestros emprendedores en el **Foro de Inversores de AJE** el 21/02/2019.
- Impartición por parte de la Coordinación general de Emprendimiento de **formación a un equipo de docentes de la ETS de Caminos**, los días 05, 12 y 26/04/2019.
- Participación en la **final del Vodafone Campus Lab Innovation Challenge**, en la sede central de Vodafone en Madrid, con el equipo de la UGR que resultó finalista con su proyecto Onet OneChange. 24/04/2019.
- **Reto final Vodafone Campus Lab Innovation** en el que el equipo de UGREmprendedora ha quedado finalista. 24/04/2019 en Madrid.
- **Staff training week**. Presentación de UGREmprendedora en éste evento organizado por el Vicerrectorado de Internacionalización que se celebró en el Salón de Grados de la Facultad de Ciencias de la Salud el 06/05/2019.
- **X Olimpiada Financiera**, es un concurso organizado por la Fundación Unicaja donde se pueden demostrar los conocimientos financieros adquiridos a través de las VIII Jornadas de Educación Financiera. UGR Emprendedora formó parte del Tribunal Técnico evaluador de proyectos, y de la mesa institucional. 24/05/2019.
- Participación de la Coordinadora General de Emprendimiento, en el comité evaluador del **Premio de Emprendimiento de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales** 15/6/2019.
- Asistencia a la **VII Feria del Emprendimiento** organizado por la Fundación Pública Andaluza, Andalucía Emprende en Granada. 05/06/2019
- **Alhambra Venture**. Iniciativa promovida por el diario IDEAL cuyo objetivo es la aceleración de proyectos “innovadores” e “invertibles”, a los que se acompañará en su maduración, financiación y puesta en marcha. La Coordinación General de Emprendimiento, aparte de coordinar la participación de la Universidad de Granada en un Stand en esta edición, coordina la participación de diferentes proyectos emprendedores que también disponen de stand en el evento que se celebra los días 3 y 4/07/2019. 6 proyectos emprendedores tendrán stand propio en Alhambra Venture, y otros 15 podrán mostrar sus productos y servicios en el espacio que la UGR dispondrá en el Palacio de Congresos.

#### Relaciones institucionales

La Universidad de Granada es una “Entidad adherida a la Estrategia de Emprendimiento y Empleo” y por consiguiente, cuenta con el sello o distintivo en reconocimiento a su contribución a la mejora de la empleabilidad de sus estudiantes y egresados que ha renovado en el curso 2018/2019.

Pertenencia a la Comisión de Emprendimiento de **OnGranada Tech City**. onGranada Tech City es la marca e imagen de la Asociación Cluster Granada Plaza Tecnológica y Biotecnológica. Es una iniciativa de la Confederación Granadina de Empresarios que cuenta entre sus miembros fundadores y órganos de gobierno con el Ayuntamiento de Granada, la Diputación de Granada, la Universidad de Granada, la Junta de Andalucía y la patronal andaluza TIC.

La Universidad de Granada forma parte del **II Pacto Local por el Empleo**, cuya primera reunión tuvo lugar el 16 de junio. El Pacto Local por el empleo de la ciudad de Granada, fue suscrito en diciembre de 2017 por 27 entidades sociales, sindicales, empresariales e institucionales, y mantiene reuniones periódicas en las que participa la Coordinación General de Emprendimiento en el Grupo de Emprendimiento creado el 13 de julio de 2018.

La Coordinación General de Emprendimiento de la UGR participa en la **Red de Emprendimiento de las Universidades Públicas de Andalucía**, cuya segunda reunión tuvo lugar en la Universidad de Cádiz el 11 de marzo de 2019.

### Visitas y reuniones de trabajo en BREAKER

A lo largo del curso 2018/19 se han recibido en BREAKER diversas visitas de instituciones académicas y empresariales, para desarrollar proyectos académicos, colaboraciones o sinergias. Podemos destacar las siguientes:

- Visita de los responsables del **Reto AERTEC**, el 29/10/2018
- Visita de los participantes en el **Staff Training Week KA107** de la Universidad de Granada, 30/11/2018
- Visita a BREAKER de responsables de BIC Granada. 10/05/2019
- Visita a BREAKER de un grupo de alumnos del Campus de Melilla. 50 personas. 17/05/2019
- Visita a BREAKER de Antonio Ciruelo, profesor de la UMA para conocer la estrategia de emprendimiento de la UGR. 06/06/2019

### Visitas y reuniones de trabajo en el exterior

Durante el curso académico 2018/19, los miembros de la Coordinación General de Emprendimiento han realizado visitas a centros de emprendimiento nacionales e internacionales con el objetivo de iniciar colaboraciones. Cabe destacar las siguientes:

- **Lyon, BEELYS**, visita a las instalaciones y evento de inicio del curso de BEELYS, la unidad de emprendimiento de la Universidad de Lyon (Francia), 06/11/2018
- Movilidad Erasmus+ de uno de los miembros del equipo de UGR emprendedora a la **Universidad de Lyon** para conocer de primera mano todas las áreas y servicios de emprendimiento de que disponen allí. Del 25/02/2019 al 01/03/2019.
- Participación de uno de los miembros del equipo de UGR emprendedora en el **Festival HUBLO**. Es un evento de emprendimiento que reúne a los jóvenes emprendedores de la región de Auvergne Rhone –Alpes (Francia) y al resto de recursos e instituciones relacionados con emprendimiento. 23/03/2019.
- Movilidad Erasmus+ de los responsables de UGR emprendedora a la **Universidad Hebrea de Jerusalén** (Israel), y visitas a las unidades y centros de emprendimiento de las siguientes instituciones universitarias israelíes (del 06/06/2019 a 13/06/2019):
  - **Universidad de Tel-Aviv**
  - **Technion de Haifa**
  - **Universidad Ben-Gurion del Negev en Be'er Sheva**
  - **Universidad Hebrea de Jerusalén**
  - **Universidad Bar Ilan**
  - **Interdisciplinary Center de Herzliya**

### Participación en proyectos europeos

#### Proyectos como socios

##### BIO-ALL

UGR emprendedora participa en el proyecto europeo BIO-ALL (BIOhealth Gear Box ALLiance), financiado por el programa Erasmus+, para la ejecución de actividades orientadas al fomento, desarrollo y consolidación de iniciativas emprendedoras en el sector Biotecnológico y Salud durante tres años.

En el proyecto BIO-ALL, coordinado por la Universidad de Beira Interior de Portugal y dotado con casi 1 millón de euros, incluye a trece instituciones públicas y privadas de Portugal, Italia, Países Bajos y España. En el consorcio del proyecto también participan, a propuesta de la Universidad de Granada, la Fundación del Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud de Granada (Fundación PTS) y la Asociación Cluster Granada Tecnológica y Biotecnológica (OnGranada Tech City).

El proyecto BIO-ALL abordará el desarrollo de enfoques innovadores y multidisciplinares para la enseñanza y desarrollo de habilidades y competencias emprendedoras, facilitando el intercambio y la co-creación de materiales educativos y del conocimiento en sí. BIO-ALL potenciará las dinámicas colaborativas entre los actores más relevantes del ecosistema emprendedor: universidades (estudiantes, profesorado e investigadores), empresas, incubadoras/ aceleradoras, inversores y otros actores de relevancia, que sustentarán ofertas educativas de posgrado, programas internacionales de aceleración, entre otras acciones, para dotar al sistema universitario de ofertas adecuadas a las necesidades actuales y futuras del emprendimiento en el sector Biotecnológico y Salud.

### Participación en la elaboración de propuestas de Proyectos como socios

#### ARQUS

Los Rectores/as de las Universidades de Granada (España), Graz (Austria), Leipzig (Alemania), Padua (Italia) y Vilnius (Lituania), Bergen (Noruega) y el Presidente de la Universidad de Lyon (Francia) firmaron en Bruselas un Memorando de Entendimiento sienta las bases de la ARQUS European University Alliance, una iniciativa diseñada para promover una profunda integración de las seis instituciones firmantes en sus actividades de enseñanza y aprendizaje, de investigación, de extensión y compromiso ciudadano.

El consorcio ARQUS, coordinado por la Universidad de Granada, participa en la convocatoria piloto de financiación de "Universidades Europeas" recientemente publicada por la Comisión Europea en el marco del Programa Erasmus+.

La Coordinación General de Emprendimiento ha sido la encargada por parte de la UGR de participar de forma activa en la elaboración del WP5 Entrepreneurial University & Regional Engagement

### Colaboración en proyectos de otras instituciones

#### URBACT III Gen-Y-City

El Proyecto URBACT III- GEN-Y CITY es un programa europeo de intercambio y aprendizaje para promover el desarrollo urbano sostenible, en el que participa el Ayuntamiento de Granada.

La Universidad de Granada, a través de la Coordinación General de Emprendimiento, participa en las reuniones de trabajo del proyecto, en el marco de un Plan de Acción Integrado de la Ciudad de Granada, que afronta el reto de incrementar la iniciativa emprendedora juvenil y la mejora de su empleabilidad, a través de la puesta en marcha de diversas actuaciones dirigidas a desarrollar nuevas políticas para atraer y retener el talento de los jóvenes emprendedores, especialmente vinculadas a las industrias innovadoras, creativas y basadas en el conocimiento.

#### OSS

La Universidad de Granada, a través de la Coordinación General de Emprendimiento, forma parte del equipo de stakeholders regionales del proyecto OSS "*OSS - One Stop Shop towards competitive SMEs, focusing on the ecosystem for the first line service system*", en el que participa la Diputación de Granada.

El 25 de octubre tuvo lugar en el CIE de Diputación la primera reunión de este equipo de actores del ecosistema de emprendimiento de la provincia de Granada.

#### ArtEnterprise

El proyecto tiene como objetivo apoyar a artistas, organizaciones culturales y profesionales a desarrollar y mejorar sus competencias emprendedoras, y está participado por la Cámara de Comercio de Granada.

La Universidad de Granada, a través de la Coordinación General de Emprendimiento, participó el 28 de septiembre en la presentación de los resultados del proyecto en la sede de la Cámara de Comercio de Granada.

### Difusión y comunicación de las actividades de emprendimiento de la Universidad de Granada

Uno de los objetivos de la Coordinación General de Emprendimiento es mejorar la comunicación y difusión de las actividades de emprendimiento que realiza la Universidad de Granada al mismo tiempo que ayudar a los proyectos de la comunidad universitaria a llegar al máximo de personas posible. Para ello se han desarrollado varias acciones durante el curso 2018/2019:

### Sello “UGR startup”

La Universidad de Granada, en el Consejo de Gobierno Ordinario de 24 de julio de 2018, aprobó la creación y el reglamento de uso de las marcas “UGR Startup” y “Startup de la Universidad de Granada”. Estas denominaciones se han creado para distinguir aquellas empresas de carácter innovador participadas por emprendedores de la Universidad de Granada, que no cumplan con los requisitos para ser reconocidas como empresa de base tecnológica de la Universidad de Granada, las denominadas “Spin-off de la UGR”.

De esta forma, la UGR pretende consolidar los resultados de las acciones de fomento del emprendimiento de la Universidad de Granada ya que, a la vez que permite a las empresas autorizadas a su uso a reforzar su imagen, visibiliza la vinculación con la Universidad de Granada de un espectro más amplio de empresas, todas creadas por miembros de la comunidad universitaria.



En el curso 2018/19 dos empresas han obtenido el sello “UGR Startup”: Bracelit e Imagen Científica.

### Página web [ugremprendedora.ugr.es](http://ugremprendedora.ugr.es)

Después de la actualización que a inicios del 2017 se llevó a cabo, la evolución de la web ha sido ascendente en todo momento. Además de incluir la nueva información del curso 2018/2019, cada día se ha incluido contenido todos los apartados. Principalmente se ha ido contando nuestro día a día en la sección de “Noticias”, con **139 noticias** publicadas desde septiembre de 2018 hasta finales de mayo. Por otro lado, aquellas actividades que han necesitado inscripción y han sido publicadas en la sección de “Próximos eventos”.

La página web ha conseguido los siguientes resultados (del 1 de septiembre de 2018 al 15 de junio de 2019):

- Número de visitas a páginas: 71.782
- Usuarios únicos: 20.441
- Duración media de la visita: 2 minutos y 8 segundos
- Las páginas más visitadas han sido:
  - Viabilidad de proyectos (entrada del blog)
  - Programa Talento Emprendedor
  - II Concurso de Ideas UGRemprendedora
  - Laboratorio de Industrias Culturales y Creativas
  - Laboratorio de Emprendimiento Social

### Blog “El Rincón del Emprendedor”

Espacio donde se coloca información variada relacionada con el emprendimiento. Desde septiembre de 2018 hasta ahora se han colocado 7 nuevas entradas que se han centrado principalmente en entrevista a nuestros emprendedores.

### Noticias en la web de UGRemprendedora

Desde septiembre de 2018 se han publicado 139 noticias en la sección de noticias con la idea de dar a conocer y difundir los programas y actividades que lleva a cabo la Coordinación General de Emprendimiento.

### Newsletter de UGRemprendedora

Este es un recurso que nos permite difundir todas las actividades que lleva a cabo la Coordinación general de Emprendimiento de la Universidad de Granada y otras actividades relacionadas con emprendimiento externas. Desde septiembre de 2018 hasta ahora se han enviado 38 newsletter a más de 1.000 usuarios.

### Plataforma formativa de UGRemprendedora

La plataforma de formación de UGRemprendedora <https://e-ugremprendedora.ugr.es> sigue funcionando de manera muy satisfactoria dentro de las actividades que se han ido desarrollado durante el curso. Incluye la posibilidad de realizar las inscripciones, subida de material y tareas y posterior evaluación de los asistentes de cada actividad.

A 15 de junio de 2019 hay 3065 usuarios en la plataforma.

## Plataformas de redes sociales

### Twitter

Se cuenta con 6.193 seguidores ( 865 nuevos seguidores en este curso). La repercusión de esta cuenta se puede constatar con los 1.137.200 impresiones en este curso académico. La media mensual ha sido de 94.766 impresiones, siendo los meses de octubre y noviembre los que han conseguido los mejores resultados sobrepasando las 135K impresiones.

### Facebook

La función de esta plataforma en este curso ha sido doble. Por un lado, como medio informativo de las actividades que se han ido desarrollando a través de la funcionalidad de “Eventos” donde se puede conocer cuántas personas están interesadas. En este curso se han generado 37 eventos en Facebook, alcanzando a 18.300 personas

También ha servido como espacio resumen de lo acontecido con más de 1.500 fotografías en la red social. Esta funcionalidad ha sido acompañada con la inclusión de diferentes álbumes de fotos de los eventos más importantes.

Contamos con 2201 seguidores, siendo el 50% de la provincia de Granada, y el 80% de España.

### LinkedIn

En marzo de 2018 se optó por profesionalizar la imagen de la Coordinación General de Emprendimiento de la UGR con la inclusión de esta plataforma. Actualmente contamos con 298 seguidores.

### Instagram

Con el objetivo de dar cabida a las actividades acontecidas en BREAKER y comunicar una imagen más fresca y cercana para llegar al público más joven se creó un perfil @breakerUGR en esta plataforma que está en auge en España. Desde su creación, coincidiendo con el inicio de LinkedIn, se han generado 79 publicaciones, y numerosos *stories* en directo, consiguiendo hasta la fecha 369 seguidores.

### Youtube

Fue la última plataforma en la que se ha abierto perfil para ir subiendo los vídeos que se han ido realizando en las actividades acontecidas, con 23 videos resúmenes o directos.

## ■ Acciones de empleo a través de la Fundación General Universidad de Granada

El cambio de paradigma que supone el Espacio Europeo de Enseñanza Superior (EEEs) a través del cual se insta a los países europeos a garantizar que los resultados de la Enseñanza Superior se adapten a las necesidades del mercado laboral en un contexto de Aprendizaje Permanente, impulsa a la Fundación a la puesta en marcha de proyectos que respondan a este cambio de primera importancia.

En este sentido, es necesario destacar, la continuidad en el desarrollo de proyectos que mejoren la empleabilidad de los estudiantes y egresados de la Universidad de Granada, consiguiendo, en todos los casos, financiación de carácter nacional y transnacional. La consecuencia directa de estos resultados es la consolidación de una línea estratégica de primera naturaleza para la Fundación en materia de Formación, Empleo e Innovación.

Entre los Proyectos desarrollados en el 2018 destacamos por su importancia, los siguientes:

### ***Proyectos financiados a través de convocatorias públicas a nivel regional:***

- **Plan de Acción para la Inclusión Social de Personas con Discapacidad en Materia de Empleo, VIII Edición** (Sede: Melilla). (Periodo de ejecución estimado: 01.12.2017 – 31.11.2018). El objetivo es favorecer la integración laboral de las personas con discapacidad. Los objetivos del proyecto son: Atender a 100 personas desempleadas con discapacidad igual o superior al 33%, de las que 30 tienen que recibir formación específica teórico-práctica, accediendo 2 de ellas a una segunda fase de prácticas laborales, en empresas ordinarias. Se pretende alcanzar la inserción laboral de, al menos, 31 personas.

### ***Proyectos financiados a través de convocatorias públicas a nivel nacional:***

- **Acciones de orientación profesional para el empleo y autoempleo (OPEA) 2017/2018.** (Sede: Melilla). (Fechas de Ejecución: 01.09.2017-31.03.2018). El objetivo del proyecto es el de facilitar al demandante de empleo el acceso a actividades que mejoren sus posibilidades de ocupación en un determinado mercado de trabajo. El objetivo ha sido atender a 596 usuarios, 454 en tutorías individualizadas y 142 en autoempleo.
- **Acciones de orientación profesional para el empleo y autoempleo (OPEA) 2018/2019.** (Sede: Melilla). (Fechas de Ejecución: 01.04.2018-31.03.2019). El objetivo del proyecto es el de facilitar al demandante de empleo el acceso a actividades que mejoren sus posibilidades de ocupación en un determinado mercado de trabajo. El objetivo es atender a 706 usuarios, 564 en tutorías individualizadas y 142 en autoempleo.

### ***Proyectos financiados a través de convocatorias públicas en el ámbito europeo:***

- **Proyecto I-BIS** “Crecimiento Empresarial para Incubadoras de Start-ups” en el marco del Programa Erasmus +. (Periodo de ejecución: 01.01.2016 – 01.09.2018). I-BIS parte del European Business Growth Catalyst (EBGC), un programa de aprendizaje diseñado por las más reputadas Escuelas de Negocios y empresas de consultoría para mejorar la competitividad de las PYMEs en Europa. Su objetivo principal es adaptar dicho Catalizador al contexto de las incubadoras de empresas en Europa. Además, de la FGUGREM, el consorcio lo conforman: Inova Consultancy Ltd. (Reino Unido), Kaunas STP (Lituania) y VAMK Oy Vaasan Ammattikorkeakoulu (Finlandia).
- **Proyecto EAPREN** “Capacity Building for Intermediary Organisations through e-learning” en el marco del Programa Erasmus +. (Periodo de Ejecución: 01.11.2016 a 31.12.2018). El Proyecto pretende dotar a las organizaciones intermedias, tales como Cámaras de Comercio y Organizaciones Profesionales, de recursos para apoyar los sistemas de apprenticeships en las PYMEs, a través del desarrollo de cursos e-learning para la capacitación de las personas que trabajan en dichas organizaciones. Además de la FGUGREM, el consorcio lo configuran Action Synergy (Grecia), Eurosuccess (Chipre), Limassol Chamber of Commerce (Chipre), Slovenia Chamber of Commerce (Eslovenia), Northern Chamber of Commerce in Szczecin (Szczecin), Dobrich Chamber of Commerce (Bulgaria), EFVET (Bélgica) y Latvia Chamber of Commerce (Letonia).
- **Proyecto CRAFTSMANSHIP** “Fostering a new and Competitive Approach to traditional high added-value Manufacture Sectors” en el marco del Programa Erasmus + / KA 2 Partenariado Estratégico en el Campo de la Educación Superior, la Formación Profesional, la Escuela y la Educación Adulta (Periodo de Ejecución: 01.09.2015-31.08.2018). El proyecto tiene como objetivo promover empresas nuevas y creativas de artesanía tradicional y áreas de negocio semi-industriales ancladas en técnicas de producción de alto valor añadido, ofreciendo una solución de aprendizaje innovador para los adultos más jóvenes que ingresan al mercado de

trabajo y para los artesanos existentes. El consorcio está compuesto por seis socios entre los que se encuentran la Universidad de Aveiro, Advancis Business Services, Tiber Umbria Comett Education Programme, Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Rhône y Militos Symvouleutiki A.E en cada uno de los cinco países participantes (Portugal, Italia, Francia, Grecia y España).

- **Proyecto GLOBAL SPIN** “Emprenditorialidad Transnacional y Aprendizaje Corporativo: Fomentando Estrategias efectivas de Internacionalización en las Spin-Off Académicas en el marco del Programa Erasmus +. (Período de Ejecución: 01.01.2017-31.03.2019). El Proyecto tiene como objetivo fundamental desarrollar una herramienta de formación innovadora e inclusiva para los gestores de las spin-offs académicas, sobre emprenditorialidad transnacional, basada en un nuevo enfoque de aprendizaje corporativo mediante el uso de web y tabletas, capaz de proporcionar los conocimientos, habilidades y recursos necesarios, para que estos profesionales implementen estrategias efectivas de internacionalización en sus procesos de emprendimiento. El consorcio liderado por la Fundación, está compuesto por siete socios entre los que se encuentran la Universidad de Patras, Advancias, Promimpresa, CCS Digital Education, Inova y la Universidad de Vaasa.
- **Proyecto B-CAPP** “Desarrollo de una Aplicación para la verificación de los Operaciones Financieras del negocio” en el marco del Programa Erasmus + de la Unión Europea. (Período de Ejecución: 01.09.2017-31.08.2019). El Proyecto B-CAPP tiene como objetivo fundamental desarrollar un programa de formación capaz de cubrir las necesidades de planificación y gestión financiera de las Start-Ups. El consorcio coordinado por Graduate School of Engineering está compuesto por los siguientes socios: Fundación General Universidad de Granada Empresa, Agentia Pentru Dezvoltare Regionala Nord-Est (Romania), Civic Computing Limited (Reino Unido, CCS Digital Education (Grecia), Eurocrea Merchant SRL (Italia), Instalofi Levante SL (España) ,Visoka Poslovna Skola PAR (Croacia).
- **Proyecto Report-ASAP** “Adopción de Prácticas de Contabilidad Sostenibles para la Elaboración de Informes” en el marco del Programa Erasmus + de la Unión Europea. (Período de Ejecución: 01.09.2017-31.08.2019). El Proyecto tiene como objetivo fundamental desarrollar una herramienta de formación innovadora que ayuda a las PyMEs entender la utilidad detrás de y realizar prácticas de contabilidad sostenibles. El consorcio coordinado por Staffordshire University está compuesto por los siguientes socios: Fundación General Universidad de Granada Empresa, Civic Computing Limited (Reino Unido), Visoka Poslovna Skola PAR (Croacia), Eurocrea Merchant SRL (Italia), Ruse Chamber of Commerce and Industry (Bulgaria) ,Asserted Knowledge Omorythos Etaireia (Grecia).

## ■ Becas y ayudas al estudio

### Becas y ayudas concedidas

La Universidad de Granada gestiona diferentes modalidades de becas y ayudas al estudio, financiadas tanto como recursos externos como propios de la Institución.

#### Becas externas

##### *Becas de Régimen General del Ministerio de Educación. Convocatoria 2018/2019*

Se tramitaron 23.534 expedientes, de los cuales se concedieron 16.879 becas en las distintas modalidades, desglosadas en los siguientes componentes:

#### A) Convocatoria General:

##### *Cuantías fijas*

Ayuda de Precios Públicos (*)	16.879
Cuantías fijas ligada a la renta	6.542
Cuantías fijas ligadas a la residencia	8.439
Excelencia académica entre 8 y 8,49:	2.576
Excelencia académica entre 8,50 y 8,99:	1.714
Excelencia académica entre 9 y 9,49:	1.015
Excelencia académica entre 9,50 o más:	458

(\*) La ayuda de precios públicos es compatible con otras modalidades de ayuda incluidas en la convocatoria.

##### *Cuantías variables*

Variable mínima:	1.121
Variable por coeficiente:	13.864

<b>B) Becas de Colaboración del M.E.C.D</b>	132
<b>C) Premios Nacionales</b>	4 (2013/14)
<b>D) Becas del Gobierno Vasco</b>	30

### Becas propias de la Universidad de Granada. Plan Propio de Becas y ayudas al estudio de la Universidad de Granada

El Plan Propio Becas y Ayudas al Estudio, aprobado en Sesión Ordinaria del Consejo de Gobierno celebrado el 25 de junio de 2018, representan una apuesta por conseguir que las barreras económicas no sean un obstáculo para el acceso y permanencia en los estudios ofertados por la Universidad de Granada. Con un total de 10 Programas, financiados con fondos propios, la Universidad de Granada intenta promover la igualdad de oportunidades.

En el curso 2018-2019 se ha hecho un ajuste en la distribución de las ayudas, incrementando las cuantías en algunas modalidades de las ayudas de carácter general, situándose el presupuesto total en cerca de 2.500.000 €. Las principales novedades para el curso 2018-2019 han sido:

- Redistribución del número de ayudas y creación de dos nuevas ayudas en el Programa de carácter general (transporte y complementaria MEFP) una nueva beca de transporte y en el Programa de carácter general.
- Incremento de la dotación del programa de ayudas sociales

En el curso académico 2018-2019, las modalidades de becas y ayudas contempladas en el Plan se han estructurado en torno a los siguientes Programas:

- Becas y ayudas al estudio de carácter general
- Ayudas de carácter social
- Becas de apoyo para estudiantes con discapacidad o necesidades especiales de apoyo educativo (NEAE)
- Becas para Cursos y Másteres propios de la Escuela de Posgrado
- Ayudas para el Aula Permanente de Formación Abierta.
- Becas y ayudas en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad de Granada
- Ayudas para la capacitación lingüística de estudiantes de grado.
- Premios a los mejores expedientes
- Becas de apoyo a la automatrícula
- Becas para los ganadores olimpiadas

El Plan detalla los objetivos, requisitos y el presupuesto destinado a cada una de estas modalidades de becas.

#### A) Becas y Ayudas al Estudio de Carácter General del Plan Propio de la UGR

Para el curso 2018/2019 se estudiaron un total de **4.163** solicitudes, concediéndose, hasta mayo de 2019, **1.121** becas en las distintas modalidades, distribuidas del siguiente modo:

Ayudas de Precios Públicos	262
Ayudas de Material	170
Ayudas de Alojamiento	279
Ayudas de Transporte	42
Becas de Comedor	219
Ayuda de tasas para estudios de Máster	149
<b>Total</b>	<b>1.121</b>

#### B) Programas específicos

Premios a los mejores expedientes	161
Becas Capacitación lingüística (ord. y extr.)	334
<b>Total Programas específicos:</b>	<b>495</b>

#### C) Otras ayudas (financiadas con fondos propios)

Becas para el Aula Permanente de Formación Abierta	89
Premios de las Olimpiadas	16
<b>Total otras ayudas :</b>	<b>105</b>

#### D) Becas de Enseñanzas Propias:

Becas de la Escuela de Posgrado (Títulos Propios)	
Cursos Complementarios	54
De Posgrado	123
<b>Total becas y ayudas de Enseñanzas Propias</b>	<b>177</b>

#### E) Becas Convenios:

Tipo Beca	Marruecos	Eslovaquia	Polonia	República Checa	Rumanía
Precios públicos (alumnos 1º)	16	2	5	2	4
Precios públicos (renovación)	15	9	9	8	3
Ayuda alojamiento (alumnos 1º) solo Marruecos	7				
Ayuda alojamiento (renovación) solo Marruecos	16				
Ayuda alojamiento Países del Este		8	8	8	3
Libros		10	13	10	7
Comedor	51	10	13	10	7
<b>Total por países</b>	<b>105</b>	<b>39</b>	<b>48</b>	<b>38</b>	<b>24</b>
<b>Total convenios</b>			<b>254</b>		

#### F) Ayudas de carácter social:

A 31 de mayo de 2019 se han tramitado 356 solicitudes, de las cuales se han concedido 274.

**G) Ayudas propuestas por el Gabinete de Asistencia Social al Estudiante: 609**

*Programas específicos para estudiantes con discapacidad*

Estudiantes con "Intérprete de Lengua de signos"	9
Beneficiarios "discapacidad auditiva" (con colaborador)	9
Beneficiarios "discapacidad visual" (con colaborador)	15
Beneficiarios "discapacidad física (con colaborador)	26
Nº estudiantes con otras discapacidades o NEE con becario -colaborador	78
Beneficiarios del "transporte adaptado"	14
Beneficiarios de "becas de transporte y/o ayuda material didáctico	117
Apoyo profesor tutor	232
Otras prestaciones	109

- **Total becas y ayudas de estudio con fondos propios curso 2018-19: 3035**

## ▪ Servicio de Asistencia Estudiantil

### Oficina de Alojamiento

<b>Total ofertas</b>	583 (321+224+38)
Pisos:	321
Habitaciones:	224
Colegios Mayores/Residencias/Hostales:	38

#### Demandas de información

Por correo/fax/teléfono:	1.316 (496 correos con respuesta+820 solicitudes)
Visitas web:	276.285

Usuarios registrados en el periodo:	529
Total "ofertante" en el sistema:	1006
Total "demandante" en el sistema:	6396
Total demandante del "Int. Welcome Center":	187
Total usuarios en el sistema:	14.300
Solicitudes en el periodo:	820
Total solicitudes en el sistema:	6.988

### Credibus

Implantado desde el curso 2017-2018 la integración del credibus en la Tarjeta Universitaria Inteligente, (TUI), durante el periodo no lectivo del mes de agosto se deshabilitó su uso como credibus universitario. Los estudiante que quisieran utilizar el credibus universitario en el curso 2018-19 debían proceder a su reactivación una vez se había iniciado en curso en los lugares establecidos para ello. Posteriormente personal del Servicio de Asistencia al Estudiante se desplazó a distintos centro para realizar la activación. Han quedado los situados en el Servicio de Asistencia al Estudiante y en el Centro de Información Estudiantil.

### Gabinete de Atención Social

El Gabinete de Atención Social informa, orienta y asesora, al estudiantado, sobre los derechos y recursos sociales existentes y a los que el alumnado pueden optar. Durante el curso 2018-19 ha llevado a cabo las siguientes acciones:

Información presencial, telefónica, c.e. (becas, seguro escolar, familia numerosa, cuestionarios evaluaciones, etc.)	2510
Estudio becas e Informes Sociales (Jurado MEC, Becas propias, asistencia sanitaria extranjeros)	514
Estudio, valoración, gestión solicitud apoyo a los estudios alumnado con discapacidad y/o NEAE	1156
Entrevistas, visitas y/o gestiones Instituciones (Delegación Provincial para la Igualdad y Bienestar Social, ONCE, Servicio Atención a la Ciudadanía, Hospitales, C.C.S.S. Comunitarios, Ayuntamientos etc.)	148

También son muy destacables los datos del **programa de intervención social hacia estudiantes con discapacidades o con Necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE)**. Actualmente están matriculados 616 estudiantes (2018) con discapacidad (visual, auditiva, física, psíquica o con NEAE). No todos han solicitado apoyo por parte de la Universidad, salvo la exención de matrícula, junto con la que se han ejecutado las siguientes actuaciones:

Nº estudiantes con "Intérprete de Lengua de signos"	9
Nº estudiantes con discapacidad auditiva con becario-colaborador	9
Nº estudiantes con discapacidad visual con becario-colaborador	15
Nº estudiantes con discapacidad física con becario-colaborador	26
Nº estudiantes con otras discapacidades o NEE con becario-colaborador	70
Nº Beneficiarios del "transporte adaptado"	14
Beneficiarios "becas de transporte y/o ayuda material didáctico"	117
Apoyo Profesor Tutor...	214
Elaboración Informe Técnico de Adaptaciones NEAE	289
Otras prestaciones	109

Los datos del **programa de alojamiento alternativo estudiantes-personas mayores**, realizado en colaboración con la Delegación Territorial de Educación, Deporte, Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación en Granada de la Junta de Andalucía, son los siguientes:

Solicitudes estudiantes:	34
Convivencias:	16

## Programa Movilidad Nacional SICUE

La cifra de estudiantes en el programa SICUE se mantiene, observándose incluso un ligero aumento respecto a convocatorias pasadas.

Convenios firmados:	1365
Número de plazas totales:	2506

### Estudiantes salientes

Excluidos	127
Suplentes	119
Renuncias	412
En destino	395
<i>Total</i>	1053

### Estudiantes entrantes

Presentados	663
Renuncias	261
<i>Total</i>	924

## Premios UGR-Caja Rural

También destaca la actividad del Servicio en la gestión de los **premios UGR-Caja Rural de Granada** a la excelencia en el rendimiento académico, en el marco del convenio de colaboración suscrito entre la Caja Rural de Granada y la Universidad de Granada.

La convocatoria de la edición del año 2018 de los Premios UGR-Caja Rural a la Excelencia en el Rendimiento Académico se materializó mediante la Resolución de la Vicerrector de Estudiantes y Empleabilidad de 19 Diciembre de 2018. Se convocaron 28 premios. La distribución de los premios por área de conocimiento se realizó en función del número de egresados por cada una de ellas. El reparto resultante es:

- Área de conocimiento Artes y Humanidades, 4 premios.
- Área de conocimiento Ciencias, 2 premios.
- Área de conocimiento Ciencias de la Salud, 4 premios.
- Área de conocimiento Ciencias Jurídicas y de la Empresa, 7 premios.
- Área de conocimiento Ciencias Sociales y de la Educación, 8 premios.
- Área de conocimiento Ingeniería y Arquitectura, 3 premios.

La convocatoria se difundió entre los posibles candidatos mediante la publicación en la web de la UGR y con el envío de correos electrónicos a la lista de distribución de egresados de la Universidad de Granada.

El periodo de solicitud comprendía desde la fecha de firma de la convocatoria y el 11 de enero de 2018. Se han presentado un total de 232 solicitudes. Estas solicitudes se han distribuido de la siguiente forma:

- Área de conocimiento Artes y Humanidades, 48 solicitudes.
- Área de conocimiento Ciencias, 28 solicitudes.
- Área de conocimiento Ciencias de la Salud, 38 solicitudes.
- Área de conocimiento Ciencias Jurídicas y de la Empresa, 41 solicitudes.
- Área de conocimiento Ciencias Sociales y de la Educación, 55 solicitudes.
- Área de conocimiento Ingeniería y Arquitectura, 23 solicitudes.

## Asesoramiento Jurídico

Desde otra perspectiva, se han mantenido las actividades que desde el Servicio de Asistencia Estudiantil se vienen prestando, atendiendo 46 demandas de información en materia de asesoramiento.

## ■ Asociacionismo

---

A fecha de 18 de junio de 2019, en el registro de asociaciones de la Universidad de Granada, constan como inscritas debidamente un total de 51 asociaciones, siendo 36 asociaciones estudiantiles y 15 de mayores y antiguos alumnos.

Este curso académico se han dado de alta un total de 4 asociaciones, han regularizado su situación económica 6 y actualmente nos encontramos trabajando con un total de 15 asociaciones para resolver su situación, muchas de ellas tienen proyectos pendientes con la Oficina de Control Interno desde 2008.

### Convocatorias de ayudas a proyectos de asociaciones universitarias

En el curso 2018/2019, han sido un total de 3 las convocatorias realizadas para la subvención de proyectos de asociaciones.

#### Convocatoria Estudiantes octubre 2018

- Presupuesto de la convocatoria: 45.000€
- Número de asociaciones demandantes: 18
- Proyectos presentados: 57
- Proyectos aprobados: 14
- Dinero otorgado: 28.911,94€
- Dinero pagado: 28.511,94€

#### Convocatoria Mayores marzo 2019

- Presupuesto de la convocatoria: 30.000€
- Número de asociaciones demandantes: 7
- Proyectos presentados: 29
- Proyectos aprobados: 20
- Dinero otorgado: 23.900€
- Dinero pagado: 23.900€

#### Convocatoria Estudiantes marzo 2019

- Presupuesto de la convocatoria: 45.000€
- Número de asociaciones demandantes: 14
- Proyectos presentados: 46
- Proyectos aprobados: 32
- Dinero otorgado: 44.603,15€
- Dinero pagado: 37.803,15€

## ■ Información y participación estudiantil

---

### Espacio V Centenario

El edificio ha constituido el punto central de la apuesta del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad por el fomento de la participación estudiantil e implicación de los estudiantes en la vida universitaria.

#### Ágora

Desde el SIPAE, la creación de Ágora ha sido una de las principales actuaciones dentro del edificio. El espacio, situado en la antigua cafetería, cuenta con una decoración jovial y distendida, perfecta para el ocio, descanso y encuentro entre el estudiantado.

### Colaboraciones

#### IV Salón del Estudiante

Como ya se ha hecho en ocasiones anteriores, el SIPAE ha colaborado en el desarrollo del evento organizado por la Unidad de Orientación Académica. Durante la actividad, se ofrece a los estudiantes de Bachillerato de los Centros de Educación Secundaria de la provincia información de interés sobre el acceso a la Universidad de Granada y las pruebas de acceso. Dentro del propio evento, se instaló un stand del Vicerrectorado de Estudiantes, donde se pudo ofrecer a los asistentes información propia del Centro de Información Estudiantil (acceso, becas, alojamiento, deportes, actividades culturales, etc.)

### Jornadas de Recepción de Estudiantes

Las Jornadas de Recepción son el evento principal del Vicerrectorado de Estudiantes, y se organizan desde este Secretariado al comienzo de cada curso académico.

En su edición del curso 18/19, contaron con 52 expositores, además de los incluidos por parte del Vicerrectorado de Internacionalización en su propia carpa:

#### Servicios Universitarios

Delegación General de Estudiantes, de Extensión Universitaria, Biblioteca Universitaria, Tienda de la Universidad de Granada, Secretariado de Campus Saludable, UGR Solidaria, ALUMNI UGR, Centro de actividades deportivas,

#### Organismos Públicos:

Instituto Andaluz de la Juventud, Junta de Andalucía, Patronato Provincial de Turismo de Granada, Distrito Sanitario Granada Metropolitano.

#### Asociaciones y ONGs

GBU Granada, A.U. Politeia, Erasmus Student Network Granada, JAM Granada, Asociación Pro – Derechos Humanos de Andalucía, Tuna de Ciencias de Granada, AGUA, Amaranito Teatro, AISEC – Oportunidades Internacionales, Asociación Ambientae Granada, Pastoral Universitaria, Asociaciones Facultad de Ciencias, Asociación Vuelcapetas, Asociación UNIGRAMA – Alumnos Mayores UGR, J-EDINA Edificación, Q – Cristianos Universitarios, WORLD FRIENDS – Idiomas para todo el mundo, CSE – Coordinadora Sindical Estudiantil, FICZONE – GG – Japón en Granada, La Informacarpa, Club Universitario de Buceo Granada, Asociación de Juegos de Mesa “El Dragón de Madera”, ALUMA, Solidarios, Cruz Roja Española, Tuna Femenina de Medicina - Tuna Medicina, Relevos X la vida, contra el Cáncer Juvenil – Asociación Española Contra el Cáncer, ADINU Granada, Tuna del Distrito Universitario de Granada, Fundación Albihar, AUDCI – UGR, FACUA Granada, ECO-CAMPUS Granada, Amnistía Internacional UGR, Sindicato de enfermería/Fundación para el desarrollo de la enfermería - FUDEN - granada

#### Empresas

Vodafone, Rosselmac, Aula Magna – El Periódico Universitario, IDEA Servicios Educativos Culturales y Ambientales SL, Spanish for All

### Agenda Cultural

Durante las JRE se organizaron actividades diversas a cargo de distintas entidades y servicios de la Universidad, lo cual enriquece la información e imagen de la institución que se proporciona durante el evento. Los participantes en dichas actividades son: Patronato de Turismo de Granada, Comedores Universitarios, Tuna de Ciencias, Casa de Porras...

## Guía / Agenda del Estudiante 18/19

Una vez más, se elabora la Agenda Estudiantil para el curso, con información de interés para el estudiantado. Con una tirada de 10000 ejemplares, supone uno de los principales reclamos para los y las estudiantes, y un eficaz medio de difusión de los servicios de la Universidad de Granada. En esta edición, se incluye información sobre:

- Calendario Académico, en sus versiones Cerrado y Abierto.
- Entrevistas a D<sup>a</sup>. Pilar Aranda Ramírez, Rectora de la UGR, y D. José Antonio Naranjo Rodríguez, Vicerrector de Estudiantes y Empleabilidad de la UGR.
- Directorio telefónico con los contactos de mayor relevancia para el estudiantado.
- Plano de centros y servicios de la Universidad de Granada.

## Activación Credibus

Durante el curso se lleva a cabo la integración del CrediBUS universitario con la TUI (Tarjeta Universitaria Inteligente). Con este servicio se pretende concentrar todos los servicios en una única tarjeta.

A lo largo del segundo cuatrimestre se ha venido desarrollando la campaña de difusión y activación de las tarjetas en los distintos centros, y actualmente, sigue disponible en las oficinas del SIPAE. Se estima que han realizado la activación en torno a 20.000 estudiantes.

## Campañas de participación

Durante el curso 2018/2019 se han llevado a cabo diferentes campañas para el fomento en la participación de diferentes procesos electorales de diferentes ámbitos. Desde el fomento de la participación del estudiantado en las elecciones a órganos de gobierno y representación de nuestra Universidad (Elecciones a Rector, elecciones a Claustro universitario, Consejos de Departamento, Junta de Centro y Delegaciones de Centro), hasta el fomento de participación en las Elecciones Europeas, así como dar difusión de los plazos para solicitar el voto por correo en los diferentes comicios.

Los medios que se han usado en estas campañas han sido:

- Publicaciones con toda la información en nuestra página web.
- Redes sociales de las que dispone este servicio, principalmente Twitter.
- Medios físicos como cartelería en espacios transitados por estudiantes. Además, de reparto de flyers con información relativa a estos procesos electorales.

## Congreso: Europa, ¿para qué?

En un contexto de fuerte desafección política donde un número creciente de ciudadanos y ciudadanas sienten que las instituciones lejos de resolver sus problemas, los agravan, se hace necesaria una intervención transversal y bidireccional entre las instituciones y la ciudadanía, para la puesta en valor y dignificación de la política como único instrumento de paz y progreso.

Las elecciones generales de 2016 mostraron una caída de la participación que supera los 13 puntos con respecto de las máximas de participación de los años 80 con una especial afección en la juventud y las últimas elecciones europeas tuvieron una abstención de más del 50%, lo cual es signo del escaso interés de la ciudadanía en el proyecto europeo.

En la Universidad de Granada creemos que un mayor conocimiento conlleva una mayor participación, y una mayor participación afianza las bases de la democracia. Es por ello que consideramos que actividades como la que proponemos, devienen necesarias en cualquier ámbito, pero muy especialmente en el universitario, donde el debate y la huida del pensamiento lineal son principios fundadores.

Por todo esto el Vicerrectorado de Estudiantes de la Universidad de Granada, junto con el Parlamento Europeo y la Comisión Europea organiza el congreso "Europa ¿para qué?", enmarcado en la campaña #estavezvoto

El objetivo de este evento pivota sobre tres ejes fundamentales:

- Concienciar a la sociedad en general y a la juventud en particular sobre la importancia del proyecto europeo, reflexionando sobre las bondades del mismo, y sabiendo identificar las ineficiencias del sistema.
- Fortalecer el conocimiento de las instituciones democráticas y los procesos de toma de decisión pública.
- Conocer cómo afectan las políticas e instituciones europeas a la universidad y que hace Europa por ella.

### Salas de estudio

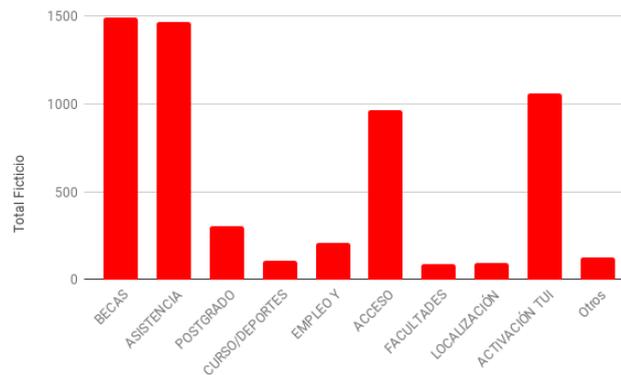
Dada la gran afluencia de estudiantes en las Bibliotecas de la Universidad durante el periodo de exámenes, se habilitan, como es costumbre, diversas salas de estudio repartidas por la ciudad, algunas de ellas en horario nocturno para facilitar al estudiantado la conciliación de sus estudios con sus otras responsabilidades.

A su vez, en colaboración con el CSIRC, se ha habilitado el sistema de control de la ocupación, que permite consultar el número de plazas libres en cada una de las salas de estudio en tiempo real a través de la AppUGR.

Periodo enero/febrero		Periodo mayo/junio	
SALA	CAPACIDAD	SALA	CAPACIDAD
Aulario de Derecho	1000 personas	Aulario de derecho	1000 personas
Espacio V Centenario	316 personas	Espacio V Centenario	316 personas
E.T.S. I. Informática y Telecomunicaoens	280 personas	E.T.S. I. Informática y Telecomunicaciones	280 personas
E.T.S. I. de la Edificación	1500 personas	E.T.S. I. de la Edificación	1500 personas
Fac. Ciencias Económicas y empresariales	336 personas	Fac. Ciencias Económicas y Empresariales	336 personas
Parque Tecnológico de la Salud	355 personas	Parque Tecnológico de la Salud	355 personas
Campus Melilla	200 personas	Campus Melilla	200 personas
Campus Ceuta	120 personas	Campus Ceuta	120 personas

### Centro de Información Estudiantil

Desde este Secretariado se gestiona el Centro de Información Estudiantil, que atiende consultas a través de la Línea Gratuita de Atención al Estudiante 900 900 134 y de la dirección de correo electrónico [cieve@ugr.es](mailto:cieve@ugr.es), así como presencialmente en las oficinas del Secretariado:



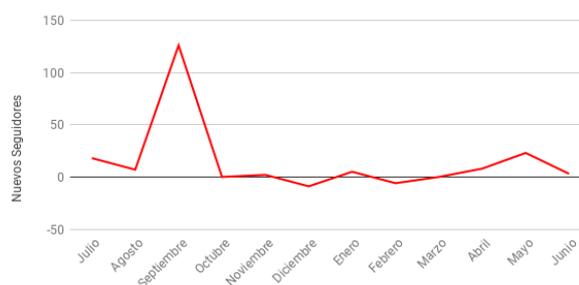
### Comunicación y Redes Sociales

Durante el curso se han venido utilizando principalmente la web del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad ([ve.ugr.es](http://ve.ugr.es)) y el perfil de twitter @VeUGR.

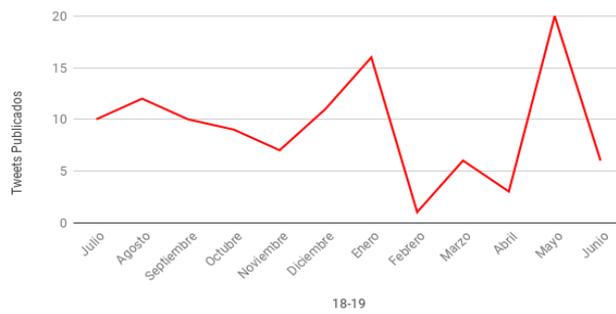
#### Twitter

A lo largo del periodo, el perfil de Twitter ha aumentado sus seguidores en 177, registrando un total de 492 menciones y 2193 visitas al perfil, además de 224.249 impresiones. A continuación, se presenta la distribución por meses de estos datos.

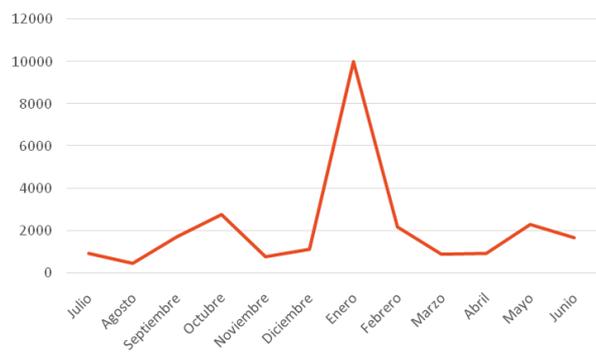
#### Nuevos seguidores



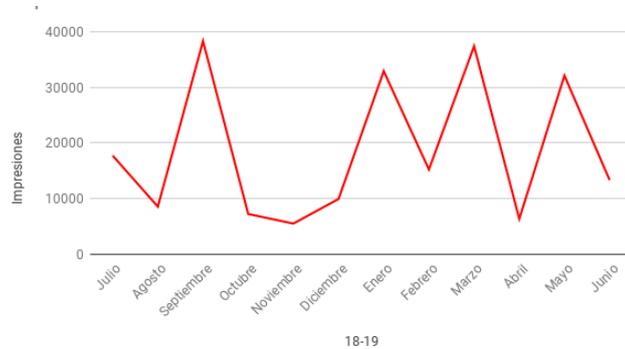
*Tweets publicados*



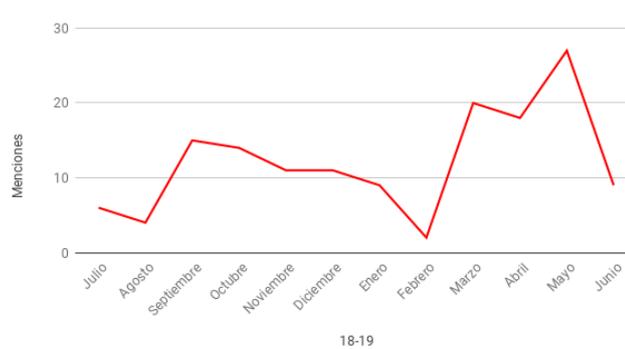
*Visitas al perfil*



*Impresiones*



*Menciones*



La estrategia de comunicación seguida desde este Secretariado ha estado orientada hacia el estudiante, con el objetivo de proporcionarle información útil y práctica.



### Web [ve.ugr.es](http://ve.ugr.es)

Desde este Secretariado se ha realizado una actualización del diseño de la página web de Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad, en cuanto a su diseño y organización refiere. Este rediseño de la página web hace que sea más intuitiva y accesible al estudiantado de la propia Universidad y de personas externas. Se pueden encontrar la información relativa a todos los servicios y áreas del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad. Con este nuevo diseño se pretende aumentar el número de visitas y que los estudiantes tengan toda la información de manera más cercana.

## ▪ Unidad de Orientación Académica y de Acceso a la Universidad

---

### Actividades propias de la unidad en relación a la Orientación Académica

#### Orientación Pre-universitaria

- Guía de Orientación 2019-2020 para captación de estudiantes (ESO y Bachiller) e información de Acceso y Admisión en la UGR (2º Bachillerato).
- XI Encuentro con Directores y Orientadores de los I.E.S., colegios y Centros de Formación Profesional de Granada y su provincia (5 de febrero de 2019).
- Celebración del IV Salón Estudiantil de la Universidad de Granada (27,28 y 29 de marzo de 2019). Conferencias sobre Acceso y Admisión; charlas sobre grados de la UGR; stands informativos de facultades y centros.
- Orientación a centros de sobre acceso, admisión, oferta académica y de servicios de la Universidad de Granada 2018-2019 en:
  - Alhucemas
  - Casablanca
  - Ceuta
  - Larache
  - Melilla
  - Nador
  - Rabat
  - Tánger
  - Tetuán

#### Orientación durante la carrera

- Implementación del programa Programa para la Atención al Estudiante en Riesgo de Abandono (AERA) por incumplimiento de la normativa de permanencia.
- Guía de Orientación para los nuevos estudiantes de la Universidad de Granada.

#### Proyectos

- Implementación, junto con la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad y la Delegación de Educación de Granada, del Proyecto de Tránsito desde Bachillerato y Ciclos de Educación Superior a Enseñanza Superior y de los estudiantes con NEAE.
- Participación en el Proyecto del Plan FIDO "Orientación Académica, profesional y personal del Grado en Biotecnología"
- Participación en el Plan de Acción Tutorial del Grado en Física.
- Participación en el Plan de Acción Tutorial del Grado en Biología.

#### Participación en jornadas y congresos de orientación universitaria

- Participación en el XVI Salón del Estudiante de Lucena (Córdoba): 19, 20 y 21 de febrero de 2019.

#### Otras acciones

- Orientaciones para las Pruebas de Evaluación para el Acceso y Admisión a la Universidad 2018-2019.

#### Gabinete Psicopedagógico

El Gabinete Psicopedagógico del Vicerrectorado de Estudiantes y de Empleabilidad, durante el curso académico 2018-2019, sigue desarrollando acciones encaminadas a consolidar la orientación de los estudiantes atendiendo sus dimensiones personal-social, académica y vocacional. Dichas acciones se implementan a través de actividades de información, asesoramiento psicológico-personal y formación, mediante el diseño y divulgación de trípticos, cuadernos de orientación y la implementación de talleres formativos y cursos. Igualmente, y en relación con el profesorado, se mantiene el apoyo a las labores de orientación-tutoría que éste lleva a cabo con sus estudiantes en sus respectivas titulaciones a través de seminarios y charlas-coloquio, así como la colaboración con Proyectos de Innovación Docente. La participación en jornadas de orientación y tutoría permite el intercambio de experiencias con los estudiantes mediante acciones desarrolladas desde el Gabinete. En esta línea, se describen a continuación las acciones implementadas:

### Asesoramiento

Tipología	Nº	Sesiones
Asesoramiento psicológico-personal	124	896
Asesoramiento académico-vocacional	30	32
<b>Total</b>	<b>154</b>	<b>928</b>

### Talleres formativos

Denominación	Edición	Participantes
Como superar la ansiedad y el miedo a hablar en público	Marzo 2019	14
Técnicas y hábitos de Estudio	Marzo-Abril 2019	15
Organización y planificación del tiempo libre	Mayo 2019	5
<b>Total</b>		<b>34</b>

### Seminarios

Denominación	Edición	Participantes
Organización y planificación del tiempo, estudiantes de 1º Biotecnología (Plan FIDO)	Septiembre 2018	14
Cómo gestionar la ansiedad ante los exámenes, estudiantes de 1º Biotecnología (Plan FIDO)	Octubre 2018	4
Cómo gestionar la ansiedad ante los exámenes, estudiantes de 2º Biotecnología (Plan FIDO)	Octubre 2018	9
Miedo a hablar en público, estudiantes de 3º de Biotecnología (Plan FIDO)	Diciembre 2018	16
Miedo a hablar en público, estudiantes de 4º de Biotecnología (Plan FIDO)	Febrero 2019	8
Organización y planificación del tiempo, estudiantes de Biología (Plan de acción tutorial del Grado)	Marzo 2019	11
Cómo gestionar la ansiedad ante los exámenes, estudiantes de Biología (Plan de acción tutorial del Grado)	Marzo 2019	11
Organización y planificación del tiempo, estudiantes de Física (Plan de acción tutorial del Grado)	Marzo 2019	6
Seminarios Programa AERA	Diciembre 18 y Mayo 19	11
<b>Total</b>		<b>90</b>

### Otras acciones

- Asesoramiento a otras unidades y/o servicios de la Universidad de Granada:
  - Servicio de Becas – Análisis de la situación de estudiantes marroquíes en la Universidad de Granada
- Participación en las Jornadas de Acogida a los Estudiantes de la Universidad de Granada 2019.
- Participación en el IV Salón Estudiantil de la Universidad de Granada (27, 28 y 29 de marzo de 2019).

### Actividades propias de la unidad en relación a la Coordinación para el Acceso a la Universidad

La Coordinación General de Acceso tiene por función coordinar todos los procedimientos que regulan el Real Decreto 412/2014, de 4 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE).

Posteriormente el Gobierno ha dejado en suspenso la prueba de evaluación final de bachillerato y mediante el Real Decreto-ley 5/2016, de 9 de diciembre, de medidas urgentes para la ampliación del calendario de implantación de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, ha introducido una nueva prueba de características semejantes a la hasta ahora vigente Prueba de Acceso a la Universidad y válida a los solos efectos de acceso a la universidad. Seguidamente, el Real Decreto-ley 5/2016, de 9 de diciembre, ha sido desarrollado mediante la Orden PCI/12/2019, de 14 de enero, por la que se determinan las características, el diseño y el contenido de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad, las fechas máximas de realización y de resolución de los procedimientos de revisión de las calificaciones obtenidas, para el curso 2018/2019.

Asimismo, el Real Decreto 412/2014, de 6 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, establece que las universidades, podrán establecer en sus procedimientos de admisión evaluaciones específicas de conocimientos y/o de competencias.

Estas funciones se realizan en colaboración con las restantes universidades públicas de la Comunidad Autónoma de Andalucía a través de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía en la cual, además, participan representantes de la

Consejería de Educación, Cultura y Deporte, procedentes de todas las provincias de Andalucía. Igualmente se coordinan estos procedimientos en los ámbitos territoriales de las Ciudades Autónomas de Ceuta y de Melilla y en los Centros de Bachillerato dependientes de la Consejería de Educación de la Embajada de España en Rabat.

Durante el curso 2018-2019, el Director de Acceso ha sido D. Juan Luis Benítez Muñoz.

▪ **Comisiones para las pruebas de acceso:**

La **Comisión Universitaria Delegada de la Comisión Interuniversitaria** para el curso 2018-2019, designada por nombramiento de la Rectora de la Universidad de Granada en resolución de 30 de mayo de 2019, con los siguientes miembros: D. José Antonio Naranjo Rodríguez, D. Juan Luis Benítez Muñoz, D.ª María del Carmen García Ríos, D. Diego Pablo Ruiz Padillo, Juan , D. Lorenzo Capellán de Toro, Rafael Mesa Sánchez y Juan Antonio Ruiz Lucena.

y la **Comisión Coordinadora de las Pruebas de Acceso (MEFP)** para el curso 2017-2018, designada por nombramiento de la Rectora de la Universidad de Granada en resolución de 14 de mayo de 2018, con los siguientes miembros: D. José Antonio Naranjo Rodríguez, D. Juan Luis Benítez Muñoz, D.ª María del Carmen García Ríos, D. Juan Santana Lario, D. Juan Bosco de Alba Moreno, Gemma Torres Fernández y María Antonia Trujillo Rincón.

Ambas comisiones trabajan de manera conjunta y coordinada, bajo la presidencia del Director de Acceso, D. Juan Luis Benítez Muñoz, actuando como Secretaria D.ª María del Carmen García Ríos.

Ambas comisiones han hecho un seguimiento y coordinación de las diferentes pruebas y procedimientos de Acceso a la Universidad, coordinando las actividades e interpretando la variante normativa tanto ministerial como autonómica, muchas veces contradictoria, que ha ido apareciendo a lo largo del curso 2018-2019.

▪ **Procedimiento de Acceso a la Universidad para personas mayores de 40 años con experiencia laboral y profesional:**

La Unidad de Orientación Académica y Acceso a la Universidad ha organizado la realización del Procedimiento de Acceso de personas mayores de 40 años con experiencia laboral y profesional, durante el curso 2018-2019, en la Universidad de Granada. Esta prueba fue convocada por resolución de 29 de octubre de 2018, de la Dirección General de Universidades, por la que se hace público el Acuerdo de 8 de octubre de 2018 de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía por el que se actualizan los plazos y los calendarios para la participación en el procedimiento para la obtención de los requisitos que permitan el acceso a los estudios universitarios de grado de las personas mayores de 40 con experiencia laboral y profesional, que no posean otros requisitos para el acceso a la universidad, que se celebre en el curso 2018-2019.

El procedimiento se desarrolló entre el 28 de enero de 2019 y el 27 de febrero de 2019. Desarrollándose una primera fase de baremación de la experiencia y una segunda fase entrevista para valorar la aptitud de los candidatos para desarrollar los estudios universitarios.

La Comisión encargada de realizar este procedimiento de Acceso ha estado formada por: D. Juan Luis Benítez Muñoz (Presidente), D.ª María del Carmen García Ríos (Secretaria), D. Javier Castro Arnedo, D.ª Patricia Izquierdo Ortiz, D.ª Consuelo Martínez Martínez y D. Cristino Pérez Meléndez.

Número de presentados total: 37 (21 hombres y 16 mujeres)

Aptos total: 28 (16 hombres y 12 mujeres)

No Aptos total: 9 (5 hombres y 4 mujeres)

▪ **Prueba de Acceso a la Universidad para personas mayores de 45 años sin experiencia laboral o profesional:**

La Prueba de Acceso de personas mayores de 45 años sin experiencia laboral o profesional se ha desarrollado en la Universidad de Granada de acuerdo con la convocatoria realizada mediante resolución de 29 de octubre de 2018, de la Dirección General de Universidades, por la que se hace público el Acuerdo de 8 de octubre de 2018 de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía por el que se actualizan los plazos y los calendarios para la participación en el procedimiento para la obtención de los requisitos que permitan el acceso a los estudios universitarios de grado de las personas mayores de 45 sin experiencia laboral o profesional, que no posean otros requisitos para el acceso a la universidad, que se celebre en el curso 2017-2018.

Los ejercicios de la Fase I se realizaron el día 26 de abril de 2019, y las entrevistas previstas para la Fase II tuvieron lugar los días 20 y 21 de mayo de 2019.

El Tribunal que ha juzgado esta prueba de Acceso en 2018 ha estado compuesto por: D. Juan Luis Benítez Muñoz (Presidente), D<sup>a</sup>. María del Carmen García Ríos (Secretaria), D. Esteban Tomás Montoro del Arco y D. Cristino Pérez Meléndez.

Número de presentados total: 41 (14 hombres y 27 mujeres)

Aptos total: 31 (9 hombres y 22 mujeres)

No Aptos: 10 (5 hombres y 5 mujeres)

▪ **Prueba de Acceso a la Universidad para personas mayores de 25 años:**

La Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años en el curso 2018-2019 se ha desarrollado de conformidad con lo establecido en resolución de 29 de octubre de 2018, de la Dirección General de Universidades, por la que se hace público el Acuerdo de 8 de octubre de 2018 de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía, por el que se establecen los plazos y el calendario para la realización de la Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años en el curso 2018-2019, así como en aplicación del Real Decreto 412/2014, de 6 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado.

Los ejercicios de esta prueba, estructurados den Fase General y Fase Específica se realizaron los días 26 y 27 de abril de 2019.

El Tribunal designado para juzgar esta prueba de Acceso en 2019 ha estado presidido por: D. Juan Luis Benítez Muñoz, actuando como Secretaria D<sup>a</sup>. María del Carmen García Ríos. Los Responsables de Sede han sido D. Esteban Montoro del Arco (Sede de Granada), D<sup>a</sup>. María Bermúdez Martínez (Sede de Ceuta) y D<sup>a</sup>. Carmen Enrique Mirón (Sede de Melilla).

Durante el curso 2018-2019 ha continuado el programa de colaboración entre la Unidad de Orientación Académica y de Acceso a la Universidad y la Jefatura de Servicio de Planificación y Ordenación Educativa de la Delegación Territorial de Educación de Granada, referente a las personas mayores de 25 y 45 años que se preparan para el acceso a la universidad en los CEPER y SEPER de Granada y provincia.

Número de presentados total: 193 (112 hombres y 81 mujeres)

Aptos total: 122 (74 hombres y 48 mujeres)

No Aptos total: 71 (38 hombres y 33 mujeres)

▪ **Pruebas de Evaluación para el Acceso a la Universidad (PEvAU) y Pruebas de Admisión:**

La Prueba de Evaluación para el Acceso a la Universidad (PEvAU) para alumnos de Bachillerato o equivalente en el curso 2018-2019 fue convocada por Resolución de 11 de diciembre de 2018, de la Dirección General de Universidades, por la que se hace público el Acuerdo de 8 de octubre de 2018, de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía, por el que se establecen los plazos, el calendario y el cálculo de notas de las pruebas de evaluación de Bachillerato para el acceso a la universidad y de las pruebas de admisión que se celebrarán en el curso 2018/2019, para quienes se encuentren en posesión del título de Bachiller o equivalente.

La novedad principal de estas pruebas radica en la clara distinción que se hace entre las Pruebas de Evaluación para el Acceso a la Universidad, reguladas por la Orden ministerial ECD/42/2018, de 25 de enero, consecuente del Real Decreto-ley 5/2016, de 9 de diciembre; y de las Pruebas de Admisión propias establecidas por las Universidades Andaluzas al amparo de la modificación del artículo 38 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en su redacción introducida por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, LOMCE, de conformidad con distintos criterios de valoración para la admisión a las Enseñanzas oficiales de Grado de aquellos estudiantes que hayan obtenido los requisitos o la titulación que da acceso a la universidad. La última modificación acaecida en la normativa de estas pruebas de Acceso y de Admisión ha sido la Resolución de 15 de febrero de 2018 (BOJA 27-02-2018), publicitando la correcta aplicación de la Orden ECD/42/2018, de 25 de enero, por la que se determinan las características, el diseño y el contenido de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad, las fechas máximas de realización y de resolución de los procedimientos de revisión de las calificaciones obtenidas, para el curso 2017/2018, en el ámbito de las universidades públicas de Andalucía.

Las pruebas correspondientes a la convocatoria ordinaria se han realizado a lo largo de los días 11, 12 y 13 de junio de 2019. Las correspondientes a la convocatoria extraordinaria se han programado para los días 11, 12 y 13 de septiembre de 2018. A las Pruebas de Admisión también pueden concurrir quienes posean títulos de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño, de Técnico Deportivo Superior, o titulaciones equivalentes, y pretendan iniciar próximamente los estudios de grado en la Universidad.

Las pruebas se han llevado a efecto a través de los dos tribunales únicos; uno para los estudiantes procedentes de centros de la Comunidad Autónoma de Andalucía, presidido por D. Juan Luis Benítez Muñoz, actuando de Secretario D. Lorenzo

Capellán de Toro; y otro para los estudiantes de centros de Ceuta, Melilla y Marruecos, dependientes del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECD), presidido por D.ª M.ª del Carmen García Ríos, actuando de Secretario D. Juan Bosco del Alba Moreno.

En la convocatoria ordinaria de junio de 2019, se han establecido 24 Sedes de examen, 8 para los alumnos de centros dependientes del MEFP, y 16 para los de los centros dependientes de la Junta de Andalucía. En dichas sedes han participado un total de 245 profesores, contando Responsables de Sede, Secretarios de Sede, Ponentes de Materia y Vocales correctores.

Número de presentados total 6113 (2505 hombres y 3608 mujeres)

▪ **Ponencias de materias para las PEVAU:**

Durante el curso 2018-2019, la Universidad de Granada ha participado en 30 Ponencias andaluzas de materia, las cuales se han encargado de elaborar las Orientaciones generales de sus respectivas materias y los contenidos de las pruebas de evaluación de Bachillerato para el acceso a la universidad y de las Pruebas de Admisión en sus diferentes modalidades. El total de Ponentes nombrados por la Universidad de Granada para el curso 2018-2019 ha sido de 23 profesores universitarios. También han participado 28 Ponentes entre el profesorado de enseñanza secundaria a propuesta de la Delegación Territorial de Educación de Granada.

Cada Ponente universitario, en colaboración con su homónimo de enseñanza secundaria ha organizado reuniones periódicas de coordinación con los Jefes de los correspondientes Seminarios Didácticos de los 149 Centros, entre Institutos de Educación Secundaria, Escuelas de Arte, y Centros Docentes Privados, adscritos a la Universidad de Granada, las cuales se han desarrollado en Granada, Ceuta y Melilla utilizando el sistema de videoconferencia con estas últimas ciudades autónomas.

▪ **Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía:**

La Unidad de Orientación Académica y de Acceso a la Universidad ha participado en las reuniones de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía que tuvieron lugar en la Universidad de Granada el 8 de octubre de 2018, para analizar la normativa ministerial de la PEVAU y fijar la normativa y organización andaluzas de la PEVAU y Pruebas de Admisión durante el curso 2018-2019, entre otros asuntos; y el 23 de abril de 2019 para establecer el acuerdo de reservas de fechas para posibles exámenes de pruebas de acceso y/o admisión para alumnado de bachiller o CFGS que se realicen en el curso 2018-2019, las adaptaciones en los exámenes de alumnos con necesidades educativas especiales, la entrega y recogida de exámenes de mayores de 25 y de 45 años, el acuerdo sobre horarios de exámenes de incompatibilidades de la prueba de mayores de 25 años.

▪ **Uso de nuevas tecnologías:**

A través de la Web de la Coordinación General de Acceso, <http://coga.ugr.es>, se han realizado las diferentes convocatorias de las reuniones de ponencias, manteniéndose un calendario actualizado de convocatorias pendientes y un archivo histórico de las mismas. También se ha utilizado un sistema propio de distribución de correos electrónicos masivos a los centros educativos no universitarios y a las ponencias de materia.

Mediante la web de contacto de la Coordinación General de Acceso, y de la extinta CRECES, se han atendido consultas, principalmente sobre las PEVAU en sus diferentes etapas de desarrollo y de las Jornadas de Orientación para el Acceso a la Universidad.

La App "Acceso y Admisión UGR" se ha utilizado como vía de distribución de avisos y noticias relacionadas con los procedimientos de acceso en la Universidad de Granada.

## ▪ Centro Juvenil de Orientación para la Salud

El Centro Juvenil de Orientación para la Salud del Vicerrectorado de Estudiantes, constituido como Punto Forma Joven de la UGR, desde el año 2010, viene realizando labores de información, asesoramiento, orientación, formación y atención a la comunidad universitaria, especialmente al colectivo juvenil universitario en aspectos educativos y psicológicos relacionados con la sexualidad y la promoción de hábitos saludables, desde una propuesta de buen trato, desde el año 1994. El Centro presta atención de forma presencial individual, en pareja o en grupo, mediante consulta telefónica y a través de la red, de manera anónima, confidencial y gratuita. En colaboración con la Delegación de Salud de Granada, interviene en el programa de Detección Precoz del VIH realizando la prueba rápida del VIH al conjunto de estudiantes, así como a personal del P.D.I Y P.A.S, que lo soliciten de la UGR, desde el año 2010.

Entre sus actividades en el curso académico 2018/2019, destacan:

- Participación activa en las Jornadas de Recepción de Estudiantes 2018/19, atendiendo y dinamizando el stand del Centro incluyendo el Punto Forma Joven.
- Participación activa en el IV Salón Estudiantil de la UG atendiendo y dinamizando nuestro stand.
- Dinamización de campaña de sensibilización y de prevención de la violencia de género “SER UNIVERSITARIA NO TE PROTEGE” ([www.facebook.com/seruniversitarianoteprotege](http://www.facebook.com/seruniversitarianoteprotege))
- Dinamización de campaña de sensibilización de difusión de la prueba rápida de VIH durante los meses de noviembre y diciembre “PONTE A PRUEBA”, mesas informativas en diferentes Facultades, así como en los Comedores Universitarios de Fuentenueva ([www.facebook.com/quenotealcance](http://www.facebook.com/quenotealcance))
- Coordinación y ejecución de curso Mediadores/as en VIH y otras ITS con perspectiva de género.
- Coordinación y ejecución del taller “Protege-T de San Valentín

Tipo de actividad	Nº Participantes	
	Mujeres	Hombres
<b>Actividades de información y promoción del Centro</b> (Recepción de Estudiantes, Visitas a Facultades, IV Salón Estudiantil, Mesas en Comedores Universitarios, Centros Educativos( jóvenes preuniversitarias/os)	8.600	6.500
<b>Actividades de Formación (talleres y cursos)</b>		
Talleres Educación Afectivo-Sexual	256	142
Mediadoras/es en VIH y otras ITS con perspectiva de género.	14	5
Protege-T de San Valentín: desmontando el modelo de amor romántico.	18	2
Consultas Directas en el Centro	632	466
Pruebas de detección precoz del VIH	38	71
Consultas Atención Telefónica	396	471
Test de Embarazo	20	
Consultas a través de la red	887	998
Actividades coordinación con otras/os profesionales		23
Actividad Científica	5 Jornadas y 2 Cursos	
Colaboración Voluntaria	2	1
Alumnado en Practicum	4	2
Referencias en medios de comunicación		9

## ■ Campus Saludable

El Secretariado de Campus Saludable participa en distintas actividades académicas distribuidas entre los distintos servicios que lo componen. Particularmente, desde el mismo Secretariado, además se han implementado algunas actuaciones tales como:

- Participación Universidad de Granada en el Foro de Debate sobre el Futuro del Deporte en Andalucía : “Trazando el futuro del deporte en Andalucía: Marco estratégico 20-25” en el panel titulado “El deporte como activo en salud”, Sevilla el 21 de septiembre de 2018.
- Participación como Universidad de Granada en el Foro Mundial Empresarial sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible, organizado por la Confederación Española de Organizaciones Empresariales el 1-2 de octubre de 2018 en Madrid.
- Participación como Universidad de Granada en la mesa de trabajo “deporte, salud, educación e integración: actividad física y salud” en las reuniones celebradas el 11 y 19 de febrero y el 12 de marzo de 2019 en la sede de la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Granada, con motivo de la organización de actividades en las actuaciones de “Granada ciudad europea del deporte 2019”.
- Participación como Universidad de Granada en Reunión del Proyecto Global Challenge, organizado por ONGD ONGAWA. Ingeniería para el Desarrollo Humano, el 24 de mayo de 2019 en la Universidad Politécnica de Madrid

## Grupo de Movilidad Activa del Secretariado de Campus Saludable

Con el fin principal de fomentar la utilización de la **bicicleta** y otros **transportes sostenibles**, a la vez que se genera hábito de actividad física en la comunidad universitaria, el Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión, a través del Grupo de Movilidad Activa del Secretariado de Campus Saludable, la Unidad de Calidad Ambiental y el Centro de Actividades Deportivas, y en colaboración con profesorado de la Facultad de Ciencias del Deporte y de Ciencias de la Edificación, ha puesto en funcionamiento las siguientes actividades:

- **Taller de pon a punto tu bicicleta.** Taller explicatorio de aspectos básicos del mantenimiento de la bicicleta celebrado durante las jornadas de recepción de los estudiantes del curso 2018-2019.
- **Taller de pon a punto tu bicicleta.** Taller destinado a la explicación y dominio práctico de los participantes de aspectos básicos del mantenimiento de la bicicleta, celebrado el 20 de octubre de 2018 (16 participantes).
- **Proyecto “muévete por la ugr”.** Este proyecto consiste en la activación de una plataforma online de incentivos a la movilidad sostenible ([www.muéveteoporlaugr.es](http://www.muéveteoporlaugr.es)). Su uso está destinado a la promoción de la movilidad activa y el análisis de los hábitos de movilidad de la Comunidad Universitaria (estudiantes, PDI y PAS) en los Campus de Granada, Ceuta y Melilla. Cada mes y medio aproximadamente hay un reto, de manera que se sorteán paquetes de premios entre todos los participantes que hayan realizado un mínimo de km de manera sostenible por el medio que hayan elegido (reto 1: 15 de febrero a 21 de marzo; reto 2: 15 de marzo a 30 de abril; reto 3: de 30 de abril a 15 de junio; reto 4: de 15 de junio al 20 de julio; reto 5: de 15 de julio a 10 de septiembre; reto 6: de 10 de septiembre a 30 de octubre; reto 7 del 30 de octubre al 13 de diciembre y reto 8: de 13 de diciembre a 30 de enero de 2019). La inscripción puede realizarse en cualquier momento hasta la finalización del programa en enero de 2019. Los datos recogidos de esta plataforma están siendo tratados para conocer los hábitos de movilidad de la comunidad universitaria, así como las rutas preferidas de desplazamiento que facilitarán la elaboración de un Plan de Movilidad. Estos datos también están siendo explotados por grupos de investigación de la UGR mejorando el análisis y generando conocimiento a través de TFG, TGFm, Tesis doctorales y artículos científicos. Actualmente participan el Dpto de Urbanística y OT de la ETS de Caminos Canales y Puertos, el Dpto. de Medicina Preventiva y salud Pública de la Facultad de Medicina, el Dpto de Educación Física y Deportiva de la Facultad de Ciencias del Deporte y el Dpto de Urbanismo de la ETS de Arquitectura.  
Más información en <http://csaludable.ugr.es/pages/muevete-por-la-ugr>
- **“30 días en bici”**, Durante el mes de abril, la Universidad de Granada se sumó a este movimiento ciudadano y comunitario cuya misión es la de promover el uso diario y cotidiano de la bicicleta como modo de transporte. Esta es una propuesta que nació en 2010 en Minneapolis, cuya misión se extiende más allá del propio efecto que sobre la salud puede reportar el ejercicio de pedalear en bici, alcanzando el efecto global que tienen las pequeñas acciones que particularmente se pueden hacer. En 2019 han participado en España 13662 personas recorriendo un total de 166808 km en bici, evitando la emisión de 41702 kg de CO2. Este año han participado 22 universidades y la Universidad de Granada ha alcanzado el 10º puesto con un total de 2441 km recorridos.

- **Organización de las jornadas MOVILIDAD ACTIVA PARA GRANADA: UNA OPCIÓN SOSTENIBLE.** Jornadas organizadas junto al Observatorio de Salud y de medio ambiente y el Colegio de ambientólogos de Andalucía el 2 de julio de 2019 en las dependencias de la Universidad de Granada

## Gabinete de calidad de vida y envejecimiento

El Gabinete de calidad de vida, dirigido por el Secretariado de Campus Saludable, a través de la gestión del Centro de Actividades deportivas, ha realizado durante los meses de septiembre de 2018 a junio de 2019 un total de 10 actividades de senderismo urbano y periurbano, correspondientes a la campaña de otoño de 2018 y primavera de 2019. Estas actividades combinan los aspectos culturales y de conocimiento del medio con la actividad física de los participantes. Las actividades realizadas han contado con una participación media de entre 9 y 55 personas/actividad (promedio de 26 personas/actividad) y han sido las siguientes:

**Programa otoño 2018:** consta inicialmente de una actividad de Talleres de Senderos Micológicos, con 2 ciclos de 2 actividades 4 cada uno complementado por una exposición de setas y paneles micológicos y una degustación de setas el sábado 24 de noviembre en los Comedores Universitarios del Parque Tecnológico de la Salud, y de 4 salidas de senderismo urbano y periurbano por la ciudad de Granada

- **Senderos micológicos**, compuesto por cuatro salidas de senderismo periurbano por la ciudad de Granada y su provincia acompañados de un guía, orientadas al conocimiento y cultura de las setas. En el desarrollo de esta actividad participan el Colegio Oficial de Farmacéuticos de Granada y el Departamento de Botánica. Las actividades están coordinadas por Dña Guadalupe Marín Calderón (profesora doctora jubilada, departamento Botánica, UGR) y Eduardo Ortega (Dpto Botánica y Edafología Química Agrícola), y cuenta además con la colaboración del Colegio Oficial de Farmacéuticos y la Asociación Micológica Granadina
  - *Ruta micológica:* sábado (10 de noviembre). Excursión de interpretación micológica en el entorno natural del Marquesado (dentro del Parque Natural y Nacional de Sierra Nevada. Bosques de Riberas.(27 participantes)
  - *Ruta micológica:* domingo (11 de noviembre). Excursión de interpretación micológica en el entorno natural la Sierra de Huétor (Puerto de la Mora los Peñoncillos). Bosques de Pinares y Encinares (27 participantes)
  - *Ruta micológica:* sábado (17 de noviembre). Excursión de interpretación micológica en el entorno natural de Güejar Sierra Parque Natural de Sierra Nevada. Bosques de Robledades. (22 participantes)
  - *Ruta micológica:* domingo (18 de noviembre). Excursión de interpretación micológica en el entorno natural de la Sierra de Alhama (La Alcaicería) (22 participantes)
  - Seminario de interpretación de ecosistemas e identificación de setas: Visita guiada exposición de setas y paneles micológicos. Sala de Exposiciones del Parque Tecnológico de la Salud. Gratuita pero con aforo limitado y con preferencia de los inscritos a los ciclos de senderos. Visita guiada expositores Gastronómicos de setas. Degustación de setas. Preparado por Comedores universitarios, Campus de la Salud.
- **Senderismo Urbano y periurbano.** Consta de 4 salidas coordinadas por el Profesor D. Justino Cebeira, del Departamento de Educación Física y Deportiva, Facultad de Ciencias del Deporte, y gestionadas por el Centro de Actividades Deportivas, bajo la dirección del Secretariado De Campus Saludable:
  - Salida 15 de noviembre: Iniciación a la caminata o marcha nórdica. Ruta Federico García Lorca. Colaboración del club Alhambra sport de marcha nórdica. (5 participantes)
  - Salida 22 de noviembre: Senderismo de reconocimiento y recolección y taller. Aplicación y transformación de plantas de temporada. Uso culinario y cosmético.(cancelado por mal tiempo, realizado en primavera)
  - Salida 25 de noviembre: Senderismo por lugares emblemáticos de la Alhambra y dehesa del Generalife. (18 participantes)
  - Salida 1 de diciembre: Visita a Castril: Museo etnográfico y dentro de visitantes del parque natural de Castril. Senderismo por la cerrada del rio Castril y embalse del portillo. (26 participantes)

### Programa primavera 2019

- Salida 9-10 de abril: RECOLECCIÓN Y CATA DE PRIMAVERA (colaboración de comedores Universitarios) (22 participantes).
- Salida 21 de mayo: Senderismo de reconocimiento y recolección y taller: aplicación y transformación de plantas de temporada. uso culinario y cosmético (22 participantes)
- Salida 6 de junio: CAMINITO DEL REY (27 participantes).
- Salida 11 de junio. Senderismo nocturno cultural al Llano de la Perdiz (Dehesa del Generalife).
- Salida 13 de junio: Iniciación al Kayak y Paddle surf. Campus Náutico de la Universidad de Granada

## Unidad de Calidad Ambiental

### Formación Ambiental dirigida a toda la Comunidad Universitaria

#### *Programa ECO-CAMPUS*

#### **Actividades de voluntariado y sensibilización ambiental gratuitas para la comunidad universitaria:**

##### *Actividades de Voluntariado Ambiental*

- Sábado 17 de noviembre de 2018: Voluntariado en RNC Charca Suárez
- Sábado 1 de diciembre de 2018: Reforestación en el Parque de las Canteras (EN Sierra Nevada).
- Domingo 2 de diciembre de 2018: Reforestación PP Dehesas de Santa Fé.
- Domingo 17 de febrero de 2019: Voluntariado Mejoras Ambientales en el Territorio de la Alhambra.

##### *Actividades de Sensibilización Ambiental en la Red Natura 2000*

- 10 de noviembre de 2018: La Maroma. P.N. Sierra de Tejeda, Almijara y Alhama.
- Sábado 9 de marzo de 2019: Visita Nocturna P.P. Dehesas del Generalife.
- Domingo 17 de marzo de 2019: Puerto Lobo-Alfaguara-Peñoncillos. P.N. Sierra de Huétor.
- Domingo 31 de marzo de 2019: Los Blanquizales de Gor. P.N. Sierra de Baza.
- Sábado 27 de abril de 2019: Vereda de la Estrella.

##### *Biodiversidad en el Campus*

- Lunes 15 Octubre 2018: Reunión Inicial. Coordinación "Biodiversidad en el Campus"
- Jueves 25 Octubre: Charla sobre Anfibios
- Miércoles 7 Noviembre 2018: Mejora Charcas Ecocampus
- Jueves 8 Noviembre 2018: Miércoles 14 Noviembre 2018
- Jueves 15 Noviembre 2018: Miércoles 21 Noviembre 2018
- Seguimiento y recolocación de las cajas nido (Campus Fuentenueva): Jueves 22 Noviembre 2018
- Miércoles 28 Noviembre 2018: Seguimiento y recolocación de las cajas nido (Campus Cartuja)
- Miércoles 28 Noviembre 2018 a Miércoles 12 Diciembre 2018: Taller "Creación y colocación de comederos para aves"
- Jueves 14 Marzo: Taller sobre macrófitas acuáticas
- Jueves 25 Abril: Charla sobre Aves Urbanas
- Viernes 26 abril: Censo Aves Urbanas
- Sábado 11 Mayo: Voluntariado en el Embalse del Cubillas
- Miércoles 15 mayo: Censo Aves Urbanas
- Proyecto Anfibios (Otoño 2017 -Primavera 2018)
- Proyecto Aves (Otoño 2017-Primavera 2018)

##### *Jornadas Ecocampus*

- 17 Octubre 2018: Taller Apicultura (con degustación de mieles e hidromiel)
- 24 Octubre 2018: Visita "Fósiles en la ciudad"
- 26 y 27 Octubre 2018: Jornadas "Acantilados de Maro Cerro Gordo"
- 6 Noviembre 2018: Visita Herbario y Jardín Botánico de la Universidad de Granada
- 2019:
  - Visita "Parque de las Ciencias"
  - Taller anillamiento científico de aves.
  - Visita al Centro de Recuperación de Especies Amenazadas El Blanqueo.
  - Visita para reconocimiento de anfibios y medidas de conservación en la Alhambra y el Carmen de los Mártires.
  - Visita al Museo Memoria de Andalucía.
  - Programa Andarríos en el río Darro.

##### *Otras iniciativas Ecocampus Granada*

- Certamen Fotográfico Censo de Fauna Urbana.

#### Programa RECAPACICLA

- Curso “Los residuos y su reciclaje: gestión y educación ambiental”, noviembre de 2018.
- Jornada de sensibilización “Día del Reciclaje” 20 marzo de 2019. Facultad de Ciencias.

#### Programa Reciclar Arte

- Talleres “arte y reciclado”. Facultad de Bellas Artes. Abril de 2019.

#### Actividades de sensibilización ambiental dirigidas a toda la comunidad universitaria

- I Concurso de Iniciativas Ambientales en el Campus Universitario
- I Mesa redonda “Información para la Acción”. Dirigida a toda la Comunidad Universitaria y a la población en general. 10 de mayo de 2019. Facultad de Ciencias. Título: CONTAMINACIÓN Y SALUD  
Ponentes:
  - Diego Pablo Ruiz Padillo. Contaminación Atmosférica
  - Fernando Gil Hernandez. Xenobióticos y Salud.
  - Nicolas Olea Serrano. Disruptores Endocrinos.
- Grafiti ilustrativo sobre la reutilización de residuos. 20 marzo 2019. Facultad de Ciencias.
- Collage ilustrativo sobre contaminación y salud. Facultad de Ciencias. 10 de marzo de 2019.
- “Hora del Planeta” 30 de marzo de 2019.
- “Recogida de Residuos Campus Náutico del Cubillas” 19 mayo 2019.
- “Digitalización Sostenible” Campaña de sensibilización y recogida de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, 20 al 31 de mayo de 2019.
- “Trofeos reciclados” 51 edición trofeo rectora Universidad de Granada. Video divulgativo.
- “I Jornadas Moteras Universidad de Granada” Seguridad vial y movilidad sostenible. Octubre de 2018.

#### Actividades Interuniversitarias

- Participación en el II Debate Ecocampus con temática medio ambiental. Universidad de Córdoba, 26 y 27 de abril de 2019.
- Encuentro técnico ECOCAMPUS. Universidad Pablo Olavide, Sevilla. 25 de abril de 2019.
- Certamen RECICLAR ARTE. Hasta el 15 de abril de 2019.

#### Formación dirigida al personal de la Universidad de Granada.

##### Procedimientos de incidentes y respuesta frente a emergencias ambientales:

- Facultad de Ciencias de la Educación: 10 y 11 de abril de 2018.
- Centro de Instrumentación Científica: 14 de noviembre de 2018.
- ETS Ingeniería de la Edificación: 27y 28 de noviembre de 2018.
- Facultad de Psicología: 23 y 24 de enero de 2019.
- Facultad de Farmacia: 4 de febrero de 2019.
- Facultad de Filosofía y Letras: 13 y 14 de febrero de 2019.
- Facultad del Deporte: 6 y 7 de marzo de 2019.
- Facultad de Ciencias: 8, 9, 10 y 11 de abril de 2019.
- Edificio San Jerónimo: 22, 23 y 24 de abril de 2019.
- Facultad de Ciencias Políticas: 6 y 7 de mayo de 2019.

##### Gestión de residuos peligrosos químicos y biosanitarios en laboratorios universitarios:

- Centro de Instrumentación Científica: 12 de febrero de 2019.
- Facultad de Ciencias: 16 de febrero de 2019.

## Servicio de Salud y Prevención de Riesgos Laborales

Formación impartida a la comunidad universitaria en materia de Prevención de Riesgos Laborales:

	<i>Per.</i>	<i>h.</i>
<b>1 Formación "online" individualizada:</b>		
- Personal de Administración y Servicios	166	
- Personal Docente e Investigador	36	
- Formación inicial personal de nuevo ingreso (Virtual)	192	
<b>2 Ergonomía y Psicología Aplicada.</b>		
- 1 Módulo de Prevención de Riesgos Laborales en modalidad semipresencial del curso: "Área de Medios Audiovisuales".	24	
- Prevención de riesgos en la actividad de limpieza (PAS)	26	4
- 2 Módulos de Prevención de Riesgos Laborales en modalidad semipresencial del curso: "Área de Informática",	56	6
- 2 Cursos Prevención de Riesgos en la actividad Administrativa y Bibliotecas	38	8
- Formación individual	23	14
<b>3 Área de Higiene Industrial</b>		
- "Cancerígenos y Mutágenos en laboratorios".	24	3
- Impartición de la formación y entrenamiento necesario para el uso de mascarillas autofiltrantes contra gases y vapores orgánicos.		5
- Formación específica sobre Bioseguridad (Nivel 3) a la Técnico del Laboratorio de NCB3 del CIC la UGR.		1
- Uso de mascarillas autofiltrantes contra gases y vapores orgánicos	26	5
<b>4 Área de Medicina del Trabajo y Promoción de la Salud</b>		
- Promoción de la salud osteomuscular en el lugar de trabajo	17	16
- Promoción de hábitos saludables	37	20
- Talleres preventivos de sobreesfuerzo vocal	122	14
- Soporte vital básico y uso del desfibrilador externo automatizado. Inicial (Granada)	35	30
- Soporte vital básico y uso del desfibrilador externo automatizado. Reciclaje	93	40
- Primeros Auxilios, Soporte Vital Básico y Uso del Desfibrilador Externo Automatizado	22	20
- Primeros auxilios en planes de autoprotección	164	16
- Talleres Soporte Vital Básico Alumnado	370	17
- Soporte Vital Básico y Uso del Desfibrilador Externo Automatizado (Módulo I SSL Plan FIDO para PDI)	13	8
- Fisioterapia deportiva		
- 6 Cursos trimestrales promoción de la salud "Terapia Funcional (PAS/PDI)	143	144
- 40 sesiones "Reprogramación neuromuscular"	22	56
- 3 Cursos trimestrales promoción de la salud "Inteligencia Cinética" (PAS/PDI)	71	72
- 8 Charlas "Fisioterapia, hábitos saludables, prevención promoción de la salud"	120	16
- 2 Módulos "Prevalencia de las enfermedades crónicas y factores predisponentes de salud"		
- 2 Módulos "Fisioterapia, actividad física, ejercicio"		
- 2 Módulos "Nuestros hábitos alimentarios & directrices de los organismos más relevantes en alimentación y nutrición"		
- 2 Módulos "Capital social: factor predisponente de salud"		
<b>5 Área de Seguridad laboral</b>		
- 18 Cursos de Plan de autoprotección, funciones de Equipos	530	54

de Emergencias		
- 1 Curso de Soldadura TIG y Electrodo	25	40
- 6 Curso de Soldadura TIG y electrodo	180	18

### Otras actividades académicas

Durante este período se han desarrollado diferentes actividades de índole académica:

- Impartición de las asignaturas del Máster Oficial de Prevención de Riesgos Laborales:
  - “Medicina del Trabajo”.
  - “Gestión de la prevención de riesgos laborales”
  - “Higiene en procesos industriales”.
  - “Técnicas de comunicación, información y negociación”.
  - “Auditorías de los sistema de gestión de la prevención”.
- Tutorización Académica de 5 alumnos del Máster Oficial de Prevención de Riesgos Laborales.

### Centro de Actividades Deportivas

#### Cursos programados en 2018-2019 por el Centro de Actividades Deportivas (CAD)

- Se han ofertado un total de 199 cursos, con un total de 6.762 plazas, de las cuales se han ocupado 3.950 lo que supone una ocupación del 58,41 %.
- En este curso académico, al igual que en anteriores se ha podido matricular la comunidad no universitaria en el programa de actividades dirigidas para adultos, siendo un 15,4 % el porcentaje de inscripciones las realizadas por este sector y de un 69,5% en las escuelas deportivas para menores.
- Este curso académico se ha continuado con el programa +50. Por otro lado, hay que tener en cuenta que este curso académico, la piscina universitaria de Fuentenueva ha continuado cerrada con lo que no se han podido ofertar cursos de natación, terapia acuática, aquafitness.
- Han continuado las escuelas deportivas para menores (judo, natación, rugby y voleibol) con el propósito de una mejor conciliación familiar y promocionar la práctica deportiva en edades tempranas.
- Además se han ofertado talleres de: avistamiento de aves, orientación y cartografía, tiro con arco, bricolaje náutico y astrofísica. Cursos de licencias de navegación y titulaciones náuticas de PER y PNB en el Campus Náutico, cursos de Vela, Windsurf, monitor de deportes de aventura, de instalaciones deportivas de aventura, iniciación a la fotografía, supervivencia...

#### Estadísticas de los cursos ofertados:

CURSOS	OFERTA	INSCRITOS	%
<b>Cursos fitness</b> (Abdominales hipopresivos, aerobox , glutap, inteligencia cinética, pilates, power pump, step, zumba)	1246	853	68,46%
<b>Actividades cuerpo y mente</b> (chi-kung, kung-fu, meditación, stretching, taichi, terapia funcional, yoga lyengar, Kundalini yoga)	880	454	51,59%
<b>Cursos de danza y baile</b> (salsa)	88	63	71,59%
<b>Cursos de raqueta</b> (tenis, pádel, bádminton)	429	356	82,98%
<b>Natación para adultos</b>	336	217	64,58%
<b>Escuelas deportivas de menores</b> (tenis, voleibol, rugby, natación y judo)	2056	1071	52,10%
<b>Tiro con arco, esgrima y taekwondo</b>	206	118	57,28%
<b>Talleres Campus Náutico</b> <i>Nota: Hay que tener en cuenta que al elaborar este documento aún hay actividades sin realizar.</i>	94	51	54,25%
<b>Programa náutico</b> (buceo y Travesía Mar Kayak o Paddelsurf) <i>Nota: Hay que tener en cuenta que al elaborar este documento aún hay actividades sin realizar.</i>	212	60	28,30%

---

<b>Programa de montaña</b>			
Cursos de esquí, snowboard			
Recorridos de baja y alta montaña			
Recorridos montaña primavera			
Del Atlas oriental al Sahara (Marruecos)			
Sierra de Grazalema	934	503	53,85%
Escalada en roca y descenso de barrancos			
Montañismo invernal, esquí de montaña, integral de los 3000 (Sierra Nevada), senderismo invernal con raquetas			
<i>Nota: Hay que tener en cuenta que al elaborar este documento aún hay actividades sin realizar.</i>			
<b>Programa +50</b>			
<i>Nota: Hay que tener en cuenta que al elaborar este documento aún hay actividades sin realizar.</i>	281	204	72,60%

---

## ▪ UGR Solidaria

Durante este curso 2018 – 2019 las actividades principales de "UGR Solidaria", Servicio del Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión de la UGR, se han centrado tanto en la difusión y sensibilización de diversos temas relacionados con problemas sociales, económicos y ambientales, como en la formación en torno a las responsabilidades y derechos del voluntariado, que se recogen en la legislaciones vigentes. Lo anterior se ha completado con el fomento de investigaciones sobre cuestiones relacionadas con el desarrollo local en los barrios más marginales y de los colectivos más necesitados de los campus universitarios de Granada, Ceuta y Melilla. No han faltado trabajos relacionados con la facilitación de actuaciones por parte de la comunidad universitaria a las ONG y Asociaciones solidarias y la difusión de los resultados que se han derivado de colaboraciones conjuntas. Se ha pretendido en todas ellas, involucrar a los tres colectivos de la comunidad universitaria: alumnado, personal de administración y servicios y profesorado.

Las principales actuaciones han sido las siguientes:

- 06/06/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO: Asociación Autismo de Ceuta. Desde la Asociación Autismo de Ceuta nos hacen un llamamiento para localizar voluntarios y voluntarias. 10 personas inscritas.
- 19/06/2018. CONCIERTO SOLIDARIO A FAVOR DEL BANCO DE ALIMENTOS DE GRANADA. Concierto Solidario a favor de la Fundación del Banco de Alimentos de Granada. La entrada para dicho concierto consistió en llevar alimentos infantiles, especialmente cacao y azúcar. Se contó con la participación altruista de artistas solidarios, entre ellos estuvo el cantautor Juan Trova.  
[https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/concierto-solidario-a-favor-del-banco-de-alimentos-de-granada](https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/concierto-solidario-a-favor-del-banco-de-alimentos-de-granada)
- 19/06/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO: Fundación Albihar. Desde la Fundación Albihar se nos pide colaboración para el Proyecto de Voluntariado de Verano. 23 voluntarios/as. Inscritos/as.
- 20/06/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO: Asociación para personas con discapacidad de Jódar (Jaén). De forma excepcional se atendió la oferta de voluntariado. 9 Voluntarios/as inscritos/as.
- 20/06/2018. DÍA MUNDIAL DE LAS PERSONAS REFUGIADAS. UGR SOLIDARIA se une al programa de actividades de Cruz Roja con motivo del Día Mundial de las Personas Refugiadas.
- 20/06/2018. PUBLICACIÓN DEL VIDEO DEL CONCIERTO SOLIDARIO a favor del BANCO DE ALIMENTOS.  
[https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/video-concierto-solidario-2](https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/video-concierto-solidario-2)
- 26/06/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO: Asociación Estrella de Mar. Campamentos. Desde la Asociación Estrella de Mar (Salobreña) nos hacen un llamamiento para conseguir voluntarios/as para colaborar en el acompañamiento de niños y niñas con necesidades educativas especiales. 31 voluntarios/as inscritos/as.
- 27/06/2018. VI ENCUENTRO TÉCNICO DE VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO. Participación de UGR SOLIDARIA en el VI Encuentro Técnico de Voluntariado Universitario en la Universidad de Málaga el pasado 27 de Junio. Creando Redes. Apostando por el voluntariado. Se crea la RUVA (Red Universitaria Voluntariado Andaluz).  
[https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/vi-encuentro-tecnico-de-voluntariado-universitario](https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/vi-encuentro-tecnico-de-voluntariado-universitario)
- 28/06/2018. RECONOCIMIENTO DE UGR SOLIDARIA POR EL BANCO DE ALIMENTOS. Se le concede a UGR SOLIDARIA el reconocimiento del Banco de Alimentos de Granada por la labor altruista y entrega al servicio de los/as más necesitados/as.  
Se celebró un acto el 28 de Junio en el Colegio Mayor Isabel la Católica, con la entrega de un Diploma a UGR SOLIDARIA, recogido por:
  - Dña. Teresa M<sup>a</sup> Ortega López, Vicerrectora de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión
  - D. Juan Carlos Maroto Martos, Director de UGR Solidaria.[https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/reconocimiento-de-ugr-solidaria-por-el-banco-de-alimentos](https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/reconocimiento-de-ugr-solidaria-por-el-banco-de-alimentos)
- 29/06/2018. LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, PREMIOS SOLIDARIOS ONCE 2018. Los proyectos de cooperación y solidaridad impulsados por la Universidad de Granada a través de UGR Solidaria, fueron sido distinguidos con el Premio Solidarios ONCE Andalucía.  
[https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/la-universidad-de-granada-premio-solidarios-once-2018](https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/la-universidad-de-granada-premio-solidarios-once-2018).

- 04/07/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO: CASA FAMILIAR NUESTRA SEÑORA DE LA PRESENTACIÓN de los Hermanos Franciscanos de la Cruz Blanca. Desde UGR SOLIDARIA se trabaja constantemente para tratar de atender todas las demandas de voluntariado de Granada y provincia, Ceuta y Melilla. En esta ocasión se atendió una demanda de voluntariado realizada desde la localidad de Huéneja (Granada). 5 personas inscritas en dicha oferta.
- 05/07/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO: ASOCIACIÓN CONECTA. Desde la Asociación CONECTA nos hacen un llamamiento para conseguir universitarios/as voluntarios/as para colaborar en el acompañamiento de niños y niñas con autismo. 17 voluntarios/as inscritos/as.
- 05/07/2018. I CONCURSO DE RELATO CORTO. Publicación de los relatos de los ganadores y ganadoras del Iº Concurso de Relato Corto "La experiencia de ser voluntari@ con personas mayores".  
Los relatos ganadores fueron:
  - Villaluisa de los Dolores. De Dña. Ariet Castillo Fernández.
  - Los ojos de Julia eran de color Quechua. De D. Daniel Pérez.
  - Una mano para el recuerdo. De Dña. Inma Romera.
  - El vestido blanco de flores azules. De Dña. Laura Robles.
  - La Luz de Filomena. De Dña. Lydia Pérez.

[https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/ganadores-y-ganadoras-del-i-concurso-de-relato-corto-la-experiencia-de-ser-voluntari-con-personas-mayores](https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/ganadores-y-ganadoras-del-i-concurso-de-relato-corto-la-experiencia-de-ser-voluntari-con-personas-mayores)
- 09/07/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO: ALDEAS INFANTILES SOS de Andalucía nos solicita colaboración para conseguir voluntariado universitario. 12 voluntarios/as inscritos/as en esta oferta.
- 09/07/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO: ASOCIACIÓN MELILLA ACOGE. Desde MELILLA ACOGE nos hacen un llamamiento URGENTE de voluntariado para las COLONIAS URBANAS. El voluntariado se desarrollará del 16 al 20 de Julio. 6 personas inscritas en esta oferta.
- 09/07/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO: ASOCIACIÓN EDICOMA. Desde la EDICOMA nos hacen un llamamiento para conseguir 5 voluntarios/as y colaborar en el reparto de alimentos y de ropa para niños/as de familias necesitadas. Se ofrecieron 6 voluntarios/as en esta oferta.
- 09/07/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. SOLIDARIOS PARA EL DESARROLLO. 14 voluntarios y voluntarias se inscribieron, siendo la Asociación Solidarios para el Desarrollo una de las más demandadas para hacer voluntariado universitario durante todo el curso académico.
- 09/07/2018. III JORNADAS INTERCULTURALES LÁCHAR- PEÑUELAGANADORES. Participación de D. Juan Carlos Maroto Martos, Director de UGR SOLIDARIA, en la III Jornadas Interculturales Láchar- Peñuelas, atendiendo a la responsabilidad de Desarrollo Local y de apoyo a la Vega de Granada que tiene encomendada UGR Solidaria.  

[https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/iii-jornadas-interculturales-lachar-penuelas](https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/iii-jornadas-interculturales-lachar-penuelas)
- 10/07/2018. ¿TE GUSTA EL VOLUNTARIADO AMBIENTAL? Colaboración con la Asociación MUSTELA para participar en los censos de fauna en Sierra de Huétor (se anotaron las especies de mariposas, odonatos y otros animales). 25 voluntarios y voluntarias se inscribieron en esta oferta de voluntariado ambiental.
- 12/07/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN DE MUJERES EN SOLIDARIADAD CON MADRES SOLAS MARÍSA SENDON. 7 personas inscritas en esta oferta de voluntariado.
- 12/07/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN DIGMUN CEUTA. Desde la Asociación DIGMUN nos hacen un llamamiento para conseguir la implicación 2 voluntarios y/o voluntarias dentro de la Comunidad Universitaria en el mes de JULIO. Se logró cubrir la demanda
- 16/07/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. Desde la asociación FEGRADI nos hacen un llamamiento para implicar a 6 voluntarios y/o voluntarias en sus actividades. Se inscribieron 11 voluntarios/as en esta oferta de voluntariado.
- 17/07/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO: Asociación a favor de personas con discapacidad intelectual "Vale". Se inscribieron 4 personas en esta oferta de voluntariado.
- 27/07/2018. Desde UGR SOLIDARIA se le deseó a toda la comunidad universitaria ¡¡¡FELIZ VERANO SOLIDARIO!!! ¡Gracias por vuestro tiempo! Nos vemos a la vuelta el 3 de Septiembre. Nos despedimos con más de 350 personas de la Comunidad Universitaria haciendo voluntariado en diferentes Asociaciones Solidarias de Granada y Provincia.  

[https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/feliz-verano-solidario](https://vicesresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/feliz-verano-solidario)
- 03/09/2018. Presentación del IIº Concurso de Relatos Cortos: "La experiencia de ser voluntario con personas mayores".

[https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/ii-concurso-de-relatos-cortos-la-experiencia-de-ser-voluntario-con-personas-mayores](https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/ii-concurso-de-relatos-cortos-la-experiencia-de-ser-voluntario-con-personas-mayores)

- 02/09/2018. Presentación de la Guía de Voluntariado Universitario (Campus Granada) elaborada por UGR Solidaria. Gracias a todas las personas de la Comunidad Universitaria de las Asociaciones Solidarias que asistieron.  
[https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/presentacion-guia-de-voluntario-local-granada-1819#.XQdpEYj7TIU](https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/presentacion-guia-de-voluntario-local-granada-1819#.XQdpEYj7TIU)
  - 05/09/2018. Convocatoria 2018/19 de Apoyo Financiero a Proyecto de Desarrollo Local UGR Solidaria en Ceuta. Abierto el plazo de la Convocatoria 2018/19 de Apoyo Financiero a Proyecto de Desarrollo Local UGR Solidaria en Ceuta.  
<https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/microproyecto-ceuta>
  - 05/09/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN OFECUM. ¿Te gustaría hacer voluntariado con personas Mayores? Más de 20 personas inscritas.
  - 05/09/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER. Si estas interesado/a en hacer voluntariado con AECC aquí tienes tu oportunidad. Se inscribieron 33 voluntarios/as en esta oferta de voluntariado.
  - 14/09/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN ARTE DIVERSO Y VISIBLE. Se inscribieron más de 20 personas de la comunidad universitaria de la UGR en esta oferta.
  - 17/09/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. FUNDACIÓN S. FERNANDO Y S. Fº DE ASIS DE LA CASA ZAYAS Y OSSORIO CALVACHE. Se inscribieron 67 voluntarios y voluntarias universitarios/as en esta oferta de voluntariado.
  - 17/09/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN DE ENFERMOS MUSCULARES DE GRANADA ASEMGRA. DÍA DE LA BANDERITA DE LA CRUZ ROJA.
  - 21/09/2018. ENTREGA DE LOS PREMIOS “AYUDAMOS A LOS QUE TE AYUDAN”. UGR Solidaria asiste en nombre de la Universidad de Granada al Acto organizado por la Fundación Caja Granada y Bankia, en la entrega de los premios “Ayudamos a los que ayudan”. Mención especial merece Dña. María Elena Martín Vivaldi, profesora de la UGR y Presidenta de la Fundación Caja Granada, que pronunció unas calidas palabras a todas las ONG premiadas.  
[https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/entrega-de-los-premios-ayudamos-a-los-que-ayudan](https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/entrega-de-los-premios-ayudamos-a-los-que-ayudan)
  - 27/09/2018. CAMPAÑA SOLIDARIA SEPTIEMBRE. III CAMPAÑA SOLIDARIA DE RECOGIDA DE MATERIAL ESCOLAR. Nuestros Mayores Universitarios y No Universitarios se propusieron, incentivados por UGR Solidaria, que ningún niño, careciera en este inicio de curso material escolar. Causa Solidaria del mes de Septiembre, proyecto 12 meses 12 causas solidarias. Para conseguir nuestro objetivo contamos con la colaboración de Asociaciones de Mayores Universitari@s y Asociaciones No Universitaria de Mayores, así como la participación de toda la Comunidad Universitaria. El material escolar (lápices, gomas, folios, reglas, cuadernos, mochilas, etc...) fueron depositados en las Sedes de las Asociaciones, entre el 26 de Septiembre y el 22 de Octubre. Además se habilitaron puntos de recogida en diferentes facultades de la Universidad de Granada.
  - 27/09/2018. PREMIOS SOLIDARIOS ONCE. Premios Solidarios ONCE Gracias, Gracias, Gracias....Tuvimos la oportunidad de recoger el Premio Solidario ONCE 2018 a la Administración Pública...Premio que no es nuestro sino de todos/as los/as Voluntarios/as Universitarios/as y de todas las ONG que colaboran con nosotros/as. Gracias a la ONCE y Enhorabuena al resto de premiados/as.  
[https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/premios/premios-solidarios-once#.XQdosIj7TIU](https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/premios/premios-solidarios-once#.XQdosIj7TIU)
- 04/10/2018. La Universidad de Granada a través de UGR Solidaria participó en la celebración del “Día de la Banderita de Cruz Roja”, que este año tuvo como lema “Sí a la infancia”. Voluntarios y voluntarias de UGR Solidaria colaboraron en una mesa de Cruz Roja ubicada frente al IES Padre Suarez.
- 04/10/2018. La Universidad de Granada a través de UGR Solidaria participó un año más en la celebración del “Día de la Banderita de Cruz Roja” en el acto celebrado en la Plaza del Carmen.  
[https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/banderita-cruz-roja2018](https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/banderita-cruz-roja2018)
  - 08/10/2018. Presentación libro: “Régimen Jurídico del Voluntariado y de la Cooperación al desarrollo” en el que podéis encontrar el Capítulo: “Importancia de las Universidades en materia de cooperación al desarrollo y en el impulso del voluntariado” elaborado por nuestro Director Juan Carlos Maroto Martos y el Director del CICODE Domingo Barrera Rosillo.

- 11/10/2018. RESOLUCIÓN PROVISIONAL MICRO-PROYECTOS CEUTA. Publicada la resolución provisional de la Vicerrectora de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión, por la que se publica la I Convocatoria de Micro-Proyectos universitarios de "UGR - Solidaria" para el desarrollo local de Ceuta, del curso 2018-2019.
- El Director de UGR Solidaria recibió el Diploma que Cruz Roja entrega a entidades e instituciones que un año más colaboran por la Infancia.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/resolucion-provisional-micro-proyectos-ceuta](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/resolucion-provisional-micro-proyectos-ceuta)
- 19/10/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ¿Te gustaría hacer voluntariado con menores? FUNDACIÓN ALBIHAR. La oferta se realizó dentro del programa de voluntariado con menores en situaciones de vulnerabilidad. En esta oferta de voluntariado se inscribieron 445 voluntarios y voluntarias.
- 27/10/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ¿Te gustaría hacer voluntariado ambiental? Asociación MUSTELA. Se inscribieron 29 personas en esta oferta de voluntariado.
- 27/10/2018. PUBLICACIÓN ARTICULO REVISTA "EL SENADO". El Director de UGR Solidaria publicó un artículo en la Revista "El Senado", revista de la Asociación ALUMA del Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada. El artículo narra el origen solidario del Aula de Mayores en la Universidad de Granada 25 años después.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/sobre-el-origen-del-aula-de-mayores-en-la-universidad-de-granada-25-anos-despues#.XQdr7Yj7TIU](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/sobre-el-origen-del-aula-de-mayores-en-la-universidad-de-granada-25-anos-despues#.XQdr7Yj7TIU)
- 12/10/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. 5ª MARCHA POR LA DIVERSIDAD DE ASPROGRADES. Desde la Asociación ASPROGRADES nos hicieron un llamamiento: Necesitaban 50 voluntarios y voluntarias para la 5ª Marcha por la Diversidad de ASPROGRADES que se celebró el 21 de Octubre en Granada. El voluntariado debería estar disponible los días 20 y 21 de Octubre. Sin el apoyo fundamental que los voluntarios y las voluntarias aportan, esta jornada no sería posible. Se inscribieron 56 voluntarios y voluntarias en esta oferta de voluntariado.
- 16/10/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN GRANADA ACOGE. ¿Te gustaría hacer Voluntariado con GRANADA ACOGE? ¿Te gustaría ser voluntario/a dando clases de español? Se inscribieron 20 personas en esta oferta de voluntariado.
- 16/10/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN ALUMA. ¿Te gustaría hacer con personas mayores? La Asociación ALUMA te ofrece esta oportunidad. Se inscribieron más de 15 personas en esta oferta de voluntariado.
- 16/10/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN ENCUENTRA. Se inscribieron 46 personas en esta oferta de voluntariado.
- 18/10/2018. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN MIRAME. ¿Te gustaría hacer voluntariado deportivo? La Asociación Mirame dentro de su programa multideporte te ofrece esta oportunidad. Se inscribieron 72 personas en esta oferta.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/ofertas/oferta-de-voluntariado-asociacion-mirame-multideporte](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/ofertas/oferta-de-voluntariado-asociacion-mirame-multideporte)
- 18/10/2018. INTERVENCIÓN EN LAS AULAS: PSICOLOGÍA I. Tuvimos la oportunidad de pasar una mañana compartiendo ideas sobre voluntariado en la Asignatura de Psicología I de Trabajo Social impartida por el Profesor José Luis Cabezas. Gracias a este magnífico alumnado y profesorado de Trabajo Social por su interés y su motivación por el voluntariado.
- 18/10/2018. Solicitud de voluntarios y voluntarias para la Gran Recogida del Banco de Alimentos que se llevó a cabo el 30 de Noviembre y el 1 de Diciembre. Voluntarios/as universitarios participaron en la recogida que se llevó a cabo en los supermercados. Al igual que en años anteriores la demanda de esta oferta de voluntariado fue de más de 300 voluntarios/as pertenecientes a la Universidad de Granada.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/campanas/gran-recogida-de-alimentos](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/campanas/gran-recogida-de-alimentos)
- 31/10/2018. CAMPAÑA SOLIDARIA OCTUBRE. III JORNADAS CONTRA EL HAMBRE de UGR SOLIDARIA y no podemos dejar de dar las GRACIAS a todas las personas sensibilizadas con nuestra Causa Solidaria del mes de octubre. Se presentaron las iniciativas, para paliar y erradicar el hambre, llevadas a cabo por parte de las siguientes Asociaciones y ONG Solidarias a través de sus respectivos/as representantes:

Asociación Cruz Roja. Nora Leonor García Moreno.  
Banco de Alimentos. Teresa Martínez Minguez.  
Asociación Calor y Cafe. Manuel Cañigüeral Alvarez  
Comedor Social Edicoma. José Enrique Salcedo.  
O.H. San Juan de Dios. Andrea Castillo Carmona.

Asociación Dialogo y Acción. Rafael Payán.

La presentación ha contado con la presencia de la Vicerrectora de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión, Teresa María Ortega López y la conferencia impartida por el Director de UGR SOLIDARIA, Juan Carlos Maroto Martos. Mención especial merece el estudiantado de Trabajo Social de la asignatura Psicología I del Profesor José Luis Cabezas y todos los demás asistentes de la Comunidad Universitaria.

[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/campanas/campana-solidaria-mes-de-octubre-iii-jornada-contra-el-hambre#.XQdy24j7TIU](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/campanas/campana-solidaria-mes-de-octubre-iii-jornada-contra-el-hambre#.XQdy24j7TIU)

- 22/11/2018. CURSO DE FORMACIÓN: INICIACIÓN AL VOLUNTARIADO. Campus Universitario de Ceuta.
- 25/11/2018. UGR Solidaria conmemora el día internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer.
- 02/12/2018. PROYECTOS DE DESARROLLO LOCAL. PRESENTACIÓN IV CONVOCATORIA DEL PROGRAMA DE APOYO FINANCIERO A PROYECTOS DE DESARROLLO LOCAL. El plazo de aceptación de las propuestas de micro-proyectos de Desarrollo Local estuvo abierto hasta el 29 de diciembre de 2018. El objeto de esta convocatoria fue impulsar la participación de la comunidad universitaria en acciones que promoviesen una mejora en la calidad de vida de los colectivos excluidos o en riesgo de exclusión, y que residan en la provincia de Granada, y las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla. Para lograrlo se financiaron actuaciones que contribuyesen a abordar soluciones a los problemas que afectan a los sectores más vulnerables de la población. En última instancia se trató de ayudar a potenciar la capacidad de las personas de una comunidad para que pudiesen encontrar soluciones viables y ejemplarizantes a alguno de sus problemas y/o necesidades.  
El enfoque de las actuaciones estará basado en el modelo de desarrollo sostenible definido por la Organización de Naciones Unidas en su Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/desarrollo-local/apoyo-financiero-a-proyectos-de-desarrollo-local-ugr-solidaria-convocatoria-201819#.XQd0hoj7TIU](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/desarrollo-local/apoyo-financiero-a-proyectos-de-desarrollo-local-ugr-solidaria-convocatoria-201819#.XQd0hoj7TIU)
- 14/12/2018. INTERVENCIÓN EN LAS AULAS: FACULTAD DE PSICOLOGÍA. Junto con la información sobre los orígenes, estructura, fines y la descripción de algunas actuaciones emblemáticas de UGR Solidaria, se comentaron algunas peculiaridades del perfil de los que cursan estudios en esa Facultad. Tras mostrar las ventajas que para su CV puede suponer realizar actividades de voluntariado, se les animó tener la experiencia de participar en la mejora de la realidad que nos ha tocado vivir, ayudando a los que más lo necesitan.
- 14/12/2018. CAMPAÑA DE RECOGIDA DE JUGUETES. Los alumnos y alumnas de I de Psicología de la Facultad de Trabajo Social con la colaboración de UGR SOLIDARIA organizaron una Recogida Solidaria de Juguetes. Colaboraron desde el 10 de diciembre hasta el 21 de diciembre. Se recogieron juguetes de todas las edades, nuevos o usados en buen estado. El punto de recogida se ubicó en la Facultad de Trabajo Social.  
Los juguetes fueron donados a la ASOCIACIÓN ALMANJAYAR EN FAMILIA (ALFA)
- 21/12/2018. II ENCUENTRO DE VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO DE UGR SOLIDARIA.  
Por segundo año consecutivo se reconoce la labor de voluntariado universitario. Enhorabuena todas las personas y Asociaciones que fueron reconocidas, UGR SOLIDARIA es posible gracias a vosotros/as. Los reconocimientos a la labor y el compromiso con la solidaridad y el voluntariado, durante el curso Académico 2017/2018 fueron:  
ALUMNADO  
- Dña. Alba María Oviedo –Castillejo Gutiérrez  
- Alumnas de la Facultad de Trabajo Social (organizadoras de la Recogida de Juguetes).  
- Dña. Noelia Morales Cabrera  
- Dña. Esther Jiménez García  
- Dña. Cristina Domínguez Moreno  
- Dña. Marta Pineda Aguilera -Dña. Raquel Moraga Coronado  
- Dña. Irene Lucena Cuenca -Dña. Clara Heredia Macizo  
- Dña. María Dolores Contreras González (Alumna del Aula Abierta de Formación Permanente).  
- Alumnos y alumnas que han participado en el II Concurso de relato corto sobre Voluntariado y Personas Mayores.  
  
PDI  
- D. Cecilio Javier Luna Quesada. Profesor Departamento Derecho Administrativo.  
- D. José Ángel Ruíz Jiménez. Profesor Departamento Historia Contemporánea.  
- Dña. María Teresa Díaz Aznarte. Decana Facultad de Trabajo Social.  
- Dña. Josefa Ruiz Romero. Profesora Psicología Comunitaria.  
- Dña. María del Carmen Aguilar Luzón. Profesora Psicología Comunitaria.  
- D. Ramón del Castillo Salmerón. Decano Facultad de Odontología.  
- Dña. María Isabel Cabrera García. Directora Editorial Universidad de Granada.

-Dña. Mercedes de la Moneda Corrochano. Vicedecana de Estudiantes. Facultad de comunicación y documentación. - D. Mohamed el Homrani. Profesor Departamento de Didáctica y Organización Escolar.

#### PAS

- Dña. Margarita Ramírez Reyes. Facultativa de Bibliotecas. Biblioteca Universidad de Granada.
- Dña. Olga María Moreno Trujillo. Facultativa de Bibliotecas. Biblioteca de Filosofía y Letras.
- D. Fulgencio J. Gallego Aranda. Administrador del campus de Melilla.

#### ASOCIACIONES SOLIDARIAS

- Solidarios para el Desarrollo
- Orden Hospitalaria de San Juan de Dios
- OFECUM - Proyecto Hombre Granada
- Madre Coraje
- Asociación MIRAME
- VegaEduca
- Asociación DIGMUN Ceuta.

#### ARTISTAS SOLIDIARIOS

- D. Juan Trova. Cantautor
- D. Antonio Javier Martín y José Antonio Hinojosa. Dúo de Guitarra Flamenca.

#### MENCIONES ESPECIALES

- Voluntarios/as de la Fundación La Caixa Granada.
- Dña. Eulalia Vargas Puga. Reconocimiento a título Póstumo. Presidenta Asociación ALUMA.

- 04/02/2019. CURSO DE FORMACIÓN EN SOPORTE VITAL BÁSICO Y DESFIBRILACIÓN EXTERNA AUTOMATIZADA PARA EL VOLUNTARIADO. 1ª EDICIÓN 22 de febrero de 2019 16.00h-20.00h ESPACIO V CENTENARIO. Con el curso de Formación en Soporte Vital Básico y Desfibrilación Externa automatizada para el voluntariado tuvo como objetivo mejorar la supervivencia del paciente que sufre un episodio de parada cardiorrespiratoria (PCR) fuera del entorno sanitario.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/curso-de-formacion-en-soporte-vital-basico-y-desfibrilacion-externa-automatizada-para-el-voluntariado](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/curso-de-formacion-en-soporte-vital-basico-y-desfibrilacion-externa-automatizada-para-el-voluntariado)
- 04/02/2019. PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA GRAN RECOGIDA DEL BANCO DE ALIMENTOS.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/gran-recogida-del-banco-de-alimentos-2018](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/gran-recogida-del-banco-de-alimentos-2018)
- 08/02/2019. PUBLICACIÓN RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE LOS MICROPROYECTOS 2018-2019.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/publicada-la-resolucion-definitiva-de-los-micro-proyectos-2018-2019](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/publicada-la-resolucion-definitiva-de-los-micro-proyectos-2018-2019)
- 08/02/2019. III ENCUESTO UNIVERSITARIO DE LOS RESULTADOS DE LA SEGUNDA EDICIÓN DE LOS MICRO-PROYECTOS DE UGR SOLIDARIA.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/iii-encuentro-universitario-de-los-resultados-de-la-segunda-edicion-de-los-micro-proyectos-de-ugr-solidaria](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/iii-encuentro-universitario-de-los-resultados-de-la-segunda-edicion-de-los-micro-proyectos-de-ugr-solidaria)
- 20/02/2019. II Edición de los Premios Dignidad del Excmo. Ayuntamiento de Granada. La Universidad de Granada participó a través de UGR SOLIDARIA, en el acto de entrega de la II Edición de los Premios Dignidad, del Excmo. Ayuntamiento de Granada.  
El Ayuntamiento de Granada concede por segundo año consecutivo los Premios Dignidad con los que reconoce la labor social desarrollada por instituciones, entidades sociales, y profesional de la intervención social en defensa de la dignidad humana y la protección de las personas más vulnerables, con especial atención de las iniciativas más innovadoras basadas en las buenas prácticas.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/ii-edicion-de-los-premios-dignidad-del-excmo-ayuntamiento-de-granada-2](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/ii-edicion-de-los-premios-dignidad-del-excmo-ayuntamiento-de-granada-2)
- 26/02/2019. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN PROYECTO HOMBRE. Desde la Asociación Proyecto Hombre Granada nos hacen un llamamiento de voluntarios/as para 3 programas distintos. Fueron más 50 personas inscritas en los diferentes programas de Proyecto Hombre Granada.
- 4/03/2019. PUBLICACIÓN VIDEO PROMOCIONAL UGR SOLIDARIA. ¿Quieres hacer voluntariado? No te pierdas este video.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/campanas/quieres-hacer-voluntariado-no-te-pierdas-este-video](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/campanas/quieres-hacer-voluntariado-no-te-pierdas-este-video)

- 8/03/2019. DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES. Por la igualdad y la libertad entre mujeres y hombres. UGR Solidaria se suma al 8 de marzo.
- 12/03/2019. OFERTA DE VOLUNTARIADO. IV CARRERA AZUL POR EL AUTISMO. ASOCIACIÓN MIRAME. Constituye una de las ofertas de voluntariado más aclamadas por la comunidad universitaria. En esta edición fueron 170 voluntarios y voluntarias los inscritos e inscritas por parte de la Comunidad Universitaria en la Carrera Azul, a través de UGR Solidaria.
- 13/03/2019. REUNIÓN DE UGR SOLIDARIA con la PLATAFORMA DE VOLUNTARIADO de Granada. El objetivo de este encuentro: Sumar sinergias para impulsar el Voluntariado en Granada y provincia.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/reunion-ugr-solidaria-con-la-plataforma-de-voluntariado](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/reunion-ugr-solidaria-con-la-plataforma-de-voluntariado)
- 13/03/2019. MESAS INFORMATIVAS DE LA ASOCIACIÓN RED MADRE. Una de las líneas de colaboración y trabajo fue dar a conocer a todas las Asociaciones y ONG Solidarias de Granada, Ceuta y Melilla a la Comunidad Universitaria. En esta ocasión a través de UGR Solidaria, la Asociación Red Madre participó en mesas informativas el 12 de Marzo en la Facultad de Trabajo Social, el 13 de marzo en la Facultad de Ciencias y el 14 de Marzo en la Facultad de Filosofía y Letras.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/mesas-informativas-asociacion-red-madre](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/mesas-informativas-asociacion-red-madre)
- 21/03/2019. CAUSA SOLIDARIA MES DE MARZO. II JORNADA VOLUNTARIOS Y VOLUNTARIAS CONTRA TODO TIPO DE DISCRIMINACIÓN.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/campanas/ii-jornada-voluntarios-contra-todo-tipo-de-discriminacion](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/campanas/ii-jornada-voluntarios-contra-todo-tipo-de-discriminacion)
- 27/03/2019. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN A.S.D.E. –Scouts Andalucía. 46 voluntarios y voluntarias se inscribieron en esta oferta de voluntariado.
- 27/03/2019. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN MUSTELA. Más de 20 personas se inscribieron en esta oferta.
- 27/03/2019. IV JORNADAS SOBRE ENVEJECIMIENTO ACTIVO. El día 27 de marzo a las 17,30 en el Salón de Actos del Hospital San Rafael, el Director de UGR Solidaria impartió la Conferencia inaugural de las “IV Jornadas sobre Envejecimiento activo”, que organizó la Asociación granadina de voluntariado en salud y bienestar social. La conferencia se tituló: “Los jubilados como activos del voluntariado. El voluntariado, clave para el envejecimiento activo”.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/iv-jornadas-sobre-envejecimiento-activo](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/iv-jornadas-sobre-envejecimiento-activo)
- 01/04/2019. OFERTA DE VOLUNTARIADO. ASOCIACIÓN ITAKA- LOS ESCOLAPIOS. 66 voluntarios y voluntarias se inscribieron en esta oferta de voluntariado.
- 01/04/2019. CAMPAÑA SOLIDARIA MES DE ABRIL. CAMPAÑA SOLIDARIA RECOGIDA DE ROPA A FAVOR DE LA ASOCIACIÓN MADRE CORAJE GRANADA.  
Desde UGR Solidaria (Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión) pedimos la colaboración de la comunidad universitaria en la Campaña Solidaria del mes de Marzo a favor del Reciclaje. Para ello, solicitamos la donación de ropa a favor de la Asociación Madre Coraje Granada, para que termine mejorando la vida de quienes más lo necesitan. La recogida solidaria se realizó en colaboración con la Biblioteca Universitaria de la Universidad de Granada.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/campanas/campana-solidaria-recogida-de-ropa-a-favor-de-la-asociacion-madre-coraje-granada](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/campanas/campana-solidaria-recogida-de-ropa-a-favor-de-la-asociacion-madre-coraje-granada)
- 08/04/2019. CURSO: DE FORMACIÓN EN SOPORTE VITAL BÁSICO Y DESFIBRILACIÓN EXTERNA AUTOMATIZADA PARA EL VOLUNTARIADO (II EDICIÓN). Con el “Curso de Formación en Soporte Vital Básico y Desfibrilación Externa automatizada para el voluntariado”, de nuevo, la pretensión fue mejorar la supervivencia del paciente que sufre un episodio de parada cardiorrespiratoria (PCR) fuera del entorno sanitario.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/curso-de-formacion-en-soporte-vital-basico-y-desfibrilacion-externa-automatizada-para-el-voluntariado-2](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/curso-de-formacion-en-soporte-vital-basico-y-desfibrilacion-externa-automatizada-para-el-voluntariado-2)
- 10/04/2019. CURSO: “La importancia del Voluntariado. Consumo de sustancias en contextos de prostitución”. Este curso fue organizado por la Fundación Cruz Blanca junto con la colaboración de UGR SOLIDARIA.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/curso-la-importancia-del-voluntariado-consumo-de-sustancias-en-contextos-de-prostitucion](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/curso-la-importancia-del-voluntariado-consumo-de-sustancias-en-contextos-de-prostitucion)
- 23/04/2019. DÍA DE LA TIERRA. La Dirección de UGR SOLIDARIA participó el día 22 de abril, en la Conmemoración del Día de la Tierra, con la Plataforma Salvemos la Vega y VegaEduca.  
[https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/dia-de-la-tierra](https://vicerresponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/dia-de-la-tierra)
- 23/04/2019. UGR Solidaria organizó la IIIª JORNADA NO PUEDES VIVIR A LAS ESPALDAS DE LA VEGA DE GRANADA.

[https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/campanas/iii-jornada-no-puedes-vivir-de-espaldas-a-la-vega-de-granada](https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/campanas/iii-jornada-no-puedes-vivir-de-espaldas-a-la-vega-de-granada)

- **02/05/2019. PROYECTO DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN DE ALUMNOS DE ENSEÑANZAS MEDIAS (PIISA 2019).** UGR Solidaria participa en el Proyecto de Iniciación a la Investigación de alumnos de Enseñanzas Medias (PIISA 2019), con la investigación titulada: “El voluntariado local de la Universidad de Granada en el curso 2018/2019”. Los resultados de la investigación, que recoge algunas cuestiones claves del voluntariado universitario de la UGR, se defendieron en el Congreso del 22 de mayo en el Parque de las Ciencias.  
[https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/proyecto-de-iniciacion-a-la-investigacion-de-alumnos-de-ensenanzas-medias-piisa-2019](https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/proyecto-de-iniciacion-a-la-investigacion-de-alumnos-de-ensenanzas-medias-piisa-2019)
- **14/05/2019. RESULTADOS DE LA RECOGIDA DE ROPA Y CALZADO A FAVOR DE LA ASOCIACIÓN MADRE CORAJE.** Publicación de los resultados de la Recogida de Ropa y Calzado realizada dentro del Proyecto 12 meses 12 causas solidarias. Se recogió Ropa y Calzado a favor de la Asociación Madre Coraje, en esta ocasión se recogieron: ¡1635 Kilos!. En los últimos 3 años UGR SOLIDARIA junto a la Biblioteca Universitaria han recogido más de 6.000 Kilos de Solidaridad a través de la Ropa y el calzado. Solo tenemos palabras de agradecimiento. Desde UGR Solidaria se agradeció la gran labor que han realizado las diferentes Bibliotecas de la Universidad de Granada, sin ellas no hubiese sido posible así como a la Asociación Madre Coraje Granada por su excelente labor.  
[https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/campanas/resultados-de-la-recogida-de-ropa-y-calzado-a-favor-de-la-asociacion-madre-coraje](https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/campanas/resultados-de-la-recogida-de-ropa-y-calzado-a-favor-de-la-asociacion-madre-coraje)
- **27-28/05/2019. CAMPAÑA SOLIDARIA MES DE MAYO. IV ENCUENTRO VOLUNTARIADO COMUNIDAD UNIVERSITARIA Y ASOCIACIONES SOLIDARIAS**  
[https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/iv-encuentro-voluntariado-comunidad-universitaria-y-asociaciones-solidarias](https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/iv-encuentro-voluntariado-comunidad-universitaria-y-asociaciones-solidarias)
- **04/06/2019. GRAN RECOGIDA DE LECHE.** Ayuda en la Gran Recogida de Leche a favor del Banco de Alimentos organizada por la Obra Social la Caixa que contó con la colaboración de UGR SOLIDARIA. Esta campaña está activa durante todo el mes de junio en diferentes puntos de la Universidad de Granada:
  - Facultad de Filosofía y Letras.
  - Escuela Técnica Superior de Ingeniería de la Edificación.
  - Facultad de Ciencias de la Salud[https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/campanas/gran-recogida-de-leche](https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/campanas/gran-recogida-de-leche)
- **07/06/2019. UGR SOLIDARIA: VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO EN GRANADA, CEUTA Y MELILLA.** UGR Solidaria es una decidida apuesta del Equipo de Gobierno de la Universidad de Granada que se concretó en una estrategia, que persigue que se hagan realidad de la manera más eficaz posible, los múltiples deseos de realizar acciones solidarias de la comunidad universitaria, hacia y con, la sociedad granadina, melillense y ceutí. En este servicio universitario el/la protagonista eres tú que quieres actuar para cambiar la realidad y colaborar en la construcción de un mundo más justo para todos/as. En el último número de “La Madraza Revista de Cultura Contemporánea”, el Director de UGR Solidaria, hace un balance sobre la actividad que ha desarrollado este Servicio durante estos cuatro años. Una lectura muy recomendable para los que trabajamos por una sociedad más justa y solidaria.  
[https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/noticias/ugr-solidaria-voluntariado-universitario-en-granada-ceuta-y-melilla](https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/noticias/ugr-solidaria-voluntariado-universitario-en-granada-ceuta-y-melilla)
- **12/06/2019. CAMPAÑA DE RECOGIDA DE ROPA. DONACIÓN FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES.** La Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada ha donado el día 10 de Junio de 2019, a través de UGR SOLIDARIA, más de 150 kilos de Ropa Infantil a la Asociación Madre Coraje. Esta actuación se enmarca dentro del Proyecto “12 meses 12 causas Solidarias”, que en el mes Abril se concretó en una Campaña de Recogida de Ropa y Calzado, que tuvo como resultado la recogida de 1635 kilos. Esa importante recogida fue posible gracias a la inestimable colaboración de nuestra Biblioteca de la UGR, que facilitó la puesta de múltiples puntos de recogida. Con las donaciones del día 10 de junio de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, concluye una de las actividades con mejor acogida de las programadas de UGR SOLIDARIA, ya que se ha saldado con más de 6000 kilos de ropa recogidos durante los últimos 3 años, que han supuesto una ayuda de la comunidad universitaria a la población más necesitada de nuestro entorno, así como una actuación que ha favorecido el reciclado, con la que se pretende impactar menos negativamente en nuestro medio ambiente.  
[https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/\\*/campanas/campana-de-recogida-de-ropa-y-calzado](https://vicesponsabilidad.ugr.es/ugrsolidaria/pages/tablon/*/campanas/campana-de-recogida-de-ropa-y-calzado)

## ■ Unidad de Igualdad

La Unidad de Igualdad forma parte del Secretario de Igualdad y Conciliación, y se configura como la estructura funcional dirigida a poner en marcha y aplicar las medidas destinadas a promocionar la Igualdad, y a corregir las manifestaciones y consecuencias de la desigualdad por parte de la Universidad de Granada. La conciliación se presenta como uno de los instrumentos que buscan el doble objetivo apuntado, y de ese modo corregir las manifestaciones que la desigualdad ha generado históricamente al vincular las tareas de la vida familiar a la presencia de las mujeres en el hogar, y al desarrollar unos horarios y una organización laboral basada en ese esquema tradicional. Los cambios sociales han permitido cambiar el escenario, pero solo de manera parcial. La incorporación de las mujeres al ámbito profesional, y dentro de él a los diferentes trabajos que se realizan en la universidad, no ha venido acompañada de un cambio en el modelo que pasaba por la presencia de un progenitor o progenitora en el hogar para asumir las tareas propias de ese ámbito. Esta situación ha trasladado el problema al ambiente de trabajo sin resolver la cuestión doméstica, la cual es asumida mayoritariamente por las mujeres debido a sus raíces históricas y culturales.

Las acciones desarrolladas en estos primeros meses de la Unidad de Igualdad, transcurridos lo largo del curso 2018-2019, han tomado como referencia la doble dimensión de la Igualdad y la Conciliación, aunque se han centrado fundamentalmente en la primera de ellas debido a la gravedad de sus manifestaciones y a las características de las propias medidas a desarrollar. Las medidas sobre Conciliación deben formar parte de una acción global, que estamos iniciando en el momento de elaborar la presente Memoria.

La Unidad de Igualdad se ha estructurado en cinco ejes desde el punto de vista organizativo y funcional, si bien no deben entenderse como compartimentos estancos, sino elementos de una misma acción global dirigida a la promoción de la Igualdad y a la corrección de las consecuencias de la desigualdad. Estos ejes son:

### Organización interna y Normativa

- Diseño y puesta en marcha de la elaboración del II Plan de Igualdad de la UGR.
- Organización de reuniones con los sindicatos, así como las personas responsables para la elaboración del II Plan de Igualdad.
- Definición y diseño para la puesta en marcha del Observatorio de Igualdad de la UGR.
- Coordinación de actividades dentro del Convenio de colaboración entre la Fundación Nicolás Guillén (Cuba) y la Universidad de Granada.
- Presentación del Protocolo de Prevención y respuesta ante el Acoso ante la Comunidad Universitaria el 22 de marzo de 2019 en la Facultad de Odontología.
- Presentación del Protocolo de Prevención y respuesta ante el Acoso ante la Comunidad Universitaria el 26 de marzo de 2019 en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.
- Participación en la XI Semana Internacional de Formación del Pas (Staff Training Week) organizada por el Vicerrectorado de Internacionalización de la Universidad de Granada, dentro del marco del Programa Erasmus+ celebrada el 8 de mayo de 2019.
- Participación en el XII Encuentro de la Red de Unidades de Igualdad de las Universidades Españolas, organizado por la Oficina para la Igualdad de Género de la Universidad de Alicante, que tuvo lugar los días 4 y 5 de abril en la Universidad de Alicante.
- Presentación del Protocolo para la Prevención y Respuesta ante el Acoso, así como el Protocolo de Cambio de Nombre de las personas transexuales, transgénero e intersexuales en el campus de Melilla el 8 de octubre de 2018.
- Asistencia a la IV Conferencia Internacional de Economía y Presupuesto en Clave de Género celebrada en Córdoba el 17 de septiembre de 2018.
- Organización de reuniones con el personal de Gerencia de la Universidad con motivo de la aprobación de presupuestos con perspectiva de género en septiembre de 2018.
- Revisión y elaboración de propuestas a los Planes de Igualdad y Planes de Conciliación de varios departamentos de la UGR.
- Reunión con la Delegación General de Estudiantes para estudiar las propuestas de revisión del Protocolo de Prevención y Respuesta ante el Acoso.
- Planificación y diseño de la Red Universitaria Contra la Violencia de Género.
- Reunión convocada por el Instituto Andaluz de la Mujer para subvención en régimen de concurrencia competitiva destinada a todas las universidades andaluzas en Sevilla el 23 de octubre de 2018.
- Reunión de trabajo entre las Unidades de Igualdad de las universidades andaluzas en Almería el 11 de diciembre de 2018.
- Reunión de seguimiento convocada por el Instituto Andaluz de la Mujer para subvención en régimen de concurrencia competitiva destinada a todas las Unidades de Igualdad de las universidades andaluzas en Málaga el 13 de mayo de 2019.

## Concienciación y Sensibilización

- Presencia en las redes sociales para establecer conexiones con la comunidad universitaria y próxima a ésta, a través de Facebook, Twitter, Instagram, el blog “Blogueando voy, blogueando vengo”, y el canal Youtube.
- Difusión a través de las redes sociales de las actividades relacionadas con el feminismo y la igualdad organizadas por colectivos o asociaciones tanto dentro como fuera de la Universidad.
- Participación en las Jornadas de Recepción Estudiantil organizadas por el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad y celebradas en septiembre de 2018 en los Paseillos Universitarios de Fuentenueva.
- Organización de la presentación del Monólogo y Debate por parte de Pamela Palenciano y Celia Garrido “No solo duelen los golpes” el día 18 de octubre de 2018.
- Elaboración y publicación de la III convocatoria del concurso fotográfico sobre Igualdad YES WOMEN CAN de Calendaria 2019 y resolución del jurado.
- Participación y colaboración en diversas reuniones y actividades de la “Plataforma 25 de noviembre” y la Plataforma 8 de marzo de Granada.
- Celebración de un acto conmemorativo el 25N, Día Internacional para la Erradicación de la Violencia de Género en memoria de Mar Venegas, en la Facultad de Educación.
- Creación y difusión de la campaña de concienciación CALENDARIA 2019 y atención de la demanda generada por los múltiples centros, asociaciones y personas interesadas tanto dentro de la UGR como fuera de ella.
- Inauguración y participación en las III Jornadas A+ISG organizadas por la academia de identidades sexuales y de género en la Facultad de Psicología durante los días 29 de marzo al 5 de abril.
- Asistencia al IX Congreso para el Estudio de la Violencia contra la Mujer celebrado en Sevilla el 7 y 8 de noviembre de 2018.
- Participación en el “Encuentro de Políticas de Igualdad LGTBI. La Universidad” en Bilbao el 29 y 30 de noviembre de 2018.
- Colaboración en la organización de las Jornadas del II Festival CAU: Las Mujeres y el Circo Social, celebradas del 10 al 12 de diciembre de 2108.
- Participación en las II Jornadas Educativas sobre Igualdad y Diversidad Sexual y de Género; “Políticas de igualdad en la UGR” el 7 de marzo de 2019 en la Facultad de Ciencias de la Educación.
- Organización de la Jornada sobre Delitos de Odio y Discriminación, en el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias del Trabajo el 23 de abril de 2019.
- Colaboración en las IV Jornadas de Psicología Feminista organizado por la Asociación de Mujeres de Psicología Feminista el 27 de junio.
- Celebración de la Jornada de Diversidad Familiar: Intervenciones y experiencias psicoeducativas y sociales, los días 7,8 y 9 de mayo de 2019 en la Facultad de Ciencias de la Educación.
- Celebración del Ciclo de Cine: masculinidades disidentes durante los meses de febrero y marzo.
- Colaboración en el Proyecto Quiero Ser Ingeniera de la UGR con motivo del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.
- Asistencia ala Jornada del 11 de febrero, Día Internacional de las mujeres y las niñas en la ciencia en Madrid.
- Organización del debate: el papel de los hombres en los feminismos el 18 de febrero de 2019 en la Corrala de Santiago.
- Organización de la charla “Proyecto Psico Woman: Acercando valores feministas a través de las TRICS”, el 15 de marzo de 2019 en el Aula la Pepa de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.
- Colaboración en la exposición “Mujeres en la Arquitectura: Nombrar lo que existe” en la facultad de Arquitectura el 8 de mayo de 2019.
- Participación en la inauguración de Jornadas de Actualización en Valoración Policial de Riesgo en Violencia de Género, que se celebrarán los próximos días 29 y 30 de mayo en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.
- Gestión de la red de colaboradoras y colaboradores de la Red “Igualdad más tú” (I+T) para desarrollar las actividades organizadas con motivo del 28J Día del Orgullo LGTBI+.
- Organización de un vídeo manifiesto y actividades de sensibilización con motivo del día 28 de junio, Día Internacional del Orgullo de las personas Lesbianas, gays, transexuales, bisexuales e intersexuales (LGTBI) durante el mes de junio.
- Colaboración en la organización de la Obra de teatro: Una habitación propia con Clara Sanchis, el 4 de mayo de 2019.
- Participación en el Encuentro organizado en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo “Violencia Machista, cultura y sociedad de Género” en septiembre.
- Asistencia a la entrega de premios INNOVATIA y reunión con la Secretaria de Estado de Igualdad en Madrid el 8 de octubre de 2018.
- Difusión de la Guía ilustrativa del Protocolo para la Prevención y Respuesta ante el Acoso en diferentes facultades y centros.
- Elaboración de un vídeo de presentación de la Unidad de Igualdad para la concienciación sobre la Red Universitaria Contra la Violencia de Género.

## Formación

- Planificación y diseño de las acciones formativas para el Plan de Formación del PAS 2018/2019.
- Planificación y diseño de acciones formativas dirigidas al estudiantado de la UGR para el curso 2018/2019.

- Planificación, diseño y solicitud al Vicerrectorado de Docencia del curso “Universidad, identidades sexuales y de género” junto a la Academia de Identidades de Género.
- Organización y realización de la segunda edición del curso “La Igualdad como Herramienta docente” dirigido al Personal Docente e Investigador de la Universidad de Granada (modalidad perfeccionamiento) celebrado del 17 de diciembre al 31 de enero de 2019.
- Organización y realización del curso “Identidades Sexuales y de Género” dirigido al alumnado de la Universidad de Granada celebrado del 1 al 29 de abril de 2019.
- Organización y realización del curso “Apre(he)ndiendo Igualdad” dirigido al Alumnado, celebrado del 14 de marzo al 23 abril de 2019 y gestión de la parte virtual.
- Colaboración en las V Jornadas de Psicología Feminista, el 27 de junio en la Facultad de Psicología.
- Formación al personal de la Unidad de Igualdad para la puesta en marcha de la Red Universitaria Contra la Violencia de Género.
- Organización y realización de cursos de adecuación profesional dirigidos al PAS de la UGR sobre Prevención y detección de la Violencia de Género y Respuesta ante los mismos del 27 de febrero al 2 de abril.
- Realización del curso de adecuación profesional dirigidos al PAS de la UGR sobre Prevención y detección de la Violencia de Género y Respuesta ante los mismos en Ceuta y en Melilla.

### Prevención y Atención

- Continuación de las actividades de concienciación dirigidas a prevenir las manifestaciones y consecuencias de la desigualdad.
- Atención a numerosas personas de la comunidad de la UGR que han sufrido casos de discriminación, violencia y acoso.
- Evaluación de consultas sobre casos de discriminación, violencia y acoso sufridos por personas de la comunidad de la UGR.
- Coordinación con instituciones para la atención de casos de violencia de género.
- Expedición de una matrícula universitaria gratuita atendiendo a la normativa que ampara a hijos e hijas víctimas de violencia de género.
- Derivación de casos a instituciones especializadas externas a la universidad.
- Emisión de informes en los casos de acoso remitidos a la Unidad.
- Atención a las personas interesadas y tramitación de las solicitudes de cambio de nombre de las personas intersexuales, transexuales y transgénero.

### Investigación y Gestión del Conocimiento

- Inicio del proyecto sobre evaluación forense urgente del riesgo en violencia de género, financiado por la Dirección General de Violencia de Género y en colaboración con Psicología Social.
- Participación en el proyecto Investigar la Pobreza e Impulsar la Enseñanza de la Ética en Costa Rica (IMPECO) Medición de la pobreza, igualdad de género y desarrollo social del 4 al 15 de abril.
- Coordinación con el resto de unidades de igualdad de las universidades andaluzas para el proyecto de creación y consolidación de la Red Latinoamericana de Investigación y Transferencia de Estudios y Prácticas Sociales de Género convocada por la Universidad de Cádiz.
- Colaboración en el proyecto: Proyecto el Futuro de las Políticas de Igualdad en las Universidades Andaluzas: un enfoque desde la política comparada.

## ■ Inclusión y diversidad

---

Desde el Secretariado para la Inclusión y la Diversidad hemos trabajado para consolidar la política de inclusión de la Universidad de Granada para toda la comunidad universitaria.

El objetivo de este Secretariado es establecer los mecanismos y recursos necesarios para que las actuaciones a nivel de formación, investigación y servicios relacionados con Estudiantes, el Personal Administración y Servicios y Personal Docente e Investigador con discapacidad respondan a los principios de autonomía personal y de accesibilidad universal, garantizando la no discriminación, la participación e inclusión plena y efectiva y la igualdad de oportunidades.

### Gestión

- Aplicación de las Normativas aprobadas en Consejo de Gobierno para estudiantes, PAS y PDI con discapacidad, con reuniones de la Comisión, así como atendiendo las consultas planteadas por los Centros y la comunidad universitaria.
- Firma de Convenio Marco de la UGR con Asociaciones y Fundaciones vinculadas a la discapacidad a nivel local, autonómico y estatal.

### Proyectos con financiación externa

- Proyecto Erasmus+ “Campus inclusivo Europeo- InNetcampus”, Coordinado por la Fundación ONCE, y participado por las Universidades de Granada, la Universidad de Lisboa (Facultad de Derecho) y el Artesis-Plantijn Hoogeschool (Amberes, Bélgica). Financiado por la Unión Europea. Presupuesto: 315.100,00€
- Programa Campus Inclusivo, Campus sin límites, Granada, Ceuta y Melilla financiado por la Fundación ONCE, Fundación Repsol y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Septiembre 2019. Presupuesto: 28.000 €
- Programa Transito Educativo a la Universidad de Granada, financiado por Fundación La Caixa. Presupuesto: 24.000€
- Programa de Formación Universitaria para Jóvenes con Discapacidad Intelectual financiado por la Fundación Once y el Fondo Social Europeo. Presupuesto: 60.000 €

### Principales actuaciones:

- Realización de IV Edición del Curso “Universitarios por, para y desde la discapacidad, en dos sesiones (mañana y tarde) realizado del 15 al 19 de octubre de 2018.
- Interpretación a lengua de signos de los vídeos ganadores en las ediciones de 2016, 2017 y 2018 del Certamen de Cine Publicitario, y Jornada de Inclusión y Discapacidad, organizado y cofinanciado junto con la Facultad de Comunicación y Documentación, con el objetivo de promocionar la inclusión de personas con discapacidad en la Universidad de Granada y en todos los ámbitos de la sociedad.

### Ponencias, Cursos, Seminarios y Mesas Redondas

- Curso “Preparadores laborales de personas con discapacidad” I edición. Fecha del 12 al 16 de noviembre de 2018
- Curso “Formación sobre atención al estudiantado con discapacidad y NEAE al profesorado del Departamento de Anatomía y Embriología Humana. Facultad de Medicina” I edición. Fecha 14 y 15 de enero de 2019
- Mesa redonda de experiencias de estudiantes universitarios con discapacidad y otras NEAE. Facultad de Medicina. I edición. Fecha 16 de enero de 2019
- Participación de Marta Medina García en el Taller de Acción Tutorial y Metodología accesible a Estudiantes universitarios con discapacidad y otras Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE). Fecha 8 de febrero de 2019
- Participación de Marta Medina García en la Mesa redonda “Experiencias de estudiantes con discapacidad y NEAE en la Universidad”. Fecha 13 de febrero de 2019
- Acción formativa “Hogares Inclusivos”. Fecha 27 de noviembre de 2018

- Participación de Marta Medina García en la Mesa redonda "IV encuentro de voluntariado de la comunidad universitaria y las asociaciones solidarias" Fecha 24 mayo de 2019

#### Jornadas y actos organizados por el Secretariado

- "V Certamen de Cine Publicitario, y Jornada de Inclusión y Discapacidad", organización y cofinanciación junto con la Facultad de Comunicación y Documentación, con el objetivo de promocionar la inclusión de personas con discapacidad en la Universidad de Granada y en todos los ámbitos de la sociedad. Celebrado en el salón de actos de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada.
- Jornadas sobre la Accesibilidad cognitiva y el derecho a la educación inclusiva de las personas con discapacidad intelectual celebradas en Granada los días 7 y 8 de marzo de 2019.
- Sesión informativa orientadores de la provincia de Granada. Fecha 20 de noviembre de 2018
- Reunión grupal con familias de estudiantes con discapacidad y NEAE de la provincia de Granada. Fecha 14 de diciembre de 2018
- Colaboración con el Acto de Graduación del Diploma en Formación e Inclusión Social y Laboral de Jóvenes con Discapacidad Intelectual.

#### Asistencia a Jornadas, Conferencias y congresos

- Asistencia de Esperanza Alcaín Martínez a la entrega de becas 'Oportunidad al Talento' a universitarios con discapacidad celebrado el 18 de diciembre de 2018 en Madrid.
- Asistencia de Alba María Hernández Sánchez y María Asunción Arrufat Pérez de Zafra a la jornada de trabajo de la Red de Programas Universitarios para la Inserción Laboral de Personas con Discapacidad Intelectual celebrados los días 8, 9 y 10 de febrero de 2018.
- Asistencia de Marta Medina García al IV Congreso Internacional Universidad y Discapacidad celebrado en Madrid el 15 y 16 de noviembre de 2018.
- Asistencia de Esperanza Alcaín Martínez a la jornada de trabajo en Formación Curricular en Diseño para Todas las Personas organizada por Fundación ONCE y CRUE en Madrid los días 29 y 30 de noviembre de 2018.
- Asistencia de Esperanza Alcaín Martínez a la presentación del IV estudio Universidad y Discapacidad celebrada en Madrid el día 9 de mayo de 2019.

**Más información** en la página web del Secretariado para la Inclusión y la Diversidad: <http://inclusión.ugr.es>

## ■ Gabinete de Acción Social

El Gabinete de Acción Social de la Universidad de Granada tiene por objeto dar cumplimiento al Acuerdo suscrito por las Universidades Andaluzas y las Organizaciones Sindicales firmantes sobre determinadas medidas de Acción Social del Personal que presta sus servicios en las Universidades Públicas de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Nuestra misión es distribuir y gestionar los fondos de Acción Social para el desarrollo de estrategias que conlleven a políticas sociales activas, aplicando aquellas medidas, iniciativas, actividades y programas que la Universidad de Granada adopte, financie o preste a sus empleados o familiares, más allá de las obligaciones de retribuir los servicios prestados, y cuya finalidad es mejorar sus condiciones educativas, culturales, sociales y en general promover el bienestar y la conciliación de la vida familiar y laboral de aquellos.

Nuestra visión es optimizar y potenciar los servicios para conseguir una mejora en la calidad de vida de los trabajadores de la Universidad de Granada, considerando sus sugerencias, opiniones y aportaciones, basándose en el continuo estudio de las necesidades sociales, para una intervención más acorde con la realidad social de este colectivo.

Para garantizar el bienestar social de las personas de nuestra comunidad universitaria el Gabinete de Acción Social ha desarrollado estrategias destinadas a la aplicación de políticas sociales activas cuya finalidad ha sido mejorar las condiciones educativas, culturales y sociales de sus trabajadores y de sus familiares.

### Modalidades que comprende

#### ■ Acción Social Automática:

Se define como el conjunto de medidas que constituyen un derecho universal garantizado a todo el personal de la Universidad y sus familiares, siempre y cuando reúnan los requisitos que se establezcan.

Las distintas medidas de la acción social automática están destinadas principalmente a satisfacer el principio de universalidad.

#### Programas:

- Compensación de matrícula por estudios universitarios.
- Indemnización por fallecimiento.
- Premio de jubilación
- Complemento de Incapacidad Temporal

#### ■ Acción Social No Automática:

Se corresponde con aquellas medidas no incluidas expresamente en el apartado anterior que cada universidad acordará y ejecutará mediante convocatorias y que se podrán clasificar en alguna de los siguientes grupos o áreas:

- Área Educativa
- Área Asistencial
- Área de Desarrollo y Bienestar Social
- Área de Anticipos reintegrables/préstamos.

AYUDAS NO AUTOMÁTICAS	
ÁREA EDUCATIVA	
Aula de educación musical	Ayuda para la inscripción de los/as hijos/as del personal universitario en el Aula de Educación Musical organizada en la Facultad de Ciencias de la Educación.
<i>Comedores escolares y primer ciclo de educación infantil</i>	Ayudas para sufragar los gastos por el servicio de comedores escolares así como para hijos/as matriculados/as en el Primer Ciclo de Educación Infantil.
<i>Libros de texto para empleados/as</i>	Ayudas destinadas a la adquisición de libros de texto para empleados/as universitarios/as que cursen estudios cuyo Nivel Educativo sea Universitario.
<i>Libros de texto para hijos/as de empleados/as</i>	Ayudas destinadas a subvencionar los libros de texto para los siguientes Niveles Educativos: Educación Infantil, Bachiller y Ciclos Formativos de grados medio y superior.
<i>Cursos del Centro de Lenguas Modernas para hijas/os del personal de la Universidad de Granada</i>	Ayudas para sufragar los cursos que organiza el Centro de Lenguas Modernas, en cualquiera de las enseñanzas de idiomas, destinados a las/os hijas/os del colectivo de personal de la Universidad de Granada.

<b>ÁREA ASISTENCIAL</b>	
Atención Social Personalizada Extraordinaria, Gran Dependencia y Dependencia Severa	Para atender necesidades básicas de subsistencia en situaciones de emergencia a familias afectadas por la crisis económica, así como la Dependencia Moderada de Primer Grado, Gran Dependencia y Dependencia Severa en residencia, centro de día o atención domiciliaria.
Servicio de atención psicológica	Atención psicológica destinada al personal de la Universidad de Granada y miembros de su unidad familiar a los diferentes servicios asistenciales programados por la Clínica de Psicología de la Facultad de Psicología.
Tratamientos de odontología	Tratamientos no protésicos y protésicos a realizar en la Facultad de Odontología.
Tratamientos odontológicos para el personal destinado en Ceuta o Melilla	Ayudas para sufragar los gastos odontológicos del personal destinado en Ceuta o Melilla.
Tratamientos de ortodoncia y otros que no se pueden realizar en la Facultad de Odontología	Ayudas para sufragar los gastos en aquellos tratamientos que no puedan realizarse en la Facultad de Odontología.
Adquisición de gafas graduadas, lentes de contacto y rotura de cristales graduados.	Ayudas para sufragar los gastos por la adquisición de gafas graduadas, lentes de contacto y rotura de cristales graduados.
Natalidad y/o adopción legal	Ayudas para sufragar parte de los gastos ocasionados por nacimiento, adopción legal o decisión administrativa o judicial de acogimiento (preadoptivo o permanente) del nuevo miembro de la unidad familiar del personal de la Universidad de Granada.
Discapacidad, enfermedades crónicas y/o geriátricas	Ayudas para tratamientos de rehabilitación o atención especial y para gastos farmacológicos y mantenimiento o reparación de prótesis u órtesis.
<b>ÁREA DESARROLLO Y BIENESTAR SOCIAL</b>	
Póliza de accidentes	Seguro colectivo de accidentes destinado al personal universitario que se desplace en Comisión de Servicio autorizada por la Universidad de Granada.
Ludotecas, Campus de Software Libre y otros programas dentro del ámbito de la conciliación de la vida laboral y familiar	Plazas a precio especial en diferentes campus, para actividades destinadas a los/las hijos/as de empleados/as universitarios/as en aquellos días laborables no lectivos.
Actividades deportivas organizadas por el Centro de Actividades Deportivas	Ayudas para sufragar parcialmente los gastos de inscripción en las actividades organizadas por el Centro de Actividades Deportivas.
Acceso a internet	Ayuda para sufragar parcialmente la conexión a internet, a través de cualquier operador de telefonía.
Atención Social	Este programa responde a la necesidad y al derecho que tienen los/as trabajadores/as de la Universidad de Granada a recibir información, orientación y asesoramiento adecuados sobre recursos, servicios o prestaciones sociales existentes tanto en la Universidad de Granada como en otros ámbitos de las Administraciones Públicas y del sector privado, facilitando el acceso a ellos.
Intercambio del P.A.S.	Intercambio de alojamientos universitarios en el marco de la Oferta General de Alojamientos Universitarios del P.A.S. de las Universidades Españolas Máximo de plazas 574.
Intercambio del P.D.I.	Intercambio de alojamientos universitarios en el marco de la Oferta General de Alojamientos Universitarios del P.D.I. de las Universidades Españolas Máximo de plazas 250.
Programa para el personal destinado en Ceuta o Melilla	Ayudas para sufragar aquellos gastos, que por motivos de infraestructuras y servicios se prestan al personal en los Campus de Granada, y que por razones obvias no puede ser beneficiario el personal adscrito a los Campus de Ceuta o Melilla.
Actividades en navidad para hijos/as de empleados/as y personal jubilado.	<p>Como viene siendo una tradición la Universidad de Granada, a través del Gabinete de Acción Social, organiza un almuerzo navideño para el personal jubilado. El acto, al que asistió la Sra. Rectora Magnífica y personal de su equipo de Gobierno, se llevó a cabo el 15 de diciembre de 2018 en los Comedores Universitarios, situados en el Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud.</p> <p>En relación al programa de actividades destinadas a los más pequeños de la casa, el Gabinete de Acción Social de la Universidad de Granada, organizó una Fiesta Infantil Navideña el 3 de enero de 2019, en la que se representó la obra "El emocionómetro del Inspector Drilo", de Acuario Teatro.</p> <p>El número aproximado de asistentes a las actividades organizadas por Gabinete de Acción Social en navidad, para hijos/as de empleados/as y personal jubilado, ha sido de 750 personas.</p>

<b>ÁREA DE ANTICIPOS REINTEGRABLES/PRÉSTAMOS</b>	
Anticipos del personal	Anticipos a reintegrar hasta en 24 mensualidades.
Adquisición y rehabilitación de primera vivienda	Préstamos sin intereses para adquisición y rehabilitación de primera vivienda a reintegrar hasta en 50 mensualidades.
Anticipos para situaciones extraordinarias e imprevistas	Para atender necesidades extraordinarias e imprevistas se valorará, a la vista de la documentación aportada, la necesidad de la ayuda y se determinará su cuantía.
<b>AYUDAS AUTOMÁTICAS</b>	
<i>Matrícula Universitaria</i>	Becas al estudio (Matrícula Universitaria) para el personal de la Universidad de Granada y miembros de su unidad familiar. Actualmente se encuentra en ejecución la liquidación correspondiente al curso 2018/2019, ascendiendo el número aproximado de solicitudes a 842.
Premio de Jubilación Indemnización por fallecimiento Complemento de Incapacidad Temporal	El Acuerdo de Homologación de las Universidades Andaluzas contempla que estas prestaciones sean abonadas con cargo al capítulo de gastos de Acción Social de cada Universidad.

**■ Convenios firmados por la Universidad de Granada en el curso 2018-2019**

Nº reg.	Entidad	Fecha firma	Cargo firma	Finalidad
25802	CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA (CONSEJERÍA DE COORDINACIÓN Y MEDIO AMBIENTE)	25/04/2019	RECTORA	II CONVENIO PARA EL ESTUDIO DE ESPECIES Y HÁBITATS DE LAS ZONAS ZEC. Y EL LITORAL MELILLENSE (AÑO 2019)
25801	UNIVERSIDAD DE CONCORDIA	16/10/2018	RECTORA	COTUTELA D.ª JENNIFER WICKS
25800	SIDI MOHAMED BEN ABDELLAH UNIVERSITY	07/05/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª HANANE EL RAOUI
25799	UNIVERSIDAD DE CAMAGÜEY 'IGNACIO AGRAMONTE LOYNAZ	07/05/2019	RECTORA	MARCO
25798	SOPHIA UNIVERSITY	10/05/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25797	SOPHIA UNIVERSITY	10/05/2019	RECTORA	MARCO
25796	UNIVERSIDAD ESTATAL LOMONOSOV DE MOSCÚ	10/04/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25795	UNIVERSIDAD ESTATAL LOMONOSOV DE MOSCÚ	10/04/2019	RECTORA	MARCO
25794	UNIVERSIDAD PRESBITERIANA MACKENZIE	07/05/2019	RECTORA	MARCO
25793	UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA	18/04/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25792	UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA	18/04/2019	RECTORA	MARCO
25790	UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES	07/05/2019	RECTORA	MARCO
25789	UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS	07/05/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25788	UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS	07/05/2019	RECTORA	MARCO
25787	CONSEJERÍA DE SANIDAD, SERVICIOS SOCIALES, MENORES E IGUALDAD DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA	24/04/2019	RECTORA	PROTOCOLO DE EJECUCIÓN DEL PROGRAMA DE ALOJAMIENTO ENTRE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS Y PERSONAS MAYORES Y/O CON DISCAPACIDAD
25786	CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, JUVENTUD Y DEPORTES DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	25/03/2019	RECTORA	CONTRATO PATROCINIO DE 2019 FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS
25785	UNIVERSIDAD DEL COMAHUE	18/02/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25784	UNIVERSIDAD FEDERAL DE GOIÁS	09/04/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25783	UNIVERSIDAD FEDERAL DE GOIÁS	09/04/2019	RECTORA	MARCO
25782	UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA, UNIVERSIDAD DE HUELVA	04/04/2019	RECTORA	MÁSTER UNIVERSITARIO EN EMPLEO, ESTRATEGIAS Y GESTIÓN DE SERVICIOS Y POLÍTICAS TERRITORIALES DE EMPLEO
25781	FUNDACIÓN IBEROAMERICANA DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS	11/04/2019	RECTORA	CREACIÓN DE LA CÁTEDRA IBEROAMERICANA DE ESTUDIOS SOBRE PATRIMONIO HISTÓRICO E INDUSTRIAS CULTURALES
25772	REPSOL EXPLORACIÓN, S.A.	01/03/2019	RECTORA	PROGRAMAS FORMATIVOS
25771	UNIVERSIDAD DE PARÍS DIDEROT	10/04/2019	RECTORA	COTUTELA D. ALVARO RAMOS RUIZ
25770	UNIVERSITÁ DI BOLOGNA (UNIVERSIDAD DE BOLONIA)	12/09/2016	RECTORA	COTUTELA DE D.ª ORIANNA CALDERÓN SANDOVAL
25769	UNIVERSITÁ DI BOLOGNA (UNIVERSIDAD DE BOLONIA)	12/09/2016	RECTORA	COTUTELA DE D.ª JOHANNA LEVY
25768	UNIVERSIDAD DE BOLONIA	25/03/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª ESTER BOTTERI
25767	UNIVERSIDAD DE BOLONIA	09/02/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª MIRIAM VARGAS SÁNCHEZ
25766	ECOLE NORMALE SUPÉRIEURE	18/02/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª MARIE MONTAGNON
25765	LACTALIS PULEVA, S.L.	13/11/2018	RECTORA	ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO
25764	UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE	25/04/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª DIVA CRISTINA MORETT ROMANO LEAO
25763	YOKOHAMA NATIONAL UNIVERSITY	27/03/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25762	YOKOHAMA NATIONAL UNIVERSITY	27/03/2019	RECTORA	MARCO
25761	UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA	22/04/2019	RECTORA	MARCO
25760	CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS (UNIMINUTO)	23/04/2019	RECTORA	MARCO
25759	UNIVERSIDAD DE JIANGNAN	24/04/2019	RECTORA	MARCO
25755	ASOCIACIÓN 'CAPITÁN ANTONIO'	17/01/2019	RECTORA	CÁTEDRA 'NEUTRONES PARA MEDICINA'
25754	UNIVERSIDAD DE ALMERÍA, UNIVERSIDAD DE CÁDIZ, UNIVERSIDAD DE HUELVA, UNIVERSIDAD DE MÁLAGA	30/01/2019	RECTORA	ANEXO I (2014/20987): MODIFICACIÓN PARA LA DOTACIÓN Y TRANSFERENCIA DE LOS FONDOS CONCEDIDOS A LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS PARA LA AGREGACIÓN CEIMAR A LA 'FUNDACIÓN CEIMAR'
25752	CONSORCIO DEL CENTRO FEDERICO GARCÍA LORCA	20/03/2019	RECTORA	MARCO
25751	FEDERACIÓN ANDALUZA DE EMPRESAS COOPERATIVAS DE TRABAJO (FAECTA)	08/04/2019	RECTORA	MARCO
25750	FLUSSPORT G.D.	20/02/2019	RECTORA	FORMACION PRACTICA ESTUDIANTES GRADO CIENCIAS ACTIVIDAD FISICA Y DEL DEPORTE
25749	UNIVERSIDAD DE MINNESOTA	25/05/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª CAROL ANN READY
25748	REAL ACADEMIA DE MEDICINA Y CIRUGÍA DE ANDALUCÍA ORIENTAL	05/04/2019	RECTORA	ACUERDO DE DONACIÓN PARA EL PROYECTO DENOMINADO 'MUSEALIZACIÓN DEL EDIFICIO V CENTENARIO'
25747	UNIVERSIDAD DE MOSTAR	03/04/2019	RECTORA	MARCO
25746	UNIVERSAL MOBILITY S.L.	23/01/2019	GERENCIA	PRÁCTICAS DE ESTUDIANTES DENTRO DEL PROGRAMA EUROPEO ERASMUS+
25745	UNIVERSIDAD DE AYSÉN	03/04/2019	RECTORA	MARCO
25744	UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID	14/02/2019	RECTORA	PUBLICACIÓN CONJUNTA DE UNA REVISTA CIENTÍFICA EN FORMATO DIGITAL
25743	SCUOLA SUPERIORE NORMALE DE PISA	02/04/2019	RECTORA	COTUTELA D. SERGIO CRUZ BLAZQUEZ
25742	FUNDACIÓN IBEROAMERICANA DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS	21/03/2019	RECTORA	CREACIÓN DE LA 'CÁTEDRA IBEROAMERICANA DE FILOSOFÍA, EDUCACIÓN Y CULTURA'
25741	UNIVERSIDAD DE POITIERS	04/09/2018	RECTORA	ADENDAS DE MODIFICACIÓN DEL CONVENIO DE COTUTELA ADELINA LAURENCE (23471)
25740	FUNDACIÓN EUROÁRABE DE ALTOS ESTUDIOS	01/10/2018	RECTORA	MÁSTER 'EL ISLAM HOY. TENDENCIAS DEL PENSAMIENTO ISLÁMICO Y GESTIÓN DE LA CONVIVENCIA Y DE LA DIVERSIDAD' 2ª EDICIÓN
25739	UNIVERSIDAD METROPOLITANA DEL SISTEMA	29/01/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES

Nº reg.	Entidad	Fecha firma	Cargo firma	Finalidad
	UNIVERSITARIO ANA G. MÉNDEZ			
25738	UNIVERSIDAD METROPOLITANA DEL SISTEMA UNIVERSITARIO ANA G. MÉNDEZ	29/01/2019	RECTORA	MARCO
25737	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHILE	06/03/2019	RECTORA	ESTANCIAS FORMATIVAS DE DURACIÓN BREVE A ESTUDIANTES DE ODONTOLOGÍA DE AMBAS INSTITUCIONES
25736	THE INSTITUT DE PHYSIQUE DU GLOBE DE PARIS	27/03/2019	RECTORA	COTUTELA D. JESÚS MUÑOZ
25735	UNIVERSIDAD DEL ROSARIO	27/03/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25734	UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA	26/03/2019	VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA	CONSTITUCIÓN DEL 'GRUPO INTERUNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN DECISIÓN, OPTIMIZACIÓN Y SISTEMAS INTELIGENTES SOSTENIBLES (DOSIS)'
25733	NEVADENSIS S.L.	20/02/2019	RECTORA	CREACIÓN DE LOS PREMIOS 'LAGUNAS DE SIERRA NEVADA'
25732	INGENIERÍA AMBIENTAL GRANADINA S.A. (INAGRA)	08/03/2019	RECTORA	REALIZACIÓN DE CAMPAÑA DE CONCIENCIACIÓN DE FOMENTO DE RECICLAJE DE RESIDUOS
25731	TOYOHASHI UNIVERSITY OF TECHNOLOGY	22/03/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25730	TOYOHASHI UNIVERSITY OF TECHNOLOGY	22/03/2019	RECTORA	MARCO
25729	INSTITUTO ANDALUZ DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA	27/02/2019	RECTORA	MARCO
25728	LOMONOSOV MOSCOW STATE UNIVERSITY	21/03/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª APOLLINARIYA CHURSINA
25727	DEPORTES SHERPA CB	20/02/2019	RECTORA	CREACIÓN DE LOS PREMIOS 'LAGUNAS DE SIERRA NEVADA'
25726	UNIVERSITÉ DE YAOUNDÉ I	20/02/2019	RECTORA	MARCO
25725	ATECSUR S.L.	20/02/2019	RECTORA	ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO
25724	CONSEJERÍA DE SANIDAD, SERVICIOS SOCIALES, MENORES E IGUALDAD DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA	01/09/2018	RECTORA	ACTIVIDADES CONJUNTAS
25723	RESTAURANTES RAMÍREZ	20/02/2019	RECTORA	CREACIÓN DE LOS PREMIOS 'LAGUNAS DE SIERRA NEVADA'
25722	CAJA RURAL DE GRANADA, S.C.C.	05/03/2019	GERENCIA	PRODUCTOS Y SERVICIOS FINANCIEROS ESPECIALES PARA EMPLEADOS A LA UGR
25721	ALOJAMIENTO RURAL DEHESA DEL RINCÓN S.L.	20/02/2019	RECTORA	CREACIÓN DE LOS PREMIOS 'LAGUNAS DE SIERRA NEVADA'
25720	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA (UNIFE)	25/05/2018	RECTORA	DOBLE TÍTULO GRADO EN CRIMINOLOGÍA
25719	UNIVERSITÉ MOHAMED KHIDER BISKRA	08/03/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25718	UNIVERSITÉ MOHAMED KHIDER BISKRA	08/03/2019	RECTORA	MARCO
25716	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO	07/01/2019	RECTORA	MARCO
25715	PARUL UNIVERSITY	21/02/2019	RECTORA	MARCO
25714	UNIVERSIDAD DEL GRAN ROSARIO	19/02/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25713	UNIVERSIDAD DEL GRAN ROSARIO	19/02/2019	RECTORA	MARCO
25712	GESPAD AL-ANDALUS	20/12/2018	RECTORA	MARCO
25710	UNIVERSIDAD DEL CARIBE	05/02/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25709	UNIVERSIDAD DEL CARIBE	05/02/2019	RECTORA	MARCO
25708	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA LA SAPIENZA	26/02/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª JEANETTE ALICIA CHACÓN CANDIA
25707	CENTRO DE LENGUAS MODERNAS (CLM)	13/03/2018	RECTORA	PRÁCTICAS DE EMPRESA PARA ALUMNOS PROCEDENTES DE PROGRAMAS INTERNACIONALES
25706	UNIVERSIDAD DE CUENCA	25/02/2019	RECTORA	MARCO
25705	BIDA FARMA S.C.	21/02/2019	RECTORA	CREACIÓN 'CÁTEDRA BIDA FARMA-UGR'
25704	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA SUR (UABCS)	14/02/2019	RECTORA	COTUTELA D. CARLOS GABRIEL IBARRA MEZA
25703	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA SUR (UABCS)	14/02/2019	RECTORA	COTUTELA D. IVÁN ANTONIO ARROYO SÁNCHEZ
25702	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA SUR (UABCS)	14/02/2019	RECTORA	COTUTELA D. DIEGO RAMÍREZ MEZA
25701	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA SUR (UABCS)	14/02/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª RENÉ MORENO TERRAZAS TROYO
25700	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA SUR (UABCS)	14/02/2019	RECTORA	COTUTELA D. VICTOR MANUEL GADARRAMA PRADO
25697	UNIVERSIDAD CENTRAL DEL CHILE	28/01/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25696	UNIVERSIDAD CENTRAL DEL CHILE	28/01/2019	RECTORA	MARCO
25695	UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO	25/06/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25694	UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO	25/06/2018	RECTORA	CONVENIO MARCO
25693	UNIVERSIDAD NORMAL DE JIANGSU	17/07/2018	RECTORA	MARCO
25692	CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y SALUD PÚBLICA DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	14/12/2018	RECTORA	REALIZACIÓN DE TALLERES RELACIONADOS CON ACTIVIDADES EDUCATIVAS EN MATERIA DE CIENCIAS DE LA SALUD
25690	UNIVERSIDAD DE ROMA TOR VERGATA	20/09/2018	RECTORA	COLABORAR EN LOS PROGRAMAS DE DOCTORADO DE BIENES CULTURALES, FORMACIÓN Y TERRITORIO Y DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
25689	CENTRO DE INVESTIGACIONES ENERGÉTICAS MEDIOAMBIENTALES Y TECNOLÓGICAS (CIEMAT)	30/01/2019	RECTORA	PROYECTO 'INTERNATIONAL FUSION MATERIALS IRRADIATION FACILITY -DEMO ORIENTED NEUTRON SOURCE (IFMIF-DONES)'. CONSTITUIR LA 'UNIDAD MIXTA CIEMAT-UGR'
25688	UNIVERSIDAD DEL NORTE (UNINORTE)	23/01/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25687	UNIVERSIDAD DEL NORTE (UNINORTE)	23/01/2019	RECTORA	MARCO
25686	FUNDACIÓN CAROLINA	14/12/2018	RECTORA	MÁSTER UNIVERSITARIO EN GERONTOLOGÍA, DEPENDENCIA Y PROTECCIÓN DE MAYORES
25685	FUNDACIÓN CAROLINA	14/12/2018	RECTORA	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FÍSICA Y MATEMÁTICAS
25684	UNIVERSIDAD DE TURÍN	21/01/2019	RECTORA	COTUTELA D. RODOLFO LIZCANO TOLEO
25683	CENTRO NACIONAL DE INTELIGENCIA (CNI)	30/12/2017	RECTORA	ADENDA Nº6 DE PRÓRROGA DEL CONVENIO MARCO 15065
25682	COOPERATIVA DE ENSEÑANZA COLEGIO SANTA CRISTINA	20/12/2018	RECTORA	COLABORACIÓN PARA EL USO DE INSTALACIONES, ESPACIOS DE USO DOCENTE Y DEPORTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DEL DEPORTE
25681	UNIVERSIDAD DE SALERNO	21/01/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª GIUSSEPINA MEROLA
25680	UNIVERSIDAD ROMA TOR VERGATA	21/01/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª GIOVANNA GIURLANDA
25679	UNIVERSIDAD ROMA TOR VERGATA	21/01/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª MARÍA DOLORES PISTÓN RODRÍGUEZ

Nº reg.	Entidad	Fecha firma	Cargo firma	Finalidad
25678	UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	21/01/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª MARÍA JOSÉ BASGALL
25677	UNIVERSIDAD DE PARMA	21/01/2019	RECTORA	COTUTELA D. VÍCTOR BUENDÍA RUIZ-AZUAGA
25676	UNIVERSIDAD DE TÚNEZ EL MANAR	21/01/2019	RECTORA	COTUTELA DE D. SEIFEDINE GAIDI
25674	UNIVERSIDAD DE ROMA LA SAPIENZA	21/01/2019	RECTORA	COTUTELA D.ª FRANCESCA DE CATALDO
25671	UNIVERSIDAD HASSAN PRIMERO DE SETTAT	21/01/2019	RECTORA	COTUTELA DE D. YASSIR BENHAMMOU
25670	UNIVERSIDAD ESCUELA LIBRE DE DERECHO DE COSTA RICA	24/01/2019	RECTORA	MARCO
25669	UNIVERSITY OF BENGHAZI	28/01/2019	RECTORA	MARCO
25668	UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA, SEDE MEDELLÍN	18/01/2019	RECTORA	COTUTELA D. ANDRÉS ESTEBAN BEDOYA VELÁSQUEZ
25667	UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE	14/01/2019	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25666	UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE	14/01/2019	RECTORA	MARCO
25665	LA HUERTA XPAÑA, S.L.	17/12/2018	RECTORA	COLABORACIÓN PARA EL USO DE LA FINCA LOS AGRIANOS
25664	ASOCIACIÓN DE JÓVENES EMPRESARIOS DE GRANADA (AJE GRANADA)	18/01/2019	RECTORA	MARCO
25663	UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL MAULE	30/11/2018	RECTORA	ESPECÍFICO DE MOVILIDAD
25662	UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL MAULE	30/11/2018	RECTORA	MARCO
25658	AYUNTAMIENTO DE GUADIX	18/12/2018	RECTORA	CESIÓN DE LAS INSTALACIONES SITUADAS EN LA PLANTA BAJA DEL EDIFICIO SITO EN LA CALLE SANTISTEBAN; APOYO Y DIFUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO TECNOLÓGICO EN GUADIX Y SU COMARCA
25657	UNIVERSIDAD DE ALMERÍA, UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, UNIVERSIDAD DE SEVILLA	08/01/2019	RECTORA	CREACIÓN DEL INSTITUTO INTERUNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN CARLOS I DE FÍSICA TEÓRICA Y COMPUTACIONAL
25656	L.N. GUMILYOV EURASIAN NATIONAL UNIVERSITY	12/11/2018	RECTORA	MARCO
25655	INSTITUTO DE NUTRICIÓN Y TECNOLOGÍA DE LOS ALIMENTOS DOCTOR FERNANDO MONCKEBERG BARROS (INTA) DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE	07/12/2018	RECTORA	COLABORACIÓN EN EL PROGRAMA DE DOCTORADO NUTRICIÓN Y CIENCIAS DE LOS ALIMENTOS
25654	OCA INSTITUTO DE CERTIFICACIÓN S.L.U.	09/04/2018	DIRECTOR OTRI	PRESTACIÓN DE SERVICIOS TÉCNICOS EN EL PROCESO DE CERTIFICACIÓN DE PROYECTOS DE I+D+I
25653	AYUNTAMIENTO DE GRANADA, DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA	03/09/2018	RECTORA	PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL DE LA UGR CON NIÑOS Y NIÑAS Y SUS MADRES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO
25652	CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA	16/11/2018	RECTORA	PRORROGA CONVENIO 15459. INCORPORACIÓN CENTRO DE DOCUMENTACIÓN EUROPEA EN LA RED DE CENTROS DE ANDALUCÍA
25651	AYUNTAMIENTO DE GRANADA E HIDRALIA GESTIÓN INTEGRAL DE AGUAS DE ANDALUCÍA	03/12/2018	RECTORA	ASESORAMIENTO CIENTÍFICO - TÉCNICO
25650	COMISIÓN EUROPEA Y VARIAS UNIVERSIDADES	27/11/2018	RECTORA	MEMORANDUM DE ENTENDIMIENTO PARA LA FORMACIÓN DEL CONSORCIO DE LA UNIVERSIDAD EUROPEA ('ARQUS EUROPEAN UNIVERSITY ALLIANCE')
25649	CONSORCIO PARQUE DE LAS CIENCIAS	15/10/2018	RECTORA	ACTIVIDADES DEL BIODOMO: 'SEGUIMIENTO DE LAS POBLACIONES DE ÁCAROS BAJO RESTOS DE PODA TRITURADOS DE ESPECIES TROPICALES'
25648	NEX CONTINENTAL HOLDINGS, S.L.U. (ALSA)	13/12/2018	RECTORA	FOMENTAR EL EMPLEO DE ESTUDIANTES Y EGRESADOS DE LA UGR
25647	NEX CONTINENTAL HOLDINGS, S.L.U. (ALSA)	13/12/2018	RECTORA	MARCO
25646	L'UNIVERSITÉ MOHAMMED V DE RABAT	14/12/2018	RECTORA	MARCO
25645	CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y SALUD PÚBLICA DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	13/12/2018	RECTORA	MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN Y TECNOLOGÍAS DE PROCESOS DE NEGOCIOS
25644	CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y SALUD PÚBLICA DE LA CIUDAD DE MELILLA	13/12/2018	RECTORA	FOMENTO DEL DEPORTE NAÚTICO DE VELA COMO ESPECIALIDAD DEL DOBLE GRADO DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE
25643	CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	19/12/2018	RECTORA	RENOVACION 18250. SEGUNDO GRUPO DE DOCENCIA DEL GRADO EN ENFERMERIA
25642	CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y SALUD PÚBLICA DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	13/12/2018	RECTORA	ORGANIZACIÓN JORNADAS JURÍDICAS 'PROFESOR JOSÉ SAINZ CANTERO'
25641	INSTITUTO DE LAS CULTURAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	13/12/2018	RECTORA	DESARROLLO DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN
25640	UNIVERSIDAD FEDERAL DO PARANÁ	17/12/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25639	UNIVERSIDAD FEDERAL DO PARANÁ	17/12/2018	RECTORA	MARCO
25638	AGENCIA ANDALUZA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO	23/11/2018	RECTORA	FINANCIACIÓN PROGRAMA COLABORACION EN MATERIA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO 2018-2019
25637	UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO, ESCUELA ANDALUZA DE SALUD PÚBLICA	10/12/2018	RECTORA	MÁSTER PROPIO INTERUNIVERSITARIO EN PROMOCIÓN DE LA SALUD Y SALUD COMUNITARIA
25636	STETSON UNIVERSITY COLLEGE OF LAW	07/11/2018	RECTORA	CONVENIO MARCO. DESARROLLO DE RELACIONES ACADEMICAS, CULTURALES E INVESTIGADORAS
25635	CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	03/12/2018	RECTORA	RENOVACION MARCO Nº 16672 PARA EL DESARROLLO DE LA OFERTA UNIVERSITARIA
25634	UNIVERSIDAD DE PASSO FUNDO	05/12/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25633	RITSUMEIKAN UNIVERSITY	05/12/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25632	RITSUMEIKAN UNIVERSITY	05/12/2018	RECTORA	MARCO
25631	UNIVERSIDADES DE KARA Y FUNDACIÓN BAOBAB	05/12/2018	RECTORA	PROGRAMA BECAS Y AYUDAS AL ESTUDIO ESTUDIANTES
25630	HOSPITAL MARINA SALUD DE DENIA	05/12/2018	RECTORA	ORGANIZACIÓN EXPOSICIÓN 'EL PESO DEL ALMA'
25629	CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	23/11/2018	RECTORA	FOMENTO DE ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS EN MELILLA 2018
25628	FUNDACIÓN BANCARIA 'LA CAIXA'	10/10/2018	RECTORA	PROYECTO 'PROGRAMA DE TRÁNSITO EDUCATIVO'
25627	UNIVERSIDAD DE MISURATA	29/11/2018	RECTORA	MARCO
25626	UNIVERSIDADE FEDERAL DE ITAJUBA	14/11/2018	RECTORA	MARCO
25625	INSTITUT SUPÉRIEUR DES PROFESSIONS INFIRMIÈRES ET TECHNIQUES DE SANTÉ DE TÉTOUAN	18/10/2018	RECTORA	MARCO
25624	DIPUTACIÓN DE GRANADA	20/07/2018	RECTORA	PROGRAMA ATENCIÓN ODONTOLÓGICA A SECTORES SOCIALES DESFAVORECIDOS
25623	UNIVERSIDAD FEDERAL DE SANTA MARÍA	14/11/2018	RECTORA	MARCO
25622	UNIVERSIDAD FEDERAL DE SIBERIA	22/11/2018	RECTORA	COTUTELA D.ª ANASTASIA SAFONOVA
25621	UNIVERSIDAD DE BOLONIA	21/11/2018	RECTORA	COTUTELA DE D. GIANMARCO GIOVANNARDI
25620	COMISIÓN EUROPEA EN ESPAÑA	06/11/2018	RECTORA	CONVENIO DE ASOCIACIÓN CDE05
25619	UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE	12/09/2018	RECTORA	PROGRAMA DE DOCTORADO EN CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES

Nº reg.	Entidad	Fecha firma	Cargo firma	Finalidad
25618	AYUNTAMIENTO DE LA PUEBLA DE CAZALLA	02/11/2018	RECTORA	ACUERDO DE DONACIÓN
25617	NATIONAL CHIAO TUNG UNIVERSITY	15/11/2018	RECTORA	MARCO
25616	VARIAS UNIVERSIDADES	12/11/2018	RECTORA	CREACIÓN DE UN COLEGIO DOCTORAL TORDESILLAS
25615	UNIVERSIDAD FEDERAL DE ALFENAS	19/10/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25613	UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA (UNIA) Y LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO	12/11/2018	RECTORA	MÁSTER INTERUNIVERSITARIO EN PATRIMONIO MUSICAL
25612	CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS	08/11/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25611	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Y UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS	22/09/2018	RECTORA	DECLARACION DE INTENCIONES PARA LA CREACIÓN DE UNA ALIANZA UNIVERSITARIA
25609	PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y EL GENERALIFE	08/03/2018	RECTORA	ADENDA 1/2018 PARA EL DESARROLLO DE LA TERCER EDICIÓN DEL PROYECTO FORMATIVO MOOC: 'LA ALHAMBRA. HISTORIA, ARTE Y PATRIMONIO'
25608	EBONE, SERVICIOS, EDUCACIÓN Y DEPORTES, S.L.	28/09/2018	RECTORA	CREACIÓN DE LA CÁTEDRA 'INNOVACIÓN EN GESTIÓN DEPORTIVA'
25607	CONSORCIO RED ALASTRIA	26/10/2018	RECTORA	MARCO
25606	GESTIÓN DE SALUD Y NUTRICIÓN S.L.	22/10/2018	RECTORA	UTILIZACION SOFTWARE 'GESTIÓN DE SALUD Y NUTRICIÓN'
25605	FUNDACIÓN PÚBLICA ANDALUZA PROGRESO Y SALUD	11/10/2018	RECTORA	MÁSTER UNIVERSITARIO EN CUIDADOS CRÍTICOS EN URGENCIAS Y EMERGENCIAS EN ENFERMERÍA
25603	COLLEGE OF BUSINESS (ZAYED UNIVERSITY)	23/10/2018	RECTORA	ESTANCIA PROF. FRANCISCO LAGOS
25602	UNIVERSIDAD DE SASSARI	25/10/2018	RECTORA	COTUTELA D. ANDREA PISANO
25601	FUNDACIÓN CAJA GRANADA	18/10/2018	RECTORA	DESARROLLO DEL II CONCURSO DE IDEAS A DESARROLLAR POR LA COORDINACIÓN GENERAL DE EMPRENDIMIENTO-UGR EMPRENDEDORA, DEL EVENTO IDEAS FACTORY BY UGR
25600	MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA	22/10/2018	RECTORA	MARCO
25599	AYUNTAMIENTO DE ARJONILLA	17/10/2018	RECTORA	FORMACION ESTUDIANTES EN UNIVERSIDADES EXTRANJERAS
25598	ESCUELA DE ARTE MIGUEL MARMOLEJO	21/09/2018	RECTORA	ORGANIZAR UN CONCURSO DE IDEAS PARA EL LOGOTIPO DE LOS ACTOS CONMEMORATIVOS DEL 40º ANIVERSARIO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS DE MELILLA
25597	UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI, UNIVERSIDAD DE MÁLAGA	10/10/2018	RECTORA	MÁSTER UNIVERSITARIO OFICIAL EN 'PLANIFICACIÓN, GOBERNANZA Y LIDERAZGO TERRITORIAL'
25596	MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE (MECD)	20/09/2018	RECTORA	PRÓRROGA CONVENIO 20423. GESTIÓN DE LAS AYUDAS EN LOS ÁMBITOS DE LOS SUBPROGRAMAS DE FORMACIÓN Y MOVILIDAD DEL PROGRAMA ESTATAL DE PROMOCIÓN DEL TALENTO Y SU EMPLEABILIDAD DEL PLAN ESTATAL DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TÉCNICA Y DE INNOVACIÓN 2013-2016 Y OTRAS ACTUACIONES DE CONVOCATORIAS DE AYUDAS PARA LA MOVILIDAD DE ESTUDIANTES Y PROFESORES UNIVERSITARIOS
25595	WOLTERS KLUWER ESPAÑA S.A.	01/10/2018	RECTORA	MEJORAR LA FORMACIÓN DE LOS ALUMNOS DE LOS CENTROS UNIVERSITARIOS PERTENECIENTES A ARELCIT
25594	UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA	09/10/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25593	PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y GENERALIFE	23/07/2018	RECTORA	ADENDA 2/2018 PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN 'CERÁMICA ARQUITECTÓNICA DE LA ALHAMBRA: DOCUMENTACIÓN PARA SU ESTUDIO'
25592	CENTRAL COLLEGE, IOWA	08/10/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES, STUDY ABROAD, LECTORADO
25591	CONSEJERÍA DE CONOCIMIENTO, INVESTIGACIÓN, UNIVERSIDAD Y SALUD DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, UNIVERSIDAD DE SEVILLA, UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA, UNIVERSIDAD DE MÁLAGA Y UNIVERSIDAD DE CÁDIZ	12/09/2018	RECTORA	PROGRAMA 'MARÍA CASTELLANO ARROYO'
25590	ASOCIACIÓN DE COMUNICACIÓN POLÍTICA	13/06/2018	RECTORA	MARCO
25588	URVANITY ART S.L.U.	31/07/2018	RECTORA	MARCO
25587	UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA TORREÓN	03/05/2018	RECTORA	MARCO
25586	CONSEJO SUPERIOR DE DEPORTES	10/05/2018	RECTORA	PRÁCTICAS ACADÉMICAS EN EL CENTRO DE ALTO RENDIMIENTO DE SIERRA NEVADA
25585	FUNDACIÓN PURÍSIMA CONCEPCIÓN	13/07/2018	RECTORA	MARCO
25584	CONSEJERÍA DE TURISMO Y DEPORTE DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA	27/07/2018	RECTORA	PROTOCOLO GENERAL PARA LA CREACIÓN DEL INSTITUTO MIXTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN DEPORTE Y SALUD (iMUDS)
25583	UNIVERSIDAD DE LA RIOJA, DIALNET	13/09/2018	RECTORA	PROYECTO DIALNET
25582	UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA	09/08/2018	RECTORA	MARCO
25581	COSENTINO S.A.U.	07/09/2018	RECTORA	DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO
25580	UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE	01/08/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
25579	UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE	01/08/2018	RECTORA	MARCO
25578	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAÍSO	10/09/2018	RECTORA	CONVENIO MARCO
25577	FUNDACIÓN CANARIA DE INVESTIGACIÓN SANITARIA (FUNCANIS)	25/07/2018	RECTORA	CREACION DEL AULA 'FUNCANIS-UGR'
25576	CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA	17/07/2018	RECTORA	PRÁCTICAS FORMACIÓN ACADÉMICA
25575	FUNDACIÓN EUROÁRABE DE ALTOS ESTUDIOS	22/06/2018	RECTORA	REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CONJUNTAS DE DIVULGACIÓN CULTURAL Y CIENTÍFICA
25574	MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA REPÚBLICA DE CUBA	03/09/2018	RECTORA	MARCO
25573	CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA, ADMINISTRACIÓN LOCAL Y MEMORIA DEMOCRÁTICA Y LA CONSEJERÍA DE SALUD DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA	11/09/2018	RECTORA	RECUPERACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LAS VÍCTIMAS DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA Y LA POSGUERRA
25572	CONSEJERÍA DE JUSTICIA E INTERIOR	11/09/2018	RECTORA	COLABORACIÓN EN MATERIA DE FORMACIÓN, INVESTIGACIÓN Y DIVULGACIÓN, APOYO MUTUO Y ASESORAMIENTO TÉCNICO Y HUMANO EN ACTIVIDADES CIENTÍFICAS EN EL ÁMBITO DE LA SEGURIDAD PÚBLICA DE ANDALUCÍA
25571	MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES	27/08/2018	RECTORA	FINANCIACIÓN CENTROS Y ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CEUTA Y MELILLA

Nº reg.	Entidad	Fecha firma	Cargo firma	Finalidad
25570	IWATE PREFECTURAL UNIVERSITY	27/09/2017	RECTORA	MARCO
25568	THE LEBANESE UNIVERSITY	11/09/2018	RECTORA	MARCO
25567	FUNDACIÓN BANCARIA CAIXA DE AHORRO Y PENSIONES	06/09/2018	RECTORA	ACUERDO COLABORACIÓN OBRA SOCIAL
25566	CAIXABANK S.A.	06/09/2018	RECTORA	ACUERDO FINANCIERO
25564	UNIVERSITY OF NORTH CAROLINA AT GREENSBORO	07/06/2018	RECTORA	MARCO
25563	UNIVERSIDAD DE ATACAMA	09/03/2018	RECTORA	MARCO
25562	UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR	13/07/2018	RECTORA	MOVILIDAD ESTUDIANTES
25561	FUNDACIÓN MUJERES POR ÁFRICA	09/08/2018	RECTORA	PROGRAMA DE BECAS LEARN ÁFRICA
25560	UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE	04/07/2018	RECTORA	DESARROLLO DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS E INVESTIGADORAS EN EL ÁREA DE LA INGENIERÍA TISULAR Y LA BIOMEDICINA
25559	ASOCIACIÓN DE ANTROPÓLOGOS IBEROAMERICANOS EN RED (AIBR)	27/07/2018	RECTORA	IV CONGRESO INTERNACIONAL AIBR EN GRANADA DEL 4 AL 7 DE SEPTIEMBRE DE 2018
25558	LETTER INGENIEROS	27/07/2018	RECTORA	CREACIÓN DEL AULA 'LETTER EFICIENCIA UGR'
25556	AYUNTAMIENTO DE GRANADA	26/07/2018	RECTORA	II PROGRAMA DE ESCRITORES
24940	CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA	30/07/2018	RECTORA	DESARROLLO DE ACTIVIDADES VINCULADAS AL OBSERVATORIO DE CAMBIO GLOBAL DE SIERRA NEVADA.
24939	UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL	30/07/2018	RECTORA	COTUTELA D.REINALDO AUGUSTO GOMES SIMOES.
24938	UNIVERSIDAD FEDERAL DEL RÍO GRANDE DEL NORTE	30/07/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
24937	UNIVERSIDAD FEDERAL DEL RÍO GRANDE DEL NORTE	30/07/2018	RECTORA	MARCO
24936	CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, JUVENTUD Y DEPORTES DE MELILLA	27/07/2018	RECTORA	REVISTA UNIVERSITARIA 'PUBLICACIONES'
24934	PAÑÑÁSÁSTRA UNIVERSITY OF CAMBODIA	25/06/2018	RECTORA	CONVENIO MARCO
24933	PETRE SHOTADZE TBILISI MEDICAL ACADEMY	25/06/2018	RECTORA	CONVENIO MARCO
24932	UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA	25/07/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
24931	UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA	25/07/2018	RECTORA	CONVENIO MARCO
24930	INSTITUTO GEOLÓGICO Y MINERO DE ESPAÑA	24/07/2018	RECTORA	CREACIÓN DE LA UNIDAD ASOCIADA DENOMINADA INVESTIGACIÓN APLICADA EN GEOCIENCIAS (IAGEO)
24922	FACULTAD MARIA MILZA (FAMAM)	20/07/2018	RECTORA	INVESTIGACIÓN EN EL ÁREA DEL DESARROLLO REGIONAL Y ANÁLISIS TERRITORIAL
24921	FACULTAD MARIA MILZA (FAMAM)	20/07/2018	RECTORA	MARCO
24920	SAMARKAND STATE UNIVERSITY	20/07/2018	RECTORA	CONVENIO MARCO
24919	CONSEJERÍA DE COORDINACIÓN Y MEDIO AMBIENTE, CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	19/07/2018	RECTORA	VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN MEDIOAMBIENTAL DE LOS ESPACIOS NATURALES Y ESPECIES BOTÁNICAS Y ZOOLOGICAS CON ESTATUS DE PROTECCIÓN OFICIAL EN EL LITORAL Y ZONAS ZEC.
24918	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL	17/07/2018	RECTORA	ESTUDIOS DE DOCTORADO EN INGENIERÍA CIVIL
24917	OSWEGO STATE UNIVERSITY OF NEW YORK	18/07/2018	RECTORA	MARCO
24916	CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA	18/07/2018	RECTORA	REALIZACIÓN DE DISTINTAS ACTUACIONES UNIVERSITARIAS EN CEUTA 2018
24915	EMPRESA MUNICIPAL DE ABASTECIMIENTO Y SANEAMIENTO DE GRANADA (EMASAGRA)	07/05/2018	RECTORA	RECUPERACIÓN DEL ALBERCÓN DEL MORO Y SU ENTORNO EN EL CAMPUS UNIVERSITARIO DE CARTUJA.
24914	UNIVERSIDAD BORDEAUX MONTAIGNE	16/07/2018	RECTORA	COTUTELA DE D. ARTHUR AYET
24912	CIUDAD DE GRANADA, CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA Y CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA	23/05/2018	RECTORA	ADHESIÓN A LA DECLARACIÓN DE POITIERS
24911	FUNDACIÓN ESPAÑOLA PARA LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA (FECYT)	03/04/2018	RECTORA	ORGANIZACIÓN DEL ENCUENTRO 'COMUNICAR CIENCIA EN RED 2018'
24910	EMPRESA DEPORTIVA ENTRENAMIENTOS 180 S.L.	12/06/2018	RECTORA	PRÁCTICAS
24909	FEDERACIÓN MELILLENSE DE NATACIÓN	12/06/2018	RECTORA	PRÁCTICAS
24908	KENES GROUP	11/07/2018	RECTORA	ORGANIZACION DEL WORLD CONGRESS OF THE INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR HYDRO-ENVIRONMENT ENGINEERING AND RESEARCH 2021
24907	ASEMAS	15/06/2018	RECTORA	PATROCINIO
24906	UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES	31/01/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
24905	UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES	31/01/2018	RECTORA	MARCO
24904	UNIVERSITY OF THE PHILIPPINES DILIMAN	04/05/2018	RECTORA	MARCO
24903	SOCIEDAD ESPAÑOLA DE MEDICINA DE URGENCIAS Y EMERGENCIAS (SEMES)	07/06/2018	RECTORA	MARCO
24902	UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA	04/07/2018	RECTORA	CONVENIO MARCO
24901	NGA HUMAN RESOURCES	11/06/2018	DIRECTOR OTRI	DOCTORADO
24900	CONSEJERÍA DE ECONOMÍA, EMPLEO Y ADMINISTRACIONES PÚBLICAS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	19/06/2018	RECTORA	FOMENTO DEL ESPÍRITU EMPRENDEDOR EN EL CAMPUS DE MELILLA
24898	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ, UNIVERSIDADES NACIONAL DEL LITORAL(ARGENTINA), FERRARA (ITA), CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL, DO MINHO, EXTERNADO DE COLOMBIA, STRASBOURG, FEDERAL DE GOIÁS	26/01/2016	RECTORA	MODIFICACIÓN DE LAS CLÁUSULAS 3 Y 6 DEL CONVENIO MARCO. ADENDA AMPLIACIÓN 'RED JUSTICIA, DERECHO, CONSTITUCIÓN Y PROCESO'.
24888	UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO	29/06/2018	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
24887	UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO	29/06/2018	RECTORA	MARCO

## ▪ Centro Mixto UGR-MADOC

### Área de Formación

Dentro de su apuesta por la formación continua, el CEMIX UGR-MADOC ha patrocinado y colaborado en diversas actividades de formación dirigidas al estudiantado de la UGR, profesorado y personal militar. A continuación, se recogen aquellas en las que el CEMIX ha desempeñado un papel relevante:

#### Enseñanzas cuyos requisitos de acceso son los exigibles para el acceso a las Enseñanzas Universitarias Oficiales de Posgrado

##### **Máster propio en Estudios Estratégicos y Seguridad Internacional (edición 7ª):**

Dirección: Javier Jordán Enamorado (Departamento de Ciencia Política y de la Administración)

Nº de estudiantes matriculados: 45

Máster on-line

Fechas: curso académico 2018-2019.

#### Enseñanzas cuyos requisitos de acceso son los exigibles para el acceso a las Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado

Dentro de esta categoría se engloban colaboraciones con los diplomas especializados en supervivencia, que debido a la buena aceptación, se repite a lo largo de los años. Estos cursos son los siguientes:

##### **Diploma de Supervivencia en la naturaleza-Mar y litoral 2018**

Fechas: del 18 al 24 de septiembre de 2018

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras (teoría) y Punta Calnegre. Lorca – Murcia. (prácticas)

Carga lectiva: 150 horas Modalidad: presencial

Nº estudiantes matriculados: 12 estudiantes de la UGR con apoyo material y económico del MADOC

##### **Diploma de Supervivencia en la naturaleza-Bosque en primavera 2018**

Fechas: del 17 al 22 de octubre de 2018

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras (teoría) y Sierra Alijares y destacamento de El Padul.

Carga lectiva: 150 horas

Modalidad: presencial

Nº de estudiantes matriculados: 14 estudiantes de la UGR con apoyo material y económico del MADOC.

##### **Diploma de Supervivencia en la naturaleza-final Experto 2018**

Fechas: del 22 al 29 de octubre en Sierra Alijares y destacamento de El Padul.

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras (teoría)

Carga lectiva: 175 horas

Nº 12 estudiantes de la UGR con apoyo material y económico del MADOC

##### **Diploma de Supervivencia en la naturaleza-Alta montaña 2019 (edición 16ª):**

Fechas de realización: 18 al 22 de febrero de 2019

Duración: 125 horas (6 ECTS)

Modalidad: presencial

Número de estudiantes matriculados: 19

##### **Diploma de Supervivencia en la naturaleza-Desierto y zonas áridas 2019**

Fechas: 10 al 16 de junio de 2019

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras (teoría) y Tabernas. Almería (prácticas)

Carga lectiva: 150 horas

Modalidad: presencial

Nº de estudiantes matriculados: 11

#### Prácticas curriculares (regladas)

##### **Prácticas curriculares de Derecho:**

Practicum de Derecho: 22

### Prácticas extracurriculares (no regladas, total de 12)

Convenios Plan de formación interna UGR (Curso 2018/19, Primer Semestre):

Facultades de procedencia:

- Diseño Gráfico
- Economía
- Historia
- Información y documentación
- Políticas
- Ingeniería Informática
- Derecho

#### Acto de entrega de certificados a estudiantes de la UGR que han realizado sus prácticas extracurriculares en dependencias del MADOC durante el año 2018:

Lugar: Salón del Trono del establecimiento "Capitanía General" del MADOC

Fecha: 3 de diciembre de 2018.

Composición de la mesa: Presidido por el Teniente General jefe del MADOC, el Vicerrector de Estudiantes y Empleabilidad de la UGR y un representante del Banco Santander. Asistieron: 15 estudiantes de la UGR con sus familiares, sus tutores de prácticas externas del MADOC y personal de la Secretaría de Relaciones con las Universidades del MADOC

### Área I+D+i

Uno de los objetivos fundamentales del CEMIX es la potenciación de sinergias entre Universidad y Fuerzas Armadas en materia de investigación. En este sentido, se financia periódicamente una convocatoria de proyectos de I+D+i (PIN) cuyo objeto es abordar temas de interés común y servir de impulso para la concurrencia a los programas nacionales e internacionales de investigación. Los proyectos PIN,s que se han venido desarrollando durante el curso académico 2018/2019, se resolvieron en el mes de marzo de 2018.

Actuaciones llevadas a cabo durante el curso 2018/2019:

- Entrega de las memorias parciales de los PIN,s (marzo de 2019).
- Solicitud de ampliación de seis meses adicionales (según situaciones previstas en la convocatoria). Todos/as los investigadores/as principales de los PIN,s solicitaron ampliación. Hubo cumplimiento de requisitos, por lo que se concedió a todos los proyectos hasta el mes de septiembre de 2019.
- Gestión de apoyos solicitados por diversos IPs de PIN,s.
- Apoyo a la gestión para contrato de cuatro meses realizado por el MINISDEF, DGAM/PLATIN, Área de Gestión de Tecnologías e Innovación, al equipo de Investigación del PIN CEMIX 2/16, "Desarrollo y análisis de la eficacia de un prototipo de exoesqueleto pasivo para la mejora de la eficiencia y la salud en gestos de locomoción del soldado del Ejército de Tierra (ET)" (acrónimo: ExoLimb), antecesor del Proyecto PIN CEMIX 9/18 de la Convocatoria PIN CEMIX 2018, "Optimización de la eficiencia de un exoesqueleto pasivo para la locomoción del soldado del ET". Importe de 65.000 euros para continuar con la investigación I+D.

#### Proyectos de investigación en curso:

NÚM.	MEMORIA FINAL	IP	ASIGNACIÓN ECONÓMICA (EUROS)
5/18	MILIMARCO: Terminología militar	Pamela Faber Benítez	5.000
7/18	Propuesta Plan Implantación Gestión del Conocimiento	Luis Miguel Molina Fernández	7.000
9/18	Optimización eficiencias exoesqueleto	Víctor Manuel Soto Hermoso	7.000
15/18	Ergonomía cognitiva combatiente	Carolina Díaz Piedra	7.000
17/18	HALLID	Antonio López Herrera	5.500
21/18	Carga física equipo de combate	José M <sup>a</sup> Heredia Jiménez.	6.500 + becario de investigación.
22/18	Liderazgo en la enseñanza militar de formación	Antonia Ruiz Moreno; Inmaculada Valor Segura	7.500

#### Becas de iniciación a la investigación concedidas:

De las becas de iniciación convocadas en abril de 2018, se concedieron dos becas, de las cuales, una fue rechazada

Andrés José Gallardo Molina. Beca de iniciación a la investigación vinculada al PIN 17/18. Firmó la renuncia el 28 de junio de 2019

Daniel Cañestro Pérez. Beca de Iniciación a la investigación vinculada al PIN 21/18. Continúa vinculado al PIN 21/18 hasta septiembre de 2019.

#### Otras acciones formativas: Congresos, Jornadas y conferencias

Una de las señas de identidad del CEMIX UGR MADOC es su activa colaboración en congresos, jornadas y conferencias, cuyo auditorio, tanto en temas de carácter general como especializados, es muestra de su creciente prestigio dentro y fuera de la UGR. Algunas de las actividades más destacadas en este apartado son las siguientes:

#### Congresos

*III Congreso Internacional de Estudios Militares, Análisis de los retos y desafíos en el campo de la Seguridad y Defensa en América Latina.*

Apoyar la organización del Congreso financiado con créditos del Banco Santander

Lugar: Salón de actos de la ETS de Ingenieros, Canales y Puertos Fechas:

Fecha: 23 al 25 de octubre

Dirección: Profesor UGR D. Miguel Molina Martínez y cor (reserva) D. Rafael González Abellán

Comunicaciones presentadas: 78 entre personal universitario y de las Fuerzas Armadas. Asistieron 133 participantes: 59 militares y 74 personal civil.

#### Jornadas formativas

*Jornadas sobre Ciberseguridad y Ciberdefensa*

Apoyar la organización de estas jornadas celebradas en la Facultad de Derecho de la UGR Lugar: Facultad de Derecho de la UGR

Fecha: Del 26 al 28 de septiembre de 2018

Dirección: Profesora UGR D<sup>a</sup> Margarita Robles Carrillo

Coordinación: D<sup>a</sup> Ana Garrido Assens, Gabinete del Rectorado.

Nº estudiantes matriculados: 39

*VI Congreso Internacional de la Asociación Española de Historia Militar (ASEHISMI)*

Apoyar, con los recursos disponibles la actividad coordinada y presidida por profesorado de la UGR.

Título: Dominio Político y Expansionismo militar en la Historia

Lugar de celebración: Sala "Triunfo" del Complejo Administrativo Triunfo de la Universidad de Granada.

Fecha: del 21 al 24 de mayo de 2019.

Nº de ponencias recibidas: 62. Nº de ponencias aceptadas: 32

Nº estudiantes matriculados: 19 (7 de UGR y 12 de otras universidades)

*Congreso sobre Análisis de Inteligencia y Prospectiva (Décima edición)*

Difundir la actividad por los canales oficiales en el ámbito del Ejército de Tierra en general y del MADOC en particular de la actividad organizada por el Grupo de Estudios en Seguridad Internacional (GESI).

Lugar: Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.

Fechas: 8 y 9 de Abril de 2019.

Nº de estudiantes matriculados: 140

#### Otras jornadas y cursos

*Curso Internacional de Defensa de Jaca (edición 26<sup>a</sup>):*

Lugar: Palacio de congreso de Jaca (Huesca)

Fechas: Del 01 al 05 de octubre de 2018

Carga lectiva: 20 horas.

Modalidad: presencial

Nº de becas concedidas: 3 estudiantes de la UGR con ayuda de la AGM y el CEMIX- Banco Santander

*Jornadas de las FAS en la Historia del Constitucionalismo español (Cáceres)*

Lugar: Cáceres Fechas: 13 al 15 de noviembre Memoria 2018

Organización: Facultad de Derecho de la Universidad de Extremadura, CEMIX UGR-MADOC, Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de Granada y la Academia de Jurisprudencia y Legislación de Extremadura.

Coordinación: Tcol. D. Fernando García Sánchez. MADOC.

Nº estudiantes: Asistieron 220 estudiantes pertenecientes a la Facultad de Derecho de la Universidad de Extremadura, y 20 militares de la Subdelegación de Defensa de Cáceres

*Seminario-Taller "Historia del toreo y la tauromaquia"*

Apoyar con profesorado del MADOC para impartir dicha asignatura del Aula Permanente de Formación Abierta Universidad de Granada Escuela Internacional de Posgrado (sede de Melilla).

Duración: (12 sesiones de hora y media), entre el 13 y el 24 de Mayo de 2019

Número de estudiantes matriculados: 25

*Seminario-Taller "Historia del Flamenco"*

Apoyar con profesorado del MADOC para impartir dicha asignatura del Aula Permanente de Formación Abierta Universidad de Granada Escuela Internacional de Posgrado (sede de Granada).

Duración: 12 sesiones de hora y media en la sede de Granada entre febrero y mayo del 19

Número de estudiantes matriculados: 125

**Asignatura optativa "situación geoestratégica de España en el siglo XXI"**

*Sede de Granada:*

Seminario S02 la Situación geoestratégica de España en el siglo XXI

Primer cuatrimestre media de 80 alumnos.

*Sede de Motril:*

Asignatura complementaria C4M Desafíos a la seguridad. Conflictos contemporáneos.

Segundo cuatrimestre. Media de asistencia 40 alumnos.

## Parque de las Ciencias

- **Participación de la Universidad de Granada en el Consorcio Parque de las Ciencias:** 5%
- **Usuarios del Museo:**  
Año 2018: 871.277 personas en el (Museo, Planetario, BioDomo y Galería Cultural). De 73 países y el 82% de fuera de Granada capital. Visitantes de nuestras exposiciones temporales en otros lugares nacionales e internacionales: 480.000.
- **Personal de la UGR adscrito al Parque de las Ciencias**
  - Ana Crespo Blanc. Departamento de Geodinámica, Facultad de Ciencias. Jefa departamento de I+D+i del Parque de las Ciencias.
  - Miguel Guirao Piñeyro. Departamento de Anatomía y Embriología Humana, Facultad de Medicina. Responsable Relaciones Institucionales del Parque de las Ciencias.

## Actividades desarrolladas en colaboración con la Universidad de Granada

### Cursos realizados en el Parque de las Ciencias con la participación de profesores de la UGR

#### *Docencia reglada de la UGR en el Parque de las Ciencias*

- **Aula Permanente de Formación Abierta:**
  - *Ciencia en la vida cotidiana.* Optativa regular. 18 horas. 125 alumnos.
  - *Viaje al Cuerpo Humano.* Troncal: Clase práctica. 100 alumnos.
- **Prácticas de Grados:** Comunicación audiovisual, Educación especial, Educación infantil, Educación primaria, Geodinámica, Ciencias y Pedagogía.
- **Prácticas de Másteres:** Genética y evolución, Artes visuales y educación, Museología, Neurociencia y Dolor, Investigación logopédica de trastornos degenerativos y daño cerebral y Tutela del Patrimonio histórico-artístico, Biología agraria y acuicultura.
- **Cursos de verano:**
  - Curso de la Fundación Iberoamericana de Nutrición (FINUT): *Hábitos de vida saludable, más conocimiento y mejor promoción de la salud.* Coordinación Prof. A. Gil, Departamento de Bioquímica y Biología Molecular II, Facultad de Farmacia. Julio 2018.
  - *Física Recreativa.* Coordinación Miguel Cabrerizo. Departamento de Física Aplicada, Facultad de Ciencias. Centro Mediterráneo.
- **TFG:**
  - *Fauna edáfica asociada a instalaciones tropicales. Composición y dinámica.* Departamento de Zoología, Facultad de Ciencias.
  - *Estudio y evolución de la efectividad y eficiencia de jardines verticales.* Departamento de Botánica, Facultad de Farmacia.
  - *Fisiología adaptativa de las especies animales del BioDomo del Parque las Ciencias.* Departamento de Zoología, Facultad de Ciencias.
- **TFM:**
  - *Recorridos geológicos en el Parque de las Ciencias.* Máster Universitario de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. Dirección: Departamento Geodinámica, Facultad de Ciencias.
  - *Seguimiento de las poblaciones de ácaros bajo restos de podas trituradas de especies tropicales.* Master de Conservación, Gestión y Restauración de la Biodiversidad. Departamento de Edafología y Química Agrícola, Facultad de Ciencias.

#### *Otros cursos*

- **Curso de Animadores Científicos**  
En colaboración con la UGR y la Fundación CajaGRANADA.  
Objetivo: Adquisición de experiencia en el campo de la difusión cultural y la divulgación científica. 100 horas.  
Destinatarios: 100 estudiantes de la UGR.
- **Cursos del CEP de Guadix en el Parque de las Ciencias**

Recursos geológicos para el centro con el Geoparque y el Parque de las Ciencias de Granada. Participación: Departamento de Geodinámica, Facultad de Ciencias.

▪ **16º Curso sobre Actualidad Científica: *Play. Ciencia y música.***

Conferencias:

- *La física del sonido y el funcionamiento de los instrumentos musicales.* Artur Schmitt. Departamento de Física Aplicada, Facultad de Ciencias.
- *El Theremin: el instrumento que no se toca.* Incluye concierto de Joaquín Medina. Departamentos de Lenguajes y Sistemas Informáticos e Historia y Ciencias de la Música.
- *La música en el cine.* Joaquín López. Departamento de Historia y Ciencias de la Música, Facultad de Filosofía y Letras.
- *La música clásica y los oyentes.* Víctor Neuman. Departamento de Historia y Ciencias de la Música, Facultad de Filosofía y Letras.
- 4 de abril. Charla-demostración "*Formas raras y no tan raras de hacer ruido*". Por Miguel Cabrerizo. Departamento de Física Aplicada, Facultad de Ciencias.

**Actividades musicales**

- 22 de noviembre. Ensayo abierto y concierto familiar. Orquesta de la Universidad de Granada.
- 20 y 22 de diciembre. *Música en la ciudad.* Por la Joven Asociación de Musicología de Granada.
- 29 de diciembre. *Concierto de música coral.* Coro Manuel de Falla. Universidad de Granada.
- 26 de enero. *Concierto de música de cámara.* Quinteto cuerdas de Orquesta Universidad de Granada.

*Otras conferencias impartidas en el Parque de las Ciencias por profesores de la UGR*

▪ **Ciencia para todos, ciclo de conferencias:**

- *Las Ciencias Forenses del Siglo XXI.* Aurora Valenzuela Garach. Decana de la Facultad de Medicina, Departamento de Medicina legal, Toxicología y Antropología física. 1 de diciembre.
- *La materia y otras formas de energía.* José Ignacio Illana Calero. Departamento de Física teórica y del Cosmos, Facultad de Ciencias. 6 de abril.
- *Óptica y magia: bases científicas de los trucos de la magia.* Javier Hernández Andrés. Departamento de Óptica, Facultad de Ciencias. 18 de mayo.

**Proyectos de investigación**

- *Fauna edáfica asociada a instalaciones tropicales. Composición y dinámica.* Investigador principal: Alberto Tinaut. Departamento de Zoología, Facultad de Ciencias.
- *El mucus del tegumento de los peces como indicador de su salud/bienestar.* Investigadora principal: Ana Sanz Rus. Departamento de Zoología, Facultad de Ciencias. Aula del Mar – Cei.
- *Colonización y sucesión en las comunidades planctónicas de los sistemas marinos y lénticos del Biodomo.* Investigador principal: Rafael Morales Baquero. Departamento de Ecología, Facultad de Ciencias.
- *Helechos supervivientes del pasado tropical del Mediterráneo.* Proyecto de conservación "exsitu". Investigadores principales: Manuel Casares Porcel y José Tito Rojo. Departamento de Ecología, Facultad de Ciencias. En colaboración con la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía.
- *Estudio y evaluación de la efectividad y eficiencia de jardines verticales interiores.* Investigador principal: Juan Lorite. Departamento Botánica, Facultad de Farmacia.
- *Proyecto de Innovación Docente para la enseñanza de la Anatomía con órganos plastinados.* Departamento de Anatomía y Embriología Humana, Facultad de Medicina.
- *Proyecto de Iniciación a la Investigación e Innovación en Secundaria en Andalucía (PIISA): La plastinación y liofilización como técnicas de conservación.* Proyecto impulsado por la Delegación de Educación, la Universidad de Granada y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas para fomentar vocaciones entre los estudiantes de secundaria.

**Congresos**

- *Subitop Topo-Europe Conference, 5–10 Mayo 2019.* Departamento de Geodinámica, Facultad de Ciencias.
- *Planck 2019.22<sup>nd</sup> International Conference From the Planck Scale to the Electroweak Scale.* 3-7 Junio 2019. Departamento de Física Teórica y del Cosmos, Facultad de Ciencias.

## Actividad docente de profesorado de la UGR en el Parque de las Ciencias

- Técnicas de conservación de órganos. Laboratorio de plastinación. Departamento de Zoología, Facultad de Ciencias
- Anatomía comparada de esqueletos de animales. Pabellón Cuerpo humano. Departamento de Paleontología, Facultad de Ciencias.
- Instrumentos musicales. Técnicas de construcción. Exposición Play. Ciencia y música. Departamento de Historia y Ciencia de la Música, Facultad de Filosofía y Letras.
- Anatomía humana. Departamento de Anatomía y embriología humanas. Pabellón Cuerpo humano. Facultad de Medicina.

## Proyectos expositivos en colaboración con miembros de la UGR

### Exposiciones permanentes en el Parque de las Ciencias:

- Sala Biosfera.
- Sala Eureka.
- Sala Percepción.
- Sala Explora.
- Viaje al Cuerpo humano.
- Cultura de la prevención.
- BioDomo

### Exposiciones temporales del Parque de las Ciencias con colaboración de la UGR:

#### *Ventana a la ciencia. Ciencia en vivo.*

- Proyectos I+D+i de las universidades andaluzas. Coordina UGR en Parque de las Ciencias.
  - *Lugares de vida e intercambio: ciudades y puertos en el mundo antiguo y medieval.* Universidad de Huelva.
  - *¿Físicamente saludable? ¡Evalúate!* Universidad de Cádiz.
  - *¿Se estresan las plantas?* Universidad de Jaén.
  - *Evolución y conservación de plantas.* Universidad de Sevilla.
  - *Espacios protegidos andaluces: ecosistemas que nos protegen.* Proyecto Life Adaptamed. Dpto. Zoología. Facultad de Ciencias.

#### *Instaladas en el Parque de las Ciencias*

- **Tecnología para la salud.** Especial relevancia a la labor del Prof. Dorronsoro (Fac. de Farmacia). Museo de Instrumentación Científica “Jesús Thomas Gómez”, Facultad Farmacia; Museo Dental “Miguel Guirao”, Facultad Odontología; Departamento de Anatomía y Embriología Humana, Facultad Medicina. Pabellón “Viaje al cuerpo humano” del Parque de las Ciencias.
- **PLAY, ciencia y música.** Departamentos de Historia y Ciencias de la Música, Física Aplicada y Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. Orquesta UGR.
- **Anfibios y reptiles ibéricos.** Departamento de Zoología, Facultad de Ciencias.
- **WOW.** Maravillas de la vida salvaje. Departamento de Zoología, Facultad de Ciencias.

#### *Expuestas en otros lugares*

- **Nutrición. Impulso Vital.**  
Museo de Ciencias de Valladolid. Enero2018-Enero 2019.
- **Robots. Los humanos y las máquinas.**  
Cosmocaixa Barcelona. Julio 2018-febrero 2019
- **SOS. La ciencia de prevenir.**  
Museo de la Ciencia y la Técnica de Cataluña (Terrassa). 31 de octubre 2018 al 31 de diciembre 201.

#### *Exposiciones temporales de la UGR con la colaboración del Parque de las Ciencias*

- **El cáncer.** La Madraza. Abril-Noviembre 2018.
- **Orígenes en el altiplano granadino.** La Madraza. Diciembre-Abril 2019.

- **Ciencia, Ciudad y cambio.** Crucero Hospital Real. Febrero-Mayo 2019
- **Hospital Clínico de San Cecilio, un referente sanitario para Granada y su entorno. 1913-2016.** Museo Casa de los Tiros. Febrero-Mayo 2019.

### Actividades diversas

- **Actividad divulgativa: Recogida de la aceituna 2018. 12 de diciembre.**
  - Javier Quesada Granados. Departamento de Nutrición y Bromatología.
  - Cristina Samaniego Sánchez. Departamento de Nutrición y Bromatología.
- **Programa de recuperación y conservación del patrimonio científico-industrial.**  
Miguel Giménez Yangüas
- **Programa ERASMUS:**  
Recepción de los estudiantes *Erasmus* de la UGR en el Parque de las Ciencias. Febrero 2019
  - Visita de proyecto *Erasmus + con* participación del Dpto. Botánica, Facultad de Farmacia: "Un jardín sin fronteras. Una escuela para desarrollar las competencias clave". 6 personas. Octubre 2018.
- **Semana Europea de la Ciencia**  
Diversas actividades en el Parque de las Ciencias, entre otros con GENYO (Centro Pfizer-Universidad de Granada-Junta de Andalucía). Noviembre 2018.
- **Año "Emilio Herrera" de la UGR**  
Colaboración. Octubre 2018  
Exposición itinerante, ciclo de conferencias, escultura, etc.
- **Staff Training Week**  
En colaboración con el Vicerrectorado de internacionalización
  - 13ª edición. Staff from Erasmus+ Partner Countries. Noviembre 2018. Visita al museo en inglés como parte del programa de formación. 40 personas.
  - 14ª edición. Erasmus+ partners both KA103 and KA107. Mayo 2019. Visita al museo en inglés como parte del programa de formación. 100 personas.
  - 15ª edición. 3 de julio.
- **Concurso internacional "3 Minute Thesis" (3MT).**  
Del Coimbra Group Universities. Febrero de 2019. Participación en el jurado: Lourdes López Pérez.
- **Día Internacional de la Mujer y la Niña en la ciencia.**  
Participación de Científicas de la UGR. Febrero y Marzo 2019.
- **VI Jornadas de Bioética. Diversidad en Bioética. Enero, 2019.**
  - *El tamaño de muestra en la investigación biosanitarias: Un problema ético.* Prof. JD. Luna. Departamento de Estadística e investigación operativa, Facultad de Medicina.
  - *Visita Pabellón Cuerpo Humano.* Prof. M. Guirao. Departamento de Anatomía y Embriología Humana, Facultad de Medicina.
- **Día mundial del Mar**  
Celebración del Día Mundial del Mar: Parque de las Ciencias y Aula del Mar-CEI.Mar de la Universidad de Granada. Marzo 2019
- **Semana mundial del cerebro.**  
Siete talleres didácticos guiados por estudiantes de Medicina y por miembros del Grupo de Investigación Neuroplasticidad y Aprendizaje (CTS 1003), de la Universidad de Granada. En colaboración con el Instituto de Investigación en Neurociencias "F. Olóriz". Marzo 2019.
- **Granada. Ciencia para una Ciudad. Conferencias**  
Terremotos. Ana Crespo. Departamento de Geodinámica, Facultad de Ciencias y Parque de las Ciencias. 27 de marzo.  
Plastinación. Miguel Guirao. Departamento de Anatomía y Embriología humana, Facultad de Medicina y Parque de las Ciencias. 24 de abril.
- **International Masterclass Hands on Physic Particles (IPPOG).**  
Jornadas europeas para estudiantes de bachillerato. Organizado por el grupo de Física de Partículas Elementales del Departamento de Física Teórica y del Cosmos de la Universidad de Granada. Marzo 2019.

▪ **21ª Feria de la Ciencia. 11 de mayo 2019.**

Participación departamentos UGR en diferentes stands:

- *Física Recreativa I.* Departamento de Física Aplicada, Facultad de Ciencias.
- *Física Recreativa II.* Departamento de Física Aplicada, Facultad de Ciencias.
- *Física Recreativa III.* Departamento de Física Aplicada, Facultad de Ciencias.
- *La ciencia en el bolsillo.* Instituto de Parasitología y Biomedicina López-Neyra.
- *Nos comemos la ciencia.* Instituto de Parasitología y Biomedicina López-Neyra.
- *Mi pie, la clave del 3.* Departamento de Anatomía y Embriología Humanas, Facultad de Ciencias de la Salud, Grado de Fisioterapia.
- *Anatomía para todos.* Departamento de Anatomía y Embriología Humanas, Facultad de Medicina.
- *Siempre pensando en pi.* Departamento de Didáctica de la Matemáticas, Facultad de Ciencias de la Educación.
- *Soporte vital básico y desfibrilación semiautomática.* Departamento de Medicina, Facultad de Ciencias de la Salud.
- *Ligalismo en la costa granadina.* Departamento de Pintura, Facultad de Bellas Artes.
- *Descubriendo la logopedia I.* Departamento de Fisiología, Facultad de Psicología, Facultad de Farmacia y Centro de Investigación Biomédica.
- *Descubriendo la logopedia II.* Departamento de Fisiología, Facultad de Psicología, Facultad de Farmacia y Centro de Investigación Biomédica.
- *Descubriendo la logopedia III.* Departamento de Fisiología, Facultad de Psicología, Facultad de Farmacia y Centro de Investigación Biomédica.
- *Érase una vez el hierro.* Departamento de Química Inorgánica, Facultad de Ciencias.

▪ **XV Olimpiadas de Biología 2019**

Celebradas en el Parque con la colaboración de la UGR.

▪ **Participación publicaciones UGR.**

*XXV Aniversario APFA, Libro de Actas.* Ciencia en la vida cotidiana: El Parque de las Ciencias y la formación permanente. Ernesto Páramo.

▪ **Ciencia de cerca:** Encuentro de jóvenes investigadoras con alumnas investigadores.

**Premios recibidos relacionados con UGR:**

- Medalla de la Facultad de Ciencias.

**Convenios, Uso de laboratorios, Comités, y otros.**

**Convenios de colaboración:**

- Para el museo virtual de colecciones de ciencias naturales.
- Con el prof. Juan Mata (Departamento de didáctica de la lengua y la literatura, Facultad de Filosofía y Letras), para el desarrollo expositivo de la exposición temporal sobre Educación y la obra del pedagogo Francesco Tonucci. En itinerancia.

**BioDomo:** Convenios específicos de colaboración. Con grupos de investigación de la Universidad de Granada para el desarrollo de las actividades de investigación y conservación en el BioDomo.

**Comité de Bioética del Parque de las Ciencias:** La mitad de sus componentes son profesores de la Universidad de Granada.

**Laboratorio de colecciones de referencia:** Ofidios e insectos. Estudio de las serpientes e incorporación a base de datos. Profesores de la UGR en colaboración con la Universidad de Baleares.

**Laboratorio de Plastinación:** En colaboración con los departamentos de Anatomía y Embriología Humanas y de Psicobiología.

**Herbario UGR:** Colaboración.

**Estación de registros meteorológicos científicos:** Departamento de Física Aplicada, Facultad de Ciencias.

**Agencia Espacial Europea:** Oficina de Educación y Recursos Espaciales (**ESERO**) en España. Elaboración Kit de materiales. Prof. Cabrerizo. Departamento de Física, Facultad de Ciencias.

**Aula del Mar. CEI-MAR UGR.**