



- **Cultura y Extensión Universitaria**
- **Empleo, emprendimiento y relaciones Universidad-empresa**
- **Cooperación al Desarrollo y voluntariado**
- **Acciones específicas para estudiantes**
- **Responsabilidad social, igualdad e inclusión**
- **Colaboración con otras instituciones**
- **Cátedras de la Universidad de Granada**
- **Residencias de Invitados y Colegios Mayores**

▪ **La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada**

La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, como centro cultural de referencia de la Universidad de Granada, ha programado un total de **430 actividades a lo largo del Curso Académico 2016-2017** con una cifra de público superior a los **81.000 asistentes**.

Del total de actividades, **222 actividades se han programado en la sede principal de La Madraza con 51.000 asistentes**.

Otras 153 actividades se han organizado en diversos espacios de la Universidad de Granada con más de 30.000 asistentes, destacando las **55 actividades de la Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario** (antigua Facultad de Medicina), asimismo espacio de referencia de la programación de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, en la que desarrolla buena parte de su programación cinematográfica y parte de la de conciertos.

Otras 55 actividades se han desarrollado en espacios externos a la UGR.

Las 430 actividades organizadas por La Madraza se clasifican según los tipos de eventos del siguiente modo:

- 217 actividades de divulgación científica y artística: conferencias, mesas redondas, diálogos, entrevistas, seminarios, encuentros con creadores, lecturas poéticas y presentaciones de libros y revistas.
- 12 exposiciones.
- 66 conciertos y encuentros-recitales.
- 72 sesiones cinematográficas.
- 38 representaciones escénicas (teatrales, de danza, performance y lecturas dramatizadas).
- 10 talleres.
- 8 visitas culturales.
- 5 convocatorias públicas.
- y 2 acciones formativas.

Ordenadas entre las diversas áreas que integran La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, las actividades del curso se desglosan en las siguientes cifras y datos:

- **48 actividades organizadas por el Área de Artes Visuales** conforme a su objetivo de difusión de la investigación y la innovación en el campo de la creación artística, especialmente en el ámbito universitario: 12 exposiciones, 34 actividades divulgativas (conferencias, jornadas, talleres, encuentros con artistas, proyecciones, etc.) y 2 convocatorias públicas de ayuda a la producción artística.

Del total de exposiciones, 10 han sido programadas en los espacios de gestión propia del Centro de Cultura Contemporánea: 2 en el Crucero bajo del Hospital Real, 2 en la Capilla del Hospital Real, 3 en la Sala de Exposiciones de La Madraza y 3 en la Sala del PTS. Además, se ha organizado una exposición en la Sala Zaida de Caja Rural en el marco del FEX del Festival Internacional de Música y Danza de Granada y se ha colaborado en 1 exposición con la Facultad de Bellas Artes (FACBA) y en la itinerancia de la exposición de Marta Beltrán al Espacio 13 de Sevilla. Del total de exposiciones, 9 han sido de producción propia y 3 han sido resultado de la colaboración con otras instituciones y entidades.

Más de 48.000 visitantes han contemplado las exposiciones y actividades organizadas por el Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea en sus espacios de gestión directa en la UGR.

El número de exposiciones exhibidas en la ciudad de Granada hacen de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea el centro cultural que mayor número de muestras expositivas ha programado en la ciudad a lo largo de este curso y un centro referencial de la Extensión Universitaria española en el ámbito de la difusión de las artes. En su contenido, las exposiciones programadas, vinculadas a la creación artística actual, se caracterizan por la diversidad de poéticas, técnicas y tendencias estilísticas, destacando aquéllas dedicadas a las instalaciones, la pintura, la escultura, el grabado, la ilustración, la fotografía, el vídeo, el dibujo y el cómic como manifestaciones de la cultura artística contemporánea. Durante este curso, hemos dedicado especial atención a artistas egresados de nuestra universidad, emergentes y media carrera.

Especialmente reseñable, es la vinculación de la programación de exposiciones a la creación de artistas formados en las aulas de la UGR a través de la convocatoria de dos programas de ayudas a la producción artística para artistas de media

carrera y consolidados, por un lado, y emergentes, por otro, dentro del Plan Propio y Transferencia de la Universidad de Granada, lo que fomenta la programación vinculada a la investigación, innovación y experimentación universitaria en el campo de las artes visuales.

Además, a través de su programación expositiva se ha canalizado la donación de 5 nuevas piezas a la colección de arte contemporáneo de la UGR (de los artistas beneficiarios de las ayudas a la producción: Marta Beltrán, Alegría Y Piñero, Cristina Megía, Cristina Ramírez y Álvaro Albaladejo).

Se han editado 6 catálogos dentro de la Colección Centro de Cultura Contemporánea de la Editorial UGR y están preparándose otros 6. Además, se ha colaborado en la edición del catálogo de FACBA (Festival de las Artes Contemporáneas de la Facultad de Bellas Artes) y del catálogo de la exposición del Taller de Fotografía de los Cursos Internacionales Manuel de Falla celebrada en la Sala Zaida de Caja Rural.

Entre las entidades colaboradoras en las distintas acciones se encuentran la Facultad de Bellas Artes de la UGR, el FEX, el Espacio 13 de Sevilla, Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida, Área de Igualdad del Vicerrectorado de Bienestar Social, Cineclub Universitario, entidades colaboradoras en la Granada Art Week (Ayuntamiento de Granada, Diputación de Granada, Centro José Guerrero, Cuarto Real de Santo Domingo, Fundación Caja Granada, Fundación Caja Rural, etc.), Universidad Politécnica de Valencia, Universidad de Almería y Meca Mediterráneo Centro Artístico (PROYECTO ATALAYA de arte contemporáneo liderado por la Universidad de Almería y avalado por la Universidad de Granada). Además se ha colaborado con el Secretariado de Bienes Culturales en una exposición de diálogo entre arte contemporáneo y patrimonio. Algunos eventos se han incluido en la programación del FEX para aumentar su repercusión.

En relación a los eventos teóricos, el Área de Artes Visuales ha colaborado con las siguientes instituciones y entidades: Facultad de Bellas Artes de la UGR, Departamento de Historia del Arte de la UGR, Suburbia Granada, Agrupación de Artistas Plásticos y Visuales, Comunicadores y Gestores Culturales, VEGAP, Universidad Politécnica de Valencia, Proyecto de I+D+i "Artes visuales, gestión del Talento y marketing cultural: Estrategias de construcción del branding y desarrollo de una network Para la Promoción y difusión de jóvenes artistas" [Ref.: HAR2014-58134-R] del Ministerio de Economía y Competitividad, Asociación ARTES. Arte, Tecnología y Sociedad.

- **84 actividades organizadas por el Área de Música** a través de la Cátedra Manuel de Falla, el Grupo de Estudios Flamencos de la UGR, la Orquesta de la Universidad de Granada (OUGR) y el Coro Manuel de Falla: 60 conciertos, 6 encuentros-recitales, 10 conferencias, 5 entrevistas, 1 presentación de disco y 2 acciones formativas.

La **Cátedra Manuel de Falla** ha organizado un total de 35 actividades a lo largo del curso. De ellas, 22 han sido conciertos: 5 en el de Ciclo de Música Sinfónica, 2 en el de Música de Cámara, 1 en el de Solistas, 4 en el del Ciclo Cora y 10 en el de Otras Músicas (flamenco, música *indie*, *jazz*, música antigua, etc.); también se han celebrado 6 encuentros-recitales con músicos. Además, se han programado en La Madraza otras 7 actividades: 4 entrevistas, 2 conferencias y una presentación de disco. Del total de actividades, 18 han sido organizadas exclusivamente por la Cátedra y 17 han sido producto de la colaboración con otras instituciones culturales o centros y áreas de la UGR.

Destaca, ante todo, el gran número de conciertos realizados durante este curso por la Cátedra Manuel de Falla (prácticamente cuatro mensuales), lo que garantiza que, en la práctica totalidad de las semanas que componen el curso académico, se haya celebrado algún concierto en espacios de la UGR.

El número de espacios donde la Cátedra Manuel de Falla programa sus actividades musicales ha ido creciendo a lo largo del tiempo. En este curso, se ha programado conciertos en el crucero bajo del Hospital Real, patio de los Mármol del Hospital Real, Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario (nueva denominación de la antigua Facultad de Medicina desde abril de 2017), La Madraza, Paraninfo del Parque Tecnológico de la Salud (PTS), Facultad de Bellas Artes y Observatorio de la Música de Andalucía. Especialmente, intensa ha sido la programación realizada en la Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario, convertida en espacio de referencia de la programación de la Cátedra Manuel de Falla al haberse programado 12 actividades en este espacio. Más allá de la UGR, las actividades musicales de la Cátedra Manuel de Falla se han desarrollado este curso en otros espacios como el Auditorio Manuel de Falla, la basílica de San Juan de Dios, la iglesia de San Antón y la Iglesia del Sagrado Corazón.

Este número de producciones musicales programadas –todas ellas de asistencia libre– convierte a La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la UGR en uno de los principales referentes dentro de la programación musical de Granada, dato respaldado por la alta aceptación del público. Más de 9.000 espectadores han asistido a la programación de la Cátedra Manuel de Falla, con una media superior a los 300 asistentes por concierto y ocupación total o cercano al aforo disponible como tónica dominante en ellos.

El **Grupo de Estudios Flamencos de la Universidad de Granada** en su labor de difusión del flamenco en la Universidad de Granada y su entorno sociocultural, ha centrado su programación durante el curso 2016/17 en la organización de dos eventos: las Jornadas Universitarias de Investigación sobre el Flamenco, destinadas a doctorandos que investigan en

temas en torno al flamenco en universidades españolas, celebradas en el primer cuatrimestre; y el ciclo de conferencias *El Flamenco en Estudio*, ya en el segundo. Además, se programó una entrevista. En total, 9 actividades de conferencias y entrevistas organizadas por el Grupo.

La **Orquesta de la Universidad de Granada (OUGR)** ha programado un total de 28 actividades en el Curso 2016-2017, 26 conciertos y 2 acciones formativas.

Sin duda lo más relevante de esta temporada es la celebración del décimo aniversario de la orquesta, la cual ofreció su concierto inaugural el día 5 de junio de 2007. A lo largo de estos 10 años, se han celebrado 165 conciertos, con aproximadamente el mismo número de obras distintas interpretadas, lo que supone un verdadero hito en la cultura universitaria nacional.

En este curso se han intensificado los conciertos institucionales, en colaboración con diversas organizaciones y departamentos de la propia UGR, destacando las colaboraciones con el Vicerrectorado de Internacionalización (Jornadas de Recepción de Estudiantes Internacionales y 8ª International Staff Training Week) y Secretaría General (Ceremonia de celebración del XXX Aniversario del Programa Erasmus).

Fuera del ámbito universitario, la Orquesta ha consolidado su papel de orquesta en residencia del Certamen Internacional de Guitarra Clásica "Andrés Segovia" de La Herradura y ha colaborado con la Compañía de títeres Etcétera con motivo de los 20 años de su emblemático espectáculo "Pedro y el Lobo".

Por su relevancia merece, una mención aparte la nueva producción escénica de "El Retablo de Maese Pedro", coordinada desde el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y poniendo en acción numerosos centros y áreas dentro y fuera del vicerrectorado, destacando la Facultad de Bellas Artes, el Área de Artes Escénicas de La Madraza, la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales y el Festival Internacional de Música y Danza de Úbeda.

En el ámbito formativo, la orquesta también consolida su programa de ayudas al estudio, a la vez que colabora en acciones formativas externas, como los cursos "Manuel de Falla".

El **Coro Manuel de Falla** ha realizado 18 actividades en el ámbito universitario durante el Curso 2016-2017: 11 conciertos -6 de ellos dentro de las actividades de la Cátedra Manuel de Falla-, 6 actos y acciones institucionales y 1 grabación de disco. Debe reseñarse, la participación en eventos de colaboración institucional caso de La Noche en Blanco en Granada y en Jaén o en el Encuentro coral del FEX. En mayo, se presentó en La Madraza el disco "Fernando el Católico (1452-1516): música de la época", editado por La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria (Programa de cofinanciación de actividades culturales del Plan Propio de la UGR) y Capilla Real.

- **89 actividades organizadas por el Área de Cine y Audiovisual** durante el Curso Académico 2016-2017: 70 sesiones cinematográficas, 2 proyecciones especiales, 4 talleres, 5 seminarios, 8 conferencias y 1 charla-presentación de documental.

El **Cine Club Universitario/Aula de Cine** ha organizado durante el Curso Académico 2016-2017 un total de 67 actividades, 56 proyecciones cinematográficas en el Cineclub Universitario distribuidas en 11 ciclos y 2 proyecciones especiales; y 4 talleres del Aula de Cine, 5 seminarios de "Cautivos del Cine", 8 conferencias y 1 charla-presentación de documental en la programación del Aula de Cine.

La novedad más destacada del Cineclub Universitario ha sido el traslado de sede desde el Aula Magna Magna de la Facultad de Ciencias a la Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario (antigua Facultad de Medicina). Para ello, durante los meses de noviembre y diciembre de 2016 se produjo la adecuación técnica del espacio a través de las gestiones llevadas a cabo por La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea con la Unidad Técnica de la Universidad de Granada, que procedió a realizar una serie de primeras intervenciones de mejora en la sala para su adecuación como espacio cinematográfico. Asimismo, se procedió a instalar los medios audiovisuales, trasladando la pantalla y el proyector del Cineclub Universitario instalado hasta entonces en la Facultad de Ciencias e instalado otros nuevos, especialmente un nuevo equipo de sonido para las proyecciones del Cineclub.

Resultado de dicho traslado, se observa un crecimiento muy notable de las cifras de espectadores asistentes a las proyecciones del Cineclub Universitario, pasando de los 4.755 del curso pasado a los 7.627 de este curso con una media por proyección que pasa de 86 a 136 espectadores. El incremento de asistencia de público arroja una media de asistencia aún mayor en la nueva sede aún mayor, puesto que el traslado no se produjo, transcurrida ya una parte del curso, hasta el mes de enero. Las cifras de la Memoria de Gestión 2017, en la que ya se contabilizará un año completo de asistencia a la nueva sede, deberán arrojar cifras absolutas y medias de público aún mayores, duplicando, al menos, las cifras anteriores.

El uso cultural que La Madraza ya venía dando a la Sala Máxima (especialmente de conciertos y recitales musicales de la Catedral Manuel de Falla), su mayor atractivo como espacio cinematográfico y la ubicación del Espacio Quinto Centenario son algunas de las motivaciones que explica este destacado incremento de público. No obstante, una mayor visibilidad en el exterior del Espacio Quinto Centenario de las actividades culturales de La Madraza y la adecuación de las áreas de acceso del interior a través de un plan de señalética (en estudio), así como la ejecución de las mejoras pendientes en la sala garantizarían aún una mayor afluencia de público.

Otro aspecto destacado de este curso ha sido la estrecha colaboración de La Madraza y el Cineclub Universitario con dos de los festivales cinematográficos de Granada. Por un lado, Granada Paradiso, nuevo evento de cine mudo y clásico organizado por el Ayuntamiento de Granada en colaboración con la Universidad de Granada y dirigido por el director del Cineclub Universitario, Juan de Dios Salas; por otro, el Festival de Cine de Granada Cines del Sur, que, tras un año de paréntesis, ha retomado su actividad en su décima edición. El director de La Madraza, Ricardo Anguita, ha sido integrante de la comisión que, integrada por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, el Ayuntamiento de Granada, la Diputación Provincial y la propia Universidad, ha trabajado durante el último año en la nueva orientación tanto de Cines del Sur como de los eventos cinematográficos celebrados de Granada.

Como resultado de la implicación y colaboración institucional, la programación del mes de abril estuvo dedicada a proyecciones tanto de Granada Paradiso (desarrollado en ese mismo mes) como del Festival de Cines del Sur. De este último, se proyectaron una selección de obras que había sido galardonadas en las nueve ediciones anteriores del Festival con el objeto de extender su programación más allá del mes de junio, fecha de su celebración. Ya en este mes, La Madraza ha acogido una conferencia como actividad paralela al Festival, exitosa iniciativa que deberá incrementarse en la próxima edición.

La participación, por vez primera, del Cineclub Universitario en las actividades de La Noche en Blanco, promovida por el Centro Comercial Abierto en colaboración con las instituciones públicas, entre ella la Universidad de Granada a través del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y La Madraza, así como en los mencionados festivales, ha supuesto también la puesta en marcha de una nueva experiencia como es la de programar sesiones cinematográficas en el fin de semana.

Respecto a la programación del Cineclub Universitario, destacan la continuación de los ciclos dedicados a Clint Eastwood y Steven Spielberg en "Maestros del cine contemporáneo"; en "Maestros del cine clásico" se han programado ciclos sobre Orson Welles y Alexander Mackendrick. En "Cineastas del siglo XXI", se ha revisado la filmografía de Wes Anderson. El ciclo de Memento, dedicado a películas olvidadas del siglo XXI, se ha centrado en el Neo-Western. Además, se han iniciado dos nuevos ciclos: "Recuerda", que rescatará grandes películas olvidadas de la Historia del Cine, y Maestros del cine de animación, dedicándose este curso a Hayao Miyazaki, ciclo con el que se inauguró la nueva sede del Cineclub Universitario.

Por su parte, los cuatro talleres organizados por el Aula de Cine han sido: Iniciación al lenguaje del Cine (noviembre, 24ª ed.); Todo lo que siempre quisiste saber sobre el cine mudo... y nunca encontraste dónde preguntarlo (enero, 6ª edición); Iniciación al lenguaje del Cine 2: imágenes maestras (marzo, 13ª ed.); y Cine de género para el siglo XXI (II): el Neo-Western (mayo).

Dichos talleres se han impartido en el Gabinete de La Madraza, al igual que las sesiones del Seminario "Cautivos del cine". Las conferencias se han impartido en el Gabinete de Teatro y la Sala del Mural.

La afluencia de espectadores a las actividades del Cine Club Universitario/Aula de Cine en este Curso 2016-2017 ha sido de más de 8.800, de los cuales 7.627 han acudido a las proyecciones del Cine Club Universitario (86 espectadores de media), 246 estudiantes matriculados en los talleres del Aula de Cine, 390 asistentes a los seminarios de "Cautivos del Cine" y más de 500 a las conferencias y presentaciones.

La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, dentro de su dedicación al fomento de la cultura cinematográfica, mantiene la colaboración iniciada en 2009 con la Fundación Audiovisual de Andalucía con la organización en este curso de la **VIII Muestra del Audiovisual Andaluz**. 14 sesiones con 26 proyecciones de largometrajes, documentales cortometrajes y cortometrajes de animación celebradas entre el 17 de octubre de 2016 y el 27 de febrero de 2017 en el Salón de actos de la Fundación Euroárabe. Organizado por la Fundación Audiovisual Andalucía (Fundación AVA) de RTVA, La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada, la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, la Filmoteca de Andalucía de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y el Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada.

- **49 actividades y acciones organizadas por el Área de Artes Escénicas** durante el curso 2016-2017 conforme a sus objetivos de fomentar la reflexión, la formación y la creación dentro del ámbito de las artes escénicas. Del total, 38 han correspondido a representaciones teatrales, performances y lecturas dramatizadas. Además, se han programado 4 conferencias y 4 talleres y se han realizado 3 convocatorias públicas. Más de 2.500 espectadores han presenciado las actividades de artes escénicas.

En este curso académico el Grupo de Teatro y Danza de la UGR, cuya dirección artística sigue a cargo del director del Área de Artes Escénicas, Rafael Ruiz Álvarez, ha contado, nuevamente, durante todo el curso, con la colaboración del Colectivo Enclave de Creación Contemporánea y de Nacho Piñaki, de Remiendo Teatro.

Se han realizado tres convocatorias públicas: una para la selección de integrantes del Grupo de Teatro y Danza de la UGR; una para la selección de grupos de teatro aniversario participantes en el 15º EITUG; y una convocatoria para la selección de grupos de teatro y danza vinculados a la Universidad de Granada. Resultado de esta última convocatoria, está previsto que los grupos seleccionados puedan participar el próximo curso dentro de la programación del Área de Artes Escénicas.

El Aula de Artes Escénicas ha establecido, por vez primera, un nuevo modelo de programación escénica estable a lo largo del curso académico, con un total de 29 representaciones: 25 en Granada (17 en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, 3 en La Madraza, 1 en el crucero bajo del Hospital Real, 1 en la Facultad de Traducción e Interpretación, 1 para escolares en el Teatro Alhambra y 1 en el Palacio de los Condes de Gábia); 2 en el Teatro Kursaal de Melilla; y 3 en la Casa Museo Federico García Lorca de Valderrubio. Además, se ha participado en el XIX Festival de Teatro con Títeres de Granada, celebrado en el Teatro Alhambra.

Resalta la programación de actividades de colaboración con el resto de universidades públicas andaluzas a través del Circuito Andaluz de Teatro Atalaya que, coordinado por la Universidad de Jaén, ha celebrado su primera edición en este curso. Resultado ha sido, por ejemplo, la programación en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de cinco representaciones de aulas de teatro universitario y grupos vinculados a las universidades de Jaén, Almería, Pablo de Olavide (Sevilla), Málaga y Huelva dentro del Aula de Artes Escénicas.

También se han programado representaciones teatrales de los grupos Amaranto Teatro y Tesis Teatro, ambas vinculadas a la primera convocatoria de selección de grupos de teatro y danza de la Universidad de Granada.

Reseñable es asimismo la celebración de eventos conmemorativos como el Día Internacional de la Mujer, el Día Internacional de la Danza, el Día Mundial del Teatro y el Cuarto Centenario de la muerte de William Shakespeare y de Cervantes.

En enero, se estrenó, con gran éxito de público, que llenó el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, la producción de ópera rock de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea *Ópera Requiem para banda de rock, coro, trompetas del Apocalipsis y danza* de David Montañés Pérez.

En el mes de mayo, se celebró en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras el **XV Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada (EITUG)**, con la participación de 8 compañías nacionales e internacionales a lo largo de las dos semanas de duración del evento. Grupos de teatro universitario internacionales de Italia, Gran Bretaña, Argelia y nacionales de Santiago de Compostela, Barcelona, Málaga y Huelva han participado, junto al Grupo de Teatro y Danza de la UGR, en esta nueva edición del EITUG.

En el EITUG, el Grupo de Teatro y danza de la UGR estrenó su segunda producción: *Martín Recuerda... a la Gitanica* con dramaturgia y dirección a cargo de su director, Rafael Ruiz Álvarez. Dicho estreno, estuvo precedido de un Work in progress en el mes de abril en el Encuentro de Aulas de Teatro Universitario, celebrado en la Universidad de Jaén dentro del marco del Proyecto Atalaya. Ya en el final de curso, se ha representado en el Salón de actos del Palacio de los Condes de Gábia de la Diputación Provincial de Granada como actividad teatral incluida en las II Jornadas de Teatro José Martín Recuerda "Amor al teatro", organizadas por Fundación Martín Recuerda con la colaboración y el patrocinio de la Universidad de Granada, la Diputación Provincial de Granada y el Ayuntamiento de Salobreña.

Por su parte, la primera producción del Grupo de Teatro y Danza de la UGR, la obra *Lorca en la suite de los espejos* (estrenada en el XIV Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada en mayo de 2016), ha sido representada en nueve ocasiones a lo largo de este curso fuera de Granada. Cinco de ellas lo han sido, dentro del mencionado marco del Circuito Andaluz de Teatro Atalaya, en las universidades de Jaén, Almería, Pablo de Olavide (Sevilla), Málaga y Huelva. También se ha representado en el Teatro del Kursaal de Melilla (actividad organizada por La Madraza), en el Festival Internacional de Covilha (Portugal) y en la Casa Museo Federico García Lorca de Valderrubio, donde se representó en dos pases, uno para escolares y otro para público en general.

Mención especialmente reseñable es que por el montaje de *Lorca en la suite de los espejos*, el Grupo de Teatro y Danza de la UGR ha conseguido el Premio del Jurado al mejor espectáculo en el Festival Internacional de Teatro de Covilha (Portugal).

Por último, debe destacarse que, desde el mes de abril, el Grupo de Teatro y Danza de la Universidad de Granada cuenta con un espacio permanente de ensayo en el Espacio Quinto Centenario (antigua Facultad de Medicina).

- **81 actividades programadas por el Área de Humanidades** durante este curso 2016-2017: 66 conferencias, 4 proyecciones cinematográficas, 3 visitas guiadas, 2 mesas redondas, 2 conciertos, 1 coloquio, 1 lectura poética, 1 presentación de libro y 1 taller. Más de 6.500 asistentes a las actividades del Área.

La **Cátedra Antonio Domínguez Ortiz** ha organizado 25 actividades a lo largo del curso académico 2015-2016, 23 conferencias y 2 visitas guiadas. Destacan los ciclos "En el centenario del nacimiento de Carlos III (1716-1788)" y "El reino nazarí de Granada: nuevas perspectivas de la investigación". 1850 asistentes a las actividades de la Cátedra.

La **Cátedra Emilio García Gómez** ha organizado 31 actividades a lo largo del Curso Académico 2016-2017: 27 conferencias, 2 mesas redondas, 1 visita guiada y 1 presentación de libro. En torno a 1.800 asistentes han asistido a las actividades de la Cátedra.

La **Cátedra Federico García Lorca** ha organizado 13 actividades a lo largo del curso académico 2016-2017: 12 conferencias y 1 concierto-recital. Sobresale las actividades relacionadas con actos conmemorativos (Ciclo "En el centenario del nacimiento de Carlos III (1716-1788)", "En el 70 aniversario de la muerte de Manuel Machado", "Homenaje a Francisco Nieva", "En el Centenario del nacimiento de Gloria Fuertes" y "En el 75 aniversario de la muerte de Miguel Hernández", así como el Ciclo de conferencias: Enduendadas. místicas y visionarias en los siglos XVI-XVIII). 795 asistentes a las actividades de la Cátedra.

El **Seminario de Estudios Latinoamericanos** ha organizado 12 actividades a lo largo del Curso Académico 2016-2017: 9 conferencias, 1 coloquio, 1 taller y 1 concierto, destacando el ciclo "Literatura femenina en Asia (China, Japón y Corea)" y la celebración de "Japón en Granada. VII Jornadas de Cultura Japonesa". En torno a 1.100 asistentes han participado de las actividades del Seminario.

El **Seminario de Estudios Latinoamericanos** ha organizado 15 actividades a lo largo del Curso Académico 2016-2017: 10 conferencia, 4 proyecciones y 1 lectura poética. En torno a 1.000 asistentes a las actividades del Seminario.

- **28 por actividades programadas por el Área de Patrimonio y Ciudad en este curso:** 19 conferencias, 3 mesas redondas, 5 visitas guiadas y 1 presentación de publicación. Unos 1.700 asistentes a las actividades del Área.

La **Cátedra de Arquitectura y Urbanismo** ha iniciado por vez primera sus actividades en el Curso Académico 2016-2017, organizando un total de 15 actividades: 8 conferencias, 2 mesas redondas y 5 visitas guiadas, englobadas dentro del ciclo "Pensar en la ciudad", dedicado a tratar temáticas sobre la arquitectura y el urbanismo tanto del ámbito local como global. 914 asistentes a las actividades de la Cátedra.

La **Cátedra de Patrimonio** ha organizado 14 actividades en el Curso Académico 2016-2017: 11 conferencias, 1 mesa redonda y 1 presentación de publicaciones. En torno a 750 asistentes a las actividades de la Cátedra.

- **33 actividades programadas por el Área de Ciencias Sociales y Jurídicas** en este curso: 27 conferencias, 5 diálogos y 1 entrevista. Unos 2.300 asistentes a las actividades del Área.

La **Cátedra Fernando de los Ríos** ha programado 15 actividades a lo largo del Curso Académico 2016-2017, todas ellas conferencias enmarcadas en siete jornadas de estudio caracterizadas por la actualidad de sus temáticas. Al final de curso, ha extendido sus actividades al Campus de Melilla. 257 personas han asistido a dichas actividades de la Cátedra Fernando de los Ríos. En torno a 1.000 asistentes a las actividades de la Cátedra.

La **Cátedra Francisco Suárez de Ciudadanía y Derechos** ha organizado en este Curso Académico 2016-2017 un total de 7 actividades: 4 diálogos, 2 conferencias y 1 entrevista, diálogos y lectura de textos literarios. 420 asistentes a las actividades de la Cátedra Francisco Suárez. 550 asistentes a las actividades de la Cátedra.

La **Cátedra de Educación y Sociedad**, constituida a finales del curso 2015-2016, en su primer curso de programación completa ha programado 11 actividades a lo largo del curso 2016-2017: 10 conferencias y 1 diálogo. 629 asistentes a las actividades de la Cátedra.

- **26 actividades programadas por el Área de Ciencias Experimentales y de la Salud en este curso:** 23 conferencias, 1 mesa redonda, 1 presentación de libro y 1 muestra de videos. Más 2.000 asistentes a las actividades del Área.

El **Aula Emilio Herrera de Ciencia y Tecnología** ha organizado 19 actividades: en el Curso académico 2016-2017: 18 conferencias y 1 presentación de libro) a lo largo del Curso Académico 2015-2016 englobadas dentro del Ciclo de Divulgación Científica y el dedicado a las ciencias españolas en el Siglo de las Luces en conmemoración del III Centenario

del nacimiento de Carlos III. 1802 asistentes a las actividades del Aula Emilio Herrera de Ciencia y Tecnología. En torno a 1400 asistentes a las actividades del Aula.

El **Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida. Cátedra José Saramago** ha organizado 12 actividades a lo largo del Curso Académico 2016-2017: 9 conferencias, 1 mesa redonda y 1 muestra de vídeo, destacando los ciclos dedicados al Año Internacional de Turismo Sostenible para el Desarrollo (organizado en colaboración con el Aula Emilio Herrera de Ciencia y Tecnología) y el del Día Mundial del Medio Ambiente. En torno a 600 asistentes a las actividades del Seminario.

La **Cátedra de Salud** ha programado 2 actividades en colaboración con otras cátedras y seminarios.

▪ **2 actividades organizadas fuera de la programación de las Áreas.**

(Ver programación de actividades desglosada de cada área y de sus respectivas cátedras, seminarios y aulas en los apartados correspondientes de la Memoria Académica).

Los carteles y dossiers de todas las actividades están disponibles en lamadraza.ugr.es

Área de Arte Visuales/Aula de Artes Visuales

Programación expositiva:

1. Crucero bajo del Hospital Real.

- *La Ceremonia*. Marta Beltrán (Beneficiaria Ayuda a la Producción 2016. Modalidad: Artista Media Carrera). Dibujo expandido. Del 29 de noviembre de 2016 al 8 de marzo de 2017. Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Granada. Comisariado: Susana Blas Brunel. Coordinación: Belén Mazuecos. Catálogo impreso colección Centro de Cultura Contemporánea. Donación de una pieza para la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR. Exposición incluida en la programación del Día Internacional de la Mujer.
- *Premios de la Universidad de Granada a la Creación Artística para Estudiantes Universitarios "Alonso Cano" 2016-17*. Exposición colectiva. 7 modalidades: Arquitectura, Cómic, Diseño Escultura, Fotografía, Nuevas Tecnologías de la Imagen y Pintura. Del 22 de junio 2017 al 7 de julio 2017. Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada. Coordinación: Belén Mazuecos. Actividad vinculada a la Programación del FEX, para ampliar su difusión. Catálogo impreso colección Centro de Cultura Contemporánea.

2. Sala de la Capilla del Hospital Real.

- *Enciclolalia. Arqueología del habla. Alegría y Piñero* (Beneficiarios Ayudas a la Producción 2016. Modalidad: Artista Media Carrera). Esculturas parlantes, instalaciones y performances. Del 20 de abril de 2017 al 30 de mayo de 2017. Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Granada. Comisariado: Belén Mazuecos. Coordinación: Belén Mazuecos. Performances de los artistas todos los jueves en la sala durante el periodo de exhibición. Catálogo impreso colección Centro de Cultura Contemporánea (incluye DVD de las performances). Donación de una pieza para la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR.
- *¿Y si enemigo no hubiese? Donde mueren los pájaros (III)*. David Escalona. (Dentro del programa de FACBA 2017 "Emancipación, perspectiva e intervención. Hacia una investigación artística"-Festival de las Artes Contemporáneas Facultad de Bellas Artes de Granada.

Escultura, instalación, arte objetual.

Del 2 de marzo de 2017 al 26 de marzo de 2017.

Organización/Producción: Facultad de Bellas Artes de Granada/ Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Granada/ Secretariado de Bienes Culturales del Vicerrectorado de Extensión de la UGR.

Comisariado: Juan Jesús Torres.

Coordinación: Belén Mazuecos y María Luisa Bellido Gant.

Catálogo general de FACBA 2017 impreso.

3. Sala de Exposiciones de La Madraza.

- *Identidad y Vestigio.* Marina Núñez.
Instalación, fotografía y vídeo.
Del 6 de octubre al 16 de diciembre de 2016.
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea (en el marco del Festival Granada Art Week. 1ª Edición).
Comisariado: Concha Hermano.
Coordinación: Belén Mazuecos.
Catálogo colección Centro de Cultura Contemporánea Editorial UGR.
- *National Geographic.* Miki Leal y Charris.
Pintura, Dibujo y Escultura.
Del 18 de enero al 31 de marzo de 2017.
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea.
Comisariado: Sema D'Acosta. / Asistente de comisariado: Pamela Medina.
Coordinación: Belén Mazuecos.
Catálogo colección Centro de Cultura Contemporánea Editorial UGR.
- *El espectador. Museum Hours.* Cristina Megía. (beneficiaria Ayuda a la Producción 2016. Modalidad: Artista Emergente).
Pintura.
Del 26 de abril al 30 de junio de 2017.
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea y Proyecto de I+D+i "Artes visuales, gestión del Talento y marketing cultural: Estrategias de construcción del branding y desarrollo de una network Para la Promoción y difusión de jóvenes artistas" [Ref.: HAR2014-58134-R] del Ministerio de Economía y Competitividad.
Comisariado: Belén Mazuecos.
Coordinación: Belén Mazuecos.
Catálogo colección Centro de Cultura Contemporánea Editorial UGR (pendiente de publicación).
Donación de una pieza para la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR.

4. Sala de Exposiciones del PTS.

- *El peso del alma. Fisiología de la vida y la muerte.*
Exposición colectiva de arte contemporáneo de artistas invitados, fondos de la colección de arte contemporáneo de la UGR y colecciones médicas patrimoniales.
Del 1 de febrero 2017 al 28 de marzo de 2017.
Organización/Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea y Secretariado de Bienes Culturales del Vicerrectorado de Extensión de la UGR.
Comisariado y coordinación: Belén Mazuecos y María Luisa Bellido Gant.
Catálogo (pendiente de publicación).
- *La muerte y el ciego.* Cristina Ramírez. (beneficiaria Ayuda a la Producción 2016. Modalidad: Artista Emergente).
Dibujo expandido.
Del 19 de mayo de 2017 al 7 de julio de 2017.
Organización/Producción: de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, y Proyecto de I+D+i "Artes visuales, gestión del Talento y marketing cultural: Estrategias de construcción del branding y desarrollo de una network Para la Promoción y difusión de jóvenes artistas" [Ref.: HAR2014-58134-R] del Ministerio de Economía y Competitividad.
Comisariado: Belén Mazuecos. Coordinación: Belén Mazuecos.
Catálogo colección Centro de Cultura Contemporánea Editorial UGR (pendiente de publicación).
Donación de una pieza para la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR.

- *Vueltas y penumbras. Álvaro Albaladejo.* (beneficiario Ayuda a la Producción 2016. Modalidad: Artista Emergente). Escultura e instalación.
Del 19 de mayo de 2017 al 7 de julio de 2017.
Organización/Producción: de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, y Proyecto de I+D+i “Artes visuales, gestión del Talento y marketing cultural: Estrategias de construcción del branding y desarrollo de una network Para la Promoción y difusión de jóvenes artistas” [Ref.: HAR2014-58134-R] del Ministerio de Economía y Competitividad.
Comisariado: Belén Mazuecos.
Coordinación: Belén Mazuecos.
Catálogo colección Centro de Cultura Contemporánea Editorial UGR (pendiente de publicación).
Donación de una pieza para la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR.

5. Exposiciones organizadas en espacios externos.

- Itinerancia a Sevilla de la exposición *La Ceremonia (Segundo episodio)*. Marta Beltrán (beneficiaria Ayuda a la Producción 2016. Modalidad: Artista Media Carrera).
Dibujo expandido.
Del 19 de mayo de 2017 al 31 de julio de 2017.
Organización: 13 Espacio Arte, Sevilla.
Producción: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Granada.
Comisariado: Susana Blas Brunel.
Coordinación: Tonia Trujillo.
Catálogo impreso colección Centro de Cultura Contemporánea.

6. Colaboraciones de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea.

- *Fotografía, música, danza y ciudad. 47 Cursos internacionales Manuel de Falla.*
Sala Zaida de Caja Rural.
Del 20 de junio al 14 de julio de 2017.
Organiza y produce: La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la UGR, Festival Internacional de Música y Danza de Granada, Secretariado de Bienes Culturales UGR y Vicerrectorado Extensión Universitaria UGR.
Colabora: Fundación Caja Rural y Auditorio Manuel de Falla.
Comisariado exposición: Rafael Peralbo Cano.
Coordinación: Francisco José Sánchez Montalbán.
Edición de catálogo.

7. Participación en la programación general de la UGR de La noche en blanco (25 de marzo de 2017): visitas guiadas a las exposiciones El peso del Alma (PTS), National Geographic (La Madraza) y ¿Y si enemigo no hubiese? Donde mueren los pájaros (III) (Sala la Capilla del Hospital Real).

Programación de otras actividades:

1. Conferencias y mesas redondas.

- Conferencia: Identidad y Vestigio. Marina Núñez. Ciclo Turno de Palabra: Creación y Pensamiento. 6 de octubre de 2016, Sala Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Mesa redonda con Sema D’Acosta y Charris (en paralelo a la exposición National Geographic). Ciclo Turno de Palabra: Creación y Pensamiento. 20 de enero de 2017, Sala Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Conferencia: Los archivos invisibles. Cuerpo y memoria en las artistas españolas. Susana Blas Brunel. Proyección de la película “La ceremonia” de Claude Chabrol. Ciclo Turno de Palabra: Creación y Pensamiento. 9 de marzo de 2017, Sala Gabinete de Teatro de La Madraza. Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer. Organiza: Aula de Artes Visuales y Cineclub universitario, y Área de Inclusión, Igualdad y Campus Saludable (Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión)
- Conferencia: Arte cubano: La carne de los dioses, Jorge Fernández. Programa “En tránsito”. 23 de mayo de 2017. Sala Mural de La Madraza.
- Conferencia: Los mundos de la curiosidad. Alfredo Aracil. Ciclo Turno de Palabra: Creación y Pensamiento. 31 de mayo de 2017, Sala del Mural de La Madraza.

2. Jornadas y seminarios.

- **Jornada “Arte, mujer y cine: Análisis de las representaciones femeninas en la obra de Marta Beltrán”**, Susana Blas Brunel y Marta Beltrán. Ciclo: A pie de obra. 8 de marzo de 2017, Crucero Bajo del Hospital Real. (Organizan: Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea y Área de Inclusión, Igualdad y Campus Saludable (Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión).
- **Jornada Día Mundial del Medio Ambiente “Muestra internacional de video arte INNER NATURE”**, Presenta Lorena Rodríguez Mattalía. 6 de junio de 2017, Salón de Caballeros XXIV (Organizan: Área de Artes Visuales y Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea).
- **V Encuentro de Artistas Visuales y comunicadores culturales.**
- Fecha: 26 de Mayo 2017 Lugar: Palacio de la Madraza – Salón de Caballeros XXIV.
- Organizan: Agrupación de Artistas Plásticos y Visuales, Comunicadores y Gestores culturales Área de Artes Visuales de La Madraza .Centro de Cultura Contemporánea
- Colaboran: Facultad de Bellas Artes de Granada, Departamento de Historia del Arte, VEGAP (Visual Entidad de Gestión de Artistas Plásticos), Proyecto de I+D+i “Artes visuales, gestión del Talento y marketing cultural: Estrategias de construcción del branding y desarrollo de una network Para la Promoción y difusión de jóvenes artistas” [Ref.: HAR2014-58134-R] del Ministerio de Economía y Competitividad Asociación ARTES. Arte, Tecnología y Sociedad
- Conferencia: “Millennial Artist: apoyando a una generación de artistas precarios” • María Regina Pérez Castillo (Crítica, comisaria y blogger).
- Conferencia: “Estrategias digitales para la difusión de contenidos culturales.” • Soledad Gómez Vílchez (Comunicadora cultural).
- Conferencia: “Derechos de autor en el entorno digital” • Javier Gutiérrez (Director General de VEGAP).
- Conferencia: “Los medios tradicionales en la cultura actual” • Javier Arroyo (Periodista).
- Ponencia: “A las afueras de Granada” y visita guiada a la exposición “Hunting the baron” de Robert Pettena en el espacio cultural Suburbia. • Francesco Ozzola (Director de Suburbia).

3. Encuentros y visitas guiadas por artistas (programa “A pie de obra”).

- Distintos encuentros con la artista Marta Beltrán (y la comisaria Susana Blas), y visita guiada a su exposición. Programa “A pie de obra”. Noviembre-marzo 2016/17. (5 eventos aprox.)
- Distintos encuentros con los artistas Alegría y Piñero, performances y visita guiada a su exposición. Programa “A pie de obra”. Abril-mayo 2017. (5 eventos aprox.)
- Distintos encuentros con la artista Cristina Megía y visita guiada a su exposición. Programa “A pie de obra”. Abril-junio 2017. (10 eventos aprox.)

4. Talleres de Producción en colaboración con la Facultad de Bellas Artes.

El objetivo de estos talleres es ofrecer la posibilidad a estudiantes de la Facultad de Bellas Artes., de participar en la producción de las exposiciones de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, colaborando con los propios artistas en la creación de piezas site specific y participando en los montajes. Esta experiencia intensiva, les permite tomar contacto con el ámbito artístico y la práctica profesional del arte.

- Taller de producción con la artista Marta Beltrán. En colaboración con la Facultad de BB.AA. de Granada. Del 16 al 28 de noviembre 2016. (Colaboración de alumnos de BB.AA. en el montaje de la exposición y la producción de piezas site specific).

5. Programa de visitas y elaboración de materiales didácticos.

En colaboración con el Área de Recursos Didácticos de la UGR, se ha desarrollado un programa de visitas (visitas-taller a exposiciones para escolares y visitas guiadas para público en general), y se ha elaborado una colección de cuadernos didácticos en formato digital destinados a profesorado, alumnado y público interesado con propuestas de visitas a exposiciones temporales, seguidas de secuencias de actividades para el alumnado de las distintas etapas educativas. Permitirán que el profesorado pueda realizar estas visitas de forma más autónoma y contextualizada en los desarrollos de las distintas asignaturas y que disponga para ello de propuestas de actividades que el alumnado podrá realizar antes, durante y después de cada itinerario.

Acciones para la optimización de la comunicación y difusión de las exposiciones y eventos teóricos.

- Diseño y producción de recursos gráficos para la optimización de la comunicación de las exposiciones y resto de actividades: en colaboración con el Área de Recursos Gráficos y de Edición, se han desarrollado distintos materiales gráficos para optimizar la difusión de los eventos (hojas de sala, roll ups, carteles, banderolas, publicación de catálogos, etc.)
- Diseño y producción de materiales multimedia para la optimización de la comunicación de las exposiciones y otras actividades: en colaboración con el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales, se han desarrollado distintos materiales audiovisuales para optimizar la difusión de los eventos (cápsulas de video con entrevistas

a los artistas invitados (Video de Marina Núñez, Sema D'Acosta y Charris, Marta Beltrán, Alegría Y Piñero, Cristina Megía, Cristina Ramírez y Álvaro Albaladejo y video de la Exposición El peso del Alma –Sala PTS-), videos promocionales de eventos, grabaciones de conferencias, etc.

- Colaboración con el Área de Recursos Gráficos y de Edición y la Oficina de Gestión de la Comunicación de la UGR para mejorar la comunicación de las actividades a través de los distintos canales: notas de prensa y convocatorias a medios, encartes en prensa escrita, redes sociales, mailings, etc.
- **Participación en jornadas y congresos para la difusión de la actividad del Área de Artes Visuales de La Madraza-Centro de Cultura Contemporánea.**

Al margen de las actividades culturales programadas, el Área de Artes Visuales ha participado en reuniones científicas para dar difusión de las líneas estratégicas desarrolladas por La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea en esta área:

-Participación en el Congreso Internacional: 14th ELIA Biennial Conference (Elia european league of institutes of the arts)

Lugar: Florence, Italy, 30 November - 3 December 2016, Palazzo Spinelli

Presentation title: Coaching for artists: From the University to the art world. The case study of the R+D project: "Visual Arts and Talent Management." (Comunicación oral)

Autora: Belén Mazuecos

Presentación de la actividad del Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea y las estrategias desarrolladas para la gestión del talento de los artistas visuales.

Área de Música

Cátedra Manuel de Falla

Programación de actividades:

Resumen cronológico:

Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero
26: Apertura OUGR	7: Omega 20 aniversario 27: Falla 70/140 29: Encuentros Falla	3: Universijazz 4: Pablo Heras-Casado 9: Sirkedje 23: Flamenco y Documental: Velázquez-Gaztelu 24: Flamenco y Documental: Ricardo Pachón 25: Flamenco y Documental: Sánchez-Montes	2: AMEE 13: Rocío Márquez 21: Coro Falla. Concierto de Navidad	12: Estreno ópera rock El ángel caído 22 : OUGR – Certamen de La Herradura
Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
16: Nat'n jazz 23: Román Barceló y Calio Alonso	2: I love Bach 9: Pony Bravo 16: Tango en la UGR. Festival Internacional de Tango de Granada 17: Coro del Wagner College de N. Y. 23: Pelo Mono, Pablo Peña, Lobezno. Colaboración con la Facultad de Bellas Artes 24: OUGR - PTS	5: Coro Falla 20: Abril para vivir 26: J Planetas y Coro Falla	4: Chano Domínguez 5: Coro Falla y Schola Gregoriana Hispana 11: John Cage - Aniversario 24: Pedro de Dios Barceló (Guadalupe Plata) – Cine Mudo 25: Numen Ensemble – Colaboración con el FMAG. 29: Los viajes de Benjamín de Tudela. Colaboración con el FMAG. 31: Galileo y los Galilei	22: Clausura-OUGR

Programación de conciertos por ciclos:**1. Conciertos sinfónicos.**

- Concierto de Apertura de Curso de la OUGR y Coro Manuel de Falla. 26 de septiembre de 2016, Crucero bajo del Hospital Real.
- Concierto de la OUGR en los Encuentros Manuel de Falla. 29 de octubre de 2016, Auditorio Manuel de Falla. En colaboración con Fundación Archivo Manuel de Falla.
- Concierto de la OUGR en el Certamen de la Herradura. 22 de enero de 2017, Auditorio Manuel de Falla.
- Concierto de la OUGR de la Prenoche en blanco. 24 de marzo de 2017, Paraninfo del PTS.
- Concierto de Clausura del Curso de la OUGR y el Coro Manuel de Falla y Organum Brass Quintet. 22 de junio de 2017, Crucero bajo del Hospital Real.

2. Conciertos solistas.

- Eduardo Hernández Vázquez: 27 de octubre de 2016, Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.

3. Conciertos de Música de Cámara.

- Ramón Barceló y Calio Alonso, en colaboración con Juventudes Musicales. 23 de febrero de 2017, Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
- I Love Bach. 2 de marzo en la Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.

4. Conciertos de Música Coral.

- Concierto *La Misa Criolla y música para la Navidad latinoamericana*. Coro Manuel de Falla y Grupo La Muralla. 21 diciembre de 2016, iglesia del Sagrario Corazón.
- Wagner College de New York. 17 de marzo, iglesia del Sagrado Corazón.
- Coro Manuel de Falla. 5 de abril de 2017, iglesia de San Antón.
- Concierto con motivo de la presentación del disco "Fernando el Católico (1452-1516): música de la época". 5 de mayo, Patio de La Madraza.

5. Conciertos Otras Músicas.

- XXIV Universijazz con la Big band de Santa Fe. 3 de noviembre, Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
- Sirkedje – Música antigua. 9 de noviembre de 2016, Patio de La Madraza.
- Festival Punto de Encuentro. 2 de diciembre de 2016, Gabinete de Teatro de La Madraza. En colaboración con AMEE (Asociación Española de Música Electroacústica).
- Estreno de la ópera *rock El ángel caído* de David Montañés. Con Antonio Arias y Coro Canticum Novum. 12 de enero de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Nat'n jazz. 16 de febrero de 2017, Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
- Tango en la UGR. En colaboración con el Festival Internacional de Tango de Granada. 16 de marzo de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Festival artes Contemporáneas Bellas Artes: Pablo Peña, Pelo Mono, Caballito, Sr. Lobežno. FACBA 2017. En colaboración con la Facultad de Bellas Artes. 23 de marzo de 2017, patios de la Facultad de Bellas Artes.
- El hombre garabato. 20 de abril de 2017, Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario. En colaboración con el Festival Abril para Vivir.
- Proyección de cine mudo con música en directo a cargo de Pedro de Dios Barceló (Guadalupe Plata): The Tool Gate. Colaboración con el Cineclub Universitario. 24 de mayo de 2017, Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
- Numen Ensemble. 25 de mayo de 2017, Patio de los Mármoles del Hospital Real. En colaboración con el Festival de Música Antigua de Granada:

6. Encuentro y Recital.

- Encuentro y recital con Kiki y Soleá Morente. 10 de diciembre de 2016, Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
- Encuentro y recital con Rocío Márquez. 13 de diciembre de 2016, Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
- Encuentro y recital con Pony Bravo. 9 de marzo de 2017, Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
- Encuentro y recital con J Planetas. 26 de abril de 2017, Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
- Encuentro y recital con Chano Domínguez. 4 de mayo de 2017, Aula Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
- Galileo y la música de los Galilei. 31 de mayo de 2017, Observatorio de la Música de Andalucía. En colaboración con el Departamento de Historia y Ciencias de la Música.

Programación de otras actividades:**1. Conferencias, entrevistas y presentaciones.**

- Entrevista a Pablo Heras Casado por Francisco Giménez. 4 de noviembre de 2016. Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Ciclo de entrevistas “Flamenco y documental”, en colaboración con la Diputación Provincial de Granada, la Delegación de Educación de la Junta de Andalucía, el Centro UNESCO de Andalucía y el Instituto Andaluz de Flamenco. 23 al 25 de noviembre de 2016, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Entrevista a José María Velázquez-Gaztelu por Miguel Ángel Berlanga.
 - Entrevista a Ricardo Pachón por Fernando Barrera.
 - Entrevista a José Sánchez Montes por Joaquín López.
- Presentación del disco “Fernando el Católico (1452-1516): música de la época”. 5 de mayo, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *Creando al azar. John Cage a través de la mirada*. Rafael Liñán. 11 de mayo de 2017, Sala del Mural de La Madraza.
- Conferencia: *Los viajes de Benjamín de Tudela*. María José Cano. 29 de mayo de 2017, Sala del Mural de La Madraza. En colaboración con el Festival de Música Antigua de Granada.

Grupo de Estudios Flamencos

Programación de actividades:

- **Jornadas Universitarias de Investigación sobre el Flamenco**, 27 de Octubre de 2016, de 10,00 a 20,00 h., Salón de actos de la Corrala de Santiago. Participaron un total de 15 ponentes. Fueron precedidas de una Conferencia Inaugural, dictada a cargo del Dr. Evaristo Jiménez Contreras, Catedrático del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Granada, con el título *Cómo escribir un trabajo científico*.
- Entrevista a la bailaora Patricia Guerrero, 20 de diciembre de 2016, Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza.
- **Ciclo de conferencias “El Flamenco en Estudio”**, del 4 de abril al 15 de mayo de 2017, Salón de actos de la Corrala de Santiago:
 - Conferencia: *La poesía del flamenco*, Rafael Delgado Calvo Flores, 4 de abril de 2017.
 - Conferencia: *El Sistema Musical del Flamenco*, Faustino Núñez Núñez, 5 de abril de 2017.
 - Conferencia: *La Guitarra Flamenca de Ayer y de Hoy*, Rafael Hoces Ortega, 17 de abril de 2017.
 - Conferencia: *Hondo frente a flamenco: formulación del antiflamenquismo en el contexto de las generaciones del 98 y 27*, Francisco Linares Alé, 19 de abril de 2017.
 - Conferencia: *Innovadoras y revolucionarias del baile flamenco. Trinidad Huertas la Cuenca, Ángeles Cruzado Rodríguez y José Luis Ortiz Bueno*, 8 de mayo de 2017.
 - Conferencia: *¿Qué Flamenco estamos salvaguardando?*, Alicia González Sánchez, 10 de mayo de 2017.
 - Conferencia: *Orígenes y primer desarrollo del baile flamenco. Bailes populares andaluces, bailes gitanos y danzas teatrales*, Miguel Ángel Berlanga. 15 de mayo de 2017.

Orquesta de la Universidad de Granada (OUGR)

Programación de actividades:

1. Actividades artísticas.

- **1/2016-2017. 13 de septiembre de 2016. 11 horas.**
JORNADAS DE RECEPCIÓN DE ESTUDIANTES INTERNACIONALES
Mozart, W.A. Divertimento en fa mayor, K.138
Mozart, W.A. Pequeña Música Nocturna, K.525
Cuarteto de solistas de la Orquesta de la Universidad de Granada
Auditorio del Parque de las Ciencias. Granada
- **2/2016-2017. 26 de septiembre de 2016. 20 horas.**
CONCIERTO DE APERTURA DE CURSO
Mozart, W.A. Pequeña Música Nocturna, K.525
Boccherini, L. La Musica Notturna delle strade di Madrid
Coro “Manuel de Falla”
Orquesta de la Universidad de Granada
Gabriel Delgado, director
Crucero del Hospital Real. Granada

- **3/2016-2017. 13 de octubre de 2016. 20 horas.**
CONCIERTO DE CLAUSURA DE LOS CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA EN CEUTA.
Mozart, W.A. Pequeña Música Nocturna, K.525
Boccherini, L. La Musica Notturna delle strade di Madrid
Mozart, W.A. Sinfonía nº 40 en sol menor, Kv. 550
Gabriel Delgado, director
Teatro-Auditorio Revellín. Ceuta
- **4/2016-2017. 26 de octubre de 2016. 20 horas.**
CONCIERTO EN LOS ENCUENTROS "MANUEL DE FALLA"
Organizados conjuntamente con la Fundación "Archivo Manuel de Falla"
Bach, J.S. Concierto para 3 pianos en do M, BWV 1064
Falla, M. Noches en los Jardines de España (Samazeuilh)
Isabel Puente, Ernesto Rocío, Pablo Puig, pianos
Eleuterio Domínguez, piano
Gabriel Delgado, director
Auditorio "Manuel de Falla". Granada
- **5/2016-2017. 16 de noviembre de 2016. 19 horas.**
INAUGURACIÓN DEL MASTER OFICIAL EN PATRIMONIO MUSICAL DE LA UNIA-UGR-U.OVIEDO
Boccherini, L. La Musica Notturna delle strade di Madrid
Cuarteto de solistas de la Orquesta de la Universidad de Granada
Facultad de Filosofía y Letras. Aula Federico. García Lorca. Granada
- **6/2016-2017. 18 de diciembre de 2016. 12 horas.**
CONCIERTO DE NAVIDAD.
Telemann, G.P. Suite Burlesque de Quixotte
Cruz, J. Cancionero Cervantino (selección) (estreno absoluto)
Mozart, W.A. Sinfonía nº 40 en sol menor, Kv. 550
Gabriel Delgado, director
Centro Federico García Lorca. Granada
- **7/2016-2017. 21 de enero de 2017. 19 horas.**
CONCIERTO EN COLABORACIÓN CON EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALMUÑECAR-LA HERRADURA
Fase final con orquesta del Certamen Internacional de guitarra clásica "Andrés Segovia" de La Herradura
Bacarisse, S. Concertino para guitarra y orquesta
Concursantes finalistas del certamen
Orquesta de la Universidad de Granada
Gabriel Delgado, director
Casa de la Cultura. La Herradura-Almuñécar. Granada
- **8/2016-2017. 22 de enero de 2017. 19,30 horas.**
CONCIERTO EN COLABORACIÓN CON EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALMUÑECAR-LA HERRADURA
Prog. a det. guitarra
Bacarisse, S. Concertino para guitarra y orquesta
Ganador del certamen, guitarra
Orquesta de la Universidad de Granada
Gabriel Delgado, director
Auditorio Manuel de Falla. Granada
- **9/2016-2017. 2 de febrero de 2017. 19,30 horas.**
CICLOS VITALES, LITERARIOS Y ARTÍSTICOS DE LA DIPUTACION DE GRANADA
Mozart, W.A. Divertimento en fa mayor, K.138
Boccherini, L. La Musica Notturna delle strade di Madrid
Quinteto de solistas de la Orquesta de la Universidad de Granada
Auditorio del Parque de las Ciencias. Granada
- **10/2016-2017. 8 de febrero de 2017. 11 horas.**
JORNADAS DE RECEPCIÓN DE ESTUDIANTES INTERNACIONALES
Mozart, W.A. Divertimento en fa mayor, K.138
Boccherini, L. La Musica Notturna delle strade di Madrid
Quinteto de solistas de la Orquesta de la Universidad de Granada
Auditorio del Parque de las Ciencias. Granada

- **11/2016-2017. 24 de marzo de 2017. 20 horas.**
CONCIERTO EN LA "NOCHE EN BLANCO"
Elgar, E. Serenade Mouresque, Op. 10, nº 2
Wagner, R. Siegfried Idyll, WWV 103
Bizet, G. Sinfonía 1 en do, GB 115, WD 33
Gabriel Delgado, director
Auditorio de la Universidad en el PTS. Granada
- **12/2016-2017. 25 de marzo de 2017. 19,30 horas.**
INTERVENCIÓN MUSICAL EN LAS VISITAS PATRIMONIALES AL HOSPITAL REAL DE LA "NOCHE EN BLANCO".
Boccherini, L. La Musica Notturna delle strade di Madrid
Quinteto de solistas de la Orquesta de la Universidad de Granada
Salón Rojo del Hospital Real. Granada
- **13/2016-2017. 5 de abril de 2017. 20,30 horas.**
COLABORACION CON EL CORO "MANUEL DE FALLA".
Lupi3n Casas Suite de "El Perro Cojo"
Quinteto de metales de la Orquesta de la Universidad de Granada
Iglesia de San Ant3n. Granada
- **14/2016-2017. 26 de abril de 2017. 20,00 horas.**
PRIMAVERA MUSICAL EN EL OBSERVATORIO
En colaboraci3n con el departamento de Historia y Ciencias de la M3sica de la Universidad de Granada
Mozart Divertimento en fa mayor, K.138
Teajada Tauste Lo que pueda contaros (estreno absoluto)
Quinteto de cuerdas de la Orquesta de la Universidad de Granada
Observatorio de La Cartuja. Granada
- **15/2016-2017. 12 de mayo de 2017. 20,00 horas.**
ACTO DE CLAUSURA. INTERNATIONAL STAFF TRAINING WEEK
En colaboraci3n con el Vdo. de Internacionalizaci3n
Mozart Divertimento en fa mayor, K.138
Granados Danza Andaluza nº 5
Quinteto de cuerdas de la Orquesta de la Universidad de Granada
Sala M3xima. Espacio V Centenario. Granada
- **16/2016-2017. 17 de mayo de 2017. 21,00 horas.**
EL RETABLO DE MAESE PEDRO
Estreno de la producci3n de la UGR de la obra de Falla. En colaboraci3n con La Madraza. Centro de Cultura Contempor3nea, Facultad de Bellas Artes y otros.
Falla El Retablo de Maese Pedro
Jos3 Riazzo, vestuario
Juande Mart3n, iluminaci3n
Luis Arance, maquillaje
Ra3l Campos L3pez, creaci3n escenogr3fica
Rafael Ruiz, direcci3n esc3nica
Laura Sabatel, soprano
Angel Luis Molina, tenor
V3ctor Cruz, bar3tono
Orquesta de la Universidad de Granada
Gabriel Delgado, direcci3n musical
Teatro Alhambra. Granada.
- **17/2016-2017. 18 de mayo de 2017. 21,00 horas.**
EL RETABLO DE MAESE PEDRO
Ver programa del concierto 16/2016-2017
Teatro Alhambra. Granada.
- **18/2016-2017. 26 de mayo de 2017. 11,30 horas.**
CONMEMORACI3N DEL XXX ANIVERSARIO DEL PROGRAMA "ERASMUS"
En colaboraci3n con Vdo. de Internacionalizaci3n
Beethoven/Guerrero Oda a la Alegr3a
Popular/Guerrero Gaudeamus Igitur

Miguel Ríos, cantante
Coro "Manuel de Falla"
Orquesta de la Universidad de Granada
Gabriel Delgado, director
Paraninfo de la UGR en el PTS. Granada.

- **19/2016-2017. 28 de mayo de 2017. 21,00 horas.**
EL RETABLO DE MAESE PEDRO
En colaboración con el Festival Internacional de Música y Danza de Úbeda
Ver programa del concierto 16/2016-2017
Teatro Ideal Cinema. Úbeda. Jaén.
- **20/2016-2017. 3 de junio de 2017. 12,00 horas.**
PEDRO Y EL LOBO
En colaboración con la Compañía de títeres "Etcétera"
10º aniversario de la OUGR
20º aniversario del espectáculo "Pedro y el Lobo"
Prokofiev Pedro y el Lobo
Orquesta de la Universidad de Granada
Gabriel Delgado, director
Centro Federico García Lorca. Granada.
- **21/2016-2017. 3 de junio de 2017. 18,00 horas.**
PEDRO Y EL LOBO
Ver programa concierto 20/2016-2017
Centro Federico García Lorca. Granada.
- **22/2016-2017. 4 de junio de 2017. 12,00 horas.**
PEDRO Y EL LOBO
Ver programa concierto 20/2016-2017
Centro Federico García Lorca. Granada.
- **23/2016-2017. 4 de junio de 2017. 18,00 horas.**
PEDRO Y EL LOBO
Ver programa concierto 20/2016-2017
Centro Federico García Lorca. Granada.
- **24/2016-2017. 22 de junio de 2017. 20 horas.**
CONCIERTO FIN DE CURSO
Prokofiev Pedro y el Lobo (versión concierto)
Jorge Rodríguez Morata, narrador
Orquesta de la Universidad de Granada
Gabriel Delgado, director
Crucero del Hospital Real. Granada
- **25/2016-2017. 24 de junio de 2017. 20 horas.**
CONCIERTO EN EL FESTIVAL DE MÚSICA DE CINE DE ÚBEDA
MONOGRÁFICO JOSÉ NIETO
En colaboración con la Joven Orquesta Sinfónica de Granada
Nieto EL Caballero del Dragón
Amantes
Pepe Carvahlo
Amantes
El Caballero Don Quijote
Celos
Tirant lo Blanc
Carmen
Joven Orquesta Sinfónica de Granada
Orquesta de la Universidad de Granada
Gabriel Delgado, director
Hospital de Santiago. Úbeda. Jaén
- **26/2016-2017. 1 de julio de 2017. 20 horas.**

CONCIERTO EN EL FEX

Elgar, E. Serenade Mouresque, Op. 10, nº 2

Wagner, R. Siegfried Idyll, WWV 103

Mozart Concierto de clarinete en la M, K. 622
(versión para viola)

Jonathan Brown, viola

Orquesta de la Universidad de Granada

Gabriel Delgado, director

Auditorio "Manuel de Falla". Granada

2. Actividades formativas**▪ Formación 1. De Abril a noviembre de 2017**

CURSOS "MANUEL DE FALLA"

Diversos cursos de análisis, interpretación, etc. organizados por los Cursos Manuel de Falla -Festival Internacional de Música y Danza de Granada- con la colaboración de la OUGR.

▪ Formación 2. De septiembre de 2016 a agosto de 2017

CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA FORMACIÓN DE LA OUGR

Ayudas individuales de hasta 890 euros.

Para miembros y colaboradores de la Orquesta de la universidad de Granada.

Para actividades de formación realizadas del 1 de septiembre de 2015 al 31 de agosto de 2016.

Coro Manuel de Falla**Programación de actividades:**

- Acto de Apertura de Curso: *Gaudeamus*, 26 de septiembre de 2016, Crucero bajo del Hospital Real.
- Concierto de Apertura de Curso de la OUGR y Coro Manuel de Falla. 26 de septiembre de 2016, Crucero bajo del Hospital Real.
- Acto de Apertura de Curso de los Colegios Mayores. 3 de noviembre de 2016.
- Concierto *Suite del Perro Cojo*, de Juan José Lupión. 11 de noviembre de 2016, Crucero bajo del Hospital Real.
- Grabación de vídeo de felicitación navideña de la Universidad de Granada con la OUGR. Área de Recursos Expositivos. Capilla Neomudéjar del Colegio Máximo de Cartuja. 9 de diciembre de 2017.
- Concierto *La Misa Criolla y música para la Navidad latinoamericana*. Coro Manuel de Falla y Grupo La Muralla. 21 diciembre de 2016, iglesia del Sagrario Corazón.
- La Noche en Blanco 2017, 25 de marzo de 2017, patios del Hospital Real.
- Concierto del Coro Manuel de Falla y Ensemble de viento de la OUGR. 5 de abril de 2017, iglesia de San Antón.
- Acto de entrega de medallas y menciones honoríficas a miembro de la comunidad universitaria, *Gaudeamus*, 20 de abril de 2017, Crucero bajo del Hospital Real.
- Encuentro y recital con J de los Planetas. 26 de abril de 2017, Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
- Concierto en el Observatorio de la Música de Andalucía, facultad de Filosofía y Letras, Campus de Cartuja. Departamento de Historia y Ciencias de la Música. 27 de abril de 2017.
- Disco "Fernando el Católico (1452-1516): música de la época". Edición: La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria (Programa de cofinanciación de actividades culturales del Plan Propio de la UGR) y Capilla Real.
- Concierto con motivo de la presentación del disco "Fernando el Católico (1452-1516): música de la época". 5 de mayo, Patio de La Madraza.
- Acto de investidura de Doctor Honoris Causa: *Gaudeamus*. 17 de mayo de 2017, Crucero bajo del Hospital Real.
- Conmemoración del XXX Aniversario del Programa Erasmus. Coro Manuel de Falla, OUGR y Miguel Ríos. Beethoven/Guerrero: Oda a la Alegría; Popular/Guerrero: *Gaudeamus Igitur*. 26 de mayo de 2017, Paraninfo de la UGR en el PTS. En colaboración con el Vicerrectorado de Internacionalización.
- Concierto en la iglesia de La Merced de Jaén con motivo de La Noche en Blanco. Organiza: Universidad de Jaén. 2 de junio de 2017.

- Concierto de Fin de Curso. 22 de junio de 2017. Crucero bajo del Hospital Real.
- Encuentro de Coros Universitarios del FEX (Festival de Extensión del Festival Internacional de Música y Danza): Coro Universitario de la Universidad de Extremadura, Coro Universitario de la Universidad Pablo de Olavide, Coro Manuel de Falla de la Universidad de Granada y músicos de la OUGR, 2 de julio, patio del Ayuntamiento.

Área de Cine y Audiovisual

89 actividades organizadas por el Área de Cine y Audiovisual durante el Curso Académico 2016-2017: 70 sesiones cinematográficas, 2 proyecciones especiales, 4 talleres, 5 seminarios, 8 conferencias y 1 charla-presentación de documental.

Cine Club Universitario/Aula de Cine

Programación de actividades:

OCTUBRE 2016:

- Jornadas de Recepción
Maestros del cine contemporáneo (VII): Steven Spielberg (2ª parte) (celebrando su 70 cumpleaños). Indiana Jones, 35 años de aventuras.
 - 10 En busca del arca perdida (1981).
 - 11 Indiana Jones y el templo maldito (1984)
 - 12 Indiana Jones y la última cruzada (1989)
 - 13 Indiana Jones y el reino de la calavera de cristal (2008).Aula Magna de la Facultad de Ciencias.
- Ciclo de proyecciones
Recuerda (I) Grandes películas olvidadas de la Historia del Cine.
 - 18 Nido de víboras (Anatole Litvak, 1948)*
 - 21 La heredera William Wyler, 1949)*
 - 25 Cowboy (Delmer Daves, 1955)***Celebrando el 100 cumpleaños de Olivia de Hallivand
**Conmemorando el centenario del nacimiento de Glenn Ford
Aula Magna de la Facultad de Ciencias.

NOVIEMBRE 2016:

- Ciclo de proyecciones:
Recuerda (I) Grandes películas olvidadas de la Historia del Cine.
 - 04 Un extraño en mi vida (Richard Quine)***
 - 08 Chantaje contra una mujer (Blake Edwards, 1962)**
 - 11 Los valientes andan solos (David Miller, 1962)*****Conmemorando el centenario del nacimiento de Glenn Ford
*** Celebrando el centenario de Kirk Douglas
Aula Magna de la Facultad de Ciencias.
- Ciclo de proyecciones:
Maestros del cine contemporáneo (VII): Steven Spielberg (2ª parte) (celebrando su 70 cumpleaños). Los años 80.
 - 15 E.T (1982)
 - 22 El color púrpura (1985)
 - 25 El imperio del sol (1987)
 - 29 Para siempre (1989)Aula Magna de la Facultad de Ciencias.
- Seminario de cinematografía "Cautivos del Cine" nº 13:
03 El cine de Steven Spielberg (II)
Aula de Cine de La Madraza
- Taller de cinematografía:
Iniciación al lenguaje del cine (24ª edición)

Del 7 al 30 de noviembre de 2016, Aula de Cine de La Madraza

ENERO 2017:

- Ciclo de proyecciones:
Maestros del cine de animación (I): Hayao Miyazaki.
 - 13 El castillo de cagliostro (1979)
 - 17 Nausicaä del valle del viento (1984)
 - 20 Porco rosso (1992)
 - 24 La princesa mononoke (1997)
 - 27 El viaje de chihiro (2001)
 - 31 El viento se levanta (2013)Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.

- Seminario de cinematografía “Cautivos del Cine” nº 14:
 - 11 *El cine de Hayao Miyazaki.*Aula de Cine de La Madraza.

- Taller de cinematografía:
Todo lo que siempre quisiste saber sobre el cine mudo... y nunca encontraste dónde preguntarlo (6ª edición).
Del 12 al 31 de enero.
Aula de Cine de La Madraza.

FEBERO 2017:

- Ciclo de proyecciones:
Maestros del Cine Clásico (X): Alexander Mackendrick (en el 105 aniversario de su nacimiento).
 - 03 Whisky a gogo (1949)
 - 07 El hombre del traje blanco (1951)
 - 10 Mandy (1952)
 - 14 El quinteto de la muerte (1955)
 - 17 Chantaje en broadway (1957)
 - 21 Sammy, huida hacia el sur (1963)Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.

- Seminario de cinematografía “Cautivos del Cine” nº 15:
 - 01 *El cine de Alexander Mackendrick.*Aula de Cine de La Madraza.

MARZO 2017:

- Ciclo de proyecciones:
Maestros del Cine Contemporáneo (VII): Steven Spielberg (4ª parte) la década de los 90.
 - 03 Hook (1991)
 - 07 Parque jurásico (1993)
 - 10 La lista de Schindler (1993)
 - 14 Amistad (1997)
 - 17 Salvar al soldado Ryan (1998)Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.

- Seminario de cinematografía “Cautivos del Cine” nº 16:
 - 08 *El cine de Steven Spielberg (III): La década de los 90.*Aula de Cine de La Madraza.

- Ciclo de proyecciones:
Maestros del Cine Contemporáneo (VI): Clint Eastwood (3ª parte).
 - 21 Medianoche en el jardín del bien y del mal (1997)
 - 24 Space cowboys (2000)
 - 28 Mystic river (2003)
 - 31 Million dollar baby (2004)Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.

- Proyección especial dentro de **LA NOCHE EN BLANCO 2017.**

25 SLEEPY HOLLOW (Tim Burton, 1999)
Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.

- Taller de cinematografía
Iniciación al lenguaje del cine 2: Imágenes maestras (13ª edición)
Del 6 al 29 de marzo.
Aula de Cine de La Madraza

ABRIL 2017:

- Ciclo de proyecciones:
Cineclub Universitario meets Cines del Sur (I): diez años compartiendo emociones.
03 Frozen (Shivajee Chandrabhushan, India, 2007)
04 Before the Burial (Behnam Bezhadi, Irán, 2008)
05 Slingshot Hip Hop (Jackie Reem Salloum, Palestina-EE.UU., 2008)
06 The Other Bank (George Ovashvili, Georgia-Kazajstán, 2009)
07 Microphone (Ahmad Abdalla, Egipto, 2010)
Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
Organizado en colaboración con el Festival de Cine de Granada Cines del Sur
- Ciclo de proyecciones:
Cineclub Universitario meets Granada Paradiso (I): de Pabst a Mamoulian, de Louise a Greta.
21 La caja de Pandora (Georg Wilhelm Pabst, 1928)
22 Tres páginas de un diario (Georg Wilhelm Pabst, 1929)
28 La reina Cristina de Suecia (Rouben Mamoulian, 1933)
29 Vivamos de nuevo (Rouben Mamoulian, 1934)
Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
Organizado en colaboración con el Festival de Cine Mudo y Cine Clásico Granada Paradiso.

MAYO 2017:

- Ciclo de proyecciones:
Cineastas del siglo XXI (II): Wes Anderson.
09 Los Tenenbaums (2001)
12 LifeAaquatic (2004)
16 Viaje a Darjeeling (2007)
19 Fantástico Mr. Fox (2009)
23 Moonrise Kingdom (2012)
26 El Gran Hotel Budapest (2014)
- Seminario de cinematografía "Cautivos del Cine" nº 17:
05 *El cine de Wes Anderson.*
Aula de Cine de La Madraza.
- Proyección especial de **Western mudo con música en directo.**
24 The Toll Gate (Lambert Hillyer & William S. Hart, 1920)
Proyección de cine mudo con música en directo a cargo de Pedro de Dios Barceló (Perico, voz y guitarra de Guadalupe Plata).
Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.
Organizada en colaboración con la Cátedra "Manuel de Falla"
- Taller de cinematografía
Cine de género para el siglo XXI (II): el Neo-Western.
Del 23 de mayo al 9 de junio.
Aula de Cine de La Madraza.
- Ciclo de proyecciones:
Memento (II) Grandes películas olvidadas del siglo XXI (especial Neo-Western).
30 Appaloosa (Ed Harris, 2008)
Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.

JUNIO 2017:

- Ciclo de proyecciones:
Memento (II) grandes películas olvidadas del siglo XXI (especial Neo-Western).
 - 02 Deuda de honor (Tommy Lee Jones, 2014)
 - 06 Hacha de hueso (S. Craig Zahler, 2015)
 - 09 Slow West (John Maclean, 2015)

Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.

Actividades paralelas con Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico y Festival de Cine de Granada Cines del Sur:

- Conferencia: *La fantasía debajo de una carpa: la llegada del cinematógrafo a Granada*, Salvador Mateo Arias. 19 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Conferencia: *Cine construido: los carteles del cine mudo soviético*, Carlos Sánchez de Medina. 20 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Conferencia: *"Yo retraté a la Garbo": genio fotográfico en las primeras décadas del starsystem*, Francisco José Sánchez Montalbán. 24 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Charla-presentación del documental *"The Spanish dancer"* (2016), Mar Díaz. 25 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Conferencia: *La palabra y el cine mudo. Los escritores y un arte nuevo*. Luis García Montero. 26 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Conferencia: *El hacha de Raskólnikov: estalinismo y vanguardia tachada*, Carlos Enríquez del Árbol. 27 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Conferencia: *"Escribe lo que quieras sobre mi rostro": Greta Garbo, Rouben Mamoulian & Francisco Ayala*, Antonio Sánchez Trigueros. 28 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organiza: Granada Paradiso. Festival de Cine Mudo y Cine Clásico. Colabora: Aula de Cine.
- Conferencia: *100 años de animación japonesa: de Kenzo Masaoka a Studio Ghibli*, Laura Montero. 6 de junio de 2017, Sala del Mural de La Madraza. Organiza: X Festival de Cine de Granada Cines del Sur. Colabora: Aula de Cine.

VIII Muestra del Audiovisual Andaluz:

14 sesiones con 26 proyecciones de largometrajes, documentales cortometrajes y cortometrajes de animación celebradas entre el 17 de octubre de 2016 y el 27 de febrero de 2017 en el Salón de actos de la Fundación Euroárabe. Organizado por la Fundación Audiovisual Andaluza (Fundación AVA) de RTVA, La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada, la Fundación Euroárabe de Altos Estudios, la Filmoteca de Andalucía de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y el Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada.

Área de Artes Escénicas/Aula de Arte Escénicas

Programación de actividades:

1.- Representaciones teatrales y de danza, performances y lecturas dramatizadas.

- Representación teatral: *Mientras el mundo se derrumba* a cargo del Grupo Amaranto Teatro. 21 de noviembre, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación teatral de un fragmento de la obra *Mi nombre es Dulcinea*, de Andrés Molinari, a cargo del Aula de Artes Escénicas. Artista invitada: Carmen Ruiz-Mingorance. Dirección: Rafael Ruiz Álvarez. 1 de diciembre de 2016, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Representación teatral: *XPC- Himen*, a cargo del Grupo Tesis Teatro. 15 de diciembre de 2016, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

- Estreno de producción de ópera rock de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea: *Ópera Requiem para banda de rock, coro, trompetas del Apocalipsis y danza*. Música y letra: David Montañés Pérez. Coordinación General: Rafael Ruiz Álvarez. Producción coreográfica: Colectivo Enclave. Asesoramiento escénico y coreográfico: Patricia Cabrero. Intérpretes: Coro Canticum Novum, dirigido por Jorge Rodríguez Morata; David Montañés; Colaboración especial voz: Antonio Arias.. Mercedes G. López , Laila Tafur y Maya Vergel. En colaboración con la Cátedra Manuel de Falla. 12 de enero de 2017, Aula Magna de la Facultad Filosofía y Letras.
- Representación teatral: *Lorca en la suite de los espejos* a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dirección: Rafael Ruiz Álvarez. Circuito de Teatro Universitario Atalaya. 18 de enero de 2017, Aula Magna de la Universidad de Jaén.
- Representación de *Lorca imposible* a cargo del Grupo de Teatro de la Universidad de Almería. Circuito de Teatro Universitario Atalaya. 19 de enero de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación teatral: *Mi nombre es Dulcinea*, de Andrés Molinari, a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dirección: Rafael Ruiz Álvarez. 28 de enero de 2017, Teatro del Kursaal de Melilla.
- Representación teatral: *Lorca en la suite de los espejos* a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dirección: Rafael Ruiz Álvarez. 28 de enero de 2017, Teatro del Kursaal de Melilla.
- Representación teatral: *La doble historia del Doctor Valmy*, de Antonio Buero Vallejo, a cargo de In Vitro Teatro (Universidad de Jaén). Circuito de Teatro Universitario Atalaya. 10 de febrero de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación teatral: *Lorca en la suite de los espejos* a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dirección: Rafael Ruiz Álvarez. Circuito de Teatro Universitario Atalaya. 21 de febrero de 2017, Paraninfo de la Universidad de Pablo de Olavide.
- Representación del monólogo *La violación*, de Darío Fo. interpretado por Patricia Callejo. 22 de febrero de 2017, Sala del Mural de La Madraza.
- Representación: *Sin ser, soy*. Compañía Maiko. Con motivo de la celebración del Día internacional de la Mujer. Música original: Paz Sabater. Coreografía e interpretación: Mar Andrés, Lara Balboa y Carina Martín. 6 de marzo de 2017, Crucero bajo del Hospital Real.
- Representación teatral: *Lorca en la suite de los espejos* a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dirección: Rafael Ruiz Álvarez. Circuito de Teatro Universitario Atalaya. 8 de marzo de 2017, Contenedor Cultural de la Universidad de Málaga.
- Representación teatral: *Lorca en la suite de los espejos* a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dirección: Rafael Ruiz Álvarez. 23 de marzo de 2017, Festival Internacional de Covilha (Portugal).
- Representación teatral: *Frontera norte*, de Suzanne Lebeau, a cargo de La Escalera Teatro (Universidad Pablo Olavide). Circuito de Teatro Universitario Atalaya. 24 de marzo de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación teatral: *Lorca en la suite de los espejos* a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dirección: Rafael Ruiz Álvarez. 31 de marzo de 2017, 13:00 h. (representación para escolares). Casa Museo Lorca de Valderrubio. Colabora: Ayuntamiento de Valderrubio.
- Representación teatral: *Lorca en la suite de los espejos* a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dirección: Rafael Ruiz Álvarez. 31 de marzo de 2017, 19:00 h. (representación para público en general). Casa Museo Lorca de Valderrubio. Colabora: Ayuntamiento de Valderrubio.
- Representación teatral: *Heroidas*, de Ovidio, adaptación de Fran Weber, a cargo de Esperando Teatro (Universidad de Cádiz). Circuito de Teatro Universitario Atalaya. 5 de abril de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación teatral: *Shakespeare in Dance*, Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Con motivo del Día Internacional de la Danza. Facultad de Traducción e Interpretación.
- Work in progress de *La gitánica Rosa* a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. En el marco del Encuentro de Aulas de Teatro Andaluzas del Proyecto Atalaya. 25 de abril de 2017, Universidad de Jaén.

- Representación teatral: *Lorca en la suite de los espejos* a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dirección: Rafael Ruiz Álvarez. Circuito de Teatro Universitario Atalaya. 2 de mayo, Universidad de Almería.
- Representación teatral: *La ciudad oscura*, a cargo de Mamadou Teatro (Universidad de Jaén). Circuito de Teatro Universitario Atalaya. 8 de mayo de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación teatral: *Lorca en la suite de los espejos* a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dirección: Rafael Ruiz Álvarez. Circuito de Teatro Universitario Atalaya. 10 de mayo de 2017, Auditorio de la Universidad de Huelva.
- Representación teatral: *I don't care*, de Pierreluigi Bevilacqua, a cargo de la Piccola Compagnia Impertinente de Foggia (Italia). 15º Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada. 15 de mayo de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación teatral: *Cosas que trajo la lluvia*, de Roberto Salgueiro, a cargo del Grupo de Teatro de la Universidade de Santiago de Compostela. 15º Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada. 16 de mayo de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación teatral: *La libertad en el tejado*, de María Teresa León, a cargo del Grupo estable de Teatro de la Universitat Autònoma de Barcelona. 15º Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada. 17 de mayo de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación de *El retablo de Maese Pedro*, de Manuel de Falla. 17 de mayo de 2017, 12:00 h. (concierto para escolares), Teatro Alhambra. En colaboración con el Área de Recursos Didácticos del Vicerrectorado de Extensión Universitaria.
- Estreno de producción del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea: *El retablo de Maese Pedro*, de Manuel de Falla. Orquesta de la Universidad de Granada. Director: Gabriel Delgado. Laura Sabatel (soprano), Ángel Luis Molina (tenor) y Víctor Cruz (barítono). Creación escenográfica: Raúl Campos López. Dirección escénica: Rafael Ruiz Álvarez. Colabora: Facultad de Bellas Artes "Alonso Cano" de la UGR. Festival Internacional de Teatro con Títeres de Granada, 17 de mayo, Teatro Alhambra.
- Representación teatral: *Shakespeare and Me* a cargo de la Compañía Rani Drew (Gran Bretaña). 15º Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada. 19 de mayo de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación teatral: *Fin du Spectacle* a cargo de la Compañía Rani Drew (Gran Bretaña). 15º Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada, de Bouadjaj Ghalem Ilyes, a cargo de La Scène d'Or Théâtre Universitaire de Sidi bel Abbes (Argelia). 19 de mayo de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación teatral: *Ángulo muerto* a cargo de Umaescena (Universidad de Málaga) (Gran Bretaña). Circuito de Teatro Universitario Atalaya y 15º Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada. 22 de mayo de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación teatral: *Sueño-Noche-Verano #amorrromanticoporuntubo* a cargo del Aula de Teatro Universitario de Huelva (Universidad de Huelva). 15º Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada. 24 de mayo de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Concierto de música rock: La Malcriada. 15º Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada. 25 de mayo de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Estreno teatral de la producción escénica de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea: *Martín Recuerda... a la Gitanica Rosa* a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dramaturgia y dirección: Rafael Ruiz Álvarez. Dirección artística: Mercedes García López (Enclave Danza). Cante: Joaquín Flores. Guitarra: Pepe Agudo "El Agüita". Audiovisual: fede Hernández Yedra. Taller de vestuario y maquillaje: José Mº Rizzo y Luis Arance. Producción ejecutiva: José Guerrero. Intérpretes: Ana Díaz, Claudia Villalón, Fede Hernández, Laura Aguilar y Fran Márquez. Voz en Off: Carlos Linares. 15º Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada. 25 de mayo de 2017, Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Representación de *El retablo de Maese Pedro*, de Manuel de Falla. Festival Internacional de Música de Úbeda. 28 de mayo de 2017, Teatro Ideal.

- Performance de *Martín Recuerda... a la Gitanica Rosa* a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dramaturgia y dirección: Rafael Ruiz Álvarez. Presenta: Antonio César Morón Espinosa. II Jornadas de Teatro José Martín Recuerda "Amor al teatro". Organiza: Fundación Martín recuerda. Patrocina y colaboran: Universidad de Granada, Diputación Provincial de Granada y Ayuntamiento de Salobreña. 31 de mayo de 2017, Salón de actos del Palacio de los Condes de Gábia.
- Lectura dramatizada de *Caso Norma*, de Eduardo Roldán (Obra ganadora de la XIV edición del Premio de Teatro José Martín Recuerda) a cargo del Grupo de Teatro La Quinta Pared. Dirección: Pedro Jiménez. II Jornadas de Teatro José Martín Recuerda "Amor al teatro". Organiza: Fundación Martín recuerda. Patrocina y colaboran: Universidad de Granada, Diputación Provincial de Granada y Ayuntamiento de Salobreña. 9 de junio de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Representación teatral: *Mi nombre es Dulcinea*, de Andrés Molinari, a cargo del Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Dirección: Rafael Ruiz Álvarez. grupo de teatro y danza de la ugr. en colaboración con la bohemia producciones. 7 de julio de 2017, Casa Museo Lorca de Valderrubio. Colabora: Ayuntamiento de Valderrubio.

2.- Conferencias.

- Conferencia: *Programar un espacio público: objetivos, organización, producción, promoción, venta de localidades. arriba el telón*, Mariano Sánchez Pantoja. 22 de noviembre de 2016, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Conferencia: *Granada, ciudad cervantina*, Andrés Molinari. 1 de diciembre de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Conferencia: *Denuncia y divertimento en el teatro de Darío Fo*, José Abad. 22 de febrero de 2017. Sala del Mural de La Madraza.
- Homenaje a Francisco Nieva. Conferencia: *Mi relación con Francisco Nieva*, Andrés Peláez. Con motivo del Día Internacional del Teatro. Homenaje a Francisco Nieva. En colaboración con la Cátedra Federico García Lorca. 27 de marzo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.

3. Talleres.

- Taller de interpretación para los integrantes del Grupo de Teatro y Danza de la UGR por Piñaki Gómez.
- Taller de danza para los integrantes del Grupo de Teatro y Danza de la UGR por Colectivo Enclave de Creación Contemporánea.
- Taller de Danza del Aula de Artes Escénicas de la UGR dentro de las actividades organizadas por La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea y el Vicerrectorado de Extensión Universitaria en La Noche en Blanco 2017. 25 de marzo de 2017, 19:00 h., cruceo bajo del Hospital Real.
- Taller de Danza del Aula de Artes Escénicas de la UGR dentro de las actividades organizadas por La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea y el Vicerrectorado de Extensión Universitaria en La Noche en Blanco 2017. 25 de marzo de 2017, 20:30 h. cruceo bajo del Hospital Real.

4. Convocatorias:

- Selección de candidatos/candidatas al Grupo de Teatro y Danza de la UGR. Convocatoria: octubre de 2016.
- Selección de grupos de teatro y danza vinculados a la UGR del Curso 2016-2017: promoción de las iniciativas teatrales de los grupos vinculados a la Universidad de Granada, seleccionando dos proyectos evaluados favorablemente por un jurado experto en la materia, con el objeto de participar en los actos programados por el Aula de Artes Escénicas que tengan lugar a lo largo del año 2017. Convocatoria: noviembre de 2016.
- Convocatoria del 15 Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada para dar a conocer las propuestas escénicas tanto de la UGR como de otras universidades, españolas y extranjeras. Este proyecto parte de la apuesta y el compromiso de la Universidad de Granada por fomentar la actividad teatral universitaria. El EITUG se celebrará del 15 al 19 de mayo de 2016. Convocatoria: noviembre de 2016.

Área de Humanidades

Cátedra Antonio Domínguez Ortiz

Programación de actividades:

- **Ciclo “En el centenario del nacimiento de Carlos III (1716-1788)”**. Del 19 de octubre al 16 de diciembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza. Organizan: Cátedra Antonio Domínguez Ortiz, Seminario de Estudios Latinoamericanos, Cátedra Emilio García Gómez, Cátedra Federico García Lorca, Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, Departamento de Historia Moderna y de América, Departamento de Historia del Arte.
 - Conferencia: *Carlos III, el hombre y el rey*, María de los Ángeles Pérez Samper. 19 de octubre.
 - Conferencia: *Carlos III y las Artes*, Ignacio Henares Cuéllar. 20 de octubre.
 - Conferencia: *Carlos III y los orígenes del arabismo español*, María Jesús Viguera Molins. 27 de octubre.
 - Conferencia: *Las Sociedades Económicas de Amigos del País*, Inmaculada Arias de Saavedra Alías. 3 de noviembre.
 - Conferencia: *Las universidades hispánicas en el reinado de Carlos II. El fin de los estudios Medievales*, Margarita Torremocha Hernández. 7 de noviembre.
 - Conferencia: *La literatura femenina en la Granada del XVIII: entre voz académica y aliento espiritual*, Amelina Correa Ramón. 17 de noviembre.
 - Conferencia: *La expulsión de los jesuitas*, Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz. 21 de noviembre.
 - Conferencia: *Carlos III y América*, Ramón Serrera Contreras. 14 de diciembre.
 - Visita guiada a Santa Fe y Montefrío, Esperanza Guillén Marcos. 16 de diciembre.

- **Ciclo “El reino nazarí de Granada: nuevas perspectivas de la investigación”**. Del 9 de febrero al 8 de mayo de 2017, La Madraza. En colaboración con la Cátedra Emilio García Gómez.
 - Conferencia: *La Arqueología en la reconstrucción histórica del reino nazarí*, Alberto García Porras. 9 de febrero de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Las estructuras y las dinámicas políticas*, Antonio Peláez Rovira. 6 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Muhammad I y los orígenes del reino nazarí: nuevas claves y reflexiones*, Bárbara Boloix Gallardo. 13 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Derecho islámico, familias y documentos*, Amalia Zomeño Rodríguez. 20 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Granada en el occidente mediterráneo bajomedieval*, Roser Salicrú i Lluch. 29 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *La población y los componentes étnicos*, Bilal Sarr Marroco. 3 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Las actividades económicas*, Adela Fábregas García. 4 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Ibn-al-Jatib, en la brecha entre las dos orillas del occidente islámico*, Laila M. Jreis Navarro. 18 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Conferencia: *La Alhambra: avances y desafíos*, María Elena Díez Jorge. 24 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Biografías y estudio de la dinastía nazarí (siglos XIII-XV)*, Francisco Vidal Castro. 26 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *El emirato y sus vecinos norteafricanos*, María Dolores Rodríguez Gómez. 4 de mayo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *El pensamiento estético y el contexto cultural*, José Miguel Puerta Vílchez. 8 de mayo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.

- **Itinerarios histórico artísticos por Granada:**
 - Conferencia: *Granada bajo la ocupación napoleónica*, Juan Manuel Barrios Rozúa. 17 de mayo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Visita guiada: Juan Manuel Barrios Rozúa, 19 de mayo de 2017.

- **Ciclo “Quinientos años de la reforma protestante”**. 22 y 23 de mayo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Hace quinientos años: las 95 tesis de Lutero y su significado*, Teófanos Egido. 22 de mayo de 2017.
 - Conferencia: *La réplica católica en unos tiempos convulsos: arte y religiosidad contrarreformistas*, Miguel Luis López-Guadalupe. 23 de mayo de 2017.

Cátedra Emilio García Gómez

Programación de actividades:

- **Ciclo: “El Sahara occidental: un conflicto sin visos de resolución”.** Del 18 al 20 de octubre de 2016, La Madraza.
 - Conferencia: *Hacia un análisis multinivel del conflicto del Sáhara Occidental y los efectos de su dilatación en el tiempo*, Irene Fernández Molina. 18 de octubre, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Reflexiones sobre el conflicto del Sáhara Occidental y las actuaciones de Marruecos sobre el territorio*. Raquel Ojeda. 19 de octubre, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Mesa redonda: *El Sáhara Occidental, 40 años después*. Intervienen: Juan Montabes, M^a Angustias Parejo, Isaías Barreñada y Victoria Veguilla. 20 de octubre, Gabinete de Teatro de La Madraza.

- **Ciclo “En el Centenario del nacimiento de Carlos III (1716-1788)”.** Del 19 de octubre al 16 de diciembre de 2016, La Madraza. Organizan: Cátedra Antonio Domínguez Ortiz, Cátedra Federico García Lorca, Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, Departamentos de Historia Medieval y ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Moderna y América e Historia del Arte.
 - Conferencia: *Carlos III y los orígenes del arabismo español*, María Jesús Viguera Molins. 27 de octubre, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.

- **Los libros plúmbeos del Sacromonte y los moriscos de Granada.** 14 de noviembre de 2016, Sala Val de Omar de la Biblioteca de Andalucía. Colaboran: Biblioteca de Andalucía, Cátedra de Teología, Facultad de Teología de Granada, Proyecto de investigación Hispanofilia III: la influencia ibérica en su contexto político, siglos XVI-XX (Universidad de Murcia)
 - Presentación de libro: *Cristianos y musulmanes en la Granada del XVI, una Ciudad intercultural. Invenciones de reliquias y libros plúmbeos: el Sacromonte*, de Francisco. Javier Martínez Medina. Presentan: Juan Antonio Estrada, Rafael Briones y Francisco. Javier Martínez Medina.
 - Conferencia: *Los moriscos y los libros plúmbeos del Sacromonte*, Bernard Vincent.

- **Ciclo de conferencias: “La narrativa marroquí como reflejo social”.** Del 22 al 24 de noviembre de 2016. Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *La novela marroquí, reflejo de una sociedad en cambio*, Gonzalo Fernández Parrilla. 22 de noviembre.
 - Conferencia: *El compromiso literario: las cartas entre Chukri y Muhammad Barrada*, María Isabel Lázaro Durán. 23 de noviembre.
 - Conferencia: *El relato marroquí de expresión árabe como portavoz de la evolución social en Marruecos*, Juan Marsá Fuentes. 24 de noviembre.

- **Ciclo “El reino nazarí de Granada: nuevas perspectivas de la investigación”.** Del 9 de febrero al 8 de mayo de 2017, La Madraza. En colaboración con la Cátedra Emilio García Gómez.
 - Conferencia: *La Arqueología en la reconstrucción histórica del reino nazarí*, Alberto García Porras. 9 de febrero de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Las estructuras y las dinámicas políticas*, Antonio Peláez Rovira. 6 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Muhammad I y los orígenes del reino nazarí: nuevas claves y reflexiones*, Bárbara Boloix Gallardo. 13 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Derecho islámico, familias y documentos*, Amalia Zomeño Rodríguez. 20 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Granada en el occidente mediterráneo bajomedieval*, Roser Salicrú i Lluch. 29 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *La población y los componentes étnicos*, Bilal Sarr Marroco. 3 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Las actividades económicas*, Adela Fábregas García. 4 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Ibn-al-Jatib, en la brecha entre las dos orillas del occidente islámico*, Laila M. Jreis Navarro. 18 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Conferencia: *La Alhambra: avances y desafíos*, María Elena Díez Jorge. 24 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Biografías y estudio de la dinastía nazarí (siglos XIII-XV)*, Francisco Vidal Castro. 26 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *El emirato y sus vecinos norteafricanos*, María Dolores Rodríguez Gómez. 4 de mayo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.

- Conferencia: *El pensamiento estético y el contexto cultural*, José Miguel Puerta Vilchez. 8 de mayo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- **Ciclo "Nuevos hallazgos de la puerta de Bibarrambla"**. 14 y 15 de febrero de 2017.
 - Conferencia. *La legendaria Puerta de Bibarrambla. Nuevos datos arqueológicos sobre el Arco de las Orejas y la muralla de la medina*, Ángel Rodríguez Aguilera. 14 de febrero de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - *Visita guiada a las puertas de la medina: Bibarrambla y Bibalmazán*, Ángel Rodríguez Aguilera. 15 de febrero de 2017.
- **Ciclo "Feminismo árabes/Feminismos islámicos"**. Del 20 al 22 de marzo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Conferencia: *Feminismo en Marruecos: movimiento, discurso e identidad en continuo cambio*, Rajae El Khamsi. 20 de marzo de 2017.
 - Conferencia *Mujeres, islamofobia y patriarcado*, Ángeles Ramírez. 21 de marzo de 2017.
 - Mesa Redonda *Feminismos árabes-feminismos islámicos: tendencias y debates*, Nadia Hindi, Ewa K. Strzelecka y Laura Mijares. 22 de marzo de 2017.
- **Ciclo "Oriente Medio entre la guerra y el autoritarismo"**. Del 17 al 19 de abril de 2017, La Madraza.
 - Conferencia: *Palestina ante los retos del presente: esperanza frente a realidad*, Diego Checa Hidalgo. 17 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Siria, entre la revolución y la yihad*, Ignacio Álvarez Ossorio. 18 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Militarización y sectarismo, los nuevos retos de la sociedad iraquí*. 19 de abril, Sala del Mural de La Madraza.
- **Ciclo "La autobiografía como modo de expresión de la cultura andalusí de Granada"**. 31 de mayo y 1 de junio de 2017, La Madraza.
 - Conferencia: *La autobiografía como modo de expresión de la cultura árabe de Granada*, Francisco Franco-Sánchez. 31 de mayo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Elementos autobiográficos en la poesía andalusí, con especial referencia a los poetas granadinos*, Celia del Moral Molina. 1 de junio, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.

Cátedra Federico García Lorca

Programación de actividades:

- Conferencia: *La derrota de don Juan en la literatura femenina de la Edad de Plata*, Antonia Ángela Ena Bordonada. 27 de octubre de 2016, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Concierto-recital conmemorativo del IV Centenario de la muerte de William Shakespeare: *Give me welcome*. Recitan: Antonio Praena y José Luis Martínez-Dueñas. Música: Coro "Canticum Novum" y "Endecha". 23 de noviembre de 2016, Aula Magna de la facultad de Ciencia de la Educación. Organizada en colaboración con la Facultad de Ciencias de la Educación. Colabora: Cátedra Manuel de Falla.
- Conferencia en el 150 aniversario del nacimiento de Ramón del Valle-Inclán: *Valle-Inclán y la I Guerra Mundial: ver y contar la guerra*, Margarita Santos Zas. 28 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- **Ciclo "En el centenario del nacimiento de Carlos III (1716-1788)"**.
 - Conferencia: *La literatura femenina en la Granada del XVIII: entre voz académica y aliento espiritual*, Amelina Correa. 12 de diciembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza. Organizan: Cátedra Antonio Domínguez Ortiz, Seminario de Estudios Latinoamericanos, Cátedra Emilio García Gómez, Cátedra Federico García Lorca, Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, Departamento de Historia Moderna y de América, Departamento de Historia del Arte.
- **En el 70 aniversario de la muerte de Manuel Machado**. Conferencia: *Los retratos de Manuel Machado*, Manuel Romero Luque. 22 febrero de 2017, Salón de Caballeros XXIV, La Madraza.
- Conferencia: *Mujeres laborando para mujeres. Filantropía y acción social en la educación femenina de comienzos del siglo XX*, Ángeles Ezama. Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer. 7 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- **Ciclo de conferencias: Enduendadas. místicas y visionarias en los siglos XVI-XVIII**. Colabora: Proyecto "La conformación de la autoridad espiritual femenina en Castilla".

- Conferencia: *La teatralidad de los trances místicos: Sobre la santa Juana de la Cruz*, Rebeca Sanmartín. 21 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *Aniquiladas en el Amor: algunas discípulas granadinas de Teresa de Jesús*, Amelina Correa. 22 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *La experiencia visionaria en los «Libros de Vidas» de religiosas carmelitas*, Belén Molina. 23 marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- **Homenaje a Francisco Nieva.** Conferencia: *Mi relación con Francisco Nieva*, Andrés Peláez. Con motivo del Día Internacional del Teatro. Homenaje a Francisco Nieva. En colaboración con la Cátedra Federico García Lorca. 27 de marzo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- **En el Centenario del nacimiento de Gloria Fuertes.** Conferencia: *La muy plural Gloria Fuertes*, Luis Antonio de Villena. 15 de mayo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- *Lectura y comentario con...* Ángeles Mora. 22 de mayo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- **En el 75 aniversario de la muerte de Miguel Hernández.** Conferencia: *Miguel Hernández: Las voces de una voz*, Fanny Rubio. 8 de junio, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.

Seminario de Estudios Asiáticos

Programación de actividades:

- **Ciclo de conferencias: "Literatura femenina en Asia (China, Japón y Corea)".** Del 4 al 18 de octubre de 2016
 - Conferencia: *La Literatura femenina en Corea*, Esther Torres Simón. 4 de octubre, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *La literatura femenina en China*, Teresa Tejeda Martín. 10 de octubre, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *La literatura femenina en Japón*, Kayoko Takagi Takanashi. 18 de octubre, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- **Japón en Granada. VII jornadas de cultura japonesa en Granada.** 3 y 4 de marzo de 2017. Salón de Caballeros XXIV de La Madraza y Colegio Mayor Cardenal Cisneros. Organizado con la Asociación Cultural Crossover. Colabora: Colegio Mayor Cardenal Cisneros.
 - 3 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza:
 - Conferencia: *Relaciones bilaterales Japón-España*, Kenji Hirata.
 - Conferencia: *Naturaleza y cultura en el arte japonés*, Elena Barlés.
 - Conferencia: *El mundo árabe en el manga y el manga en el mundo árabe: dos realidades dispuestas a entenderse*, Fernando Cid.
 - 4 marzo de 2017, Colegio Mayor Cardenal Cisneros:
 - Conferencia: *La historia de los juegos de mesa tradicionales japoneses*, Alejandro Marrufo Alonso y Arturo de Celis Romero.
 - Coloquio estudiantes UGR-Universidad de Seika.
 - Conferencia: *Cinco Sabores, Cinco Colores, Cinco Caminos (Go Shiki, Go Mi, Go Ho)*, Carlos Navarro.
 - *Taller: Kimonizate, aprende a hacer tu propio kimono*, Joaquín González de Mingo.
 - Conferencia: *Koryu Bujutsu. La pervivencia de las Escuelas Clásicas de Artes Marciales Japonesas en el Japón actual*. Antonio García Piñar.
 - Concierto *Hisaishi, Miyazaki y el Estudio Ghibli*. Charla y concierto a piano por Juan María Matas Carrillo.

Seminario de Estudios Latinoamericanos

Programación de actividades:

- **Ciclo "En el centenario del nacimiento de Carlos III (1716-1788)".** Del 19 de octubre al 16 de diciembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza. Organizan: Cátedra Antonio Domínguez Ortiz, Seminario de Estudios Latinoamericanos, Cátedra Emilio García Gómez, Cátedra Federico García Lorca, Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, Departamento de Historia Moderna y de América, Departamento de Historia del Arte.
 - Conferencia: *Carlos III y las Artes*, Ignacio Henares Cuéllar. 20 de octubre.
- Conferencia: *Trabajo, humor, vejez: mínimas reconstrucciones en la poética femenina*, Márgara Russotto. Presenta: María Ángeles Pérez López. 21 de octubre, 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.

- Lectura poética: *Poetas hispanoamericanas contemporáneas*. Participan: Alicia Genovese (Argentina) y Márgara Russotto (Venezuela). Moderan: Milena Rodríguez y María Lucía Puppo. 21 de octubre, 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: El inca Garcilaso de la Vega, nuestro primer gran escritor, Mercedes López-Barralt. 25 de octubre de 2016, Sala del Mural de La Madraza.
- Conferencia: *El ingeniero real militar Manuel de Azevedo Fortes y sus construcciones en Brasil*, Pedro Dias. 2 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV.
- **Ciclo de cine "Cineastas españoles exiliados en Mexico"**. Del 16 de noviembre al 14 de diciembre de 2016, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - *Amok* (1944). Antonio Momplet. Presenta: Guadalupe Romero Sánchez. 16 de noviembre de 2016.
 - *Nazarín* (1959). Luis Buñuel. Presenta: Lola Caparrós Masegosa. 30 de noviembre de 2016.
 - *En el balcón vacío* (1961). Jose Miguel García Ascot. Presenta: Yolanda Guasch Marí. 14 de diciembre de 2016.
- **Memoria del exilio andaluz**. Proyección doc. *Juan Chamizo. Caminos de ida y vuelta. 23 de febrero de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza*. Presentan: Pablo Alameda Galán y Yolanda Guasch Marí.
- Conferencia *La pintura en el obispado de Michoacán (Mexico)*, Nelly Sigaut. 15 de marzo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Conferencia: *Dimes y directes de la arqueología teotihuacana*, Natalia Moragas Segura. 21 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza. Colabora: Centro Mediterráneo.
- Conferencia: *La Arqueología prehispánica y los retos del postcolonialismo*, Andres Adroher Auroux. 21 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza. Colabora: Centro Mediterráneo.
- Conferencia *Tránsfugas y fustigadores: la revancha del desterrado. Arte latinoamericano en la aldea global*, Andres Isaac Santana. 25 de abril, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- **Ciclo Pueblos de Indios en America. 11 y 18 de mayo de 2017**, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Conferencia: *Los conventos novohispanos del siglo XVI. Paisaje, arquitectura y espiritualidad*, Gloria Espinosa Spínola. 11 de mayo de 2017.
 - Conferencia: *Pueblos y misiones guaranees*, Pablo Ruiz Martínez-Cañavate. 18 de mayo (Suspendida).

Área de Patrimonio y Ciudad

Cátedra de Arquitectura y Urbanismo

Programación de actividades:

- **Ciclo "Pensar la ciudad":**
 - Conferencia: *La Granada contemporánea. Conflictos históricos y problemas actuales*, Ángel Isac Martínez de Carvajal. 24 de octubre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Granada y la arquitectura contemporánea: elementos para un debate ausente*, Ricardo Hernández Soriano. 25 de octubre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *La cultura y la ciudad: el Museo de Colecciones Reales de Madrid*, Emilio Tuñon Álvarez. 15 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Visita guiada: Centro Guerrero y Centro Federico García Lorca, Jose Miguel Gómez Acosta. 16 de noviembre de 2016.
 - Visita guiada: *Escuela de Arquitectura (antiguo Hospital Militar), Campo del Príncipe, Hotelitos de Belen*, Ricardo Hernández Soriano. 24 de noviembre.
 - Mesa redonda: *Un museo de la Salud para Granada*. Intervienen: Víctor Medina Flórez, Mikel Asensio, Eduardo Jimenez Artacho y Javier Moscoso. Moderadora: Primi Sanz. 25 de noviembre, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza. Organizan: Cátedra de Arquitectura y Urbanismo, Cátedra de Patrimonio y Cátedra de Salud de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria.
 - Conferencia: *El espacio público contra la calle*, Manuel Delgado Ruiz. 1 de diciembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.

- Mesa redonda: *Patrimonio industrial y memoria del azúcar: la Azucarera de San Isidro como espacio de futuro para la ciudad*. Intervienen: Julián Sobrino Simal, Juan Domingo Santos y Miguel Giménez Yanguas. 13 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *Ciudad y riesgo sísmico: las aportaciones de las nuevas tecnologías*, Amadeo Benavent Climent. 19 de enero de 2017, Sala del Mural de La Madraza.
- Conferencia: *Comida y ciudad: un desafío urbanístico y ecológico*, David Arredondo Garrido. 15 de febrero de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *Poesía y arquitectura: el tráfico de la conciencia*, Luis García Montero. 8 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Visita guiada: *Escuela de Arquitectura (antiguo Hospital Militar), Campo del Príncipe, Hotelitos de Belén*. 9 de marzo de 2017.
- Visita guiada: *Aparcamientos de la Alhambra, Tanatorio del Cementerio de San José, Jardín de los Alixares*, Eduardo Jiménez Artacho. 20 de abril de 2017.
- Conferencia: *La Alhambra, una valoración crítica de sus restauraciones (1916 – 2017)*, Juan Manuel Barrios Rozúa. 11 de mayo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Visita guiada: *Cuarto Real de Santo Domingo y entorno*, Ricardo Hernández Soriano. 18 de mayo de 2017.

Cátedra de Patrimonio

Programación de actividades:

- Conferencia: *La carretera Granada-Motril. Historia, patrimonio y expresión gráfica*, Juan Carlos Olmo García y Antonio Burgos Núñez. 29 de septiembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *Conservación de vidrios y vidrieras históricas*, M^a Ángeles Villegas Broncano. 4 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *Guido Reni y la idea de perfección en la pintura boloñesa del Seicento*, Lorenzo Pericolo. 10 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *El Patrimonio Agrario. La difícil valoración social de un patrimonio cultural atrapado entre el menosprecio del campo y la superioridad de la Agroecología*, José Castillo Ruiz. 18 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *¿Cómo un puñado de miles de datos pueden reescribir la historia de la cultura?*, Nuria Rodríguez Ortega. 13 de diciembre de 2016, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Mesa redonda: *Un museo de la Salud para Granada*. Intervienen: Víctor Medina Flórez, Mikel Asensio, Eduardo Jiménez Artacho y Javier Moscoso. Moderadora: Primi Sanz. 25 de noviembre, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza. Organizan: Cátedra de Arquitectura y Urbanismo, Cátedra de Patrimonio y Cátedra de Salud de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria.
- Conferencia: *El Albercón de Cartuja, en el contexto de los grandes estauques del Occidente musulmán*, José Tito Rojo, 19 de enero de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *El patrimonio arqueológico y la construcción de la identidad*, Margarita Sánchez Romero. 16 febrero de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Presentación *Cuadernos Técnicos de Patrimonio* Intervienen: Víctor Medina Flórez, M^a. Luisa Bellido Gant, M^a. Elena Díez Jorge, José Tito Rojo y Jorge Durán Suárez. 14 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *Las Cartujas y la realeza europea: arquitectura y patrocinio artístico*, Víctor Mínguez Cornelles. 16 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *De qué hablamos cuando hablamos del Camino. La idea europea del Camino de Santiago*, Juan Manuel Monterroso Montero. 20 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *¿Un mundo de clones? La fascinación por la reconstrucción en la sociedad contemporánea*, Ascensión Hernández Martínez. 25 de mayo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.

- Conferencia: *La Primera imagen universitaria de la Universidad Salmantina. Entre la vindicación papal y la poética mudéjar*, Lucía Lahoz Gutiérrez. 2 de junio de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.

Área de Ciencias Sociales y Jurídicas

Cátedra Fernando de los Ríos

Programación de actividades:

- **Jornada de estudio “Europa después del Brexit”**. 13 de octubre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza. Colabora: Centre of Excellence on European Integration and Globalization, Ei & G.
 - Conferencia: *Las lecciones del Brexit para el Derecho Constitucional Europeo*, Francisco Balaguer Callejón
 - Conferencia: *La cláusula de retirada en el post-Brexit*, Carlos Closa Montero
- **Jornada de estudio “Las diputaciones provinciales”**. 16 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza
 - Conferencia: *La provincia: lo importante no es el nombre*, Manuel Zafra Víctor.
 - Conferencia: *¿Reformar o suprimir las Diputaciones provinciales?*, Miguel Sánchez Morón.
- **Jornada de estudio “Referéndum de independencia y Constitución”**. 20 de diciembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Referéndum y secesión en la Constitución*, Eduardo Vírgala.
 - Conferencia: *Ruptura de la Constitución y crisis del estado: el caso de Cataluña*, Miguel Ángel Aparicio.
- **Jornada de estudio “Los paraísos fiscales”**. 21 de febrero de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Paraísos fiscales*, Diego López Garrido.
 - Conferencia: *Paraísos fiscales y justicia tributaria*, María José Fernández Pavés.
- **Jornada de estudio “Transparencia y protección de datos”**. 28 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *La aplicación de la legislación de transparencia*, Manuel Medina Guerrero.
 - Conferencia: *Transparencia y protección de datos: criterios para la (re)conciliación*, José Luis Rodríguez Álvarez.
- **Jornada de estudio “Crisis de la representación política”**. 20 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Conferencia: *Crisis de representación en España*, Ignacio Urquizu.
 - Conferencia: *El desbloqueo de las listas electorales*, Carmen Ortega.
- **Jornada de estudio “El asilo en España”**. 1 de junio de 2017, Salón de Grados. Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas del Campus de Melilla.
 - Conferencia: *El asilo como un derecho*, Elena Arce Jiménez.
 - Conferencia: *La crisis del sistema de acogida*, Javier Galparsoro.
 - Conferencia: *El asilo en la frontera sur de la unión europea*, Antonio Zapata navarro.

Cátedra Francisco Suárez de Ciudadanía y Derechos

Programación de actividades:

- **Ciclo de Seminarios “La Ciencia y el Arte del Derecho”**.
 - Diálogo: *La asistencia letrada al detenido*, Francisco González Palmero y Nuria Torres Rosell. 29 de septiembre de 2016, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Diálogo: *El arbitraje y la mediación*, Josep Aguiló Regla y Paulino Fajardo Martos. 29 de noviembre de 2016, Gabinete.
 - Diálogo: *La experiencia del Tribunal del Jurado*. Ernesto Osuna Martínez y Josefa Dolores Ruiz Resa. 15 de diciembre de 2016, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Diálogo: *La Razón de Estado*, Manuel Rivero González y Miguel Azpitarte Sánchez. 22 de febrero de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Conferencia: *Feminismo y Derecho*, Malena Costa. 9 de febrero de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.

- Entrevista: *Marginalismo jurídico-político e identidad sexual*, Daniel J. García López. Entrevistador: Manuel Escamilla Castillo. 28 de abril de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Conferencia: *Francisco Suárez y la intelectualidad americana de la Independencia. Ecos de Suárez en Andrés Bello*, Milagros Otero Parga. 25 de mayo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.

Cátedra de Educación y Sociedad

Programación de actividades:

- **Ciclo "La educación en España".**
 - Conferencia: *La organización de la educación en un marco federal. Ideas y propuestas para España*, Alejandro Tiana Ferrer. 7 de octubre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Mapas que dan sentido a la educación*, José Gimeno Sacristán. 14 de octubre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *¿Hacia dónde van las pedagogías innovadoras del siglo XXI?*, Jaume Carbonell Sebarroja. 2 de noviembre de 2016, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Conferencia: *Arte+educación: espacios para la transformación*, Marta García Cano. 11 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- *Diálogos sobre ¿Platero y yo, un libro escolar? Cien años en la vida de una elegía andaluza universal*, Antonio Ramírez Almanza y Juan Carlos González Farao.
- Conferencia: *El informe PISA y sus consecuencias socioeducativas*, Julio Carabaña Morales. 17 de enero de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Conferencia: *La importancia de la inteligencia emocional para el desarrollo personal y social*, José Antonio Ivars Sánchez. 26 de enero de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *Feminismo y Educación*, Rosa Cobo Bedia. Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer. 10 de marzo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Conferencia: *La dimensión social del cambio climático: sobre educación, negacionismo e incertidumbre*, Pablo Meira Carrea. 17 de marzo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- Conferencia: *Población gitana e inclusión social. "Acceder", una experiencia exitosa para la inclusión social a través del empleo y la formación*, Humberto García González-Gordon. 21 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *Recomponer la mirada para afrontar la exclusión educativa*, Juan Manuel Escudero Muñoz. 10 de mayo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.

Área de Ciencias Experimentales y de la Salud.

Aula Emilio Herrera de Ciencia y Tecnología

Programación de actividades:

- **Ciclo de Divulgación Científica.**
 - Conferencia: *El acelerador de partículas*, Enrique Herrera Viedma y Fernando Cornet Sánchez del Águila. 29 de septiembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *La Agencia Espacial Europea. Aportación de los satélites a la vida cotidiana*, Miguel Canela Marqués. 8 de noviembre de 2016, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Conferencia: *Vacunas: indicaciones y contraindicaciones en niños y adultos*, Aurora Bueno Cavanillas. 14 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza. En colaboración con la Cátedra de Salud.
 - Conferencia: *Vigencia y actualidad de la teoría de la evolución de Darwin*, José Adolfo de Azcárraga Feliú. 25 aniversario del Instituto Carlos I de Física Teórica y Computacional. 25 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.

- Conferencia: *Teoremas de trabajo en sistemas fuera del equilibrio: ¿Son útiles o, al menos, correctos?*, José Javier Brey Abalo. 25 aniversario del Instituto Carlos I de Física Teórica y Computacional. 25 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Presentación de libro: *Acróbatas* de Ugo Mellone. Presenta: Regino Zamora. 29 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Misterios del mundo de los hongos*, Ricardo Galán Márquez. 13 de marzo, Gabinete de Teatro de La Madraza. Organizan: Aula Emilio Herrera Linares de Ciencia y Tecnología y Aula de Micología "Antonio Ortega".
- **Ciclo de Divulgación Científica: Seminarios IC1. Crónicas de Física.** Del 15 de marzo al 24 de mayo de 2017. Organizado en colaboración con el Instituto Carlos I de Física Teórica y computacional.
- Conferencia: *Magnetismo cósmico*, Eduardo Battaner López. 15 de febrero de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Conferencia: *¡Somos críticos!- Física, vida y mente*, Joaquín Marro Borau. 15 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *La física de la vida*, Julyan Cartwright. 19 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *La matemática está en el ojo del observador*, Andrei Martínez Finkelshtein. 24 de mayo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- **Ciclo Centenario de Carlos III: la ciencia española en el Siglo de las Luces.** Del 20 al 23 de febrero de 2017.
- Conferencia: *Una ciencia al servicio del estado: la Química en la Ilustración*, Ramón Gago Bohórquez. 20 de febrero, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *La Biología durante la Ilustración en España*, Joaquín Fernández Pérez. 21 de febrero, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *De los gigantes del diluvio a la Geología y la Paleontología*, Rodolfo Gozalo Gutiérrez 23 de febrero, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- **Ciclo 2017 Año Internacional de Turismo Sostenible para el Desarrollo.** del 2 al 30 de marzo de 2017. La Madraza. En colaboración con el Aula Emilio Herrera de Ciencia y Tecnología.
- Conferencia: *La Alhambra: conservación, investigación, foco cultural y turismo*, Reynaldo Fernández Manzano. 2 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Dinámicas urbanas y turismo sostenible en ciudades patrimonio*, Miguel Ángel Troitiño Vinuesa. 9 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *El Parque Nacional de Sierra Nevada: ecoturismo, conservación y desarrollo*, Francisco Javier Sánchez Gutiérrez. 16 de marzo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Conferencia: *El campo ya no es lo que era*, Manuel Sáenz Lorite. 23 de marzo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Conferencia: *Cooperación internacional y turismo: una vía para el desarrollo y el entendimiento*, Ángel Contreras Santos y Juan Antonio Rosado Fuentes. 30 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.

Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida/ Cátedra José Saramago

Programación de actividades:

- Conferencia: *Amianto medioambiental: 5 poderosas razones para hablar*, Francisco Báez Baquet. 25 de octubre de 2016, Gabinete de Teatro de La Madraza.
- **Ciclo 2017 Año Internacional de Turismo Sostenible para el Desarrollo.** del 2 al 30 de marzo de 2017. La Madraza. En colaboración con el Aula Emilio Herrera de Ciencia y Tecnología.
- Conferencia: *La Alhambra: conservación, investigación, foco cultural y turismo*, Reynaldo Fernández Manzano. 2 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Dinámicas urbanas y turismo sostenible en ciudades patrimonio*, Miguel Ángel Troitiño Vinuesa. 9 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *El Parque Nacional de Sierra Nevada: ecoturismo, conservación y desarrollo*, Francisco Javier Sánchez Gutiérrez. 16 de marzo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.
 - Conferencia: *El campo ya no es lo que era*, Manuel Sáenz Lorite. 23 de marzo de 2017, Gabinete de Teatro de La Madraza.

- Conferencia: *Cooperación internacional y turismo: una vía para el desarrollo y el entendimiento*, Ángel Contreras Santos y Juan Antonio Rosado Fuentes. 30 de marzo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Conferencia: *Depresión, Actividad Física y Deporte*, Víctor Padial. 7 de abril de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- Mesa redonda: *Nutrición y hábitos de vida saludables*, Emilia María Guadix Escobar, Ángel Gil Hernández, María Dolores Ruiz López y Ricardo Rueda Cabrera. 29 de mayo de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
- **Ciclo Día Mundial del Medio Ambiente.** Del 5 al 7 de junio de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza.
 - Conferencia: *Cada vez que respiramos: contaminación del aire y energía*, Diego Pablo Ruiz Padillo. 5 de junio de 2017.
 - Presentación de la muestra internacional de vídeo INNER NATURE EXHIBITION, conciencia ecológica (2ª edición), Lorena Rodríguez Mattalía. 6 de junio de 2017.
 - Conferencia: *Las energías renovables en el panorama energético actual*, Gabriel Blázquez García. 6 de junio de 2017.
 - Conferencia: *La biomasa como fuente de energía de origen renovable*, José Antonio La Cal Herrera. 7 de junio de 2017.

Cátedra de Salud

- Conferencia: *Vacunas: indicaciones y contraindicaciones en niños y adultos*, Aurora Bueno Cavanillas. 14 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza. En colaboración con el Aula Emilio Herrera de Ciencia y Tecnología.
- Mesa redonda: *Un museo de la Salud para Granada*. Intervienen: Víctor Medina Flórez, Mikel Asensio, Eduardo Jiménez Artacho y Javier Moscoso. Moderadora: Primi Sanz. 25 de noviembre de 2016, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza. Organizan: Cátedra de Arquitectura y Urbanismo, Cátedra de Patrimonio y Cátedra de Salud de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria.

Actividades organizadas por La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea fuera de la programación de las áreas

Se han celebrado 2 actividades organizadas fuera de la programación de las áreas (217 asistentes a dichas actividades):

- Presentación del nº 1 de la revista de cómic *OUCH!*, editada por La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, el Secretariado de Bienes Muebles y la Facultad de Bellas Artes y la Editorial de la Universidad de Granada, en FICZONE 2017, Convención de Cómic, Animación y Juegos, 1 de abril de 2017, FERMASA, Feria de Muestras de Armilla. Intervinientes: Víctor Medina Flórez, vicerrector de Extensión Universitaria; Ricardo Anguita Cantero, director de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea; Francisco José Sánchez Montalbán, director de la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR y decano de la Facultad de Bellas Artes; Nacho Belda, Profesor del Departamento de Pintura y responsable de edición de la revista.
- Lectura en el Hermanamiento Poético de Elena Martín Vivaldi y Julia de Burgos. 12 de junio de 2017, Salón de Caballeros XXIV de La Madraza. Presentan: Víctor Medina Flórez, vicerrector de Extensión Universitaria; Ricardo Anguita Cantero, director de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea; José Manuel Darro, artista y coordinador y editor del libro *Hermanamiento poético de Elena Martín Vivaldi y Julia de Burgos*, publicado en 2017 por la Editorial Ugr.

■ Área de Patrimonio

Secretariado de Bienes Culturales

El Secretariado de Bienes Culturales responsable de todas las colecciones que conforman el Patrimonio de la Universidad y de los bienes inmuebles de la misma ha desarrollado durante el curso 2016-2017 actividades relacionadas con la investigación, extensión cultural y proyección social.

Actividades relacionadas con la investigación

- En las tareas de investigación ligadas al *mantenimiento del Inventario del Patrimonio de la UGR*, tanto digital como físico, se ha revisado y actualizado el 100 % del total, y se ha incrementado el censo de obras inventariadas procedentes de donaciones o nuevas tareas de catalogación. Se han inventariado un conjunto 25 de grabados ubicados en el Departamento de Derecho Financiero y Tributario que no habían sido incluidos hasta el momento y piezas procedentes del Departamento de Óptica de la Universidad. Además se ha trasladado el inventario físico al Complejo Triunfo para facilitar la consulta y acceso a investigadores e interesados.
- Paralelamente a estas actuaciones se han realizado reuniones de trabajo y visitas con los *responsables de las colecciones existentes* en la Universidad para actualizar la información existente. En este sentido creemos necesario incidir en que se ha continuado con el control e inventario del Patrimonio científico-técnico. Se han realizado visitas a las colecciones científicas ubicadas en la Facultad de Ciencias (Aula Museo de Paleontología, Colección de Ciencias Naturales, Colección de Zoología, Museo de Minerales y Museo de Suelos), Facultad de Ciencias de la Salud, Herbario y Jardín Botánico, Facultad de Farmacia y Facultad de Medicina.
- Se continua con el diseño y desarrollo del *Sistema de información del Patrimonio Mueble de la UGR* en colaboración con el CEI BioTic Granada y el Centro de Enseñanzas Virtuales y coordinado por Ignacio Blanco Medina, director del mismo y la empresa ARTEMISIA, Gestión de Patrimonio, S. L. Se trata de un proyecto para la creación de una herramienta que facilite el control, registro, gestión, puesta en valor y difusión de las colecciones de la UGR. Este trabajo se está realizando en estrecha colaboración con el Servicio de Contratación y Gestión Patrimonial.
- Se ha continuado con *el Foro de Cartuja* celebrando varias reuniones por parte de las Comisiones creadas ex profeso, Historia, Patrimonio y Paisaje y la de Repercusión Social. Un proyecto de revitalización que persigue acercar la sociedad al Campus Universitario de Cartuja e integrarlo dentro de la vida de la ciudad de Granada. En este contexto se está organizando una exposición que se celebrará en octubre titulada “Crónica de un paisaje. Descubriendo el Campus de Cartuja” en el cruce del Hospital Real.
- De forma paralela se ha iniciado un arduo trabajo de recopilación documental para la solicitud de la figura de *Colección Museográfica* de parte de las colecciones histórico-artísticas de la Universidad de Granada a la Junta de Andalucía. Para ello se ha actualizado el inventario existente seleccionando 224 piezas que integrarán esta colección museográfica y se ha actualizado el Plan de seguridad del Hospital Real incluyendo un plan de emergencia de las piezas que conforman la colección. Se ha contado con la colaboración de la Unidad Técnica, Gerencia, los responsables de seguridad, la Unidad de Gestión Patrimonial y el archivo Universitario
- Se está llevando a cabo una intensa labor de *reubicación de parte de la colección histórico-artística y de la Colección de Arte Contemporáneo* dentro de las dependencias de la UGR, sobre todo en Hospital Real, Complejo Triunfo, Espacio V Centenario, Facultad de Filosofía y Letras, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales y Facultad de Ciencias de la Salud para atender las necesidades y demandas de las distintas áreas de la Universidad. En este sentido se está en contacto con el Servicio de Contratación y Gestión Patrimonial y se está actualizando la tasación del seguro de la colección histórico-artística.
- Se ha elaborado documentación relativa a la *historia del Hospital Real* y se ha realizado el diseño de paneles para la creación de una exposición semipermanente sobre el edificio que se ubicará en el primer tramo del cruce.

Transferencia de la investigación

Se continua con el “Portal Virtual del Patrimonio de las Universidades Andaluzas” (<http://patrimonio3d.ugr.es/>), desarrollado dentro del Proyecto Atalaya, bajo la coordinación de la Universidad de Granada y con la coordinación técnica de Francisco Javier Melero Rus y la empresa AgeO. Se ha desarrollado una *nueva versión del portal web* que dará la posibilidad de realizar búsquedas cronológicas o de autores, así como un acceso más intuitivo a los *contenidos multimedia* de cada pieza. Ya está disponible la aplicación móvil, nativa para IOS y ANDROID, que permite acceder a los mismos contenidos de portal Web mediante una arquitectura orientada a

servicios en el servidor. Se han instalado *códigos QR* en las cartelas identificativas de piezas del Hospital Real lo que permite al usuario acceder a la información de las fichas, así como visualizar toda la información multimedia disponible (video, audio, fotografías o modelo 3D), de forma fácil y cómoda. Se han grabado nuevas *locuciones de obras* incluidas en el portal facilitando el acceso a la información a visitantes con disfunción visual. De esta forma, cuando el usuario escanee el código QR la aplicación le da la posibilidad de oír la descripción redactada a tal efecto, a modo de audio guía.

- Desde el Secretariado de Bienes Culturales se está dando gran difusión al Portal Virtual del *Patrimonio de las Universidades Andaluzas que ha participado en el evento internacional #MuseumWeek* mediante la inclusión en la plataforma Sketchfab© de parte de su colección de obras de arte digitalizadas en 3D (<https://sketchfab.com/atalaya3d>) y ha sido referenciado en *Wikipedia*, en *ReArte.Dix Red internacional de Estudios Digitales sobre la Cultura Artística* (<http://historiadelartemalaga.uma.es/dixit/el-portal-virtual-de-patrimonio-de-las-universidades-andaluzas-se-une-a-la-museumweek/>), en artículos del Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio y en el Anuario AC/E 2017 de Cultura Digital de Acción Cultural Española. Este Portal ha sido objeto de un reportaje por el programa *Historias de Luz*, agencia de noticias audiovisuales que distribuye sus noticias a través de Internet y que tiene versiones en inglés, francés y alemán.
- Se está colaborando con distintos departamentos universitarios para el *desarrollo del Programa Contrato* y en concreto con el Departamento de Derecho Constitucional para la identificación y puesta en valor de las piezas patrimoniales ubicadas en este espacio y para la localización y documentación de los espacios relacionados con la figura del poeta Federico García Lorca.
- Se ha participado en una exposición virtual organizada por el Grupo Coímbra para visibilizar el patrimonio universitario europeo. La Universidad de Granada ha participado con una selección de piezas de su patrimonio. La exposición se puede consultar en <http://www.collections.ed.ac.uk/coimbra>

Acciones de extensión cultural y proyección social

- Las acciones de difusión se han incrementado extraordinariamente en este curso. Se han realizado visitas para escolares y alumnos universitarios, visitas para público adulto y especializado, visitas a exposiciones y visitas para público con necesidades especiales en colaboración con la ONCE. **En total se han realizado 4892 visitas** que pasamos a desglosar.
- Se ha continuado el *Programa de visitas para escolares y alumnos universitarios* en colaboración con el Área de Recursos Didácticos y el Secretariado de Conservación y Restauración. En total se han realizado visitas al Hospital Real, la Madraza, Facultad de Traducción e Interpretación, Colegio Máximo, Facultad de Ciencias de la Salud y Espacio V Centenario. Se han contabilizado 1270 visitas para escolares.
- Se ha incrementado el *Programa de visitas especializadas al Patrimonio de la Universidad* en colaboración con el Área de Recursos Didácticos y el Secretariado de Conservación y Restauración. Se han visitado el Hospital Real, la Madraza, Palacio del Almirante, Casa de Porras, Facultad de Traducción e Interpretación, Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Palacio de La Jarosa. Además de rutas sobre la historia de la Universidad de Granada que incluían Madraza, Palacio Arzobispal, Facultad de Derecho, Palacio de Caicedo, Facultad de Ciencias Políticas y Hospital Real. Estas visitas han estado dirigidas a público interesado y a profesores de los CEP de Granada, Baza, Motril y Guadix. En total han participado 1001 asistentes.
- Se han realizado *visitas a las distintas exposiciones* en que ha participado el Secretariado de Bienes Culturales, “La mirada del águila. Pasado y futuro de la imagen de la Universidad de Granada” y “El peso del alma. Fisiología de la vida y la muerte” con un total de 2299 asistentes.
- Se ha colaborado con la Oficina de Software Libre en el *Programa Patrimonio Abierto* realizado entre los meses de enero a junio visitando distintos espacios de la UGR y realizando edit-a-thon, talleres de Open Data Day, Unidos por el Patrimonio, repositorios abiertos de Patrimonio, con un total de 162 asistentes. Esta experiencia se ha publicado en la revista PH n. 91 del Instituto Andaluz del Patrimonio, se ha presentado en Madrid en Medialab Prado en las Jornadas de Patrimonio Cultural “Modelos y herramientas de Gestión Comunitaria” y en el Congreso Internacional “Territorios Digitales” celebrado en Granada.
- Se ha iniciado la colaboración con la ONCE realizando cuatro *visitas para público con necesidades especiales* al Hospital Real, Colegio Máximo, Jardín Botánico y la Facultad de Traducción e Interpretación. En total han asistido a estas visitas 160 personas.
- Se ha participado en la *Noche en Blanco* con visitas patrimoniales al Hospital Real. También en el *Día de los Museos* celebrado el 18 de mayo con visitas al Herbario, Jardín Botánico, Museo Dental, La Madraza Hospital

Real, Colección de Zoología, Museo de Paleontología y Facultad de Traducción e Interpretación. Además de la *Noche de los museos* el 20 de mayo con un tour cultural por la ciudad de Granada, el *Día Internacional de los Monumentos y Sitios* celebrado el 18 de abril y las Jornadas europeas del Patrimonio.

- Se han diseñado dos cursos en colaboración con la Delegación Territorial de Educación de Granada y con los Centros del Profesorado de la provincia como *actividad de formación permanente del profesorado*. Los cursos han sido sobre “Las colecciones científicas de la UGR” celebrado del 21 al 30 de marzo y “Paseo por la historia y el arte de Granada: edificios patrimoniales de la UGR” del 18 de abril al 4 de mayo de 2017.
- Se ha participado en *talleres patrimoniales* celebrados en La tienda de la Universidad de Granada. En concreto un taller de Baldosas Hidráulicas impartido por el Atelier La mar de lejos y celebrado el 27 de mayo de 2017.
- En colaboración con la Unidad de Cultura Científica se ha participado, el 30 de septiembre, en *La Noche de los investigadores* con visitas guiadas al Hospital Real. En esta visita se ha profundizado sobre la historia del edificio, su construcción iniciada en 1511, interrumpida tras la muerte de Fernando el Católico y reanudada en 1522 por el emperador Carlos V y su uso ya como hospital en 1526 para sustituir al hospital instalado en la Alhambra. También se ha participado en la *Feria del Libro 2016* dedicada a la divulgación científica con la programación de 13 actividades de divulgación (conferencias y visitas guiadas). Se han organizado visitas guiadas al Centro de Lenguas Modernas, Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Jardín Botánico. Dicha actividad ha estado organizada por el Área de Recursos Didácticos y la Unidad de Cultura Científica.
- Se ha continuado con el programa de *renovación de la señalética* de obras del Patrimonio Mueble. Se ha procedido a la generación de nuevas cartelas identificativas de las obras de Patrimonio Mueble de la Universidad de Granada, con un nuevo formato unificado que se aplicará a todos los centros universitarios (como instrumento de difusión y de control de la ubicación de las obras). Esta actividad se ve reforzada con la presencia del Área de Patrimonio en el Contrato Programa de esta edición.
- Se han creado perfiles en diferentes *redes sociales* con objeto de difundir las actividades desarrolladas por el Secretariado y dar a conocer las diferentes colecciones e inmuebles patrimoniales: Twitter (784 seguidores), Facebook (171 seguidores), Pinterest (14 seguidores), Google+ (3 seguidores), Flickr (2 seguidores). Entre las actividades desarrolladas destaca el *Museum Week* celebrado entre el 19 al 25 de junio con la intención de conectar a los usuarios con instituciones culturales y museos de todo el mundo. Los temas de referencia fijados han sido #foodMW, #sportsMW, #musicMW, #storiesMW y #booksMW.
- Se han celebrado *las I Jornadas de Puertas Abiertas del Patrimonio Arqueológico del Campus de Cartuja* con talleres para público escolar y visitas para público adulto. Ha colaborado el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Facultad de Filosofía y Letras y la Facultad de Ciencias de la Educación. Han asistido 100 participantes.
- En colaboración con el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales se ha continuado la *‘Colección Audiovisual de Edificios Patrimoniales de la Universidad de Granada’*, en concreto se ha filmado el *Palacio de La Madraza, la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, el Palacio de las columnas, la Casa de Porras y la Corrala de Santiago*. Además se han elaborado vídeos de las exposiciones “La mirada del águila. Pasado y futuro de la Universidad de Granada a través de sus símbolos”, la exposición “El peso del alma. Fisiología de la vida y la muerte” y “Scripta Fascimilia. La belleza permanente de los manuscritos”. Estos audiovisuales están disponible en la web de Patrimonio <https://patrimonio.ugr.es/difusion/colecciones-audiovisuales/> y en distintos portales como Youtube y Vimeo.
- Se ha continuado la serie editorial de *Cuadernos Técnicos de Patrimonio* en colaboración con el Área de Recursos Gráficos y Edición, la Editorial Universitaria y el Secretariado de Conservación y Restauración. Se ha realizado el número dos dedicado al Jardín Botánico coordinado por Manuel Casares y José Tito Rojo, el número tres dedicado a La restauración en la Universidad de Granada y coordinado por Jorge Durán y el número 4 sobre Las colecciones de Ciencias Naturales de la Universidad de Granada coordinado por M^a Luisa Bellido Gant y Ana Isabel García López. Todos estos números están disponibles en versión digital en la web de Patrimonio <https://patrimonio.ugr.es/difusion/publicaciones/?tipo=cuadernos-tecnicos>
- En colaboración con el Centro de Cultura Contemporánea y la Cátedra de Patrimonio se ha diseñado un *programa de conferencias* y mesas redondas dedicadas a reflexionar sobre distintos aspectos patrimoniales y su vinculación con la sociedad contemporánea. En este sentido se han celebrado las siguientes conferencias y mesas redondas: Dr. Juan Carlos Olmo García y Dr. Antonio Burgos Núñez (Universidad de Granada): La carretera Granada-Motril. Historia, patrimonio y expresión gráfica. Dra. María Ángeles Villegas Broncazo (Investigadora del CSIC): Conservación de vidrios y vidrieras históricas. Dr. Lorenzo Pericolo (University of Warwick): Guido Reni y la idea de perfección en la pintura boloñesa del *Seicento*. Dr. José Castillo Ruiz (Universidad de Granada): El Patrimonio

Agrario. La difícil valoración social de un patrimonio cultural atrapado entre el menosprecio del campo y la superioridad de la Agroecología. Dra. Nuria Rodríguez Ortega (Universidad de Málaga): ¿Cómo un puñado de miles de datos pueden reescribir la historia de la cultura?. Dr. José Tito Rojo (Universidad de Granada): El Albergón de Cartuja, en el contexto de los grandes estanques del Occidente musulmán. Dra. Margarita Sánchez Romero (Universidad de Granada): El patrimonio arqueológico y la construcción de la identidad. Dr. Víctor Mínguez Cornelles (Universitat Jaume I): Las Cartujas y la realeza europea: arquitectura y patrocinio artístico de la Baja Edad Media al mundo moderno. Dr. Juan Manuel Monterroso Montero (Universidad de Santiago de Compostela): De qué hablamos cuando hablamos del Camino. La idea europea del Camino de Santiago. Dra. Ascensión Hernández Martínez (Universidad de Zaragoza): ¿Un mundo de clones? La fascinación por la reconstrucción en la sociedad contemporánea. Lucía Lahoz Gutiérrez (Universidad de Salamanca): La Primera imagen universitaria de la Universidad Salmantina. Entre la vindicación papal y la poética mudéjar. Y la Mesa redonda “Un museo de la salud para Granada”. En total han asistido 656 espectadores.

- El Secretariado de Bienes Culturales y el Secretariado de Conservación y Restauración han diseñado, en estrecha colaboración con el Área de Recursos Gráficos y de Edición, *un portal web para el Área de Patrimonio* de la Universidad siguiendo el diseño del portal web de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea que sirve para dar visibilidad a todas las actuaciones vinculadas con el Patrimonio universitario y las acciones de conservación y restauración del mismo. Puede consultarse en <https://patrimonio.ugr.es/>
- El Secretariado de Bienes Culturales ha participado en *la organización y comisariado de exposiciones* para poner en valor el variado Patrimonio de la Universidad. Estas exposiciones han sido: “El arte es el modelo. Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada” inaugurada el 29 de septiembre de 2016 en la Sala de exposiciones temporales del Museo de Arte de la Diputación MAD en Antequera. En diciembre de 2016 se inauguró en la Sala de la Capilla del Hospital Real la exposición “*La mirada del águila*. Pasado y futuro de la Universidad de Granada a través de sus símbolos” que trazó un recorrido por los signos externos que han identificado institucionalmente a la Universidad de Granada en sus casi 500 años de existencia. En febrero se inauguró “El peso del alma. Fisiología de la vida y la muerte” en colaboración con el Área de Artes Visuales de La Madraza y celebrada en la Sala de exposiciones del PTS. En ese mismo mes se inauguró FACBA 2017 (<http://facba.tumblr.com/>), proyecto cultural impulsado por la Facultad de Bellas Artes de Granada con la colaboración del Área de Artes Visuales de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea, la Asociación Ongoing, el Centro José Guerrero, la Fundación CajaGRANADA y la Fundación Caja Rural. También se ha colaborado en el montaje y desmontaje de la exposición del taller de fotografía “Fotografía, música, danza y ciudad” celebrado en la sala de exposiciones del edificio Zaida y organizado por la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad. Actualmente se ultiman los trabajos de diseño, coordinación y montaje de la exposición “Crónica de un paisaje. Descubriendo el Campus de Cartuja” que se inaugurará el 5 de octubre, en el cruce del Hospital Real. Esta muestra forma parte de un proyecto de revalorización y reconocimiento del Campus de Cartuja, un amplio espacio que se incorporó a la Universidad en los años 70, momento clave en el desarrollo de nuestra institución, y que desde entonces ha ido agregando progresivamente instalaciones dedicadas al desarrollo de diferentes actividades académicas e investigadoras en las que se viene desarrollando desde entonces una intensa vida universitaria.
- Se ha colaborado estrechamente con el Secretariado de Conservación y Restauración y la Unidad Técnica de la UGR en *el acondicionamiento y reordenamiento de las colecciones patrimoniales* albergadas en el almacén de Ogíjares para mejorar sus condiciones de conservación y almacenaje. Se ha iniciado el traslado de dichas colecciones al Espacio V Centenario y se están adecuando los sótanos de dicho edificio como Área de Reserva del Patrimonio de la Universidad. También se están trasladando las colecciones médicas a dichos espacios por encontrarse dispersas por el edificio de la antigua Facultad de Medicina.
- Se han *recibido donaciones al Patrimonio de la UGR*, vinculadas con la colección histórica-artística y con la colección de Arte Contemporáneo. En el primer caso se trata del Legado Mayor Zaragoza que se ha comenzado a inventariar. Estas obras están depositadas en la biblioteca Mayor Zaragoza en el PTS y ascienden a 128 piezas. También se han recibido seis donaciones para la Colección de Arte Contemporáneo de diferentes artistas como Alegría y Piñero, Marta Beltrán, Cristina Megía, Cristina Ramírez, Álvaro Albaladejo y Jacinto García Rodríguez.
- Se ha colaborado, mediante el *préstamo de obras*, con un total de cinco exposiciones: la exposición *La Rioja Tierra Abierta (7ª Ed.)*, que se está celebrando en el Edificio Nuevo Cinema de Arnedo, La Rioja, desde el día 31 de marzo hasta el 29 de octubre de 2017, para la que se ha prestado el retrato de *D. Fermín Garrido Quintana. Rector de la Universidad de Granada* perteneciente a la Colección Histórico-Artística; la exposición *Manuel B. Cossío, El Greco y la Institución Libre de Enseñanza* celebrada en la sala de exposiciones de la *Fundación Francisco Giner de los Ríos*, Madrid, entre los días 29 de noviembre de 2016 y 23 de abril de 2017 (actualmente en prórroga por ampliación de la exposición), para la que se ha prestado el busto de *Juan Facundo Riaño*, perteneciente a la Colección Histórico-Artística; la exposición *FACBA 2017 - David Escalona y Chantal Maillard: ¿Y si enemigo no hubiese? Donde mueren los pájaros III*, celebrada en la Sala de Exposiciones de la Capilla del Hospital, entre los

días 20 de febrero y 22 de marzo de 2017, para la que se prestó un *ejemplar de lechuza* adscrito a la Colección de Biología Animal del Departamento de Zoología y un par de juguetes, una *pelota* y un *dardo*, hallados en 2014 por encima de la cubierta de la Biblioteca General de la Universidad de Granada (Hospital Real); la exposición *FACBA 2017 - Carmen Oliver: Elizabeths Blackwells (herbario, medicina y mujer)*, celebrada en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural Gran Capitán, entre los días 20 de febrero y 22 de marzo de 2017 para la que se prestaron un *Microscopio Leitz 712710*, una *Batéa de porcelana* y una *Jeringuilla ICO Jena-Glass 50 ml.* pertenecientes a la Colección de la Facultad de Ciencias de la Salud, y la exposición *FACBA 2017 - María Dávila: Anónimo*, celebrada en el Centro Cultural CajaGRANADA, entre los días 20 de febrero y 22 de marzo de 2017, para la que se prestó un *Visor estereoscópico* del Fondo Paul Fallot perteneciente a la colección del Archivo Universitario.

Secretariado de Conservación y Restauración

El Secretariado de Conservación y Restauración ha desarrollado durante el curso académico 2016-2017 una constante actividad dirigida a la supervisión del estado de conservación de los bienes patrimoniales, históricos, artísticos y científico-didácticos, así como la propuesta y acción restauradora, en su caso, de algunos de estos elementos. Se ha impulsado también la concienciación universitaria hacia la "preservación" de los Bienes Culturales-UGR.

Actividades relacionadas con la investigación

- La actividad se ha focalizado en la dirección de personal técnico para desarrollo de la actividad restauradora del Patrimonio histórico, artístico, científico y cultural. En este sentido destaca la supervisión y alta de estudiantes con BECA ÍCARO al Área de Patrimonio-UGR. Tres de ellos con adscripción en prácticas durante seis meses y otros dos, vinculados específicamente al Proyecto Expositivo Cartuja, con contratos de un mes.
- Se destaca también el seguimiento de contratos a personal externo UGR concernientes a conservación y restauración, la supervisión del contrato desarrollado por ARTEMISIA, Gestión de Patrimonio, S. L. y la preparación de solicitudes para CONTRATOS de Personal Técnico de Apoyo a la Investigación financiadas por la Junta de Andalucía y el Fondo Social Europeo. Las adscripciones en esta línea han consistido en una colaboración por trabajo específico de un profesional autónomo durante el curso académico en curso; seguimiento de la Empresa ARTEMISIA, Gestión de Patrimonio, S. L, con contrato en vigor hasta finalización del curso académico 2016-2017, y recepción y dirección del técnico de apoyo a la investigación, con contrato por seis meses y eventual prórroga de otros seis meses.
- Participación en el desarrollo del Proyecto Campus Cartuja mediante estudio de directrices restauradoras de elementos singulares y realización del proyecto del Templete, capilla y fuente de rocalla de la ruta pedestre de visita al entorno jesuita.
- Dirección de actividades conservativas y restauradoras específicas de bienes patrimoniales de la Universidad de Granada, focalizadas especialmente en la Escultura de fundición metálica y basamento pétreo ubicada en el Patio del Archivo del Hospital Real (Rectorado-UGR) y dirección de la restauración de las Esculturas de yeso representativas de los Reyes Católicos, ubicadas en el zaguán de acceso al Hospital Real, rectorado-UGR. Dirección de actuaciones restauradoras de bienes patrimoniales de la Universidad de diversa naturaleza, interés y situaciones de urgencia específicas.

En todos los casos las intervenciones realizadas han sido precedidas por estudios científicos, destacando algunas con carácter imperativo, realizadas por la empresa con contrato por servicio, ARTEMISIA, Gestión de Patrimonio, S. L. Han sido las siguientes:

- Limpieza y puesta a punto de varias piezas para la exposición sobre Cartuja: una máquina de escribir eléctrica de los años 70, un proyector con su maletín de la misma época, un mueble archivador para fichas y un ordenador Philips de tarjetas perforadas.
- Limpieza y puesta a punto de las piezas participantes en la exposición "El peso del alma. Fisiología de la vida y la muerte", entre las que destacan las piezas científicas de antigua facultad de medicina (ceroplastias, yesos policromados anatómicos, etc.).
- Limpieza y puesta a punto de las piezas participantes en la exposición "La mirada del águila. Pasado y futuro de la Universidad de Granada a través de sus símbolos"

- Intervención (limpieza, hidratación y nutrición de la madera y aplicación del acabado) de cuatro bancos históricos y artísticos ubicados en el zaguán del Hospital Real y reubicación de uno de ellos en el acceso al Rectorado del Patio del Archivo y de otro en el antiguo espacio de Información.
- Retirada temporal, limpieza de reverso y anverso, y sustitución del sistema de fijación del marco y el bastidor a base de puntas por pletinas metálicas en dos grandes lienzos, pertenecientes al Museo de Bellas Artes de Granada, ubicados en el Zaguán del Hospital Real: "El Beato Egidio Romano" y "La Asunción de la Virgen".
- Restauración de las esculturas de yeso policromado de los Reyes Católicos ubicadas en el Zaguán del Hospital Real.
- Restauración de la escultura de fundición metálica del Emperador Carlos I ubicado en el Patio del Archivo del Hospital Real.
- Restauración del busto de yeso policromado de Juan Facundo Riaño para su participación en la exposición "La Rioja Abierta"
- Intervención de la "Papelera italiana" del Despacho Rectoral, consistente en la fijación y adhesión de listones de madera desprendidos.

Un apartado crucial para la promoción de la investigación y extensión cultural, ha sido realizado por el Secretariado de Conservación y Restauración y el Secretariado de Bienes Culturales, consistente en la organización, distribución y acomodo de espacios para Depósito de Patrimonio-UGR. Éstos se ubican en el Edificio V Centenario-UGR, en su planta semisótano y constan de aproximadamente 1200 m². Los trabajos de acondicionamiento han sido facilitados por la Unidad Técnica de la Universidad de Granada, consistentes en la limpieza y preparación de espacios de almacenaje y pequeños laboratorios de restauración patrimonial.

De igual forma se han iniciado traslado y compilación de obras patrimoniales de la Universidad de Granada, no expuestas, procedentes de los almacenes industriales y científicos técnicos ubicado en el polígono industrial de Ogíjares obras procedentes de los diferentes departamentos de la antigua Facultad de Medicina, y obras procedentes del almacén y depósito de la Unidad Técnica-UGR, ubicado en Atarfe. Con estas acciones de compilación y traslado se han recuperado varios cientos de piezas "desubicadas" y obras con interés histórico, artístico, técnico y científico, las cuales actualmente se encuentran en fase de catalogación y limpieza conservativa en los almacenes Depósito Patrimonio-UGR, del Edificio V Centenario-UGR.

Han sido varias intervenciones restauradoras las dirigidas por el Secretariado de Conservación y Restauración, destacando la finalizada en la escultura de fundición metálica, representativa del Emperador Carlos I, del Patio del Archivo del Hospital Real (<https://patrimonio.ugr.es/conservacion-y-restauracion/ejemplos-de-restauraciones-ugr/>).

Esta intervención ha contado con la financiación del Banco de Santander y se ha llevado a cabo, *in situ*, durante seis meses. La obra de intervención ha sido realizada, fundamentalmente, por el restaurador profesional H. Justicia Muñoz y el becario Ícaro, adscrito al Secretariado de Conservación y Restauración, J. Alcalá-Zamora Muñoz. Han participado igualmente las restauradoras A. García Iglesias y C. Mancebo Funes de la ARTEMISIA, Gestión de Patrimonio, S. L. Se ha contado también con el asesoramiento técnico del Profesor de la Universidad de Granada A. Sorroche Cruz. La intervención que ha contado con estudios previos y periódicos durante las obras, ha consistido esencialmente en la eliminación de la falsa pátina "pictórica", aplicada a la escultura metálica (metal latón). Los procedimientos han sido de índole mecánica, no agresivos con el silueteado gráfico de la propia escultura, así como los restos de huellas en superficie de acabados. Una vez limpia de falsa pátina y corrosiones puntuales fueron aplicadas varias capas de protección, consistentes en la generación de una pátina reactiva, coloreada en la superficie de la escultura y la aplicación de una película inhibidora de la corrosión, a base de siloxanos, e inhibidora del agua líquida superficial. El basamento pétreo fue limpiado con medios mecánicos de baja y/o nula agresividad.

Paralelamente se destaca la intervención realizada en las esculturas de yeso policromado de los Reyes Católicos ubicadas en el Zaguán del Hospital Real. Esta intervención ha sido realizada por ARTEMISIA, Gestión de Patrimonio, S. L. (<http://www.artemisias-patrimonio.es/>) y ha contado con la colaboración y formación de becarios Ícaro, adscritos al Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Granada. Los tratamientos realizados han consistido en limpieza de la monocromía, fijación puntual de la película pictórica, remoción y eliminación de repintes puntuales, estucado de pequeñas áreas del estrato pictórico, reintegración cromática de lagunas y protección. Todo ello se ha culminado en el proyecto de adecuación del Zaguán del Hospital Real por lo que las esculturas han sido reubicadas en un contexto más visible, predominante y funcional, todo ello con la incorporación de unos nuevos soportes (<https://patrimonio.ugr.es/conservacion-y-restauracion/ejemplos-de-restauraciones-ugr/>).

Actividades de carácter docente y/o formativo

El Secretariado de Conservación y Restauración de la Universidad de Granada pone al servicio de la docencia y el conocimiento su extenso Patrimonio histórico, artístico, científico y cultural, sin duda en colaboración con diversas unidades de la Universidad de Granada, entre las que destaca el Secretariado de Bienes Culturales

- Durante el curso académico 2016-2017 se ha potenciado la participación de estudiantes del Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Grado en Bellas Artes y Grado en Historia del Arte de la Universidad de Granada, para la realización de prácticas formativas dirigidas o para la realización de trabajos iniciadores de la investigación en el ámbito docente (Trabajos Fin de Grado). Destacamos de esta manera la participación de estudiantes universitarios en:
 - Conservación de cuadros y otras obras artísticas de la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada.
 - Conservación, traslado y diseño de almacenaje temporal de lámparas patrimoniales de la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada.
 - Diseño conservador de obras patrimoniales de la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada, análisis de casos de mantenimiento y traslado conservativo.
 - Participación en el montaje de exposiciones de elementos del Patrimonio científico y artístico.
 - Estudio de materiales y alteraciones del Templete de Campus de Cartuja y análisis previo a la restauración; Capilla del espacio Jesuita del Campus de Cartuja y Fuente de rocalla.
 - Conservación y restauración de obras científicas con uso didáctico pertenecientes al Patrimonio de la Universidad de Granada, el caso del modelo anatómico de un feto humano realizado en papel policromado.
 - Conservación y restauración de mapas históricos para la exposición del Espacio Cartuja.
 - Conservación de material arqueológico de época romana y época medieval-islámica, procedente de excavaciones del Campus de Cartuja, destinado a la exposición del Espacio Cartuja.
 - Participación en la conservación y restauración de la escultura en fundición metálica del Emperador Carlos I, ubicada en el Patio del Archivo del Hospital Real.
 - Participación en la conservación y restauración de un fragmento de arco de piedra gótico, procedente del Campus de Cartuja, destinado a la exposición del Espacio Cartuja.
 - Conservación y restauración de elementos científicos y técnicos de la Universidad de Granada, tales como dos máquinas cinematográficas (<https://patrimonio.ugr.es/conservacion-y-restauracion/ejemplos-de-restauraciones-ugr/>).
 - Conservación de ceroplastias y modelos anatómicos de yeso policromado para exposiciones del Vicerrectorado de Extensión Universitaria.
 - Conservación de elementos científicos y técnicos ubicados en el jardín del Departamento de Historia y Ciencias de la Música.
- Participación de estudiantes de Máster y Doctorado para la realización de sus Trabajos Fin de Máster y Tesis Doctorales. En concreto se están desarrollando dos trabajos de alto nivel: el concerniente al estudio de materiales, alteraciones y propuestas de intervención restauradoras del Templete Jesuita del Campus de Cartuja, el cual será defendido en el contexto del Máster Oficial Universitario-UGR, Ciencia y Tecnología en Patrimonio Arquitectónico y el Estudio de materiales, materiales de alteración, patologías y propuestas de restauración del Colegio Máximo de Cartuja, Tesis Doctoral inscrita en el Programa de Doctorado en Historia y Artes.
- Formación de personal técnico para conservación del Patrimonio científico zoológico. El secretariado de Conservación y Restauración de la Universidad de Granada ha dirigido al personal técnico de laboratorio, adscrito al Departamento de Zoología, para la conservación, restauración y mantenimiento de muestras didácticas de taxidermia.
- Se ha participado a través del Curso titulado Las colecciones científicas de la Universidad de Granada en la formación del Profesorado de Enseñanzas Medias, a través del Centro del Profesorado CEP de Granada.

Transferencia de la investigación

Se remarcan las actividades que están destinadas a la búsqueda de recursos y financiación para la ejecución de proyectos de restauración del Patrimonio de la Universidad de Granada.

- Proyecto de Conservación y Restauración de elementos arquitectónicos singulares del Campus Cartuja de la Universidad de Granada. Los elementos arquitectónicos propuestos para su restauración están ubicados en el Campus Universitario de Cartuja, tratándose de una fuente de rocalla, una pequeña capilla de mampostería de ladrillo de estilo neo-gótico y un templete-mirador de ladrillo y elementos pétreos de estilo neo-renacentista que fueron construidos al albur del Colegio Máximo de Cartuja. El Proyecto se engloba en un contexto general que

pretende la captación de financiación para la puesta en valor de la ruta pedestre que descubre esos y otros elementos arquitectónicos del citado espacio (ver figura 1).

Se ha considerado primordial la adecuación de las vías pedestres, prácticamente perdidas, para facilitar la visita y exposición de los citados elementos arquitectónicos y la valorización del Campus Cartuja para la ciudad de Granada.

El montante solicitado en convocatoria pública para la puesta en valor del conjunto supera los cien mil euros.

- Proyecto de Conservación y Restauración del Conjunto Arquitectónico perteneciente al Patio de la Capilla del Hospital Real. El alto deterioro de este espacio de época renacentista, constituido por importantísimos elementos arquitectónicos realizados en piedra, resulta insostenible en la consideración de la comunidad universitaria. La Universidad de Granada tiene en su sede rectoral el compromiso de conservación y mantenimiento del edificio del siglo XVI. Por ello se concurre a la solicitud de fondos gubernamentales para la acometida de las obras necesarias de restauración del claustro porticado, dividido en dos plantas.

El montante previsto para la intervención restauradora es aproximadamente de un millón de euros.



Figura 1. Trazado gráfico de los elementos singulares del Campus de Cartuja, objeto de conservación y restauración.

Acciones de extensión cultural y proyección social

- El Secretariado de Conservación y Restauración participa y difunde su actividad en diversos eventos, como viene siendo habitual desde 2015 en la Noche de los investigadores.
- Por otra parte ha colaborado activamente en el diseño y puesta en línea del portal web para el Área de Patrimonio de la Universidad de Granada (<https://patrimonio.ugr.es/>).

▪ Área de Recursos Didácticos

El Área de Recursos Didácticos tiene como finalidad, dentro del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, la difusión de bienes, productos e iniciativas de la Universidad de Granada con vistas tanto a su conocimiento como a su disfrute por parte de la sociedad en general. Esto implica un marcado carácter educativo y didáctico que se ha plasmado en diversas actuaciones diseñadas desde esta área y coordinadas en su ejecución con otras unidades del Vicerrectorado de Extensión, con las cuales se ha desarrollado un plan de actividades cuyo balance es verdaderamente positivo a la vista del dinamismo que ha aportado –incorporando a un público, el escolar y a los mayores, colectivos que no suelen frecuentar la UGR y que deben “acercarse” a la universidad de su ciudad–, de la demanda que han tenido y de las felicitaciones recibidas por parte de los asistentes una vez realizadas.

Continuidad y consolidación de actividades comenzadas en cursos anteriores

En el curso 2016-2017 se han consolidado actividades del programa educativo que comenzaron en años anteriores. Es el caso de las visitas guiadas a los edificios y colecciones patrimoniales (en colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales) y de los talleres didácticos en las exposiciones de arte contemporáneo de la UGR (en colaboración con el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales y con la participación del Área de Recursos Gráficos y Edición), que han mantenido un ritmo regular de visitas.

Actividades de formación de profesorado no universitario

En colaboración con la Delegación Territorial de Educación de Granada y con los Centros del Profesorado de la provincia.

El objetivo de estas actividades es el de proporcionar a los docentes no universitarios conocimientos que les permitan incluir estas visitas en las salidas y actividades escolares y extraescolares de su alumnado, dándoles de esta forma difusión y favoreciendo su conocimiento y aprecio.

En colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales, se han desarrollado en forma de dos itinerarios que se han ofrecido como cursos de formación permanente del profesorado no universitario convocados por del Centro de Profesorado y la Delegación territorial de Educación.

- Uno de ellos se tituló “Paseo por la historia y el arte de Granada: edificios patrimoniales de la UGR”, lo convocó para toda la provincia el CEP de Motril y lo coordinó el asesor Juan José Ayala. Tuvo 36 solicitudes.
- El otro versaba sobre las “Colecciones científicas de la UGR”. Lo convocó para la provincia el CEP de Granada y lo coordinó el asesor José Barea. Tuvo 21 solicitudes.

En colaboración con el Centro Mediterráneo se han coordinado y desarrollado los siguientes cursos:

- *Taller de poesía*. Impartido por el poeta y profesor José Carlos Rosales. Ha sido muy bien evaluado por los asistentes que fueron un total de 13.
- *La clase, maestra de vida*. Curso de técnicas de dramatización aplicadas a la enseñanza y a la gestión de las aulas. Ha tenido 15 participantes.

Participantes: 85 profesores y profesoras.

Talleres de juegos populares

Se ofertaron varios en forma de circuito a lo largo de 3 horas con motivo de La Noche en Blanco, el día 25 de marzo de 2017. Los impartieron monitores especializados en Didáctica de la Expresión Corporal y se celebraron en los pasillos universitarios como forma de dinamizar la apertura de la nueva tienda de la UGR en este espacio.

Participantes: 41 niños y niñas de edades comprendidas entre los 2 y los 11 años y algunos de los padres y madres acompañantes.

Talleres didácticos sobre literatura y creación literaria para público escolar

- *Talleres de relato breve: “¿Y tú qué te cuentas?”*. Este taller está centrado en la composición de microrrelatos a través de técnicas lúdicas pensadas para acercar a los escolares de Primaria y Secundaria a la literatura desde una perspectiva menos académica, más creadora y, por lo tanto, más motivadora. Participantes: 88 escolares, 3 centros educativos y 6 profesores/as acompañantes.
- *Talleres de poesía*. Dos talleres para alumnado de Secundaria cuyo objetivo es conseguir encuentros lúdicos con la poesía de modo que la entiendan como una forma de expresión de experiencias y emociones cercanas a sus vivencias.

Participantes: 30 escolares, 2 profesores.

- *Talleres de animación a la lectura.* Dos talleres, uno para Primaria y otro para Secundaria, muy demandados por los centros. Impartidos por los profesores Juan Mata y Andrea Villarrubia. Se han planteado en torno a libros que contribuyen a expresar lo experimentado con la lectura de forma que esta se vea como una fuente de entretenimiento, pero también de conocimiento de uno mismo y del mundo.
Participantes: 58 escolares, 5 profesores.

Talleres interdisciplinarios sobre literatura y ciencia

- *Talleres de literatura y ciencia ficción.* Pretende conectar la literatura con la ciencia a través de propuestas de recreación basadas en fragmentos de obras de ciencia ficción. Se han ofrecido dos, uno en la tienda con motivo de La Noche en Blanco y otro en la Corrala de Santiago dentro de programa de la feria del libro.
Participantes: 66 escolares, 6 profesores.
- *Talleres de literatura y matemáticas.* Tres talleres basados en obras de literatura infantil y juvenil que incluyen juegos de lógica matemática, resolución de enigmas, etc., se centra en conectar estas dos disciplinas, aparentemente tan distantes, para desarrollar la creatividad, el razonamiento matemático y el gusto por la lectura.
Participantes: 87 escolares, 6 profesores.

Talleres interdisciplinarios sobre arte

- *Talleres de elaboración de un libro de artista.* Tres talleres para crear con materiales reciclados de distintas texturas libros personales donde escribir, dibujar, etc.
Participantes: 82 escolares, 6 profesores.
- *Talleres sobre “cadáveres exquisitos”.* Dos talleres sobre esta técnica surrealista que conecta imágenes con palabras en técnicas de creación de pensamiento libre y automático.
Participantes: 38 escolares, 3 profesores.

Talleres de educación científica

- *Talleres de divulgación científica desde la perspectiva didáctica.* Han sido impartidos por profesorado de los departamentos de Didáctica de las Matemáticas y Didáctica de las Ciencias Experimentales de la Facultad de Ciencias de la Educación. Uno se tituló “¿Es posible leer matemáticas?” y el otro “Arquindaga con kínder”; este estaba pensado para hacer descubrir a los participantes el principio de Arquímedes y su funcionamiento jugando con envases de huevos Kinder. Se ofrecieron otros dos talleres en esta línea, sobre geometría y pompas de jabón, que no se llegaron a celebrar.
Participantes: 56 escolares, 4 profesores.

Sesión de cuentacuentos

Se celebró en la Sala Máxima del Espacio V Centenario para alumnado de Educación Infantil y primer ciclo de Educación primaria (3-7 años) y consistió en narrar un cuento con acompañamiento de fondo de imágenes y música. Hubo una enorme demanda por parte de los centros escolares.
Participantes: 236 escolares, 21 profesores y 18 padres y madres acompañantes.

Conciertos didácticos

A lo largo del curso se han organizado cuatro. Dos en la Facultad de Ciencias de la Educación y los demás, una vez que estuvo lista en enero la Sala Máxima del Espacio V Centenario, en esta ubicación.

- Concierto de Rafael Liñán. Temas musicales en español e inglés para alumnado de Primaria en el que este debía participar cantando, acompañando percusiones, etc. Tuvo lugar en noviembre de 2016.
Participantes: 64 alumnos y 6 profesores.
- Concierto sobre cuentos populares (“La ratita presumida” y “La Bella Durmiente”). Dos pases. Destinado a alumnado de Educación Primaria. Propuesta interdisciplinaria consistente en musicar ambos cuentos para acompañar el relato dramatizado por parte de un narrador, una soprano y cuatro instrumentos. Música compuesta *ad hoc* por Juan Cruz Guevara, profesor de composición del Conservatorio Superior de Música de Granada. Hubo que rechazar peticiones ante el éxito de convocatoria. Se celebraron el 20 de diciembre de 2016.
Participantes: 506 escolares y 26 profesores.

- Concierto “La Alhambra cantada” para estudiantes de Secundaria y Bachillerato. Dos pases. Versión musicada de uno de los *Cuentos de la Alhambra* de Washington Irving para voz, narrador y tres instrumentos. Igualmente fue un éxito de público. Se celebraron el 5 de abril de 2017.
Participantes: 603 alumnos y 33 profesores.
- Concierto “Gorgoritos” para niños y niñas de Educación infantil y Primer ciclo de Primaria. Se trata de un concierto orientado a acercar a los clásicos más populares de la música a los niños más pequeños a fin de ir cultivando su gusto por ella. Tuvo lugar el 24 de abril de 2017.
Participantes: 383 alumnos, 28 profesores y monitores 19 padres y madres acompañantes.

Teatro

- Representación de *Lorca en la suite de los espejos* para alumnado de Secundaria y Bachillerato por parte del Aula de Artes Escénicas de la UGR. Tuvo lugar el 17 de diciembre de 2017 en el Aula Magna de la Facultad de Letras y fue un éxito de convocatoria. Otro pase se ha realizado en Valderrubio, en colaboración con su Ayuntamiento, para el alumnado de ESO de allí.
Participantes: 304 estudiantes y 28 profesores.
- Pase para escolares de *El retablo de Maese Pedro*. En colaboración con la orquesta de la UGR, se acordó realizar medio ensayo general en horario de mañana como pase para alumnado de Secundaria de este espectáculo en el que también han participado el Aula de Artes Escénicas y la Facultad de Bellas Artes. Tuvo lugar el 17 de mayo de 2017.
Participantes: 313 estudiantes y 17 profesores.

Jornadas Académicas con motivo de la entrega del XIII Premio de Poesía Federico García Lorca a Ida Vitale

Como parte de la colaboración de la UGR con el Ayuntamiento, se han organizado las Jornadas Académicas con motivo de la entrega del XIII Premio Internacional de poesía Federico García Lorca a la poeta Ida Vitale durante los días 30 y 31 de mayo. El programa incluía 2 conferencias, un concierto-recital sobre poemas de Vitale y un paseo poético por la Alhambra leyendo a Vitale por parte de poetas jóvenes de la ciudad.
Participantes: 100 personas (estimación).

Elaboración de cuadernos didácticos para profesorado y alumnado de las diferentes etapas educativas

La UGR dispone de abundantes publicaciones especializadas de alto nivel científico sobre sus colecciones y bienes culturales. Para completar este acervo el área de Recursos Didácticos pretende desarrollar un conjunto de publicaciones de orientación didáctica, es decir, pensadas para que el profesorado las use como material de enseñanza y el alumnado pueda basar en ellas su aprendizaje por medio de la inclusión de un amplio número de actividades orientadas interdisciplinariamente. Los que se han puesto en marcha este curso son dos:

- *Cuadernos didácticos sobre el Hospital Real*. Será un conjunto de tres para ajustarlos a las características psicoevolutivas y psicopedagógicas del alumnado de las distintas edades en las distintas etapas educativas (desde los 3 a los 18 años) tanto en su extensión como en su densidad conceptual y en la dificultad de las actividades. Los está realizando un equipo de profesorado del Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales. El primero está ultimado, pendiente de maquetación y edición.
- *Cuadernos didácticos sobre el Jardín Botánico*. Igualmente, y por los mismos motivos aducidos en el punto anterior, se trata de un conjunto de tres cuadernos que está elaborando un equipo de profesorado del Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales en estrecha colaboración con los responsables del Jardín Botánico que han mostrado gran interés y entusiasmo en el proyecto. El primero está ultimado, pendiente de maquetación y edición.

Contribuciones en otras tareas de equipo

- *Aportaciones al apartado de la nueva página web correspondiente al programa educativo*. Ha supuesto varias reuniones para acordar la estructura y contenidos que más se ajustaran a los destinatarios para los que está pensada.
- *Con la Unidad de Cultura Científica*. Ha resultado muy dinámica y productiva. Se ha plasmado en intentar aportar perspectivas didácticas no contempladas hasta ese momento en actividades por otra parte tan exitosas y consolidadas en este aspecto como:
 - Semana de la Ciencia, con la incorporación de propuestas de nuevos departamentos por parte de la Facultad de Ciencias de la Educación, como el de Didáctica de la Lengua y la Literatura.

- Noche Europea de los Investigadores: inclusión de talleres específicos para escolares en horario de mañana. Se incluyó un completo programa que abarcó toda la mañana del 30 de septiembre con actividades dedicadas a escolares de distintas edades: demostraciones, talleres, concierto, animación a la lectura...

- *Con el Centro Mediterráneo* en la búsqueda de cursos que puedan ofrecerse con una perspectiva didáctica.
- *Con el Aula de Artes Escénicas*. Además de la representación de *Lorca en la suite de los espejos* para estudiantes de Secundaria y Bachillerato, se ha plasmado en una reunión conjunta con la concejala delegada de cultura del Ayuntamiento de Valderrubio donde se concertaron varias representaciones para escolares y para público en general dentro del programa de actos en honor a García Lorca.
- *Con las tiendas de la UGR*. Se han propuesto talleres que se han realizado tanto en la del centro (animación a la lectura para padres, literatura y ciencia ficción) como en la del Campus de Fuentenueva (juegos populares).
- *Elaboración del proyecto de un Aula de Literatura*. Se trata de potenciar en el Vicerrectorado de Extensión la proyección social de las actividades relacionadas con la literatura y la colaboración con el Ayuntamiento en torno al nombramiento de Granada como Ciudad de la Literatura por la UNESCO. A tal fin se ha redactado un proyecto a petición del Vicerrector de Extensión que recoja esta otra dimensión más social y menos académica de la literatura en sus diversas dimensiones.
- Revisión de redacción de escritos diversos (manual de la nueva imagen institucional, texto de la agenda, proyecto FEYCIT, etc.).

Establecimiento de relaciones interinstitucionales para actuaciones coordinadas

- Reunión con las responsables del programa de teatro escolar “Abecedaria” de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía para ver la posibilidad de apoyo en actuaciones en las que hay objetivos comunes a este respecto.
- Encuentro con Jesús Ortega, responsable en el Ayuntamiento de actividades relacionadas con la mención de Granada como “Ciudad de la Literatura” por la UNESCO a fin de emprender acciones conjuntas que están previstas para comienzos del curso próximo.
- Contactos con la Jefa del Servicio de Ordenación Educativa y con la Coordinadora Provincial de Formación para ver posibilidades de actuaciones conjuntas y para solicitar su apoyo en la difusión entre los centros educativos de las diseñadas por la UGR. Han sido muy productivos y se han producido en un clima de cooperación muy fluido.
- Propuestas a los cuatro Centros de Profesorado de la provincia (Granada, Baza, Motril y Guadix) de participación de profesorado de Infantil, primaria y Secundaria en actividades del Vicerrectorado de Extensión de modo que sean homologadas por los CEP como actividades de formación permanente reglada.
- Reuniones con responsables de la asociación UNIGRAMA del *Aula Permanente de Formación Abierta* a fin de presentarles el programa de actividades del Vicerrectorado. Ha desembocado en una participación muy activa en gran cantidad de actividades (visitas guiadas, sobre todo).

▪ Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales

La función del Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales es dotar al Vicerrectorado de Extensión Universitaria en su conjunto de soportes, herramientas, materiales y contenidos relacionados directamente con la difusión de las actividades culturales que desarrollan sus diferentes secretariados, unidades y áreas de trabajo.

Durante el desarrollo de las distintas acciones se ha colaborado estrechamente con el Secretariado de Patrimonio Mueble, el Centro de Cultura Contemporánea, la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación, el Área de Recursos Didácticos y el Área de Recursos Editoriales fundamentalmente en la gestión de las actividades culturales y de difusión patrimonial y artística.

Esta nueva área ha desarrollado en su primer año un importante número de actividades relacionadas fundamentalmente con el montaje expositivo, la producción audiovisual de contenidos de divulgación cultural y científica, la puesta en marcha del programa educativo en las muestras de arte contemporáneo realizadas en las distintas salas de exposición de la universidad, la creación de materiales didácticos para estos programas, la gestión de visitas y la coordinación del equipo humano que ha desarrollado buena parte de sus actividades.

Para el desarrollo de las actividades, se ha contado con cuatro becarios Ícaro del Plan de Formación Interna del Centro de Promoción de Empleo y Practicas, que realizan estudios de doctorado.

Durante el curso 2015-2016, la actividad desarrollada por el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales se puede agrupar fundamentalmente en:

- Tareas de Montaje Expositivo
- Tareas de Producción Audiovisual
- Tareas de Mediación
- Promoción y difusión de la creación artística
- Tareas relacionadas con la difusión cultural y la contribución a la mejora y calidad de la marca UGR, así como la ampliación de su presencia en los medios de comunicación y redes sociales

Tareas de Montaje Expositivo

Entre las principales actuaciones relacionadas con el Montaje expositivo destacan:

- Asistencia técnica y apoyo del personal cualificado asociado al área (becarios en prácticas) para el montaje de las exposiciones del crucero del Hospital Real, la sala de exposiciones de la Capilla del Hospital Real, la sala de exposiciones de la Madraza y la sala de exposiciones de la Bóveda en el Carmen de la Victoria, en las siguientes muestras abajo descritas.
- Renovación y adquisición de material para el montaje expositivo (herramientas y útiles de ferretería)
- Gestión con empresas de montaje y transporte especializado en coordinación con el Área de Artes Visuales

Relación de actividades del Área de Recursos Expositivos en su línea de Montaje Expositivo:

OCTUBRE 2016

- Preparación y Asistencia al montaje del Stand del Vicerrectorado en las Jornadas de Recepción de Estudiantes. Curso 2016-17

NOVIEMBRE 2016

- Asistencia al montaje y señalítica de la exposición "La Ceremonia de Marta Beltrán" celebrada desde el 29 de noviembre de 2016 al 10 de marzo de 2017 en el Crucero de Hospital Real.

DICIEMBRE 2016

- Asistencia al montaje y señalítica de la exposición "La Mirada del Aquila: pasado y futuro de la Universidad de Granada a través de sus símbolos" celebrada desde el 1 de diciembre de 2016 al 12 de febrero de 2017 en la Capilla del Hospital Real.

ENERO 2017

- Traslado de peanas desde el almacén del Centro V Centenario (Antigua Facultad de Medicina) a la Sala de exposiciones del Parque Tecnológico de la Salud con motivo del montaje de la exposición "El peso del Alma. Fisiología de la vida y la muerte", celebrada desde el 1 de febrero al 28 de marzo de 2017.
- Montaje y señalítica de la exposición "National Geographic" de Miki Leal y Charris, celebrada del 20 de enero al 31 de marzo de 2017.
- Asistencia al desmontaje de la exposición "La mirada del Águila".

FEBRERO 2017

- Montaje de Pantalla de TV y traslado de peana con vehículo personal desde los almacenes del Centro V Centenario para la exposición "Scripta Facsimilia".
- Adaptación del audiovisual (de CDrom a mov.) de la exposición "Scripta Facsimilia".
- Montaje de la exposición "¿Y si enemigo no hubiese? Donde mueren los pájaros III", de David Escalona y Chantal Maillard celebrada desde el 2 de marzo al 26 de marzo de 2017.

MARZO 2017

- Preparación de audiovisuales, montaje de peanas, pintura de muros e instalación de Monitores de TV de la muestra no permanente con motivo de la Semana de la Mujer en el patio del Hospital Real.
- Desmontaje de la exposición "La ceremonia".
- Desmontaje de la exposición "¿Y si enemigo no hubiese? Donde mueren los pájaros III".
- Traslado con vehículo personal de material de oficina (pizarra Vileda) desde Taine (Los Ogijares) al Complejo Administrativo Triunfo.

ABRIL 2017

- Desmontaje de la exposición "National Geographic"
- Desmontaje de la exposición "El peso del Alma".
- Montaje de la exposición "Enciclolalia. Arqueología del habla" de Alegría y Piñero, celebrada desde el 20 de abril al 30 de mayo en la Capilla Real del Hospital Real
- Traslado de banco para la exposición de Cristina Megía desde el Centro V centenario a la Madraza en vehículo personal.
- Montaje de la exposición "El espectador. Museum Hours" de Cristina Megía, celebrada desde el 27 de abril al 25 de junio en La Madraza.
- Realización de las cartelas de las exposiciones "Enciclolalia" Y "El espectador".
- Traslado de material para los programas educativos y para los talleres de la "Semana del Libro" desde Taine (Los Ogijares) al Complejo Administrativo Triunfo con vehículo personal.

MAYO 2017

- Traslado de material educativo para los talleres de la tienda de la UGR desde Taine (Los Ogijares) al complejo administrativo triunfo con vehículo personal.
- Montaje de las exposiciones "Vueltas y penumbras" de Álvaro Albaladejo y "La muerte y el ciego" de Cristina Ramirez.
- Traslado de material de montaje con vehículo personal desde Granada hasta el PTS.
- Traslado del artista Álvaro Albaladejo al polígono de Armilla a recoger una obra de la exposición con vehículo personal.
- Traslado de material para los talleres de la tienda de la UGR desde Taine (Los Ogijares) hasta el complejo administrativo Triunfo.

JUNIO 2017

- Gestión de recogidas de obras con motivo de los Premios Alonso Cano 2017
- Montaje expositivo de los Premios Alonso Cano a la Creación Artística 2017

Total de actuaciones relacionadas con el Montaje Expositivo del Área de Recursos Expositivos: 27 actuaciones

Tareas de Producción Audiovisual

Entre las principales actuaciones relacionadas con la Producción audiovisual destacan:

- Formación específica en el campo del audiovisual para los Técnicos y becarios en prácticas y colaboradores, comprendiendo:
 - Formación técnica en técnicas de realización y edición audiovisual.
 - Coordinación del equipo de trabajo.
 - Diseño del formato audiovisual de las distintas colecciones y piezas independientes que se han realizado en el área.
- Ampliación del Estudio de Postproducción del Área de Recursos Expositivos. En esta iniciativa se han adquirido e inventariado del siguiente equipamiento:
 - 1 Imac de 21' inch,
 - 3 Discos Duros. WD my book. 4TB
 - 2 Micrófonos de corbata

- Gestión en la contratación de servicios para la recuperación de archivos en disco duro estropeado.
- Colección audiovisual de videos de 3 min de las exposiciones de 'La Madraza' del Centro de Cultura Contemporánea, comisariadas por el Área de Artes Visuales en las salas expositivas del Hospital Real y Madraza, que incluye: un registro audiovisual de la muestra, secuencias de la jornada de la inauguración y una micro-entrevista a los artistas de las exposiciones desarrolladas. Esta colección audiovisual tiene un doble objetivo: ir conformando un registro audiovisual de las exposiciones, y potenciar la difusión cultural con la contribución a la mejora de la calidad de la imagen y marca de la UGR y sus actividades culturales realizadas desde el Vicerrectorado de Extensión Universitaria. En esta línea de actuación estos videos promocionales han sido incluidos en los canales de comunicación y redes sociales propias de la universidad de Granada.

Los videos realizados hasta la fecha dentro de esta colección son:

- *Identidad y Vestigio*, Marina Nuñez .2'43"
- *La Ceremonia*, Marta Beltrán. 2'25
- *National Geographic*, Miki Leal & Ángel Charris. 3'30"
- *El Peso del Alma. Fisiología De La Vida Y La Muerte*. 3'37"
- *¿Y si enemigo no Hubiese? Donde Mueren Los Pájaros III*. David Escalona y Chantal Millard. 3'34"
- *Enciclolalia. Arqueología del Habla*. Alegría y Piñero. 3'13"
- *Performance. Vídeo para Catálogo. Enciclolalia. Arqueología Del Habla*. Alegría y Piñero.
(6 piezas audiovisuales para catálogo)
- *El Espectador. Museum Hour*. Cristina Megía. 4'23"
- *Vueltas y Penumbas*. Álvaro Albaladejo. 2'56"
- *La Muerte y el Ciego*. Cristina Ramírez. 2'27"
- *Premios Alonso Cano* (pendiente grabación y edición)

Total de producciones audiovisuales incluidos en la Colección Audiovisual "Las exposiciones de 'La Madraza' del Centro de Cultura Contemporánea": 11 piezas

- En estrecha colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales se está desarrollando la Producción audiovisual de los cuatro primeros capítulos de la '**Colección Audiovisual de Edificios Patrimoniales de la Universidad de Granada**'. Esta colección incluye la producción de distintos formatos audiovisuales:
 - Videos promocionales de 3 minutos de duración, para su inclusión en la web del Secretariado de Bienes Culturales y difusión, y en los canales audiovisuales y redes sociales del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y la Universidad de Granada
 - Videos de 6 minutos de duración, con entrevistas a investigadores de prestigio relacionados con el estudio de los edificios patrimoniales incluidos en la colección con el objetivo de ser incluidos en la web del Secretariado de Bienes Culturales y difusión, y en los canales audiovisuales y redes sociales del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y la Universidad de Granada.

Para la realización de la 'Colección Audiovisual de Edificios Patrimoniales de la Universidad de Granada' se han desarrollado acciones dedicadas al diseño de los formatos que se van a desarrollar, coordinación del equipo de realización y postproducción, creación de material propio para la realización audiovisual (travelling 2), realización de cinco nuevos capítulos de esta colección (Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Palacio de la Madraza, Palacio de las Columnas, Corrala de Santiago y Casa de Porras) y postproducción de los distintos formatos audiovisuales (con entrevistas y píldoras).

También se ha desarrollado acciones en el estudio de las localizaciones de rodaje y la grabación de secuencias en los edificios que se incluirán en la colección, así como la realización de las entrevistas de estos primeros capítulos que se han realizado a: D. Juan Calatrava, Dña Elena Díez Jorge, Dña Esperanza Guillén Marcos, Dña Valentina Pica y D. José Manuel Barrios Rozúa.

Capítulos de la Colección realizados:

Videos promocionales de 3 minutos (píldoras):

- Edificios patrimoniales de la UGR: ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA Duración: 2'21"
- Edificios patrimoniales de la UGR: PALACIO DE LA MADRAZA. Duración: 2'49"
- Edificios patrimoniales de la UGR: PALACIO DE LAS COLUMNAS. Duración: 4'21"
- Edificios patrimoniales de la UGR: CORRALA DE SANTIAGO. Duración: 2'01"
- Edificios patrimoniales de la UGR: CASA DE PORRAS. Duración: 2'30"

Videos de 6 minutos de duración (con entrevistas)

- Edificios patrimoniales de la UGR: ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA. Juan Calatrava. Duración: 5'55"
- Edificios patrimoniales de la UGR: PALACIO DE LA MADRAZA. Elena Díez Jorge. Duración: 6'46"

- Edificios patrimoniales de la UGR: PALACIO DE LAS COLUMNAS. Esperanza Guillén Marcos Duración: 2'06''
- Edificios patrimoniales de la UGR: CASA DE PORRAS. Valentina Pica. Duración: 3'52''
- Edificios patrimoniales de la UGR: CORRALA DE SANTIAGO. José Manuel Barrios Rozúa. Duración: 5'02''

Total de producciones audiovisuales incluidos en la 'Colección Audiovisual de Edificios Patrimoniales de la Universidad de Granada': 10 piezas

- En colaboración con la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación se han realizado la producción de una **'Colección de audiovisuales de la Unidad de Cultura Científica'** de 3 minutos de duración para documentar las siguientes actividades:

- 'Proyectos PIIISA'. Jornadas de instrumentalización científica realizadas con estudiantes de secundaria. Organizados por la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación.

Para la realización de la 'Colección de audiovisuales de la Unidad de Cultura Científica' se han desarrollado acciones dedicadas al diseño de los formatos que se van a desarrollar, coordinación del equipo de realización y postproducción, realización de las grabaciones que han comprendido distintas localizaciones.

- PIISA 2017: - CIENCIAS. Duración: 4'37''; - EDUCACIÓN. Duración: 2'32''; y CONGRESO. Duración: 2'21''.

Total de producciones incluidas en la 'Colección de audiovisuales de la Unidad de Cultura Científica': 3 piezas.

- Piezas audiovisuales realizadas para el Vicerrectorado relacionadas con la **'difusión cultural y la contribución a la mejora y calidad de la marca UGR'**.

01. SPOT DEPORTIVO I. Duración: 2'31''
02. SPOT DEPORTIVO II. Duración: 2'36''
03. SPOT DEPORTIVO III . Duración: 1'00''
04. SPOT PARTE DE MI I. Duración: 1'59''
05. SPOT PARTE DE MI II , Duración: 2'44''
06. Documental "LA MIRADA DEL ÁGUILA". Duración: 3'57''
07. 'FELICES FIESTAS 2016'. Duración: 5'49''

Total de producciones audiovisuales incluidos en la 'difusión cultural y la contribución a la mejora y calidad de la marca UGR': 7 piezas.

- **Otras piezas audiovisuales:**

- JORNADAS DE RECEPCIÓN DE ESTUDIANTES Curso 2016-17. Duración: 2'17
- LA NOCHE DE LOS INVESTIGADORES 2016. Duración. 1'47''
- NOCHE EN BLANCO. Duración: 1'24''
- Reportaje de la EXPOSICIÓN 'SCRIPTA FACSIMILIA. LA BELLEZA PERMANENTE DE LOS MANUSCRITOS'. Duración 4'16''
- Reportaje de la EXPOSICIÓN. LA MIRADA DEL ÁGUILA. Duración: 2'51''
- LA MAR DE LEJOS. BALDOSAS HIDRÁULICAS. Duración: 2'09''
- MAESE PEDRO. TEATRO ALHAMBRA. Duración: 1'38''
- 'COFFEVERITY': (GRABADO, aun SIN EDITAR)

Total de producciones audiovisuales incluidos en la 'Otras piezas audiovisuales': 8 piezas.

- A petición del Área de Recursos Gráficos y de Edición, y para que pueda ser utilizada por todas aquellas áreas que lo requieran, se ha realizado un **registro fotográfico de distintos eventos organizados por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria.**

- Registro fotográfico de las exposiciones comisariadas por el Área de Artes Visuales en el Hospital Real y la Madraza de este curso, con el objetivo de conformar un registro fotográfico documental de las actividades y que pueda ser utilizado en todas aquellas acciones de difusión y divulgación de las mimas.

- Registro fotográfico de las actividades educativas organizadas durante el presente curso por el Área de Recursos Didácticos y desarrolladas en torno a las exposiciones del Hospital Real y la Madraza comisariadas por el Área de Artes Visuales, con el objetivo de conformar un registro fotográfico documental de las actividades y que pueda ser utilizado en todas aquellas acciones de difusión y divulgación de las mimas.

- Registro fotográfico de eventos culturales organizados por El Centro de Cultura Contemporánea (Conciertos, danza, etc...)

Datos finales del número de Producciones Audiovisuales realizadas por el Área de Recursos Expositivos en su línea de Producción Audiovisual.

Total de producciones: 39 piezas.

Tareas de Mediación

Entre las principales actuaciones relacionadas con el Diseño didáctico desarrolladas en colaboración con el Área de Recursos Didácticos, destacan:

- Diseño, desarrollo y gestión de los programas educativos y visitas-taller de las exposiciones organizadas por el Secretariado de Artes Visuales y el Centro de Cultura Contemporánea. Estas acciones han comprendido:
 - Formación específica para la realización de los programas de mediación a los becarios en prácticas y formación complementaria a los técnicos asociados al Programa Educativo.
 - Coordinación del equipo de trabajo (Técnicos y becarios Icaro) que desarrolla estos programas.
 - Diseño de los cuadernos didácticos para la mediación, adaptando los contenidos a los distintos ciclos educativos.
 - Diseño del material didáctico para los Programas de Mediación Cultural
 - Elaboración de los materiales didácticos en colaboración con las áreas de recursos implicadas.
 - Gestión de las visitas y coordinación de todos los programas educativos del Vicerrectorado, implicando las Áreas de Recursos Didácticos y el Secretariado de Bienes Culturales.
 - Gestión y coordinación de la agenda de eventos y visitas.
 - Realización de los Programas de Mediación Cultural y Educación Artística en las salas de exposiciones (Hospital Real, La Madraza y PTS) con los escolares y estudiantes participantes y control de visitantes de estos programas.
 - Coordinación con el resto de áreas implicadas en los contenidos de la nueva website "<https://educa.ugr.es>".

La relación de visitas-taller de las exposiciones de Arte Contemporáneo en las que se ha desarrollado estas acciones son las siguientes:

- "Identidad y vestigio" de la artista Marina Núñez, celebrada desde el 6 de octubre al 18 de diciembre de 2016 en la sala de exposiciones de La Madraza. Asistentes: 140 estudiantes
- "La ceremonia" de Marta Beltrán, celebrada desde el 29 de noviembre de 2016 al 10 de marzo de 2017 en el Crucero del Hospital Real. Asistentes: 379 estudiantes
- "La mirada del águila", celebrada desde el 1 de diciembre de 2016 al 12 de febrero de 2017 en la sala la Capilla del Hospital Real. Asistentes: 271 estudiantes
- "National Geographic" de los artistas Miki Leal y Charris, celebrada desde el 20 de enero hasta el 31 de marzo de 2017 en la sala de exposiciones de La Madraza. Asistentes: 215 estudiantes
- "El peso del alma. Fisiología de la vida y la muerte", muestra colectiva celebrada desde el 1 de febrero al 28 de marzo de 2017 en la sala de exposiciones del Parque tecnológico de la Salud. Asistentes: 145 estudiantes
- "¿Y si enemigo no hubiese? Donde mueren los pájaros (III)" del artista David Escalona, celebrada desde el 2 al 26 de marzo de 2017 en la sala la Capilla del Hospital Real. Asistentes: 40 estudiantes
- "Enciclolalia. Arqueología del habla" de los artistas Alegría y Piñero, celebrada desde el 20 de abril al 30 de mayo de 2017 en la sala la Capilla del Hospital Real. Asistentes: 20 estudiantes
- "El espectador. Museum hours" de Cristina Megía, celebrada desde el 27 de abril al 25 de junio de 2017 en la sala la Capilla del Hospital Real. Asistentes: 45 estudiantes
- "Vueltas y penumbras" de Álvaro Albaladejo, celebrada desde el 19 de mayo al 7 de julio de 2017 en la sala de exposiciones del PTS.
- "La muerte y el ciego" de Cristina Ramírez, celebrada desde el 19 de mayo al 7 de julio de 2017 en la sala de exposiciones del PTS.

Total: 1255 estudiantes de 35 Centros Educativos

- **Eventos incluidos en el Programa Educativo** (Conciertos, Feria del libro, Noche en Blanco, Día Internacional de los Museos, Noche Europea de los Museos, Jornadas Patrimonio Arqueológico de Cartuja):
 - Gestión de las visitas especializadas a las colecciones de la Universidad de Granada. Organizada por el Secretariado de Bienes Culturales. (Datos de asistencia en el Secretariado de Patrimonio)
 - Gestión de asistencia del Día Internacional de los Museos 2017.
 - Gestión de asistencia de la XIII Noche Europea de los Museos 2017.
 - Gestión de asistencia a los Conciertos didácticos: "Lorca en la suite de los espejos". Organizada por el Área de Recursos Didácticos. Fecha: 30 de noviembre de 2016, Lugar: Edificio V Centenario, Hora: 10:00 y 12:00. Asistentes: 305 estudiantes.
 - Gestión de asistencia a los Conciertos didácticos "Melodía y ritmo para cuentos populares". Organizada por el Área de Recursos Didácticos. Fecha: 20 de diciembre de 2016. Lugar: Edificio V Centenario. Hora: 10:00 y 12:00. Asistentes: 410 estudiantes
 - Gestión de asistencia a los Conciertos didácticos: "La Alhambra cantada". Organizada por el Área de Recursos Didácticos. Fecha: 5 de abril de 2017. Lugar: Edificio V Centenario. Hora: 10:00 y 12:00. Asistentes: 603 estudiantes
 - Gestión de asistencia a los Conciertos didácticos: "Gorgoritos. Música, arte, comunicación". Organizada por el Área de Recursos Didácticos. Fecha: 24 de abril de 2017. Lugar: Edificio V Centenario. Hora: 10:15 y 12:00. Asistentes: 300 estudiantes.

- Gestión de asistencia y realización de Talleres de la Feria del Libro 2017. Organizada por el Área de Recursos Didácticos y el Área de Recursos Expositivos. Fecha: 25-28 de abril de 2017. Lugar: Corrala de Santiago. Asistentes: 165 estudiantes
- Gestión de asistencia a los Conciertos didácticos: "El retablo de Maese Pedro". Organizada por el Área de Recursos didácticos. Fecha: 17 de mayo de 2017. Lugar: Teatro Alhambra. Asistentes: 292 estudiantes
- Actividades para la Noche en Blanco. Taller de elaboración de un libro de artista. Sábado 25 de marzo. Tienda de la Universidad. Asistentes: 30 personas
- Realización de taller en las Jornadas de puertas abiertas. Patrimonio arqueológico Campus de Cartuja. Organizada por el Secretariado de Bienes Culturales. Fecha: 1 y 2 de junio de 2017. Lugar: Alfar omano de Cartuja. Asistentes: 150 estudiantes y público general
- Talleres Tienda UGR Mayo 2017 (12, 19 y 26): "Volúmenes en papel", "Cadáver exquisito" y "Baldosas estampadas". Recuperado el 14 de junio de 2017. Asistentes: 25 asistentes

Total: 2280 estudiantes.

- **Datos finales de asistencia de estudiantes al Programa Educativo** gestionados por el Área de Recursos Expositivos en su línea de Mediación Educativa.
 - El total de estudiantes que han asistido a los Talleres de Educación Artística de las exposiciones alcanza la cantidad de 1255 estudiantes
 - El total de estudiantes que han asistido a los distintos eventos incluidos en el Programa Educativo 2280 estudiantes
 - El número total de estudiantes asistentes al programa educativo, incluyendo visitas-taller a las exposiciones de Arte Contemporáneo y eventos incluidos en el Programa Educativo, es: 3535 estudiantes.
- **Cuadernos didácticos de las Exposiciones de Arte del Vicerrectorado.**
 - Proyecto educativo Visita-Taller "Monstruos".
 - Proyecto educativo Visita-Taller "Dibujo expandido".
 - Proyecto educativo Visita-Taller "La otra mirada del águila".
 - Proyecto educativo Visita-Taller "El viaje compartido".
 - Proyecto educativo Visita-Taller "Cadáveres exquisitos".
 - Proyecto educativo Visita-Taller "Un duelo en el aire".
 - Proyecto educativo Visita-Taller "Vocalismos".
 - Proyecto educativo Visita-Taller "Expectantes".
 - Total de Cuadernos Didácticos: 8 volúmenes.
- **Gestión de las redes sociales asociadas a la web 'Educa.ugr'.**

Promoción y difusión de la creación artística

De forma puntual este Área ha participado en colaboración con el Centro de Cultura Contemporánea y el Área de Artes Visuales, en la Promoción y difusión de la creación artística para la transferencia de la investigación artística a la sociedad, organizando y formando parte del jurado de 'Nuevas Tecnologías de la imagen' de los premios Alonso Cano 2017 de la Universidad de Granada.

Tareas relacionadas con la marca UGR

Tareas relacionadas con la difusión cultural y la contribución a la mejora y calidad de la marca UGR, así como la ampliación de su presencia en los medios de comunicación y redes sociales

Entre las principales actuaciones relacionadas con la Difusión cultural y la contribución a la mejora y calidad de la marca UGR, así como la ampliación de su presencia en los medios de comunicación y redes sociales, destacan las siguientes:

- Preparación coordinada con el Área de Recursos Gráficos y de Edición del Stand del Vicerrectorado en las Jornadas de Recepción del Estudiante desarrolladas en el Campus Universitario de Fuente Nueva. Actuación: Producción audiovisual, preparación y transporte de peanas y atención al público durante las Jornadas.
- Coordinación con el resto de áreas implicadas en las actividades de las 'noche en blanco'.
- Coordinación con Oficina de Gestión de la Comunicación de la UGR y el Área de recursos Gráficos y de Edición, para la inclusión de los videos promocionales de actividades desarrolladas por el Área de Artes Visuales del Centro de Cultura Contemporánea, Unidad de Cultura Científica y de la Innovación y el Secretariado de Bienes Culturales.



- Producción de video 'la Mirada del Águila en colaboración con el Área de Recursos Gráficos y de Edición. Para la Exposición "La Mirada del Águila".
- Producción Audiovisual de los Spot Publicitarios de la Nueva Marca de la Universidad de Granada titulados 'Parte de mí'.
- Producción Audiovisual 'Felices Fiestas 2016' en colaboración con la Orquesta y Coro de la Universidad de Granada para el Equipo del Rectorado de la Universidad.

▪ Área de Recursos Gráficos y de Edición

La función del Área de Recursos Gráficos y de Edición es dotar al Vicerrectorado de Extensión Universitaria en su conjunto de medios, recursos y contenidos relacionados directamente con la difusión de las actividades culturales que desarrollan sus diferentes secretariados, unidades y áreas de trabajo.

Durante el desarrollo de las distintas acciones se ha colaborado estrechamente con el Secretariado de Bienes Culturales y Secretariado de Conservación y Restauración, el Centro de Cultura Contemporánea, la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación, el Área de Recursos Didácticos y el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales fundamentalmente en la gestión de las actividades culturales y de difusión patrimonial y artística.

Esta nueva área ha desarrollado en su primer año un importante número proyectos de mejora de la comunicación del Vicerrectorado de Extensión Universitaria realizando además actuaciones coordinadas con la Oficina de la Comunicación de la UGR y otras unidades de la Universidad de Granada.

Durante el curso 2016-2017, la actividad desarrollada por el Área de Recursos Gráficos y de edición se puede agrupar en:

- Proyectos de creación de nuevos portales de difusión digital de la actividad cultural del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y mejora de los existentes;
- Creación de líneas de identidad e imagen gráfica coordinada para unidades, actividades y proyectos culturales;
- Creación de líneas y catálogos editoriales;
- Impulso de proyectos de señalética patrimonial;
- Coordinación de líneas estratégicas y comerciales para la Tienda de la Universidad de Granada
- Proyectos de creación de nuevos portales de difusión digital de la actividad cultural del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y mejora de los existentes

Entre las principales actuaciones relacionadas destacan:

- **Creación del portal web Patrimonio Ugr (<http://patrimonio.ugr.es>)** Creación una nueva página web para los secretariados de Bienes Culturales y Conservación y Restauración a partir de un estudio que actualice su imagen, su usabilidad y la optimización de recursos de comunicación. Este portal se ha basado en la estructura previa diseñada para el portal <http://lamadraza.ugr.es> por lo que se han optimizado recursos invertidos previamente. La web cumple con la función de aunar toda la actividad relativa a la información y actualidad de aquellas cuestiones que afectan al patrimonio de la Universidad de Granada así como se ha consolidado como un instrumento útil para su difusión.
- **Creación del portal web Educa Ugr (<http://educa.ugr.es>)** Se ha llevado a cabo en colaboración con el conjunto de áreas que forman el Área de Educación y Proyección Social del Vicerrectorado de Extensión Universitaria el desarrollo de una plataforma web que aune la actividad educativa que oferta la Universidad de Granada para públicos diversos: escolares, familias, con necesidades especiales, especializado... la web permite obtener información de esta actividad fundamental en la universidad así como acceder a la agenda de acciones ofertadas.
- **Mejora de la presencia en redes sociales.** Se han adoptado nuevas políticas de comunicación en redes sociales que han permitido mejorar la difusión de nuestras actividades así como fidelizar a un gran número de seguidores. En el caso de la red social Facebook, la fanpage del Centro de Cultura Contemporánea registraba 2495 suscripciones (fans) en el mes de junio de 2016 pasando en el mes de junio 2017 a disponer de 3618, lo que supone un aumento significativo. En redes sociales se han diversificado contenidos y enriquecido la interacción con usuarios contribuyen a tener una percepción más positiva de nuestra entidad. Se han creado nuevas fanpage vinculadas a los proyectos Patrimonio Ugr y Educa Ugr, así como cuentas de Twitter, Pinterest, Instagram vinculadas a todos los proyectos de extensión.
- **Mejora de boletines, agendas y servicio email.** En colaboración con la Oficina de la Comunicación de la Ugr se han actualizado los sistemas de distribución de información vía email optimizando recursos, mejorando el diseño y la usabilidad y coordinando las políticas de envío entre unidades.
- **Mejora del portal web CaCoCu (<http://www.cacocu.es>),** se ha culminado el proceso de renovación del portal CaCoCu del proyecto Atalaya. Esto ha supuesto una gran mejora en los sistemas de acceso y archivo de información de las cápsulas audiovisuales que forman el fondo de materiales del proyecto.

Creación de líneas de identidad e imagen gráfica coordinada para unidades, actividades y proyectos culturales

- **Participación en la Creación de marca y Nueva identidad Visual Corporativa de la Universidad de Granada.** Se ha llevado un estudio de comunicación y mejora de la identidad de la Universidad de Granada a partir de un estudio riguroso coordinado por el investigador y diseñador Joan Sanz. Fruto de la coordinación y diálogo entre varias entidades de la universidad se ha generado una nueva identidad que renueva la anterior y aporta mejoras en su comunicación y reproductibilidad. Vinculada a esta tarea se ha desarrollado un nuevo manual de identidad corporativa que mejora las prestaciones del anterior y atiende a la diversidad de usos de la imagen-marca de la universidad tanto en formatos físicos como digitales.
 - *Creación de adaptaciones para entidades y unidades.* Gracias a la incorporación de un contrato técnico y un becario Icaro se ha llevado a cabo la creación de adaptaciones de la identidad visual corporativa para distintas unidades y entidades de la Universidad de Granada por distintas fases y prioridades. Este trabajo continua hasta la fecha desarrollándose.
- **Creación de líneas de comunicación gráfica para las distintas unidades del Vicerrectorado de Extensión Universitaria.** Se ha dado apoyo en tareas de comunicación y creación de materiales gráficos para difundir la actividad de las distintas unidades del Vicerrectorado de Extensión Universitaria.
 - *Imagen gráfica coordinada actividades La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea de la Ugr.* Se ha mantenido la línea de producción gráfica para comunicar las actividades del Centro de Cultura Contemporánea. En términos generales se han producido 115 carteles para actividades con sus consiguientes adaptaciones para distintos medios y 8 proyectos de comunicación gráfica compleja para exposiciones (incluyendo cartelería, roller up, pancartas, invitaciones, hojas de sala, encartes para prensa, etc.)
 - *Imagen gráfica coordinada para actividades y materiales didácticos.* En colaboración con el Área de Recursos Didácticos y el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales se han realizado diversos materiales de cartelería para distintas actividades y proyectos realizados por estas áreas.
 - *Imagen gráfica coordinada para actividades y materiales divulgativos de los Secretariados de Bienes Culturales y el de Conservación y Restauración y para la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación.* En colaboración con estas unidades se han realizado diversos materiales de cartelería para distintas actividades y proyectos realizados por estas áreas.
 - *Nueva identidad visual e Imagen gráfica coordinada para el Centro Mediterráneo.* Se ha diseñado una nueva identidad gráfica coordinada para el Centro Mediterráneo y una línea de comunicación (digital y analógica) para comunicar las actividades del centro. Esto permitirá mejorar la comunicación del proyecto y sus programas e identificarlo de una manera más clara entre toda la oferta formativa universitaria. La política gráfica seguida consigue optimizar los tiempos de diseño y producción al trabajar mediante plantillas que pueden ser rápida y fácilmente adaptables.

Creación de líneas y catálogos editoriales

- **Ampliación del repositorio de publicaciones en la web lamadraza.ugr.es.** A partir de la construcción de un archivo histórico online donde poder consultar y descargar el conjunto de publicaciones editadas desde el Vicerrectorado de Extensión Universitaria en colaboración con la Editorial de la Universidad de Granada, se han incluido todas aquellas publicaciones y catálogos editados durante el curso 2015_2016 y 2016_2017 para su visionado y descarga online. Esto permite una mejor distribución y mayor difusión de la actividad editorial del vicerrectorado y contribuye a promocionar unas políticas de acceso abierto a los contenidos culturales generados desde el vicerrectorado.
- **Creación de despletables como apoyo a la difusión de exposiciones.** Diseño y edición de hojas de sala despletables como apoyo a la lectura y difusión de exposiciones.
- **Edición de publicaciones de la Colección de Arte Contemporáneo.** Se ha llevado a cabo la edición y publicación de 4 catálogos vinculados a las exposiciones de arte contemporáneo desarrolladas por el Área de Artes Visuales. En preparación se encuentran 5 publicaciones más que saldrán publicadas a lo largo del otoño de 2017.
- **Creación de catálogo editorial de Cuadernos Didácticos.** En colaboración con el Área de Recursos Didácticos y el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales se ha creado una línea de cuadernos de trabajo didácticos para apoyar las visitas y el trabajo en el aula de las exposiciones de arte contemporáneo temporales y el patrimonio de la universidad. Se ha diseñado y editado durante este curso 8 cuadernos que pueden ser descargados gratuitamente en la dirección: <https://educa.ugr.es/recursos-educativos/cuadernos-didacticos/>
- **Creación de catálogo editorial de Cuadernos Técnicos de Patrimonio.** En colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales y el Secretariado de Conservación y Restauración se ha continuado con la colección de

Cuadernos Técnicos que apoyan las políticas de difusión del patrimonio de la Ugr, puestas en marcha por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria. En este curso se han publicado:

- El jardín Botánico de la Universidad de Granada (diciembre 2016)
- Restauración del Patrimonio de la Universidad de Granada (I) (diciembre 2016)
- Colecciones de Ciencias Naturales de la Universidad de Granada (mayo 2017)
- Colecciones de Fotografía de la Universidad de Granada (junio 2017, en preparación)

- **Otras publicaciones vinculadas a Patrimonio Ugr.** En colaboración con el Secretariado de Bienes Culturales y la Editorial Ugr se ha editado y publicado el catálogo "La mirada del Águila. Pasado y Futuro de la Universidad de Granada a través de sus símbolos" (marzo 2017), accesible en la web de patrimonio:
<https://patrimonio.ugr.es/publicacion/la-mirada-del-aguila/>

Impulso de proyectos de señalética patrimonial

- **Coordinación de equipo para el análisis, diseño y producción de señalética monumental para el Palacio de la Madraza.** Se ha llevado a cabo la producción de hitos audiovisuales para la comunicación de actividades en las distintas salas del Palacio de la Madraza.
- **Participación en el análisis, diseño y producción de señalética para el Hospital Real.** A través del trabajo de los técnicos de diseño e identidad visual y en colaboración con la Oficina de la Comunicación y la Unidad Técnica de la Universidad de Granada se ha llevado a cabo la incorporación de nueva señalética para el Hospital Real con el objetivo de mejorar los tránsitos internos del edificio, mejorar su imagen y adecuarla a la nueva identidad visual corporativa.
- **Participación en el análisis, diseño y producción de señalética para el Espacio V Centenario.** A través del trabajo de los técnicos de diseño e identidad visual y en colaboración con la Oficina de la Comunicación y la Unidad Técnica de la Universidad de Granada se ha llevado a cabo el diseño de señalética exterior (rótulo y banderolas) e interior (zaguán) con el objetivo de mejorar la comunicación del edificio y sus actividades y reordenar el tránsito interno del mismo. Se ha incorporado un proyecto museográfico vinculado a la actividad cultural del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y del Espacio V Centenario.

Impulso Coordinación de líneas estratégicas y comerciales para la Tienda de la Universidad de Granada

- **Coordinación de equipo para la reforma y creación de nueva estrategia comercial de la Tienda de la Universidad de Granada.** Se ha impulsado un proyecto de análisis comercial de la Tienda de la Universidad de Granada para readecuar sus líneas estratégicas, el desarrollo de producto y su impacto en diversos sectores de públicos. Para ello se ha incorporado un técnico de diseño de producto y un becario Icaro cuyo objetivos es generar un proyecto de continuidad en el que vincular distintas líneas de comunicación estratégicas de la Universidad de Granada al desarrollo de proyectos de diseño de producto que puedan incorporarse en la Tienda de la Universidad de Granada.

▪ Unidad de Cultura Científica

Durante el curso 2016-2017, la actividad desarrollada por la Unidad de Cultura Científica se puede agrupar en:

- Actividades de divulgación para la promoción de la cultura científica y el fomento de las vocaciones científicas
- Actividades de difusión y comunicación de los resultados de la investigación
- Actividades para la formación de los investigadores en la divulgación de la ciencia y la investigación
- Estudios sobre los resultados de la comunicación de los resultados de la investigación.

Actividades de divulgación para la promoción de la cultura científica y el fomento de las vocaciones científicas:

Proyecto de Iniciación a la Investigación e Innovación en Secundaria 2016_2017 (PIISA).

El objetivo de este proyecto es mostrar cómo se trabaja realmente en el campo de la investigación, enseñar a los jóvenes el método científico y, en definitiva, despertar vocaciones investigadoras a partir de su contacto directo con la ciencia real.

En cada proyecto, a lo largo de todo el curso académico, alumnos de 4º de ESO y 1º de Bachillerato, supervisados por investigadores de la UGR y el CSIC, trabajan en equipo con datos, instrumentación y metodología científica real y de primera línea, realizando todo tipo de investigaciones: desde la identificación de bacterias a través del ADN, la fabricación y caracterización físico-química de líquidos magnéticos en un laboratorio de investigación, la influencia de la moda en la identidad cultural: Investigación basada en las artes visuales, la moral tributaria: Elementos a tener en cuenta en la educación, el estudio de las redes sociales y los jóvenes, el estudio de parásitos de interés humana y animal, hasta la caracterización de exoplanetas, pasando por estudios sobre mujeres traductoras en el siglo XVIII, el patrimonio rural andaluz, medioambiente, etc.

El proyecto PIISA -Proyecto de Iniciación a la Investigación e Innovación en Secundaria en Andalucía- está diseñado y se lleva a cabo gracias al trabajo conjunto de la Delegación de Educación de la Junta de Andalucía de Granada, la Universidad de Granada (UGR) y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Fecha de inicio: 10 de octubre de 2016

Fecha de finalización: 17 de mayo de 2017

Número de IES implicados: 53 IES de Granada y provincia

Número de alumnos implicados: 470 alumnos de 4º de ESO y 1º de Bachillerato

Número de proyectos UGR: 52

Número de Facultades, Escuelas, Institutos de investigación y Unidades implicadas: 13

Número de investigadores UGR participantes: 140

Noche de los investigadores 2016

La Noche de los Investigadores (Researchers' Night), es una actividad promovida por la Comisión Europea que se celebra cada otoño y en la que Andalucía participa mediante actividades realizadas de manera simultánea en las ocho provincias andaluzas, coordinadas por la Fundación Descubre.

En la Noche de los Investigadores, los investigadores son los protagonistas. Es por ello, que durante esta noche se persigue rendir homenaje a todas aquellas personas que se dedican a la investigación, acercando la ciencia a la sociedad de una manera sencilla y lúdica. Andalucía celebra al unísono "La Noche de los Investigadores" con multitud de actividades que mezclan cultura y ciencia coordinadas desde la Fundación Descubre y donde participan las Universidades andaluzas y centros de investigación como el Consejo Superior de Investigaciones científicas (CSIC), IFAPA, Biobanco del Sistema Público Andaluz, Jardín Botánico de Málaga, Escuela Andaluza de Salud Pública y Jardín Botánico de Córdoba.

En Granada, las actividades se realizaron, en su mayoría en el Paseo del Salón si bien, se realizaron también actividades en el Centro Andaluz de Medio Ambiente y visitas guiadas por la ciudad.

En el Paseo del Salón las actividades tuvieron lugar en 13 stand. Además, hay que añadir la participación de la Universidad de Granada en el stand denominado "European Corner" donde más de 20 investigadores informaron al público asistente de sus proyectos europeos. También participamos en el stand, denominado "Kid Corner" con un taller de dibujos científicos y un taller denominado Reta tu sentido matemático.

La Noche finalizó con una Gala final con un concierto multimedia de Antonio Arias con la participación del grafitero "El Niño de las Pinturas".

Toda la organización de la Noche de los investigadores en Granada, ha recaído en la Universidad de Granada y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Estación Experimental del Zaidín e Instituto de Astrofísica de Andalucía). Han colaborado: Biobanco del Sistema Público Sanitario de Andalucía, Parque Tecnológico de la Salud de Granada, Escuela Andaluza de Salud Pública y Triana Science and Technology y patrocinado: La CaixaBank, Ayuntamiento de Granada, Ayuntamiento de Melilla, Ayuntamiento de Almuñécar, Diputación Provincial de Granada, Instituto Andaluz de la Juventud y Puleva.

Además de las actividades realizadas por la Universidad en la ciudad de Granada hay que añadir las realizadas por los campus universitarios de Ceuta y Melilla.

Fecha de inicio: 30 de septiembre de 2016
Fecha de finalización: 30 de septiembre de 2016
Número de investigadores implicados UGR: 223
Número de participantes: más de 15000 personas
Actividades realizadas por la Universidad en la ciudad de Granada: 60

Semana de la Ciencia 2016

La Semana de la Ciencia es el mayor evento anual de divulgación de la ciencia a nivel europeo. Durante las dos primeras semanas de noviembre, multitud de entidades relacionadas con la investigación y el conocimiento organizan una amplia gama de actividades de divulgación de la ciencia para todos los gustos y todas las edades.

La Universidad de Granada ha programado para esta nueva edición de la Semana de la Ciencia que se celebró desde el 3 al 13 de noviembre, un total de 141 itinerarios donde se han recibido a grupos de entre 20 a 25 alumnos de ESO y Bachillerato y de Infantil y Primaria y donde se realizaron actividades relacionadas con todas las áreas del conocimiento. En cada itinerario los alumnos pueden realizar hasta un total de 4 actividades (talleres, demostraciones científicas, conferencias, proyección de videos, visitas a laboratorios, bibliotecas, ...). La ubicación de los distintos itinerarios se reparte entre diferentes centros de nuestra Universidad y de nuestra ciudad: Facultad de Bellas Artes (2 itinerarios), Facultad de Ciencias (102 itinerarios), Facultad de Ciencias de la Educación (25 itinerarios), Facultad de Filosofía y Letras (8 itinerarios), Escuela Técnica Superior de Caminos, Canales y Puertos (2 itinerarios), Escuela Técnica Superior de Informática y Telecomunicaciones (2 itinerarios), Hospital Real y distintos espacios de nuestra ciudad (4 itinerarios). Además y, en esta edición se han programado 4 itinerarios en horario de tarde, dirigidos al público en general con actividades como: Paseo matemático por Granada, Visita al Jardín Botánico, Experiencias de Óptica Geométrica, Óptica Física y Visión.

Fecha de inicio: 7 de noviembre de 2016
Fecha de finalización: 19 de noviembre de 2016
Total de alumnos de primaria, secundaria y bachillerato participantes: 3425
Total de itinerarios ofertados: 137

Café con Ciencia 2016

Café con Ciencia es una iniciativa organizada por la Fundación Descubre, en colaboración con las principales entidades de investigación y divulgación de la región, que se enmarca dentro de las actividades de la Semana de la Ciencia. La iniciativa cuenta con el apoyo de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía.

En esta actividad, un científico andaluz se sienta con un grupo reducido de invitados a conversar alrededor de una mesa. Los asistentes son estudiantes de Educación Secundaria y Bachillerato por la mañana y público en general por la tarde. Durante el encuentro, el experto desgrana su actividad científica, cómo es su día a día o sus aficiones, conversando con los participantes en un ambiente distendido y cercano, alejado del tradicional esquema ponente-asistente.

Los cafés tienen lugar durante la Semana de la Ciencia, del 3 al 15 de noviembre de 2015, en 22 centros de investigación y divulgación de toda Andalucía.

Fecha de inicio: 7 de noviembre de 2016
Fecha de finalización: 19 de noviembre de 2016
Número de investigadores implicados UGR: 61
Número de cafés ofertados: 41

Número de alumnos de ESO y Bachillerato participantes: 1025

Día internacional de la mujer 2017

Dentro de la programación realizada con motivo del Día Internacional de la Mujer, la Unidad de Cultura Científica junto con la Fundación Descubre programaron 5 cafés con ciencia que se celebraron en la Estación Experimental del Zaidín.

Fecha de inicio: 8 de marzo de 2016

Fecha de finalización: 8 de marzo de 2016

Número de cafés programados: 7

Número de alumnos participantes: 84

Feria del Libro 2017

Desde esta Unidad y el Área de Recursos Didácticos del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, se programaron actividades dirigidas a alumnos de primaria, secundaria y Bachillerato que se realizaron en La Corrala de Santiago.

Fecha de inicio: 24 de abril de 2017

Fecha de finalización: 28 de abril de 2017

Número de actividades ofertadas: 23

Campus científicos de verano 2017

Los Campus Científicos de Verano son una iniciativa de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte que cuentan con el apoyo de Obra Social "la Caixa" y se realizan con el firme objetivo de potenciar el interés de estudiantes de 4º de ESO y 1º de Bachillerato por la ciencia, la tecnología y la innovación mediante la participación en proyectos científicos diseñados por profesores universitarios y desarrollados en departamentos de investigación de 16 Campus de Excelencia Internacional y Regional, durante las cuatro primeras semanas de julio.

Durante los días de duración del Campus, alumnos de diversas provincias españolas de 4º ESO y 1º de Bachillerato con los mejores expedientes del territorio nacional disfrutaron de los proyectos de acercamiento científico y las actividades de ocio programadas. Los proyectos ofertados en cada convocatoria permiten a los participantes desarrollar distintas habilidades y capacidades así como conocer más profundamente cuatro disciplinas totalmente diferentes e importantes para el desarrollo personal y académico de los alumnos. Al igual que en años anteriores, los alumnos permanecen una semana en el Campus BioTic Granada y realizan un único proyecto de investigación.

Además los alumnos tienen la oportunidad de realizar diversas actividades culturales y de ocio: visita a la Alhambra, visita al Museo Memoria de Andalucía y al Parque de las Ciencias, piscina, actividades deportivas, visita al centro de la ciudad y al Albaycín, etc.. Muchas de esas actividades tienen, además, un importante contenido académico como son las aplicaciones de técnicas matemáticas en la Alhambra o la explicación geológica de los monumentos del centro de Granada.

La realización de estos Campus Científico de Verano BioTic Granada conlleva la participación de un gran número de profesores universitarios y de profesorado de educación secundaria además de numerosos colaboradores como el Patronato de la Alhambra y Generalife, el Museo de Andalucía, el Parque de las Ciencias, Ayuntamiento de Granada y Albergue Inturjoven, Caja Granada, Puleva, Intelligenia, etc.

Fecha de inicio: 3 de julio de 2017

Fecha de finalización: 29 de julio de 2017

Número de investigadores implicados UGR: 45

Número de alumnos de ESO y Bachillerato participantes: 120

Número de proyectos: 4 (Química con productos naturales cotidianos, Ingenierías: una ventana al futuro, Ciencia y Salud, La Ciencia vista desde la Física y la Matemática).

II Concurso de Proyectos "Construye tu futuro"

Este concurso dirigido a alumnos de ESO y Bachillerato tiene como objetivo fomentar el acercamiento de la Universidad a los alumnos de Secundaria y Bachillerato, sembrar inquietud por el desarrollo de proyecto colaborativos, así como el fomento de las vocaciones hacia las ingenierías y más concretamente a la Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos. En esta edición el concurso se ha centrado en el diseño de una maqueta de un puente

que ha sido realizada por un grupo de alumnos de ESO y Bachillerato junto con un profesor de secundaria que les ha tutorado durante la realización del proyecto.

Organiza: Escuela de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad de Granada y la Unidad de Cultura Científica.

Fecha de inicio: 26 de febrero de 2017

Fecha de finalización: 19 de mayo de 2017

Número de IES participantes: 9

Número de alumnos de ESO y Bachillerato participantes: 137

La Universidad y su entorno:

Esta actividad consiste en la impartición de conferencias demandadas por los Ayuntamientos y los Institutos de Enseñanza Secundaria. Las conferencias impartidas han sido:

Almuñécar:

Solicitadas por el Ayuntamiento:

- DERECHOS FUNDAMENTALES Y DEMOCRACIA. José Sánchez López. Profesor Titular de Universidad. Departamento de Derecho Constitucional.
- TERREMOTOS, SU POTENCIAL DESTRUCTOR Y COMO PODEMOS PREVENIR SUS EFECTOS. Mercedes Feriche T.S APOYO DOCENCIA E INVESTIGACIÓN. Instituto Andaluz de Geofísica y Prevención Desastres Sísmicos.
- ESPAÑA: "¿ESTAMOS SALIENDO DE LA CRÍISIS?. ¿DONDE y COMO ESTAMOS?. Fernando López Castellano. Profesor Titular de Universidad. Departamento de Economía Aplicada.
- PRESENTE Y FUTURO DE LAS ENFERMEDADES NEURODEGENERATIVAS. Fernando Valdivieso Amate. Neuronbio

Solicitadas por los IES:

- BIOTECNOLOGÍA: UNA CIENCIA CON PASADO Y MÁS FUTURO. Antonio Osuna Carrillo de Albornoz. Catedrático de Universidad. Departamento de Parasitología.
- CONTAMINACIÓN DEL AGUA, AIRE Y SUELOS. Diego Pablo Ruiz Padillo. Profesor Titular de Universidad. Departamento de Física Aplicada.
- EL CONCEPTO DE REALIDAD DE LA FÍSICA. Diego Pablo Ruiz Padillo. Profesor Titular de Universidad. Departamento de Física Aplicada.

Baza:

Solicitadas por los IES:

- EL ORIGEN ESTELAR DE LOS ELEMENTOS QUÍMICOS. Carlos Abia Ladrón de Guevara. Catedrático de Universidad. Departamento de Física Teórica y del Cosmos.
- LA ALIMENTACIÓN DEL SIGLO XXI. Emlia María Guadix Escobar. Catedrática de Universidad. Departamento de Ingeniería Química.

Aula Científica Permanente de la Universidad de Granada:

Desde el año 2010, la Universidad de Granada viene celebrando la Semana de la Ciencia de la Universidad de Granada con gran cantidad de actividades y sobre todo, una gran cantidad de visitas de grupos de estudiantes de Enseñanza Secundaria y Bachillerato. En estos años, la oferta de itinerarios ha ido aumentando de manera progresiva, incorporando a muchas Facultades y Escuelas de nuestra Universidad (Facultad de Bellas Artes, Facultad de Ciencias, Facultad de Ciencias de la Educación, Facultad de Farmacia, Facultad de Filosofía y Letras, ETS de Caminos, Canales y Puertos, ETS de Informática y Telecomunicaciones). Sin embargo, toda esta oferta se circunscribe a dos semanas del mes de noviembre, periodo en el que se celebra la Semana de la Ciencia en Andalucía y en el resto del país. La gran demanda recibida durante estos años para participar en la Semana de la Ciencia y el gran interés mostrado por los alumnos y profesores, nos ha llevado a considerar la necesidad de ampliar esta oferta durante todo el curso académico, surgiendo en este sentido, el Aula Científica Permanente de la Universidad de Granada.

Con esta actuación esperamos favorecer e impulsar a escolares y jóvenes hacia la Ciencia mediante su participación en actividades científicas sencillas y divertidas (talleres, demostraciones científicas, visitas guiadas a museos, proyección de documentales científicos, etc) que estimulen el interés hacia las diferentes disciplinas científicas.

Número de actividades ofertadas: 50

Número de itinerarios ofertados: 38

Número de alumnos IES participantes: 950

Día de Pi:

Actividad promovida por la Consejería de Economía y Conocimiento (CEC) de la Junta de Andalucía, la Fundación Descubre, la Real Sociedad Matemática Española (RSME), la Sociedad Andaluza de Educación Matemática Thales (Thales) y la Federación Española de Profesores de Matemáticas (FESPM) para la conmemoración del día π en España, el 14 de marzo, considerado el Día Internacional de π , Pi Day con el objetivo de promover vocaciones Matemáticas entre el estudiantado de Secundaria y Bachillerato, con especial atención a la incorporación de las niñas y, por otra parte, trasladar a la sociedad una imagen renovada de las Matemáticas.

Para ello, desde la Universidad de Granada se han organizado:

Total de actividades: 20

Total de alumnos IES participantes: 500

CienciaTeka:

Realización de talleres científicos para los más pequeños con edades comprendidas entre los 4 a los 11 años y con el objetivo del fomento de las vocaciones científicas en edades tempranas. Se han realizado dos talleres "Mójate con el agua" y "¿Qué necesitamos para ver?". Estos talleres se han realizado en la Tienda "La Bóveda" de la Universidad de Granada. Total de niños participantes: 50

Actividades de comunicación y difusión de la investigación:

II Certamen de Comunicación Audiovisual de la Ciencia

Con este certamen de comunicación audiovisual de la ciencia, dirigido a todos los alumnos universitarios, se busca la creación de un reportaje audiovisual sobre algunas investigaciones desarrolladas en la Universidad de Granada, lo que permite que los alumnos además de fomentar su creatividad, se pongan en contacto y conozcan a los investigadores, su trabajo, sus laboratorios, los equipos y materiales que utilizan y los resultados que de estas investigaciones se derivan.

Organiza: Facultad de Documentación y Comunicación, el Departamento de Información y Comunicación, el Grupo de Investigación CiberAV "Cibercultura, Procesos comunicativos y Medios Audiovisuales" (SEJ 508) y la Unidad de Cultura Científica.

Número de alumnos participantes: 24

Número de vídeos seleccionados para el certamen: 6

#acienciacerca 2017

La Universidad de Granada (UGR), a través de la Unidad de Cultura Científica y la Oficina de Gestión de la Comunicación, ha continuado con este programa con el objetivo de acercar las investigaciones que se realizan en la institución académica a la sociedad.

A través de charlas de menos de 15 minutos de duración, que se difunden en Facebook, Twitter y Youtube, investigadores de la UGR explican al gran público en qué consiste su trabajo, en algunas ocasiones, o aspectos científicos relacionados con temas de actualidad, en otras.

Durante este curso académico se han grabado los siguientes vídeos:

- #aCienciaCerca - 46. Vigilancia masiva por parte del Estado, por Javier Valls Prieto
- #aCienciaCerca - 45. Memoria y conmemoración de Al-Andalus, por Elena Arigita
- #aCienciaCerca - 44. El suelo: base y soporte de la vida, por Francisco Martín Peinado
- #aCienciaCerca - 43. ¿Cómo nadamos? por Raúl Arellano
- #aCienciaCerca - 42. Matronazgo y arquitectura, por Cándida Martínez López
- #aCienciaCerca - 41. La colaboración académica como fuente de recursos, por Pablo A. Galindo
- #aCienciaCerca - 40. Gamificación educativa, por Isaac Pérez
- #aCienciaCerca - 39. Historia y violencia sexual, por Alejandra Palafox
- El programa #aCienciaCerca de la UGR cumple un año de vida
- #aCienciaCerca - 38. La influencia nórdica en la lengua inglesa, por José Luis Martínez-Dueñas
- #aCienciaCerca - 37. Envejecimiento y antienvejecimiento, por Manuel Castillo
- #aCienciaCerca - 36. Razón y emoción en la empresa, por Lázaro Rodríguez
- #aCienciaCerca - 35. Prevención de la muerte súbita en el deporte, por Carlos de Teresa
- #aCienciaCerca - 28. Actividad física y su relación con la salud y el cerebro, por Francisco Ortega

- #aCienciaCerca - 27. El acoso laboral, por José Sánchez Pérez
- #aCienciaCerca - 32. Género y deporte: desigualdades invisibles y necesidades de cambio, por MJ Girela
- #aCienciaCerca - 34. La verdad sobre el envase de los productos del tabaco, por Juan Miguel Rey
- #aCienciaCerca - 33. ¿La dieta sin gluten es para ti?, por Teresa Nestares
- #aCienciaCerca - 31. La identidad cultural: una visión desde la arqueología, por Francisco Martínez
- #aCienciaCerca - 30. Combatientes extranjeros y terroristas extranjeros, por Inmaculada Marrero
- #aCienciaCerca - 29. Paleopatología: las enfermedades a través del tiempo, por Miguel Botella
- #aCienciaCerca - 26. Riesgos psicosociales en el trabajo, por Francisco José Díaz Bretones
- #aCienciaCerca - 25. Arquitectura y mujeres en la historia, por María Elena Díez Jorge
- #aCienciaCerca - 23. Intersexualidad y Derechos Humanos, por Daniel Jesús García López
- #aCienciaCerca - 24. La evolución de los intelectuales católicos en el franquismo, por Pablo López
- #aCienciaCerca - 22. Neutrinos: vampiros, camaleones y fantasmas, por Sergio Navas
- #aCienciaCerca - 21. Conocer nuestro pasado para mejorar nuestro futuro, por José María Martín
- #aCienciaCerca - 20. Neurociencia de la música y redes del estado de reposo, por Miriam Albusac Jorge
- #aCienciaCerca - 19. Observación del universo recién nacido, por Eduardo Battaner
- #aCienciaCerca - 18. Que la melatonina te acompañe, por Darío Acuña Castroviejo
- #aCienciaCerca - 17. Qué hace una geóloga en un buque oceanográfico, por Ana Crespo Blanc
- #aCienciaCerca - 16. Los ríos son más que canales de agua, por Javier Alba-Tercedo
- #aCienciaCerca - 15. La inteligencia de los bebés, por Charo Rueda Cuerva de UGRmedia
- #aCienciaCerca - 14. La esclavitud en la Europa Moderna, por M^a Aurelia Martín Casares

Además se han transcrito al inglés y lenguaje de signos, los videos:

- MARGARITA SANCHEZ ROMERO. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. *Las mujeres y la Prehistoria: desmontando mitos, construyendo otras narrativas*. Publicado: 24/02/2016. 3.397 visualizaciones
- ELIZABERTA LOPEZ PEREZ. Departamento de Escultura de la Universidad de Granada. *Pensar con el corazón. Arteterapia y toma de conciencia*. Publicado: 02/03/2016. 994 visualizaciones
- OLGA OCON HERNANDEZ. Departamento de Obstetricia y Ginecología de la Universidad de Granada.
- *Embarazo sin miedo al deporte*. Publicado: 09/03/2016. 1.323 visualizaciones
- NURIA ROMO AVILES. Instituto Universitario de Estudios de las Mujeres y de Género de la Universidad de Granada. *Drogas y género. Claves para generar nuevas políticas*. Publicado: 30/03/2016. 1.081 visualizaciones

Crono100cia

Se trata de un nuevo programa de divulgación científica puesto en marcha por la Oficina de Gestión de la Comunicación de la UGR y la Unidad de Cultura Científica (UCC) para divulgar las investigaciones que se realizan en la Universidad de Granada (UGR) de una forma sencilla y fácilmente entendible para todos los públicos.

En 100 segundos exactos, cada capítulo del programa Crono100cia explica contenidos de noticias científicas publicadas por la Oficina de Gestión de la Comunicación mediante simpáticas animaciones digitales realizadas con el programa Motion Graphics.

Todas ellas se difunden a través de las distintas redes sociales de la Universidad de Granada (Facebook, Twitter y Youtube), además de publicarse en la página web de la UGR, con el objetivo de llegar al mayor número posible de espectadores.

Videos publicados:

- #Crono100cia - 01. El gas del olor a huevo podrido es beneficioso a nivel celular
- #Crono100cia - 02. Diseñan una insulina más eficaz y que actúa durante más tiempo

Comunicación de resultados de I+D+i mediante el canal UGRdivulga

A través de la Oficina de Gestión de la Comunicación de la UGR (anteriormente, Gabinete de Comunicación), la Unidad de Cultura Científica ha divulgado más de 110 notas de prensa relativas a resultados de I+D+i durante el año 2016, que han sido enviadas a más de 500 medios de comunicación de todo el mundo. De ellas, en torno a 70 han sido traducidas a inglés y francés, y subidas a las plataformas científicas AlphaGalileo y Eurekalert.

Por temáticas, la UCC ha publicado noticias relativas a Agroalimentación; Ciencias de la Vida; Ciencias Sociales; Ciencia y tecnología de la Salud; Física, Química y Matemáticas; Humanidades; Recursos Naturales; Tecnologías de la Información y Tecnologías de la Producción.



Igualmente, la UCC se ha hecho eco de más de una decena de patentes de la OTRI de la UGR, así como de otras tantas spin-off de la institución.

Talleres formativos para la enseñanza de técnicas comunicativas para la divulgación y comunicación de los resultados de la investigación

El objetivo de este taller, dirigido a investigadores de nuestra Universidad, tiene como objetivo enseñarles a divulgar su trabajo a través de los medios de comunicación tradicionales (prensa escrita, radio y televisión).

Esta actividad formativa, que se ha celebrado durante todo el año 2016, está organizada por la Oficina de Gestión de la Comunicación y la Unidad de Cultura Científica de la UGR en colaboración con el Centro de Enseñanzas Virtuales (CEVUG). Durante el curso académico 2016/2017, se han celebrado tres talleres, en las siguientes fechas: 30/11/2016, 7/3/2017, 4/4/2017.

▪ Jardín Botánico

- En el curso 2016-2017 se han completado las plantaciones de la Escuela Botánica del Jardín Histórico situado junto a la Facultad de Derecho, mejorando el sistema de etiquetado mediante la incorporación de soportes rígidos y nueva cartelería. En el cuadro de aromáticas y medicinales se han introducido endemismos de Sierra Nevada de uso medicinal cultivadas a partir de semillas en los invernaderos de la Facultad de Farmacia.
- En el programa de intercambio científico, *Index seminum*, se han enviado a través de la red internacional de jardines botánicos un total de 255 envíos de semillas de plantas recolectadas en los dos jardines universitarios, en su mayoría de especies autóctonas de Sierra Nevada. El intercambio se ha realizado con 51 jardines botánicos.
- Se han establecido acuerdos de colaboración con centros de enseñanza especializados de Jaen, Italia y Polonia que han supuesto el trabajo en prácticas durante varios meses de 13 estudiantes de horticultura, jardinería y forestales.
- Durante este curso académico el Jardín Botánico ha recibido a la investigadora Ana Rosa de Oliveira, del Jardín Botánico de Río de Janeiro, que durante seis meses ha desarrollado una investigación compartida sobre historia de los jardines botánicos.
- Además de las visitas de grupos de escolares y universitarios se ha continuado la colaboración con las actividades divulgativas organizadas por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria, participando en la Semana de la Ciencia, la Noche en blanco, el ciclo de Formación permanente del Profesorado y guiando visitas de grupos del centro de Adultos y de grupos de invidentes en colaboración con la ONCE.
- En este curso se ha editado por el libro "El Jardín Botánico de la Universidad de Granada" dentro de la colección Cuadernos Técnicos de Patrimonio que ha lanzado el Vicerrectorado de Extensión Universitaria.
- Se ha colaborado en el proyecto de investigación y mejora paisajística del campus de Cartuja, participando en sus diversas actividades y diseñando la rehabilitación de los jardines que van desde el Colegio Máximo a la zona alta del Campus.

▪ Editorial Universidad de Granada (EUG)

Difusión y divulgación

Uno de nuestros ejes prioritarios ha sido el fomento de políticas de difusión que contribuyan a hacer más visible a la editorial y su producción. A lo largo de este curso hemos participado en exposiciones y ferias especializadas, a través de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas: Jaén (5 al 14 de mayo de 2017); Madrid (26 de mayo al 11 de junio de 2017); Buenos Aires (19 al 21 de abril 2017); Liber'16 (Barcelona, del 12 al 14 de octubre de 2016); Libro Universitario de México (22 a 27 de agosto 2017); Guadalajara (México, 26 de noviembre al 4 de diciembre de 2016); Frankfurt (19 al 23 de octubre de 2016); XXXVI Feria del Libro de Granada, del 21 de 30 de abril de 2017 (caseta con 3 módulos, con la participación de 36 Editoriales Universitarias Españolas).

Se ha mantenido la publicidad de las actividades y libros de la Editorial Universidad de Granada (EUG) a través de la inserción de las novedades editoriales en la revista *unelibros* otoño 2016 y primavera 2017 y en *unerevistas* otoño 2016 y primavera 2017, de todos los socios de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) (desde octubre de 2011 se pueden consultar en la plataforma ISSUU: <http://issuu.com/unelibros>) y la edición del *Catálogo de Publicaciones 2016* de la EUG con una tirada de 2.000 ejemplares.

Hemos comenzado a trabajar con una herramienta publicitaria nueva, se trata del envío de boletines digitales de novedades, de manera periódica. Hemos empezado con tres temas: Historial, Historia del Arte y Filosofía.

Presentaciones de novedades

Destaca la del *Catálogo de Publicaciones 2017* y de las novedades editoriales de la EUG, celebrada en la Salón de Actos de la Corrala de Santiago dentro de las actividades de la XXXVI Feria del Libro de Granada, (21 al 30 de abril de 2017). Con este motivo se presentó el libro de Elena Martín Vivaldi y Julia de Burgos. *Hermanamiento poético*.

Siguiendo en el marco de dicha Feria, se presentaron los siguientes libros: *Autoridad y autoridades de la iglesia antigua* en homenaje al profesor José Fernández Ubiña coordinado por Francisco Salvador Ventura, Pedro Castillo Maldonado, Purificación Ubric Rabaneda y Alberto J. Quiroga Puertas (21 de abril de 2017); *Fonética rusa para hispanohablantes* de María Esakova; Galina Litvinova; Enrique Quero Gervilla; Ángeles Quero Gervilla y Eleftherios Haratsidis; *Cuentos de Tetuán: Cuentos populares de Tetuán recogidos de la tradición oral y traducidos al español* de Siham Benchekroun y *Razón del juicio seguido contra los falsificadores de la Alcazaba del Albaicín de Granada* de Manuel Barrios Aguilera y Mauricio Pastor Muñoz (24 de abril de 2017); Entrega del *Primer premio y 4 accésit del VI Certamen Literario de la Biblioteca Universitaria de Granada*, en colaboración con la Editorial Universidad de Granada y la Editorial Springer (25 de abril de 2017); *Carpintería de lo blanco en ejemplos granadinos: lógicas constructivas, conservación y restauración* de Antonio Fernández Puertas; Purificación Marinetto y Gloria Aljazairi, y *Matronazgo y arquitectura. De la Antigüedad a la Edad Moderna* Editores Cándida Martínez López y Felipe Serrano Estrella (26 de abril de 2017); *El elogio de la escena* de Juan Vellido y *50 años escudriñando y descifrando el universo: historia reciente de la astrofísica española* de Jorge Jiménez Vicente; Almukena Zurita Muñoz y Estrella Florido Navío (27 de abril de 2017); *Un asceta en la corte nazari* de José Miguel Puerta Vílchez (28 de abril de 2017)

Otras presentaciones

- *El viaje del anillo* de Eduardo Segura. 22 de octubre de 2016. Librería Documenta, Barcelona.
- *Manual de los cantos de Granada* de Miguel A. González. 22 de octubre de 2016. Peña la Platería. Granada.
- *La cultura y la ciudad* de Juan Calatrava, Francisco García Pérez y David Arredondo García, editores. 14 de noviembre de 2016. ETS de Arquitectura de UGR.
- *Cartas a un ginecólogo. Filosofía en la consulta* de Alberto Salamanca. 20 de enero de 2017. Facultad de Medicina de UGR.
- *Usos y prácticas de escritura en Granada. Siglo XVI* de M^a. Amparo Moreno Trujillo, edición de M^a. José Osorio Pérez y Juan M. de la Obra. 23 de febrero de 2017. Auditorio II, Facultad de Filosofía y Letras de UGR.
- *La revolución de Google Scholar. Destapando la caja de Pandora académica* de Emilio Delgado López-Cózar, Enrique Orduña-Malea, Alberto Martín-Martín y Juan M. Ayllón. 20 de febrero de 2017. Espacio UNE de la Librería del BOE. Madrid.
- *La Alhambra, mito y vida 1930-1990. Tientos de memoria oral y antropología de un Patrimonio de la Humanidad*, de José Antonio González Alcántud, Sandra Rojo Flores y José Muñoz. 8 de febrero de 2017. Auditorio de Casa Árabe. Madrid.
- *La insoponible contradicción de una democracia cínica* de José Antonio Pérez Tapias. 15 de febrero de 2017. Gabinete de Teatro. Palacio de la Madraza. Granada.

- *Sierra Nevada: Una expedición al pico del Veleta desde los baños de Lanjarón (1859)* de Manuel Casado. 14 de marzo de 2017. Edificio de Rectorado. Universidad de Málaga.
- *Gabriel García Márquez. El discurso de la debilidad* de Inmaculada López Calahorra. 17 de marzo de 2017. Sala del mural. Palacio de la Madraza. Granada.
- *Elena Martín Vivaldi y Julia de Burgos: Hermanamiento Poético*. 12 de junio de 2017. Palacio de la Madraza. Granada.
- *Traumatología para Médicos de urgencias* de Alfonso L. García Prieto. 29 de junio de 2017. Hospital de Santiago, Úbeda, Jaén.

Otras actividades

Entre las actividades de promoción y difusión destacamos:

- La participación de la EUG, al iniciar el curso académico, en las *Jornadas de Recepción del Estudiante* del Vicerrectorado de Estudiantes, los días 25 y 26 de octubre de 2016 en la Editorial Universidad de Granada con la exposición de las novedades editoriales y la distribución del Catálogo de Publicaciones 2016.
- Se desarrolló durante la **Feria del Libro de Granada 2016** el Ciclo “La divulgación científica y el libro”. Organizado en colaboración entre la Editorial Universidad de Granada (EUG) y la Corrala de Santiago de la UGR. Las sesiones han sido tres: 1ª Mesa redonda sobre los libros: *La extinción de los anfibios; Las lagunas de Sierra Nevada; Las plantas de uso medicinal en Lanjarón; Los tresmiles de Sierra Nevada*. Intervienen: Carmen Mascaró; Antonio Castillo; José Manuel Peula; Joaquín Molero, autores. (26 de abril de 2016); 2ª Mesa redonda sobre los libros: *Florentia Iliberritana; La ciudad de Granada en época romana; La Guía de la Alhambra y el Generalife y Mujeres en la historia*. Intervienen: Margarita Orfila; Elena Díez y Margarita Birriel, autores (27 de abril de 2016) y 3ª Mesa redonda sobre los libros: *Un físico en la calle; La tienda de las curiosidades del color; El gusano en la manzana y El error del pavo inglés*. Intervienen: Eduardo Battaner; Manuel Melgosa; Alberto Salamanca y Antonio José Osuna, autores
- Para contribuir a fomentar la lectura entre nuestros estudiantes, la EUG ha colaborado igualmente con la Biblioteca de la UGR y el vicerrectorado de Política Científica en la sexta edición *Certamen Literario de la Biblioteca Universitaria de Granada*, cuyo primer premio y cuatro accesits se han publicado en un volumen. Se hizo entrega de los premios por la Rectora de la Universidad de Granada en Salón Rojo, del Hospital Real el 25 de abril de 2017.
- La Editorial ha seguido impulsando también la política de coediciones y colaboraciones, que incrementan nuestro prestigio, con sellos como Comares, ALMED, Patronato de la Alhambra y Generalife, Legado Andalusi, Editorial de la Universidad de Santiago de Compostela, L’Harmattan...
- A través de la plataforma de distribución DILVE, la EUG ha incorporado la información de las novedades editoriales 2016-17, a partir de esta plataforma los librerías pueden consultar el fondo editorial para su comercialización. A partir de esta plataforma la EUG puede extraer datos para futuros catálogos editoriales.
- La EUG ha seguido fomentando a lo largo del curso las políticas de difusión para hacer más visible la editorial y su producción. En este sentido se han llevado a cabo varias estrategias para las que hemos contado con la valiosa colaboración del Gabinete de Comunicación, seguimos impulsando la **Campaña del Libro del Mes**, con la intención de dar vida continuamente a nuestro catálogo. Para ello se han preparado diferentes anuncios y reseñas para la web, las redes sociales y la prensa, y otros productos publicitarios como carteles, calendarios, separadores.
- Hemos concurrido de nuevo a los *XIX Premios Nacionales de Edición Universitaria*, que reconocen las mejores obras publicadas por las universidades y centros de investigación españoles .
- Seguimos incrementando los recursos de la web de la editorial. Este curso se han incorporado nuevos libro-trailer , entrevistas y presentaciones un **canal de video** en you tube que inauguramos el curso pasado.
- Nuestro **portal de revistas** electrónico sigue ganando en calidad, visibilidad y en reconocimiento en nuevas bases de datos, que han incluido a nuestras revistas. A lo largo de este curso han sido incluidas 13 revistas en *Emerging Source Citation Index* , 12 en SCOPUS y 6 de ellas han obtenido el Sello de calidad de revistas científicas españolas, otorgado por FECYT El portal cuenta ya con 24 revistas
- El año pasado anunciaba la Puesta en marcha del *Sello de Calidad en Edición Académica Cea apQ* ,fruto de 1 acuerdo firmado entre UNE con ANECA t FECYT, plasmado en firma convenio de colaboración En la primera convocatoria a comienzos de año hemos presentado a la obtención del sello la Colección Historia.
- La EUG sigue incrementando la edición de **libros electrónicos** en pdf y epub., potenciando su comercialización y difusión a través de nuevo portal UNEBOOK, creado por la UNE.



- Para contribuir a una mayor difusión de la EUG hemos realizado diferentes campañas para dar a conocer nuestro catálogo por diferentes Facultades y Escuelas de la UGR.
- Como miembro de la Junta Directiva de la UNE, la editorial, representada por su directora, ha sido la responsable de organizar El curso “Métrica web y Google analytics” en Madrid, en abril de 2017 en la Universidad Pontificia de Comillas y las VII Jornadas Taller de formación de formación sobre libro electrónico, en Madrid, los días 1 y 2 de junio de 2017, en el Instituto de Química-Física Rocasolano del CSIC, un foro de debate que se ha convertido en un referente fundamental para editores y bibliotecas.

■ Actividades culturales y de proyección social de la Biblioteca Universitaria

Acciones sobre el patrimonio bibliográfico y documental

- Se ha continuado con el Plan de preservación digital de la Biblioteca Universitaria: para poder acceder a largo plazo a todo lo que ya tenemos digitalizado en la Biblioteca. En la actualidad tenemos preservados más de 3.500 documentos que ocupan un espacio superior a 15 TB.
- Exposiciones en el Hospital Real o en las que hayamos participado con nuestro fondo histórico:
 - Exposición Caducas y Perennes (11 de octubre 2016/20 de febrero 2017)
 - Exposición/Homenaje a Amparo Moreno Trujillo (Los Facsímiles como medio didáctico). Marzo, Abril y Mayo de 2017.
 - Hablar, leer, escribir: exposición bibliográfica sobre lenguas (mayo, junio, julio 2017)
 - Leibniz y las ciencias (septiembre 2017)
 - Exposición: Fundación Iberoamericana de Nutrición (FINUT) en el Museo de Ciencias de Castilla la Mancha (Cuenca) (1 de octubre de 2016/ 30 de junio de 2017)
 - Exposición sobre los Escudos de la Universidad de Granada en la Sala de la Capilla del H. Real. Vicerrectorado de Extensión Universitaria. (28 de noviembre de 2016 a 15 de febrero de 2017)
 - Exposición fondos bibliográficos sobre Mitología en la Universidad de Granada. Noviembre 2016. Facultad de F. y Letras. Con motivo del Simposio Internacional sobre Grecia: la mitología en la tradición literaria.
- El personal de la Biblioteca del Hospital Real junto con miembros del Grupo de Mejora de Patrimonio Bibliográfico, han participado en las I Jornadas de Gestión del Patrimonio de Rebiun con diversas comunicaciones, también han formado parte del comité organizador y del comité científico.
- Aparte de las exposiciones realizadas en la Biblioteca del Hospital Real, también se han realizado varias muestras bibliográficas en diferentes bibliotecas de Centro:
 - Con motivo del Día de las Escritoras, en Biblioteca de los Institutos
 - Sobre Juan Navarro Baldeweg, en Biblioteca E.T.S. Arquitectura
 - Los estudios de Informática y Telecomunicación en la UGR, en Biblioteca E.T.S.I. Informática
 - Con motivo del Día de la Filosofía, en Biblioteca Fac. de Psicología
 - Con motivo del Día Internacional Síndrome de Asperger, en Biblioteca Fac. de Psicología
 - De la Literatura a la pantalla, en Biblioteca Fac. de Filosofía y Letras
 - Sobre Carmen Pigem, en Biblioteca E.T.S. Arquitectura
 - Homenaje a Miguel Hernández, en Biblioteca Fac. de Filosofía y Letras
 - Descubriendo la Escuela Nueva para una nueva escuela, en Biblioteca Fac. Ciencias Educación
 - Literatura y Arquitectura, en Biblioteca Fac. de Filosofía y Letras

Relaciones con la sociedad

- Con motivo del *Día del Libro* (en abril, 2017):
 - Homenaje a Gloria Fuertes con motivo del centenario de su nacimiento. Selección del libro “Mujer de verso en pecho” de esta autora.
 - Sorteo de 1 bono de 50€ para libros entre los participantes del Concurso “Una Gloria de Versos”.
 - Tablero sobre Gloria Fuertes en Pinterest
 - Se ha continuado la campaña de BookCrossing en todas las bibliotecas inscritas en el programa
 - Exposición en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación con libros de Gloria Fuertes
 - Concurso en la Biblioteca de Facultad de Ciencias del Deporte: “Letras y música un entrenamiento”
 - “23 libros para abrir el 23 de abril”: concurso en la Biblioteca de Filosofía y Letras
 - La Biblioteca de la Facultad de Psicología organiza una exposición bibliográfica “El libro en la divulgación científica”
- *Leyend@*, el club de Lectura virtual, ha continuado su andadura recomendando mensualmente un libro.
- Han continuado las visitas de colegios, institutos y asociaciones por las distintas bibliotecas. De especial relevancia son las visitas que realizan diversos colectivos a la Biblioteca del Hospital Real: embajadores, rectores, gerentes, empresarios, alumnos Erasmus, estudiantes de diversos centros docentes de Granada y provincia, etc.
- Por tercer año consecutivo, la Biblioteca Universitaria de Granada ha participado en la Olimpiada Solidaria de Estudio (OSE) con el fin de recaudar fondos mediante el esfuerzo de los estudiantes. La OSE tiene carácter internacional y en una fecha fija en el calendario desde hace 13 años (desde el 5 de noviembre al 5 de diciembre) se celebra de forma simultánea en varios países participantes que suelen ser una media de 10. En esta edición, la 14ª, hay que destacar que nuestra Biblioteca ha quedado tanto en el ranking nacional como en el internacional en primer lugar en número de horas/euros con 109.696, 50 horas/euros y 10.671 participantes.
- La Biblioteca Universitaria ha organizado la conferencia impartida por *D. Abelardo Rubio López*: “Chopin: su música y su tiempo .

- Dentro de las acciones de UGR-SOLIDARIA, nuestra Biblioteca en colaboración con la Asociación PIDES ha puesto en marcha la iniciativa de la Sanción Solidaria. Con este proyecto se pretende dar la posibilidad a los usuarios de la Biblioteca de sustituir la penalización con la entrega de material escolar.
- Hemos realizado una campaña de concienciación ecológica (BiblioEco). Utilizando las recomendaciones contenidas en la Guía Verde de la Biblioteca, se lanzaron una serie de consejos sobre como reducir el impacto en el medio ambiente.
- Asistencia a la 10ª entrega de los Premios Federico Mayor Zaragoza (en Tortosa) donde ha recibido un diploma por su proyecto de colaboración con el centro penitenciario de Albolote (Granada).

Redes Sociales:

La Biblioteca Universitaria de Granada cuenta en la actualidad con 4 cuentas en las redes sociales como canales de comunicación externa.

- Facebook (<https://www.facebook.com/bibliotecaugr>)
- Twitter (<https://twitter.com/bibliotecaUGR>)
- Pinterest (<https://es.pinterest.com/bibliotecaugr/>)
- y la reciente incorporación del Canal Youtube, el pasado mes de abril (<https://www.youtube.com/channel/UCMum-AUOEgUZErDhSxxMOBw>)

Los datos principales de las 4 redes sociales son:

	Facebook	Twitter	Pinterest	Youtube
Nº Seguidores	5461	2618	282	23
Nº Publicaciones	760	874	773	15
Nº Me Gusta en publicaciones	6363	2400	288	18
Nº Interacciones	16500	13577	2580	46
Nº Veces Compartido	1942	1668	1219	17
Nº Comentarios	298	83	-	2

■ Actividades culturales y deportivas del Centro de Lenguas Modernas

Desde el Centro de Lenguas Modernas se organizan a lo largo del curso académico actividades culturales de diversa índole (ciclos de cine, proyección de películas en versión original, teatro, recitales de poesía y lecturas comentadas, flamenco, magia, exposiciones de pintura, etc.) aprovechando los espacios de las dos sedes del Centro.

Otro tipo de actividades que se realizan son recorridos guiados por especialistas a monumentos, edificios, espacios de interés, barrios, instituciones y empresas de la ciudad guiadas por especialistas.

También se realizan excursiones por recorridos históricos y culturales de los lugares más atractivos de la provincia de Granada, sur de España y otras provincias.

El Centro de Lenguas Modernas ofrece un amplio abanico de actividades deportivas: excursiones de bicicleta de montaña, senderismo, escalada en roca, paseos a caballo, piragüismo-kayak, paddle surf y paseos en velero. También se organizan Competiciones de Baloncesto, Fútbol Sala y Voleibol.

Asimismo, se realizan visitas guiadas a la estación de esquí de Sierra Nevada, Centro de Visitantes El Dornajo, y otros centros deportivos de la ciudad.

■ Actividades culturales y de proyección social del Instituto Confucio

Actividades Culturales

- 15 de septiembre de 2016. IX Recital de poesía china, Festival de Medio Otoño.
- 18 de septiembre de 2016. Celebración del Día de los Institutos Confucio en el Parque de las Ciencias.

Actos Institucionales

- 27 de enero de 2017. Celebración del Año Nuevo Chino – Año del Gallo.

Colaboraciones:

El Instituto Confucio colabora activamente con la Embajada de la R.P. de China, el Seminario de Estudios Asiáticos de la UGR, los otros 5 Institutos Confucio de España, las Facultades e Instituciones de la Universidad de Granada, Aula Confucio de Armilla, el Colegio Granada College, la Escuela Oficial de Idiomas de Málaga, así como diversas universidades, asociaciones e instituciones para organizar actividades, cursos y talleres de difusión de la cultura china.

Conferencias:

- Organización del I Simposio Internacional sobre Traducción, Interculturalidad y Hermenéutica, del 13 al 15 de octubre de 2016 en colaboración con la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada y el Grupo de Investigación Actualidad de la Hermenéutica de la Universidad de Granada.
- 10 y 17 de octubre de 2016. Ciclo de Conferencias con motivo de la Exposición “Diálogo a través del Tiempo y el Espacio, Conmemoración a tres grandes maestros de la literatura: Tang Xianzu, Cervantes y Shakespeare”.
- 30 de marzo 2017. Conferencia “Historical Change of Chinese Garden and Garden Making in The Dream of Red Chamber”.
- 6 de abril de 2017. “Estatuas malditas rocas olvidadas, escultura y paisaje en colina de Hangzhou, Feilailong”
- 18 de mayo de 2017 Conferencias sobre Teatro Tradicional Chino, acompañadas de actuación de Ópera Kunqu

Exposiciones:

- Exposición “Diálogo a través del Tiempo y el Espacio, Conmemoración a tres grandes maestros de la literatura: Tang Xianzu, Cervantes y Shakespeare”. Del 10 al 29 de octubre de 2016 en la Corrala de Santiago.
- “La ruta de la seda y el pincel”, presentación de Caligrafía. 27 de junio de 2017

Difusión:

El Instituto Confucio de la Universidad de Granada cuenta con presencia en la red social Facebook, en el portal de información Wikipedia, en YouTube y en Internet gracias a una página Web oficial moderna y puntualmente actualizada en tres idiomas que es referencia para todos los estudiantes de chino de nuestro país. Como un fomento de la difusión, se ha realizado el rodaje y la producción del documental oficial del ICUGR.

Premios:

- 15 de septiembre de 2016. Traducción Literaria. “Instituto Confucio” VIII edición.
- Concurso de manualidades y caligrafía, 16 enero de 2017.
- 20 de abril de 2017. Organización y celebración de la Fase Local del Concurso “Puente a China”.

Otras actividades:

- 25 y 26 de octubre de 2016, participación del ICUGR en las Jornadas Internacionales de Recepción de Estudiantes.
- Fifth International Week: del 24 al 27 de octubre de 2017.
- Del 26 de marzo al 8 de abril de 2017. Campamento de Primavera en la Universidad de Pekín.
- Día 30 de mayo. Festival Duanwu, Fiesta del Doble Cinco.

■ Actividades culturales y de proyección social del Centro ruso

Actividades culturales y de divulgación

- Exposición "Ósip Mandelstam. Palabra y destino". Centro García Lorca, 9 de septiembre-6 de noviembre de 2016.
- Tarde rusa (Jornada de puertas abiertas) con motivo del Día europeo de las lenguas. 27 de septiembre de 2016.
- Charla "¿Qué queda de la URSS en la Rusia de hoy?" impartida por Daniel Utrilla, escritor y periodista. 28 de septiembre de 2016. Facultad de Traducción e Interpretación.
- Mesa redonda "Y, de repente, Stalin". Centro Federico García Lorca. 29 de septiembre de 2016.
- Ciclo "El sofá de Mandelstam", organizado por el Centro Federico García Lorca y el Centro ruso de la Universidad de Granada. 22 de septiembre-3 de noviembre de 2016.
- "Lectura bilingüe de poemas y fragmentos en prosa de Ósip Mandelstam". 5 de octubre de 2016. Centro Federico García Lorca.
- "Lectura poética bilingüe (ruso-español) "Leyendo a Mandelstam, 2". 13 de octubre de 2016. Centro Federico García Lorca.
- Visita guiada a la exposición "Osip Mandelstam. Palabra y destino". 13 de octubre de 2016. Centro Federico García Lorca.
- Charla "Ósip Mandelstam. Poesía culta y Modernismo" a cargo de Joaquín Torquemada. 25 de octubre de 2016. Centro Federico García Lorca.
- Día de la cultura udmurta en el Centro ruso de la UGR. 8 de noviembre de 2016.
- Jornadas de poesía rusa, II. El paisaje en la voz de las estaciones del año. 18 de noviembre de 2017. Colección del Museo ruso de Málaga.
- Programa permanente de intercambio ruso-otras lenguas. Desde el 25 de noviembre de 2016.
- Visita a la Colección del Museo ruso de Málaga. 11 de diciembre de 2016.
- Ciclo de cine "Joyas del cine soviético". Una proyección mensual desde diciembre de 2016.
- Coloquio "Rasputin: 100 años desde su asesinato". 20 de diciembre de 2016.
- Celebración del Viejo Año Nuevo ruso. 13 de enero de 2017.
- Conferencia "Hechos y ficción: "El infierno de Treblinka" y "Vida y destino" de Vasili Grossman" impartida por Zsuzsa Hetényi, catedrática de la Universidad Eötvös Loránd de Budapest. 18 de enero de 2017.
- Conferencia "Translation, Texture, Type -- Nabokov between or beyond languages", impartida por Zsuzsa Hetényi, catedrática de la Universidad Eötvös Loránd de Budapest. 19 de enero de 2017. Facultad de Traducción e Interpretación.
- Charla "Adaptaciones animadas de literatura europea infantil en la URSS: de Winnie-the-Pooh a Cipollino", impartida por Tatjana Portnova, 1 de febrero de 2017.
- Charla-debate "Noches blancas", Dostoievski en español con Marta Sánchez-Nieves y Benamí Barros García. 6 de febrero de 2017. Facultad de Traducción e Interpretación.
- Mesa redonda "Revolución de febrero de 1917 en Rusia". 16 de febrero de 2017. Facultad de Traducción e Interpretación.
- Concierto "Paisajes de la música clásica rusa para piano, violín, tenor y soprano". Centro Federico García Lorca. 5 de marzo de 2017.
- Presentación del libro "Fonética rusa para hispanohablantes" (EUG). 16 de marzo de 2017.
- Charla sobre Rock ruso y proyección de "Hermano 2" ("Брат 2"). 23 de marzo de 2017.
- Clase abierta de ruso en homenaje a K.I. Chukovski. 29 de marzo de 2017.
- Charla-debate "775 años de la Batalla del Lago Peipus (Batalla del Hielo)". 6 de abril de 2017.
- Visita a las nuevas exposiciones de la Colección del Museo ruso de Málaga. 7 de mayo de 2017.
- "El Futurismo ruso. Lectura bilingüe". 19 de mayo de 2017. Cuarto Real de Santo Domingo.
- Conferencia de Xabier Arrizabalo "Balance económico y social de la revolución rusa en su centenario". 25 de mayo de 2017. Facultad de CC. Políticas y Sociología.
- "La musa del llanto": lectura bilingüe de poesía rusa de principios del siglo XX. 9 de junio de 2017. Palacio de los Condes de Gábia.
- Ciclo de conferencias sobre Marina Tsvetaeva en el 125º aniversario de su nacimiento. Octubre de 2017. Centro Federico García Lorca, Cuarto Real de Santo Domingo y Facultad de Traducción e Interpretación.
- Congreso de la Asociación Nacional de Literatura infantil y juvenil. 27-29 de septiembre de 2017.
- III Congreso Internacional sobre Calidad en Interpretación. 5-7 de octubre de 2017. PTS, Granada.
- Congreso mundial "100 años de la Revolución rusa". 15-17 de noviembre de 2017. Facultad de Filosofía y Letras, La Madraza y Facultad de CC. Políticas y Sociología.
- Participación en el Granada Noir 2017. Octubre de 2017.

Actos Institucionales

- Participación en la Noche europea de los investigadores, 2016. Granada.

- Participación en la Semana internacional “International Week” de la Universidad de Granada. 24 y 25 de octubre de 2016. Participación con stand y charla divulgativa sobre el Centro ruso de la Universidad de Granada.
- Participación en la X Asamblea de la Fundación Russkiy Mir. 3-4 de noviembre de 2016. Moscú.
- Participación en el concurso internacional “Наша Победа” de la Fundación Russkiy Mir.
- Participación en el 10º aniversario de la Fundación Russkiy Mir. Kremlin de Moscú. 21 de junio de 2017.

Colaboraciones:

El Centro ruso ha colaborado durante este año académico con el Vicerrectorado de Internacionalización de la Universidad de Granada, las universidades de Oxford, Lomonósov de Moscú, Higher School of Economics de Moscú, el Museo ruso de San Petersburgo, el Centro ruso de ciencia y cultura en Madrid, Russia beyond the Headlines, el Departamento de Filología griega y eslava, Dpto de Traducción y Dpto. de Historia Contemporánea de la Universidad de Granada, el Aula Universitaria Hispano-Rusa de la Universidad de Cádiz, Universidad de Barcelona, Asociación internacional de Dostoievski, la Facultad de Traducción e Interpretación, Facultad de CC. Políticas y Sociología y la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, la Asociación andaluza de Lingüística General, la Colección del Museo ruso de Málaga, Ubú Libros, Museo Casa de los Tiros, Parque de las Ciencias de Granada y la Universidad Estatal de Udmurtia.

El Centro ruso ha asesorado durante este año a periódicos como la BBC, El País o Ideal, así como a productoras como Gestmusic para los programas “¡Ahora caigo!” y “¡Boom!”.

El Centro ruso participó este año en la grabación de varios documentales divulgativos nacionales y uno para la televisión croata.

Difusión:

El Centro ruso de la Universidad de Granada difunde información actualizada y de interés para el alumnado y otros interesados a través de su página web (centroruso.ugr.es) y de su cuenta de Twitter (@centrorusoUGR) y Facebook. El Centro ruso de la Universidad de Granada difunde y distribuye información relevante sobre cursos, recursos, movilidad, programas de intercambio, convocatorias y oportunidades para la formación e investigación en todo el mundo en ámbitos relacionados con los estudios sobre Rusia. Además, las instituciones colaboradoras llevan a cabo una importante labor de difusión de nuestras actividades. Algunas de ellas han tenido repercusión en los medios españoles e internacionales.

■ Actividades culturales y de proyección social de Aula Permanente de Formación Abierta

Actividades de gestión en el nivel institucional

- Celebración de los actos de inauguración y clausura del curso Académico 2016/2017 en las Sedes de Granada, Baza, Guadix, Motril, Ceuta y Melilla.
- Se ha logrado la puesta en marcha de un repositorio digital de material docente, con acceso identificado, para el alumnado del APFA de la UGR. Ha sido una importante avance en la calidad de la metodología docente del Aula y en el impulso de la participación activa de los estudiantes del Aula de la UGR en su proceso de aprendizaje. En este logro, es de justicia destacar el trabajo de Mario Abad Grau y de los servicios de informática de la UGR, así como la colaboración prestada por Javier González Sarmiento en la mejora de los servicios de automatrícula y solicitud de becas on-line.
- Se celebró, con un acto académico y con una conferencia a cargo del Prof. Dr. Sixto Sánchez Lorenzo, la Festividad del Aula Permanente de Formación Abierta, el 9 de marzo de 2017, en la sede de Granada. Asimismo, se celebraron distintos actos académicos en las sedes de Ceuta, Melilla y en las provinciales.
- Los días 21, 22 y 23 de abril de 2017, tuvo lugar el XXI Encuentro Interprovincial de Sedes de la UGR, que este año se celebró en Guadix con una participación de más de 200 personas procedentes de las distintas sedes del Aula Permanente de la UGR (Granada, Guadix, Baza, Motril, Melilla y Ceuta). En el desarrollo del mismo se llevaron a cabo, además de la Asamblea General, diferentes actividades de carácter cultural.
- El Aula Permanente de Formación Abierta de la UGR, obtiene un informe positivo en la valoración general de la propuesta del Plan de Mejora de la Gestión y Garantía de la calidad
- Tutorización en el Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada del Prácticum de dos estudiantes del Máster Universitario de la UGR “Problemas Sociales: Dirección y Gestión de Programas Sociales”, por parte de la Directora del Aula María del Carmen García Garnica.
- Se ha colaborado con el Centro de Actividades Deportivas, dependiente del Vicerrectorado de Igualdad y Calidad de Vida, en la puesta en marcha y desarrollo de un programa de actividad física para mayores de 50 años.
- Se ha solicitado la subvención en convocatoria basada en la concurrencia competitiva a la Junta de Andalucía para el desarrollo de las acciones formativas del APFA en este próximo curso 2017/2018. Se han renovado los convenios con los ayuntamientos de las localidades donde tiene sede el APFA, así como con las Ciudades Autónomas de Ceuta y Melilla.
- Se ha elaborado y aprobado la normativa relativa a las funciones de los delegados.
- Se ha elaborado y puesto un marcha la normativa interna para el desarrollo de salidas de campo.
- Se han revisado las fichas de propuesta de actividad y de las asignaturas.
- Se ha puesto en marcha una iniciativa orientada a destacar los trabajos realizados por los estudiantes de primer ciclo que destaquen por su calidad y/o originalidad.

Actividades de servicio a la sociedad

El Aula Permanente extiende su labor formativa, al servicio de la sociedad, canalizando esa labor fundamentalmente a través de las distintas asociaciones de estudiantes y de oferta cultural para mayores, que orientan su labor a los mayores de 50 años. En particular, con las siguientes asociaciones:

- Asociación de estudiantes mayores Granada -ALUMA-
- Asociación de estudiantes mayores de Granada -UNIGRAMA-
- Asociación de estudiantes mayores sede Motril -UGRAMOTRIL-
- Asociación de Estudiantes de Ceuta -AULACE-
- Asociación de Estudiantes de Melilla -APFAMEL-
- Oferta Cultural universitarios mayores -OFECUM-

Estas asociaciones prestan su apoyo al Aula Permanente de Formación Abierta en:

- Atención asistencial, social y cultural de los estudiantes mayores.

- Divulgación de la oferta cultural de la ciudad mediante tertulias y sesiones informativas periódicas, charlas-coloquio, ciclos culturales y/o informativos, visitas culturales, rutas formativas a través de itinerarios, por la ciudad y provincia.
- Edición de varias revistas.
- Organización de actos de convivencia y de divulgación de la labor del Aula Permanente a la sociedad.
- Servicio de información y ayuda a los estudiantes en el periodo de matrícula.
- Asistencia y participación en el desarrollo del XXI Encuentro Interprovincial celebrado en abril de 2017

Además, durante el curso 2016/2017, las distintas asociaciones han hecho múltiples actividades: viajes culturales, colaboración con las consejerías y/o concejalías respectivas de Cultura, Enseñanza y Bienestar Social, talleres, programas de radio y publicaciones en prensa. Entre ellas, y con carácter meramente ejemplificativo, no exhaustivo, dado el elevado número de actividades llevadas a cabo, cabe citar las siguientes:

- Organizada por el área de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix, los estudiantes de esta sede participaron esta primavera en unas Jornadas de Senderismo.
- Los estudiantes de la Sede de Baza realizaron el XII Itinerario “Conoce tu ciudad con el Aula Permanente”, Itinerario histórico-artístico destinado al público en general, incluido en el Programa de Feria de 2016, con cerca de un centenar de asistentes
- Los estudiantes de la Sede de Baza en colaboración con la Unidad de Cultura y los seis colegios de la localidad, destinado a los 11 grupos de estudiantes de 5 años de Baza para celebrar el “Día del Libro” (abril de 2017)
- Los estudiantes de la Sede de Baza realizaron el Itinerario didáctico por el Parque de la Alameda durante la Semana del Mayor de la Semana del Mayor y destinada a cualquier persona, de este grupo de edad interesada.
- Los estudiantes de la Sede de Baza participaron en el Consejo del Mayor, que promueve el Área de Bienestar Social del Ayuntamiento de Baza. La secretaria del Consejo es alumna del Aula.
- Los estudiantes de la Sede de Baza han participado en el Programa Conciliam (promovido por el Instituto Andaluz de la Mujer y la Federación Andaluza de Municipios y Provincias) para conciliar la vida laboral y familiar.
- Los estudiantes de la Sede de Baza colaboraron en el Programa Relas (de la Consejería de Salud y el Ayuntamiento de Baza) para fomentar hábitos de vida saludable.
- Los estudiantes de la Sede de Melilla celebraron un certamen literario de estilo epistolar con la temática de cartas de amor y una exposición fotográfica para poner el valor de la mujer en el entorno local con ocasión de la Festividad de las Patronas del Aula y el día de la mujer.
- Los estudiantes de ALUMA han celebrado diversos certámenes literarios, fotográficos y de investigación, así como un encuentro internacional con los estudiantes de la Universidad de Toulouse (Francia) y los estudiantes de Alexandria (Italia), que visitaron la sede del Aula Permanente de Granada en el mes de mayo.
- Los estudiantes de UNIGRAMA han celebrado un intenso programa cultural a lo largo del año, que ha culminado con su segunda actividad cultural para el verano.

■ Actividades culturales y de proyección social de Medialab UGR

Producción

Proyección social: organización de eventos

- **Mesa redonda “La transformación digital de los profesionales” (29 Septiembre 2016).** Mesa redonda sobre transformación digital que contó con la presencia de Esteban Romero, director de Medialab UGR. [Enlace](#)
- **Presentación institucional de la plataforma LiveMetrics (5 de octubre 2016).** Presentación de LiveMetrics, plataforma online de visualización de datos bibliométricos de la UGR en tiempo real. [Enlace](#)
- **Conferencia de Antonio Rodríguez de las Heras “Tiempo y lugar en el aprendizaje conectado. Observaciones sobre unas experiencias” (2 noviembre 2016).** Primera conferencia del ciclo “Aprendizajes Conectados”. [Enlace](#)
- **I Jornadas Games: Cultura y Videojuegos (9 noviembre 2016).** Primer evento de la línea de trabajo de cultura y videojuegos organizado por Medialab UGR con el objetivo de entender la complejidad de los videojuegos como productos audiovisuales y como productos sociales. [Enlace](#)
- **I Encuentro Medialab sobre eDemocracia y Participación Ciudadana (23 noviembre 2016).** Dentro de la línea de “Sociedad Digital” de Medialab UGR se inicia un camino de investigación y debate sobre participación ciudadana, gobierno abierto y gobierno electrónico en la facultad de Ciencias Políticas y Sociología. [Enlace](#)
- **Conferencia de Ismael Peña-López: “Conectivismo en la práctica: por qué y cómo” (23 de noviembre 2016).** Segunda conferencia del ciclo “Aprendizajes conectados”. [Enlace](#)
- **Encuentro: “Del papel a la animación. Creando videojuegos desde cero” (28 noviembre 2016).** Desde el proyecto Medialab UGR – Versión beta, organizamos el encuentro sobre arte y videojuegos “Del papel a la animación. Creando videojuegos desde cero” realizadas en la Facultad de Bellas Artes. [Enlace](#)
- **Conferencia de Antonio Lafuente: “Laboratorios ciudadanos y el arte de desaprender” (16 diciembre 2016).** Tercera sesión del ciclo “Aprendizajes conectados”. [Enlace](#)
- **I Jornadas sobre “Tecnologías accesibles: Ciudadanía y oportunidades de empleo y negocio” (7 febrero 2017).** Medialab UGR y La Ciudad Accesible organizan, con la colaboración de la Cátedra Konecta, las jornadas “Tecnologías accesibles. Ciudadanía y oportunidades de empleo y negocio” en el Centro de Transferencia Tecnológica, con el objetivo de mostrar algunas experiencias prácticas que pongan en relieve la necesidad de desarrollar herramientas digitales inclusivas y no discriminatorias, no sólo como un acto de justicia social, sino también como una oportunidad profesional y empresarial. [Enlace](#)
- **Reunión de trabajo sobre “Humanidades Digitales en la UGR” #HDugr (9 febrero 2017).** Dentro de una de las líneas estratégicas de Medialab UGR y del Vicerrectorado de Investigación, el desarrollo y promoción de las Humanidades Digitales, se propone un encuentro que pretende ser un espacio de encuentro con investigadores, docentes y otros interesados con los siguientes objetivos: dar a conocer las posibilidades existentes, conocer los intereses de los participantes, presentar un encuentro con vocación internacional, proponer actividades con la Facultad de Filosofía y Letras. [Enlace](#)
- **Presentación de Medialab UGR en el Campus Universitario de Ceuta (17 febrero 2017).** Medialab UGR se desplaza al Campus Universitario de Ceuta para realizar una presentación de las líneas de investigación, proyectos y planes futuros. [Enlace](#)
- **I Jornada #AppsUGR: “Un acercamiento de la comunidad científica al universo de las aplicaciones” (24 febrero 2017).** Evento organizado por Daniel Torres Salinas, responsable de la línea de Ciencia Digital de Medialab UGR, y por Alfonso Salinas Castillo, Investigador Postdoctoral y profesor en la Facultad de Ciencias de Granada, centrado en el uso de aplicaciones móviles orientadas a la investigación y proyectos I+D. [Enlace](#)
- **Actividades formativas de Medialab y el Vicerrectorado en Melilla (23 marzo 2017).** Actividades formativas de Medialab UGR y del Vicerrectorado de Investigación y Transferencia en el Campus Universitario de Melilla con la participación de Esteban Romero Frías con la ponencia de título “El Design Thinking y su aplicación en investigación.” y “Presentación de proyectos en marcha en Medialab UGR” y Daniel Torres Salinas a través de una conferencia con título “El CV científico y su visibilidad: formatos, gestión y difusión en Internet”.
- **II Jornadas de Educación Abierta #UGR #FacultadCero #OEW2017 (27 al 31 marzo 2017).** Organización de las II Jornadas de Educación Abierta, englobadas dentro de la Open Education Week, un evento mundial con el objetivo de llamar la atención sobre los beneficios que compartir de forma abierta y libre tiene tanto para docentes como para estudiantes. El programa incluye 6 presentaciones de proyectos, el taller Facultad Cero y, la presencia de Radiolab UGR durante todo el evento. [Enlace](#)
- **Conferencia de Jeffrey Beall: “Predatory Publishers” (18 abril 2017).** Conferencia organizada por Medialab UGR y el Máster de Información y Comunicación Científica de la Universidad de Granada en el marco de las jornadas de estudios predoctorales. [Enlace](#)
- **Taller de Visual Thinking “Inspirando para el Concurso JIFFI” (19 abril 2017).** El Comité organizador de las II Jornadas de Investigadores en Formación: Fomentando la interdisciplinariedad (JIFFI), con el objetivo de incentivar la participación en las diferentes modalidades del nuevo Concurso artístico de la edición de este año, ha propuesto un taller sobre visual thinking, una técnica para pensar de manera no secuencial ni textual. El taller de Visual Thinking es impartido por Javier Cantón, investigador de la UNIR y UGR y miembro de Medialab UGR. [Enlace](#)

- **Jornada “La reputación de la UGR en los rankings situación actual y políticas de futuro” (11 y 12 mayo 2017).** Evento coordinado por Daniel Torres Salinas, responsable de la Unidad de Bibliometría y de la línea de Ciencia Digital de Medialab UGR, que tuvo como eje principal analizar la posición de la Universidad de Granada (UGR) en los rankings internacionales de universidades y plantear conjuntamente estrategias de futuro. [Enlace](#)
- **Tercer programa de Radiolab UGR con motivo de las JASyP (11 mayo 2017).** Tercer programa de Radiolab UGR bajo la temática de privacidad, seguridad y anonimato en la sociedad digital (#radioJASYP). [Enlace](#)
- **1ª sesión del ciclo de cine “Grey Mirror”: The Congress (11 mayo 2017).** Primera sesión del ciclo “Grey Mirror” en torno a la proyección de la película “El Congreso” (“The Congress”) de Ari Folman cuya presentación corrió a cargo de Domingo Sánchez-Mesa, catedrático en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada en la Universidad de Granada, seguida de un debate entre los asistentes. [Enlace](#)
- **2ª sesión del ciclo de cine “Grey Mirror”: District Zero (18 mayo 2017).** Segunda sesión del ciclo de cine “Grey Mirror” con la proyección de “District Zero” con la presencia de Néstor Fernández Rodríguez, coordinador de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo, además de la asociación Granada Acoge y de representantes de la Congra: Coordinadora Granadina de ONGDs. [Enlace](#)
- **Seminario de Fatiha Idmhand sobre “La edición digital de los manuscritos” (23 mayo 2017).** Conferencia enmarcada dentro de la línea de investigación de Medialab UGR “Humanidades Digitales” y con la presencia de Radiolab UGR a través de una entrevista a la ponente. [Enlace](#)
- **I Semana de Innovación Ciudadana (24, 25 y 26 mayo 2017).** Evento organizado por Medialab UGR que cuenta con la presentación del proyecto LabIN Granada y Andalabs, así como con la participación de diversas personalidades en materia de innovación ciudadana como Raúl Oliván, director de Zaragoza Activa, o Marcos García, director de Medialab Prado, entre otros. [Enlace](#)
- **Conferencia de Raúl Oliván: “Un laboratorio es a la ciudad, lo que la poesía es a la lengua” (25 mayo 2017).** En el marco de la Semana de Innovación Ciudadana. [Enlace](#)
- **Conferencia de Marcos García: “Ecología de los laboratorios ciudadanos” (25 mayo 2017).** En el marco de la Semana de Innovación Ciudadana. [Enlace](#)
- **Encuentro Andalabs – Red de laboratorios ciudadanos de Andalucía (26 mayo 2017).** En el marco de la Semana de Innovación Ciudadana. [Enlace](#)
- **Encuentro-taller sobre diseño de nuevas propuestas de evaluación del conocimiento digital (28 junio).** A modo de antesala del I Congreso Internacional “Territorios Digitales”, celebraremos un encuentro-taller sobre diseño de nuevas propuestas de evaluación del conocimiento digital en el marco del proyecto Knowmetrics, financiado por la Fundación BBVA, en el marco de la línea de investigación en Ciencias Sociales y Humanidades Digitales del Sur (#CSHDsur). [Enlace](#)
- **I Congreso Internacional “Territorios Digitales” – Construyendo unas Ciencias Sociales y Humanidades Digitales (29 y 30 junio 2017).** Organización del I Congreso Internacional “Territorios Digitales” – Construyendo unas Ciencias Sociales y Humanidades Digitales, con el objetivo de favorecer la discusión académica, no académica y social, así como el debate y el encuentro dentro del amplio campo de la transformación digital de las Ciencias Sociales y las Humanidades. [Enlace](#)

Proyección social: participación en eventos

- **Conferencia “Social Knowledge in Digital Society: the case of Medialab-UGR” (8 Septiembre 2016).** Esteban Romero Frías, director de Medialab UGR, presentó una ponencia titulada “Social Knowledge in Digital Society. The case of Medialab UGR” en el marco de la European Summer Schools for Scientometrics, contando además con Nicolás Robinson haciendo una aproximación a las métricas de impacto social de Medialab UGR y de Daniel Torres Salinas presentando el proyecto Livemetrics y la aplicación basada en Google Scholar de UGR investiga. [Enlace](#)
- **Participación de Medialab UGR en La Noche Europea de I@s Investigador@s (30 de septiembre 2016).** Presentación de Medialab UGR en La Noche Europea de I@s Investigador@s con la actividad titulada “Explorando nuestras identidades digitales: oportunidades y problemáticas de la sociedad digital” y presentada por Daniel Torres Salinas, Javier Cantón y Esteban Romero. [Enlace](#)
- **Mesa redonda: “Actualización y adecuación de la docencia” (5 Octubre 2016).** Dentro de las Jornadas de iniciación a la docencia universitaria para becarios FPU Y FPI, Medialab UGR participó con la mesa redonda titulada “Actualización y adecuación de la docencia” con las siguientes intervenciones: “La docencia universitaria de calidad: Su evaluación, formación y mejora” por Teresa Pozo Llorente, “Aprender en la sociedad digital: metodologías activas en entornos abiertos” por Esteban Romero Frías Director del Laboratorio de Investigación en Cultura y Sociedad Digital Medialab UGR, y “Los recursos digitales como apoyo a la docencia” por Oscar Córdón García. [Enlace](#)
- **Medialab UGR en el II Encuentro Cultura, Territorio y Ciudadanía (14 Octubre 2016).** Participación de Esteban Romero, director de Medialab UGR, en la mesa redonda “Redes y estructuras transversales”, junto con los proyectos Guifi.net y Arquitecturas Colectivas, del II Encuentro Cultura y Ciudadanía en Madrid. [Enlace](#)
- **Conferencia en SIMO Educación: “Medialab UGR, una nueva aproximación universitaria a la educación informal” (21 octubre 2016).** Presentación de la experiencia Medialab UGR en SIMO Educación en Madrid con una ponencia titulada “Medialab UGR, una nueva aproximación universitaria a la educación informal” impartida por Esteban Romero, director de Medialab UGR. [Enlace](#)

- **Presentación de Medialab UGR: “La innovación social y la cultura digital” en el congreso de la Red Universidad-Empresa ALCUE (26 Octubre 2016).** Dinamización de Medialab UGR de la sesión con el título “La innovación social y la cultura digital” en el marco del congreso de la Red Universidad-Empresa (REDUE) América Latina-Caribe-Unión Europea (ALCUE), centrado en los ecosistemas de innovación y vinculación entre la Unión Europea y Latinoamérica. [Enlace](#)
- **Encuentro sobre Acceso Abierto y Conocimiento Digital en la Universidad #OpenAccessWeek (24 Octubre 2016).** Se trata de una actividad dentro del marco de la Open Access Week, un evento global que celebra su octava edición, y que pretende presentar los beneficios que compartir de forma abierta y libre tiene para la comunidad académica e investigadora. El evento contó con la participación de Daniel Torres y Esteban Romero abordando los temas de Ciencia Abierta y el proyecto Knowmetrics. [Enlace](#)
- **Samsung School – Únete a la educación del futuro (21y 22 noviembre 2016).** Un evento que llega a Granada de la mano de Medialab UGR y de Samsung School con el objetivo de acercar a los colegios, de una manera práctica y dinámica, las últimas novedades de tecnología aplicadas a la educación. [Enlace](#)
- **I Data Beers Granada (30 noviembre 2016).** Medialab UGR colaboró en la organización del evento además de contar con la intervención de Daniel Torres-Salinas, responsable del área de Ciencia Digital de Medialab UGR y coordinador de Livemetrics. [Enlace](#)
- **Jornadas de Promoción de la Investigación para estudiantes de Posgrado (9 febrero 2017).** Participación de Esteban Romero Frías, director de Medialab UGR, en las Jornadas de Promoción de la Investigación para estudiantes de Posgrado, a través de una intervención titulada “Design Thinking aplicado a la investigación” que se engloba dentro del pensamiento visual como una de las fases para la elaboración de proyectos, y las tecnologías digitales, aspectos que se incluye dentro del campo de la investigación. [Enlace](#)
- **IV Jornadas de Estudios del Programa de Doctorado Interuniversitario en Comunicación (9 y 10 marzo 2017).** Participación del director del laboratorio de ideas Medialab UGR, Esteban Romero, como integrante del panel de expertos “Problemas metodológicos en una tesis doctoral”; y de Daniel Torres Salinas, responsable de la línea de “Ciencia Digital” de Medialab UGR, ponente con la comunicación “Revistas científicas de calidad”. [Enlace](#)
- **Primer programa de RadioLab UGR #radiofutura.** Emisión del primer programa de RadioLab. [Enlace](#)
- **1ª Sesión del Grupo de trabajo MOOC “Arte e Internet” (19 abril 2017).** Con motivo del comienzo del MOOC “Arte e internet. La red como campo de investigación para las nuevas prácticas artísticas”, Medialab UGR ha propuesto, por segundo año consecutivo, la creación de un grupo de trabajo para su seguimiento presencial en Granada cuyo objetivo principal es ofrecer un lugar de discusión presencial a partir de los vídeos y textos que integran el curso, con el fin de poder comentar contenidos, poner en común ideas, compartir enfoques y debatir. [Enlace](#)
- **Mesa Redonda “Digital Humanities / Humanidades Digitales / Informática Umanística. Un diálogo intercultural” (20 abril 2017).** Medialab UGR participa en el marco del proyecto Knowmetrics y a través de su investigador principal, Esteban Romero, en esta mesa redonda celebrada en Roma, en la Facultad de Ciencias Políticas de la Università degli Studi Roma Tre, y coordinada por Domenico Fiorimonte, profesor de la misma Universidad. Esta intervención se enmarca dentro de la línea de investigación “Ciencias Sociales y Humanidades Digitales del Sur”, un espacio de reflexión distribuido y abierto en torno a la conexión entre las Ciencias Sociales y las Humanidades y el medio digital. [Enlace](#)
- **Medialab UGR en la Staff Training Week 2017 (11 mayo 2017).** Intervención de Medialab UGR en el evento a través de dos workshops: uno realizado por el director de Medialab UGR, Esteban Romero Frías, donde se realizó una presentación de Medialab; y otro a cargo de Lidia Bocanegra Barbecho, responsable de la línea de investigación Humanidades Digitales de Medialab UGR, junto con Encarnación Collado en el workshop Euraxess – Services and Research Career. [Enlace](#)
- **Foro de Emprendimiento UGR 2017 – Taller Visual Thinking (11 mayo 2017).** Participación en I Foro de Emprendimiento UGR de Javier Cantón, responsable de comunicación e investigador asociado de Medialab UGR, con su taller de Visual Thinking. [Enlace](#)
- **Medialab UGR en Ciencia en Redes 2017 (12 mayo 2017).** Evento organizado por Asociación Española de Comunicación Científica con la participación de Esteban Romero Frías, director de Medialab UGR, con su presentación “Comunicar en la Universidad: del individuo a la comunidad”. [Enlace](#)
- **Medialab UGR participa en las II Jiffi (19 mayo 2017).** Participación de Medialab dentro II Jornadas de Investigadores en Formación, Fomentando la Interdisciplinariedad (Jiffi) a través de la moderación de Javier Cantón, investigador asociado al equipo Medialab UGR, de la Mesa redonda sobre Investigación y Emprendimiento y de la participación en la misma de Esteban Romero. [Enlace](#)
- **Participación en las IV Jornadas de Formación Docente e Inserción Laboral (24, 25 y 26 mayo 2017).** Participación de Esteban Romero Frías, director de Medialab UGR en la mesa redonda “Formación a lo largo de toda la vida” en las jornadas “In&Out IV: Regreso al Futuro. Jornadas de Formación docente e inserción laboral”. [Enlace](#)
- **Medialab UGR en Sevilla: Seminario sobre laboratorios ciudadanos (16 junio 2017).** Participación de Medialab UGR en el “Seminario La Innovación Social orientada al Bien Común: laboratorios ciudadanos” organizado por la Universidad de Sevilla con la ponencia “La construcción de iniciativas de innovación ciudadana. Tres casos: Medialab UGR, LabIN Granada y Andalabs”. [Enlace](#)
- **Participación de Medialab UGR en el HackCamp del Instituto Andaluz de Administración Pública (21, 22 y 23 junio 2017).** Desde Medialab UGR participamos en esta iniciativa del IAAP orquestada por el colectivo Zemos98 cuyo objetivo principal es “hackear” a la administración pública a través de la inclusión de prácticas de innovación

ciudadana con la participación de empleados/as públicos/as de la Junta de Andalucía y diversos actores de la sociedad civil. Medialab UGR participó en el reto 5 “¿Quién es quién?” con el objetivo de mejorar la red social profesional y reto 6 “Ciudadanía y Junta de Andalucía” a fin de estrechar los lazos de participación entre ciudadanía y Junta. [Enlace](#)

Artefactos digitales

- Un total de 107 publicaciones en la sección ‘blog’ de la página web (<http://Medialab.ugr.es/>), que incluye entradas o posts, anuncios de cursos, promoción y análisis de eventos, contenido creado para el portal sobre temas digitales, así como diferentes vídeos y fotos.
- Un total de 150 vídeos subidos a Youtube durante el último año (<https://www.youtube.com/c/MedialabUGR>).
- Un total de 12 programas de radio (<https://www.spreaker.com/show/radiolab-ugr>).
- Un total de 189 fotos y 4 vídeos subidos a Flickr durante el último año (<https://goo.gl/zJZCNA>).
- Desarrollo de la APP “Medialab UGR” (para Android: <https://goo.gl/LQ6agH>; para iPhone: <https://goo.gl/2sjcxY>): aplicación donde se pueden consultar las publicaciones y novedades del laboratorio.
- Desarrollo de la APP “Eventos Medialab UGR” (para Android: <https://goo.gl/SCwyw2>; para iPhone: <https://goo.gl/zXEB6a>): en esta aplicación se incluye información relativa a los eventos relacionados con las líneas estratégicas de Medialab.

Prácticas de innovación

- Medialab UGR fundamenta su trabajo diario en una búsqueda de la innovación constante a través de las herramientas digitales disponibles. La creación y la curación de contenido mediante la página web y el blog son acompañadas de su correspondiente difusión a través de las redes sociales corporativas, para lo que se mantienen activas las cuentas en Twitter, Facebook, Google+, Periscope, Flickr y YouTube, que constituyen la imagen de marca digital de Medialab UGR. Se realiza también una labor de contacto mediante el boletín semanal (o *newsletter*) con los interesados adscritos a la lista de suscriptores a través de la plataforma Mailchimp (gestión de envíos de correo electrónico). La actualización y análisis de métricas es constante para la mejora y crecimiento de dichas redes.
- Cada evento organizado por Medialab UGR (o en el que figure como participante) es promocionado a través de internet mediante las plataformas mencionadas, es emitido en *streaming* en directo a través de Periscope y grabado para posterior difusión en YouTube. En algunas ocasiones, también se realiza un análisis posterior al evento mediante técnicas de análisis de red, grafos sociales y visualización de información avanzada a través de herramientas complejas como Tableau, Gephi, NodeXL y scripts programados en el lenguaje R.
- Todos los artefactos digitales producidos en Medialab UGR se almacenan y distribuyen bajo un tipo de licencia abierta Creative Commons, contribuyendo así al crecimiento de este tipo de licencias abiertas, a la distribución, creación, modificación y promoción de más artefactos digitales de este tipo, en consonancia con los principios de Medialab UGR fundamentados en la filosofía y la cultura libre.

Impacto social

Twitter @MedialabUGR

<https://twitter.com/Medialabugr>

- Seguidores: 2.157 seguidores. Ritmo de crecimiento, 1000 usuarios en un año, 83 seguidores nuevos cada mes.
- Seguidos: 896
- Últimos 28 días: 173 tuits, 86.800 impresiones de tuits; 3.736 visitas al perfil; 341 menciones.

YouTube: Estadísticas del último año

<https://www.youtube.com/channel/Uck5LLr1hWGzDB9ZYQHdfWig>

- 126 suscriptores.
- 3.024 visualizaciones.
- Tiempo de visualización: 12.507 minutos.
- Duración media de las reproducciones: 4:08 minutos.
- 127 videos compartidos.

Flickr ‘Medialab_ugr’

<https://www.flickr.com/photos/138078475@N03/with/22720364543/>

- Se crearon un total de 15 álbumes, con un total de 189 fotos y 4 vídeos, todas ellas bajo un sistema de licencias abiertas Creative Commons del tipo de Reconocimiento-No Comercial-Compartir Igual. Bajo esta licencia, el contenido puede ser copiado, redistribuido y transformado, siempre que se reconozca

adecuadamente la autoría, sin finalidad comercial y, si se llegase a modificar, bajo la misma licencia que el original.

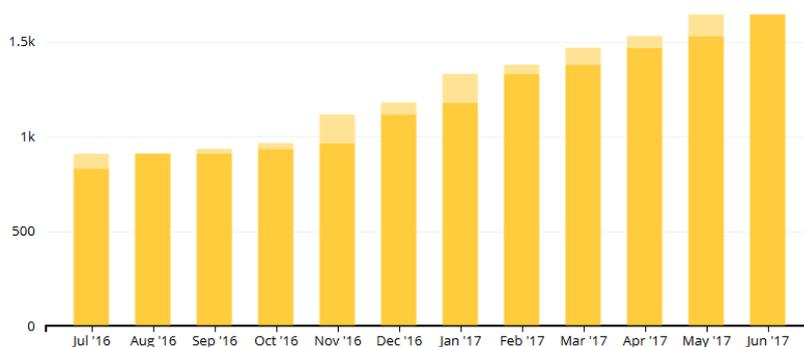
Facebook

<https://www.facebook.com/Medialabugr>

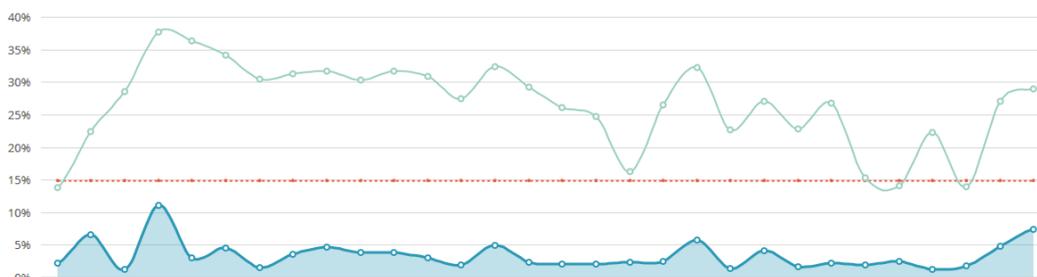
- 785 seguidores
- Último mes (a 2 de julio de 2017): 5 acciones en la página; 129 visitas a la página; 33 'me gusta' a la página; 3.041 personas alcanzadas; 1.812 interacciones con la publicación; 9 vídeos, 34 nuevos seguidores.

Mailchimp

Análisis realizado sobre una lista de 1.642 suscriptores, que se ha incrementado casi en un 100% respecto al año anterior. La gráfica muestra en un tono intenso los suscriptores y el incremento aparece como amarillo más claro.



Respecto al análisis de campañas lanzadas, la línea verde muestra la tasa de apertura de los correos enviados; la franja azul, el ratio de clics que se ha realizado en cada una de las campañas; y la línea roja muestra la media de la tasa de apertura de otras organizaciones similares. Salvo dos campañas concretas, todas las demás han estado por encima de la media. En ocasiones, se ha superado esta marca hasta en 20 puntos porcentuales.



RadioLab UGR

- Canal de Spreaker (<https://www.spreaker.com/user/radiolabugr>): 12 episodios, 759 sesiones y 250 descargas.
- Canal de iVOOX (http://www.ivoox.com/podcast-radiolab-ugr_sq_f1402254_1.html): 189 descargas.
- Canal de iTunes (<https://itunes.apple.com/es/podcast/radiolab-ugr/id1220104428?l=en&mt=2>).

▪ Actividad desarrollada en el área de Prácticas, Empleo y Orientación Profesional

El Centro de Promoción de Empleo y Prácticas (CPEP) del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad ha tenido como objetivo prioritario potenciar la empleabilidad de nuestros estudiantes, estrechando los vínculos entre los conocimientos impartidos en los estudios de grado y máster y las necesidades de empleo de la sociedad, facilitando el conocimiento mutuo de los requerimientos, necesidades y oportunidades que presentan.

Para conseguir dicho objetivo las actividades del CPEP se han desarrollado en tres niveles de menor a mayor concreción y materialización de empleo. Una primera aproximación del estudiante a su futura profesión se basa en la orientación laboral, dispensada por un equipo de orientadores que ofrecen al estudiante formación específica mediante un itinerario personalizado de inserción laboral, jornadas y talleres prácticos donde adquieren conocimientos sobre temas relacionados con su futuro trabajo y nuevas posibilidades de emprendimiento.

En segundo lugar, las prácticas académicas externas extracurriculares. La Oficina de Prácticas gestiona estas prácticas que proporcionan al estudiante una primera toma de contacto con el mundo laboral, aplicando los procedimientos adquiridos en su formación universitaria, siendo una experiencia que en numerosas ocasiones se prolonga con contratos laborales. Asimismo, dicha Oficina gestiona las prácticas académicas externas curriculares de los Másteres.

Finalmente, en tercer lugar, el empleo. De una parte, la Agencia de Colocación recibe ofertas de empleo de entidades y empresas, gestiona currículos de estudiantes y desarrolla programas y actividades con empresas y entidades que posibilitan el reclutamiento de estudiantes con determinados perfiles profesionales; de otra parte, el Observatorio de Empleo pretende conocer el empleo y la empleabilidad de nuestros egresados universitarios.

Estos tres niveles de acciones se materializan en los siguientes apartados:

Orientación profesional

Orientación Profesional Presencial

La Universidad de Granada, desde el área de Orientación del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas, ofrece a los universitarios desde su primer día de ingreso en la Universidad la posibilidad de recibir asesoramiento especializado en materia de empleo, dotándoles de conocimientos que le ayudarán a definir su perfil profesional, seleccionar las asignaturas de los planes de estudio y a realizar otras actividades complementarias que le potencien de cara a una futura selección de personal. Pero este servicio de orientación profesional se lleva, incluso, a los preuniversitarios, a través de sesiones que se llevan a cabo en los Centros de Enseñanza Media.

Se dispone de un servicio que ofrece, por una parte, atención individualizada mediante entrevistas de orientación individual, y por otra, diferentes acciones grupales plasmadas en talleres y cursos. Durante el curso 2016-2017, se han inscrito en el Programa de Orientación Laboral de la Universidad de Granada (desde la Plataforma Ícaro) 3.654 universitarios.

Dentro de ese Programa de orientación cabe distinguir 3 tipos de acciones:

- **Informativas y de acogida:** acción que se repite con periodicidad semanal:
 - Sesión grupal inicial:* descripción de la actividad del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas (Orientación, gestión de prácticas e intermediación Laboral) y derivación a servicios concretos en función de las necesidades de cada universitario. Se han realizado **34 Acciones Grupales Iniciales**, en las que han participado **294 universitarios**.
 - Sesiones informativas sobre el Programa de Movilidad Erasmus Prácticas:* descripción sobre el funcionamiento y acceso a este programa de movilidad.
- **Entrevistas individuales de orientación:** Durante el presente curso académico se han realizado **206 entrevistas personalizadas**.
- **Formación para el Empleo:** se ha ofrecido a estudiantes la posibilidad de realizar acciones de formación para el empleo que recogen en su esencia el abanico de contenidos, recursos, herramientas y competencias necesarios para facilitar la transición al mercado laboral de manera secuenciada y programada. Su organización ha contado con el reconocimiento de créditos para actividades universitarias de participación. Las actividades han tenido formato taller con la participación activa del estudiante, quedando distribuidas de la siguiente forma:

- Recursos 2.0 (5 ediciones, una de ellas en Ceuta y otra en Melilla); 30 horas/edición (1 crédito).
- Salidas Profesionales (1 edición); 30 horas/edición (1 crédito).
- Procesos de Selección (2 edición); 30 horas/edición (1 crédito).
- Habilidades y Competencias para el Empleo (1 edición); 30 horas/edición (1 crédito).

En este tipo de formación para el empleo, durante el curso académico 2016-17 han participado **101 universitarios**.

Además se ha participado en otros **cursos o Jornadas organizados por diferentes Facultades** (No incluidas en el Programa de Ayudas a los Centros):

Facultad de Ciencias (Óptica y Optometría)	02/12/2017	Taller de Orientación Profesional Procesos de Selección
Facultad de Ciencias (Óptica y Optometría)	04/11/2016	Taller de Orientación Profesional Salidas Profesionales
Facultad de Ciencias (Óptica y Optometría)	11/11/2016	Taller de Orientación Profesional Herramientas y Recursos
Facultad de Ciencias (Óptica y Optometría)	25/11/2016	Taller de Orientación Profesional Competencias
Facultad de Ciencias (Máster en Calidad del Agua)	24/03/2017	Taller de Orientación Profesional Para el Grado en Estadística
Charla IES Cervantes	05/04/2017	Empleabilidad
Pedagogía	18/04/2017	Recursos de Empleo en la UGR
Facultad de Filosofía y Letras (Grado en Estudios Semíticos)	25/04/2017	Taller de Salidas Profesionales
Ciencias del Deporte	08/05/2017	Herramientas para La B.E.
Ciencias del Deporte	15/05/2017	Empleo en la Red 2.0
Ciencias del Deporte	29/05/2017	Procesos de Selección
Facultad de Ciencias de la Educación	20/03/2017	Difusión Amplia del CPEP
Enfermería, Fisioterapia y Terapia Ocupacional	14/06/2017	Difusión del CPEP y Salidas Profesionales

Tele-orientación

El Centro de Promoción de Empleo y Prácticas del Vicerrectorado de Estudiantes dispone de un servicio mediante el cual se ofrece orientación laboral a través de Internet. El Servicio de Tele-orientación se integra dentro de los recursos disponibles en la Plataforma UGR-Empleo 2.0 (<http://empleo.ugr.es/teleorientacion/>) y posibilita a los universitarios:

- Tener **entrevistas** con orientadores (entrevistas **on-line** mediante chat o videoconferencia).
- Realizar **consultas** puntuales (correo electrónico).
- Acceder a **material para la búsqueda de empleo** (documentos y enlaces que permiten disponer de información actualizada que incrementa los conocimientos sobre el mercado de trabajo y la búsqueda de empleo).
- Formación online para el empleo. Este curso 2016-17 se ofrece formación bajo la modalidad de MOOC (Massive Open Online Course) el curso "**Currículum 2.0**", utilizando la Plataforma de formación virtual **AbiertaUGR**. El curso tiene un reconocimiento de 2 créditos.

Como novedad, cabe destacar también la participación en el Master Universitario de Marketing y Comportamiento del Consumidor, diseñando e impartiendo un **Curso de Orientación Laboral on-line** dentro de su Plan de Prácticas y Actividades Complementarias. El curso ha constado de 4 módulos (con un valor reconocible de 2 créditos cada módulo). El curso se ha realizado desde la Plataforma de Recursos de Apoyo a la Docencia **PRADO2**.

El servicio permanece activo constantemente (24 horas), de tal manera que los usuarios pueden consultar sus contenidos cuando lo deseen.

Su actividad durante el curso 2016-2017 queda plasmada en los siguientes datos: **10.335 visitas**, **475 nuevos usuarios**, **60 entrevistas** (mediante chat y/o videoconferencia –Skype–), y se han gestionado vía email (enviados y recibidos) **887 consultas telemáticas de orientación**.

En lo concerniente a formación on-line dentro del servicio de Teleorientación, se han realizado **2 ediciones del MOOC "Currículum 2.0"** en los que han participado un total de **4.615 universitarios**, y un **Curso on-line de Orientación Laboral** dentro del Master Universitario de Marketing y Comportamiento del Consumidor, con **22 estudiantes**.

Programa de Ayudas a los Centros para llevar a cabo Actividades Orientadas a la Inserción Laboral del Alumnado 2016/2017

Con el objeto de colaborar con las diferentes titulaciones de la Universidad de Granada en el desarrollo del conocimiento de las oportunidades y experiencias profesionales, el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad, a través del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas, ha convocado para el curso académico 2016-2017 dos Concursos de Ayudas para la ejecución de actividades orientadas a la inserción laboral del alumnado de nuestra Universidad, uno en octubre y el otro en febrero. Los datos referentes a las actividades llevadas a cabo se desglosan en la tabla siguiente:

Resumen

- **28 Programas** de Orientación en titulaciones.
- **31.825 € solicitados** para el desarrollo de las diferentes acciones del Programa de Ayuda a los Centros, mediante subvención de la UGR.
- **15 Centros/Facultades** participantes.
- Esta acción redonda en el beneficio formativo de aproximadamente 4.500 estudiantes, generalmente de últimos cursos de grado o de másteres oficiales.
- **28 Acciones de orientación** en las que el CPEP participa (Charlas, Conferencias, Seminarios, ...).

TITULACIÓN	ACTIVIDAD
Bellas Artes	X Jornadas Profesionales BBAA
Grado en Conservación y Restauración	I J. Profesionales en Conservación y Restauración
Ingeniería Química	X J. Profesionales Ing. Química
Grado en Bioquímica	Aplicaciones de la Bioquímica. Itinerarios Profesionales y Actividades para Facilitar la Inserción Laboral y Promocionar el Espíritu Emprendedor
Grado en Biotecnología	Orientación Profesional para Alumnos de Primero del Grado en Biotecnología
Grado en Estadística	II Edición Taller de Orientación Profesional para los Estudiantes del Grado en Estadística
Grado en Matemáticas y Doble Grado en Matemáticas E Informática	Matemáticas y la Empresa
Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	I J. de Orientación Hacia la Empleabilidad, Prácticas Externas y TFG en CCAFD
Máster Investigación Ciencias del Deporte	The Sports Scientists In Europe Today
Grado en Administración y Dirección de Empresas y GFICO	Empleabilidad, Coaching e Inteligencia Emocional
Máster Economics	Seminarios con Profesionales Sobre Habilidades Directivas
Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos	II Feria de Empleo en Recursos Humanos
Grado en Información y Documentación	X J. Salidas Profesionales para Titulados en Información y Documentación 2017
Grado en Comunicación Audiovisual	Actividades de Orientación Profesional y Emprendeduría en Comunicación Audiovisual 2017
Grado en Derecho	Jornada Claves en la Búsqueda de Empleo y en la Superación de Procesos de Selección
Grado en Criminología	Seminario Práctico: Salidas Profesionales Del Grado en Criminología
Grado en Derecho, Doble Grado Derecho-Ade y Doble Grado Derecho Ccpp	Seminario Práctico: Salidas Profesionales y Orientaciones Curriculares
Gade, Fico y Turismo (Todas Las Del Centro)	Mejoras en Habilidades para la Búsqueda, Obtención y Mantenimiento Del Empleo
Psicología	X J. de Orientación y Salidas Profesionales en Psicología
Enfermería	Herramientas para la Búsqueda de Empleo y Elaborar Una Guía Escrita de Acciones para Empezar Trabajo Fuera de Ceuta
Grado en Traducción E Interpretación	X J. de Orientación Profesional en Traducción E Interpretación
Grado en Educación Social (Ceuta)	Iii J. Sobre Ámbitos y Perfiles Profesionales Del Educador Social: Ideas para la Iniciación Profesional y la Inserción Laboral
Grado en Educación Infantil, Primaria, Ingeniería Informática y Gade (Ceuta)	Seminario Sobre el Acceso A la Función Pública Docente; Muy Bien, Llega el Final de Grado y Ahora Qué.... Seminario Sobre Salidas Profesionales en el Ámbito de la Ingeniería Informática y la Administración y Dirección de Empresas
Educación Infantil	Itinerarios de Formación y Salidas Profesionales en Educación Infantil y Educación Primaria
Educación Social	Iii Acciones Formativas para la Inserción Laboral de Titulados/As en Educación Social
Pedagogía	Vi Acciones Formativas para la Inserción Laboral de los Titulados en Pedagogía
Grado en Ingeniería Civil	Civil Foro de Orientación Profesional y Empleabilidad de la

	Ingeniería Civil
Grado en Medicina	Jornadas de Desarrollo Profesional en Medicina: Vía Mir y Alternativas Profesionales Al Mir

Guía de salidas profesionales de las titulaciones de Grado

Durante el presente curso 2016-17 se ha actualizado la **Guía de Salidas Profesionales** de las titulaciones de Grado, presentada a comienzos del curso 2015-2016, que clasifica las titulaciones en función de las ramas de conocimiento, y ofrece a estudiantes, titulados y empresas o entidades las características de los estudios y los perfiles profesionales que se derivan.

La Guía de Salidas Profesionales de las enseñanzas de grado de la Universidad de Granada se articula como una herramienta en formato web para que estudiantes y egresados puedan acceder a información del mercado de trabajo y mejorar su empleabilidad. Se trata de un instrumento que el universitario puede utilizar en su toma de decisiones para la elección de estudios, en su búsqueda de empleo o para conocer mejor los nuevos Grados y su vinculación con la inserción laboral. También posibilita al empleador conocer cuáles son las características de nuevas titulaciones y sus posibilidades de empleo.

En la Guía se ofrece información sobre: perfiles competenciales, ámbitos profesionales, mercado de trabajo y algunas indicaciones sobre perspectivas laborales.

Desde el mes de septiembre de 2015 se está realizando un seguimiento mediante Google Analytics a la página en la que se ubica esta Guía de Salidas Profesionales para comprobar su incidencia, y los datos en este sentido, como ya sucediera el curso pasado, son altamente positivos. En este curso 2016-17 la web ha tenido **33.175 visitas** por parte de **7.730 usuarios**.

Auto-orientación

La Universidad de Granada articula, a través de la **Sala de Auto-orientación**, un espacio que facilita a los universitarios la ejecución de su propio itinerario de Orientación como ayuda para su inserción laboral. Se trata de un espacio de acceso libre y gratuito, que posibilita:

- **Recibir Asesoramiento personalizado.** Se dispone del apoyo de un orientador que ayudará a los universitarios a sacar el máximo partido de la Sala de Auto-orientación y los recursos de que dispone.
- **Usar un Recursos en Red.** La estructura de directorios y enlaces de los ordenadores permitirá a los/as usuarios/as acceder de forma estructurada a más de 200 webs sobre salidas profesionales, links profesionales, bolsas de trabajo, currículo 2.0, recursos formativos, etc.
- **Consultar Libros, Publicaciones, y herramientas sobre mercado de trabajo y empleo.** La sala dispone de un espacio de consulta de diferentes libros, revistas y publicaciones varias sobre recursos profesionales y empleo. También podrá contar con herramientas para la consulta y elaboración de listados de empresas.
- **Formarse sobre el uso de Nuevas Tecnologías en la Búsqueda de Empleo.** Se imparten en la Sala de Autoorientación diferentes ediciones del Taller de "Empleo 2.0".

La Sala permanece abierta para el uso de los estudiantes y egresados durante tres días a la semana (martes, miércoles y jueves) en horario de 09:30 a 13:30 h., excluyendo los momentos en los que se ha dispuesto de ella como aula. Este espacio de autoorientación, como tal, ha sido usado por **390 universitarios** durante el curso.

Plan general de prácticas de la UGR

Prácticas académicas externas extracurriculares

Las prácticas externas extracurriculares proporcionan un primer contacto con el mundo laboral mediante la puesta en acción de los conocimientos del estudiante en empresas o entidades que pueden ubicar futuros destinos profesionales. Estas prácticas han tenido los siguientes programas:

- **Plan Propio:**
Se articula mediante convenios entre empresas y otros organismos con la Universidad de Granada. El número de becarios en el curso académico 2016-17 ha sido de 1417. La aportación de las Empresas/Entidades es de un mínimo 300 euros mes que abonon directamente al estudiante.
- **Programa de Practicas de la Junta de Andalucía**
PRAEM 2016. La Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía ha concedido la subvención para el PRAEM 2016 por importe de 401.652 euros. Las becas para prácticas son cofinanciadas al 50% (importe total de la

beca 360€) por la Empresa y la Consejería de Economía y Conocimiento, en el caso de las Asociaciones sin Ánimo de Lucro o de marcado interés social que trabajen con colectivos con discapacidades físicas, psíquicas o sensoriales, la aportación que deberían hacer estas entidades es asumida por la Universidad de Granada. Desde Octubre se han cubierto 415 plazas correspondientes al PRAEM 16.

Por su parte, el PRAEM 2017 está en proceso de adjudicación, habiendo sido concedido para estas prácticas una subvención por importe de 401.652 euros.

▪ **Plan de Formación Interna Curso 2016-17.**

Está destinado a los Centros, Departamentos, Grupos de Investigación, Institutos Universitarios, Servicios y Unidades de Gestión que quieran acoger estudiantes en Prácticas durante este curso académico 2016-2017

Las prácticas del Plan de Formación Interna (PFI) son actividades de naturaleza formativa, tuteladas, cuyo objetivo es permitir al estudiante la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en su formación académica, favoreciendo la adquisición de competencias que le preparen para el ejercicio de actividades profesionales y faciliten su incorporación al mercado de trabajo. El número de estudiantes que han desarrollado estas prácticas ha sido de 433.

▪ **Programa Becas Santander-CRUE-CEPYME**

En este momento está en proceso la convocatoria Becas Santander-CRUE-CEPYME 2017, a la Universidad de Granada le corresponden 138 becas, los primeros estudiantes firmaran el 1 de julio de 2017.

▪ **Becas del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación para prácticas en los servicios centrales del mismo y para realizar prácticas en Embajadas y Consulados de España en el Extranjero.** La Universidad de Granada se encuentra entre el grupo de universidades que tiene suscrito un Convenio de Prácticas con el Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación. En virtud del mismo, estudiantes de universidades españolas pueden cursar sus prácticas en diferentes ubicaciones del MAEC tanto en España como en el extranjero.

En la actualidad estamos a la espera de que el convenio se modifique ajustándose a la normativa actual, lo cual obligará a cambiar los procedimientos seguidos hasta el momento. No obstante lo anterior, 105 estudiantes de nuestra Universidad han sido preseleccionados en el curso académico 2016-2017 para hacer sus prácticas al amparo de este Convenio.

Gestión administrativa de prácticas curriculares de Másteres Oficiales

El Centro de Promoción de Empleo y Prácticas desarrolla la gestión de las Prácticas Curriculares de los Másteres Oficiales desde el curso 2011/12, habiendo elaborado un protocolo que normaliza el funcionamiento administrativo de estas prácticas de posgrado (<http://empleo.ugr.es/practicasmaster.asp>), describiendo el tipo de prácticas que se atienden y la documentación administrativa que sustenta dicho protocolo.

Además, se han llevado a cabo gestiones para cambiar la aplicación informática con el objeto de que los coordinadores de cada Máster puedan gestionar sus prácticas de una forma más ágil. El número de convenios establecidos es de 240 durante el curso 2016/2017, habiéndose gestionado las prácticas de 1.187 estudiantes.

Gestión administrativa de prácticas académicas externas del alumnado de titulaciones no sanitarias en la Consejería de Salud y en la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales

El Centro de Promoción de Empleo y Prácticas, al amparo del Convenio Marco de colaboración firmado con fecha 4 de noviembre de 2015 entre la Consejería de Economía y Conocimiento, la Consejería de Salud, la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía y las Universidades Públicas de Andalucía, ha llevado a cabo la gestión administrativa de prácticas académicas externas del alumnado de titulaciones no sanitarias en la Consejería de Salud y en la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales.

Programas Internacionales de prácticas y empleo

▪ **Grupo Coímbra.**

La Universidad de Granada, en calidad de socia del grupo Coímbra, desarrolla la línea de empleo a través del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas, participando especialmente en el objetivo cuarto del grupo de trabajo dedicado a empleabilidad: "Exchange of information and implementation of projects to facilitate international internships for students and, in general, sharing and facilitating contact with industry and potential employers".

Con objeto de mejorar las prácticas de los miembros del grupo y de profundizar en la idea de un intercambio de estudiantes con objeto facilitar la realización de prácticas en las universidades socias, se llevó a cabo un seminario "Seminar on Erasmus+ Placements: Improving the quality of Placement Management los días 11 y 12 de mayo del

presente año en la Università degli Studi di Siena. Y durante estos días (del 7 al 9 de junio) se está celebrando la Conferencia Anual del Grupo Coimbra en la Universidad de Edimburgo donde se pondrán de manifiesto los objetivos alcanzados hasta la fecha.

▪ **Proyecto TUNED.**

La Universidad de Granada participa en calidad de asesora en el Proyecto *TUnisian Network for Employability and Development of graduates' skills – TUNED*. Nuestra participación en el grupo 4 del proyecto consiste en compartir con las universidades tunecinas nuestra experiencia en la gestión de prácticas dirigidas a estudiantes de la universidad y en mostrar cómo se fomenta la colaboración entre las empresas y la propia universidad con objeto de ofrecer una educación práctica a los estudiantes que será esencial para elaborar su currículum profesional. La primera reunión de las universidades participantes en el proyecto se celebró en Bolonia los días 18 y 19 de enero de 2017.

▪ **VIII Staff-training week (Semana Internacional de Formación del PAS).** La Universidad de Granada ha organizado a través del Vicerrectorado de Internalización la 8ª edición de la Semana de Capacitación del Personal (Staff Training Week) entre el 8 y el 12 de mayo 2017. Al igual que en ediciones anteriores, participaron cerca de un centenar de personas del Personal de Administración y Servicios procedentes de más de 20 países junto a más de 70 miembros del Personal de Administración y Servicios de las áreas de administración general, bibliotecas, prácticas e informática.

El programa ha consistido en sesiones plenarias, mesas redondas, talleres, presentaciones y eventos sociales. Nuestro propósito es transferir e intercambiar experiencias y conocimientos, con el objetivo de que los participantes tengan la oportunidad de aprender de las buenas prácticas de las instituciones asociadas y adquirir habilidades prácticas relevantes para su trabajo actual y su desarrollo profesional.

▪ **Plan Propio de Prácticas Transnacionales.**

Este Programa da a los estudiantes la oportunidad de desarrollar un periodo de prácticas fuera de las fronteras españolas así como facilitar su inserción en el mercado laboral. En el curso académico 2016/2017 se han gestionado 8 estancias en los siguientes países: Chile (1), Eslovenia (1), Estados Unidos (1), Alemania (1), Italia (1), Marruecos (1), Argentina (1) y Ecuador (1).

▪ **Visitas profesionales**

- Nupur Chaturvedi, personal administrativo del Asian Institute of Technology, de Tailandia,
- Delegación italiana de C.I.O.F.S- F.P Piemonte, una organización sin ánimo de lucro cuyo principal objetivo es formar a los estudiantes en prácticas, ofrecerles apoyo técnico y administrativo y establecer y fomentar las conexiones y el contacto con organizaciones y redes europeas de empleo y prácticas.

▪ **Programa de Aprendizaje Permanente/Erasmus. Movilidad de Estudiantes para Prácticas en Empresa**

Durante el curso académico 2016/2017 se ha desarrollado la décima edición del programa Erasmus Prácticas. Desde El Centro de Promoción de Empleo y Prácticas en Empresas se ha atendido, presencial, telefónicamente y por correo electrónico a más de 1000 estudiantes interesados en el programa, siendo concedidas hasta la fecha (datos actualizados hasta el 8 de junio 2017) un total de 118 becas, encontrándose en proceso de gestión para este mismo curso, otras 35. El detalle de las ayudas se desglosa en la siguiente tabla:

Estadísticas Prácticas Erasmus + 2015-2016 (datos actualizados hasta el 8 de junio de 2017)	
Estudiantes atendidos	1500
Becas concedidas hasta la fecha	118
Becas en proceso de gestión para el verano de 2017	37
Cifra total	155
Perfil general del estudiante	Va a Reino Unido, Francia e Italia entre 2 y 6 meses.
Países destino	1º: Reino Unido
	2º: Francia
	3º Italia
	4º Alemania
	5º Polonia y República Checa
Titulaciones con más movilidad	Grado en Educación Primaria (13)
	Grado en Bioquímica (10)
	Grado en Farmacia y Traducción e Interpretación (6)
	Estudiantes de Máster (57) Especial mención al Máster de Ingeniería Química (26)
	Aumento del número de estudiantes de Programas de Doctorado (11)
Cuantía de la beca	Beca mínima 600 Euros.
	Beca Máxima: 1200 Euros
Tiempo de estancia	Entre los 2 y los 8 meses. Media: 3,27 meses

- **Convocatoria dirigida a graduados de universidades españolas en áreas de ciencias e ingeniería, para la realización de prácticas laborales en empresas de Estados Unidos de América del Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) y de la Secretaría General de Inmigración y Emigración.**

La convocatoria tiene por objeto regular la implementación de Proyectos Pilotos para la realización de prácticas laborales en los Estados Unidos de América para graduados de universidades españolas en áreas de ciencia e ingeniería.

Las Universidades participantes en el Proyecto Piloto, deben figurar entre las primeras 500 posiciones de las especialidades “SCIENCE” y “ENGINEERING” de los rankings QS, THE y Shanghai. Solo 13 de las universidades españolas se encuentran incluidas en dichos rankings: Universidad Autónoma de Barcelona, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Carlos II de Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Barcelona, Universidad de Granada, Universidad de Santiago de Compostela, Universidad de Sevilla, Universidad de Valencia, Universidad de Zaragoza, Universidad Politécnica de Cataluña, Universidad Politécnica de Madrid y Universidad Politécnica de Valencia. La Universidad de Granada ha sido la que más candidatos ha presentado, un total de 33, de los cuales han sido preseleccionados 22.

Empleo

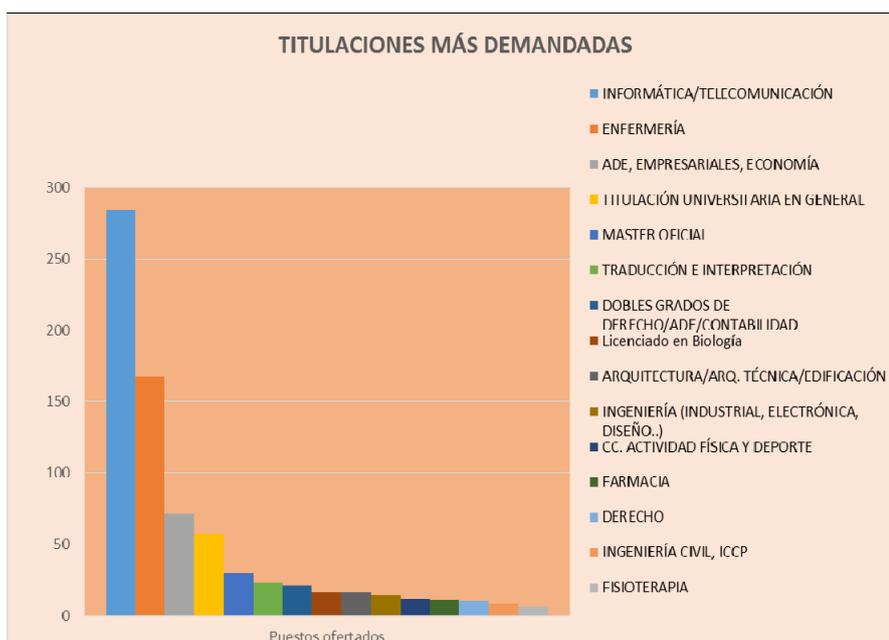
Agencia de Colocación (Aut. Gubernativa nº 990000037)

La Agencia de Colocación es un intermediario en el mercado de trabajo con autorización gubernativa permitiendo gestionar ofertas de empleo cuyos perfiles requeridos sean universitarios. Ofrece a los estudiantes ayuda a la confección de los currícula vitae, informa sobre el mercado de trabajo, modalidades de contratación, y demás temas relacionados con la incorporación al mercado de trabajo, así como ser fuente de acceso a los empleos acordes a perfiles e intereses buscados.

Durante este curso se han inscrito como nuevos demandantes en la Agencia de Colocación **6.060 personas**.

El número de empresas que han vuelto a confiar en la gestión nuestra Agencia de Colocación ha sido **278**.

El número de puestos de trabajo ofertado ha sido en este curso de **1.356**. Si se clasifican las ofertas, según la titulación universitaria que se ha requerido para cubrir los puestos demandados, puede observarse que en primer lugar, con una ventaja destacada, se encuentran las carreras Técnicas y Experimentales (sobre todo Ingenierías en el ámbito tecnológico); le siguen los puestos para enfermería, que como norma general son puesto para Europa (Francia Inglaterra y Alemania). En tercera posición le siguen las titulaciones relacionadas con el ámbito de Gestión en la Empresa (ADE, ECONÓMICAS, ...).



El volumen de candidatos, que se han movilizado y han optado a entrar en los procesos de selección, sigue creciendo, y así durante este año académico han sido **10.850 personas**.

Con respecto a los perfiles mayoritariamente demandados, en la mayoría de las ofertas no se está exigiendo una formación excesivamente específica, excepto la de puestos altamente cualificados, sino que normalmente se busca más a la persona que fácilmente se puede adaptar al puesto, con gran capacidad de aprendizaje, “ganas de trabajar”..., etc., por tanto son las capacidades personales lo que priman las empresas. Sí se denota que cada vez más se le está dando importancia al conocimiento de un segundo o tercer idioma y al estudio de parte de la carrera fuera de España.

Actividades complementarias generadoras de empleo:

Además de la gestión de las ofertas de empleo desde la Agencia de Colocación se han realizado actividades tales como presentaciones de empresas en los Centros, el Foro de empleo y emprendimiento universitario y el PROGRAMA ADA.

- Las **presentaciones de empresas** para candidaturas en Facultades y Escuelas, con el objeto de reclutar perfiles profesionales específicos, siguen siendo uno de los servicios que las empresas demandan a la Agencia de Colocación de la UGR. Se trata de empresas que buscan un reclutamiento masivo de candidaturas y para ello, presentan la empresa y los puestos ofertados directamente a los candidatos en sus propios centros de estudio.

Se han realizado las siguientes:

Empresa	Lugar de presentación	Fecha
GARDEN HOTELS	FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE	FEBRERO 2017
FUNDACIÓN SAN TELMO –PROYECTO LYDES	SALA DE CONVALESCIENTES-HOSPITAL REAL	MARZO 2017
OPEN DAY ACCENTURE TECHNOLOGY	FACULTAD DE CIENCIAS	MARZO 2017
BRICODEPOT	FACULTAD CIENCIAS DEL TRABAJO	MAYO 2017
UTEACH	SALÓN DE ACTOS SAE	MAYO 2017

▪ Foro de empleo

Del 7 al 11 de noviembre de 2016 se celebró, organizado por la Agencia de Colocación (9900000037) de la Universidad de Granada, el **Foro de Empleo**. En su **cuarta** edición tuvo una muy buena acogida tanto entre nuestros universitarios, como entre las empresas que participaron.

Con la celebración de este Foro pretendimos crear un espacio común que sirviera de interfaz entre el mundo académico y el mundo laboral, promoviendo toda una serie de actuaciones que pudiesen desembocar en una mejor capacitación de nuestros estudiantes y permitiera dotarles de las herramientas necesarias para encontrar empleo.

El Foro de Empleo 2016 ofrece la OPORTUNIDAD de:

- Poner en contacto a las principales empresas/entidades que ofrecen empleo, nacionales e internacionales, con el alumnado y el colectivo titulado universitario andaluz.
- Proporcionar a los titulados/as universitarios/as la oportunidad de recibir la información y/o asesoramiento por parte del personal de RRHH acerca de las ofertas dirigidas a sus perfiles, técnicas aplicadas al reclutamiento y selección de personal, nuevas herramientas que están usando actualmente las principales empresas y a su vez, tomar conciencia de las nuevas demandas de las mismas ante la situación actual.
- Conocer cuáles son las competencias más buscadas por los empleadores y aprender a diseñar tu propio itinerario profesional.

Diferentes empresas y entidades realizaron, con ocasión de su participación en el Foro, entrevistas y procesos dirigidos a la selección de perfiles profesionales adecuados a su ámbito de actividad.

En esta edición hemos contado con la participación de las siguientes empresas: COCA-COLA, LEROY MERLIN, LACTALIS PULEVA, DECATHLON, T-SYSTEMS, EVERIS, CORITEL, PwC, BABEL, HELVETIA, MINISTERIO DE DEFENSA, CRUZ ROJA ESPAÑOLA, NATIONALE NEDERLANDEN, CONSTRUCCIONES OTERO, UNIT 4 RD SPAIN, SABIC, LABORATORIOS ROVI, FIBAO, FINANCIAL FORCE, CÁRITAS DIOCESANA, FUNDACIÓN ONCE/FSC INSERTA, GARRIGUES Y CERVEZAS ALHAMBRA.

Asimismo, se realizaron tres talleres:

- COACHING Y EMPLEO: Diseña tu ruta profesional hacia el éxito. Por Ana Marfil Cea; experta en Inteligencia emocional y coaching.
- El empleo en Europa. Por Violeta García Arenas, Técnica de programas internacionales.
- ¿Tienes las competencias que demandan (todas) las empresas? Por Zahareña Conocimiento

Procesos de selección durante el foro:

Empresa	C.V. enviados	Preseleccionados in situ	Técnicas de selección empleadas
PWC	350	43	Dinámica de grupo
CORITEL	165	12	Test psicotécnico
BABEL	131	40	Pruebas competenciales
EVERIS	157	20	Entrevista personal
NATIONALE NEDERLANDEN	178	39	Dinámica de grupo y entrevistas
DECATHLON	328	32	Dinámica de grupo
T-SYSTEMS	121	27	Entrevistas y dinámica

Reclutamientos sólo desde la web: Las empresas participantes en el Foro de Empleo recibieron a través de la web los CV de candidatos para formar parte en sus procesos de selección. Estas son las cifras:

Empresa	C.V.
COCA-COLA	542
LEROY-MERLIN	337
LACTALIS PULEVA	471
DECATHLON	328
T-SYSTEMS	121
EVERIS	157
CORITEL	165
PwC	350
BABEL	131
HELVETIA	298
MINISTERIO DEFENSA	343
CRUZ ROJA ESPAÑOLA	277
NATIONALE NEDERLANDEN	178
CONSTRUCCIONES OTERO	306
UNIT 4 RD	195
SABIC	111
GLOBAL WORKING	44
FIBAO	273
FINANCIAL FORCE	121
CÁRITAS	212
FUNDACIÓN ONCE/INSERTA	356
GARRIGUES	212
CERVEZAS ALHAMBRA	505

▪ PROGRAMA ADA (Tercera y cuarta edición)

El Programa ADA está integrado por un conjunto de actuaciones, específicamente dirigidas a mujeres universitarias tituladas y orientadas a facilitar su acceso al mercado laboral en el ámbito de la programación informática. Las titulaciones contempladas son en enseñanzas de Grado, Ingeniería, Diplomatura o Licenciatura en las áreas de Informática, Física, Matemáticas, Telecomunicaciones y/o Estadística. Las actividades fueron dirigidas a la creación de itinerarios personalizados de inserción con la finalidad de contratación en la empresa Coritel, S.A.

En concreto, se llevaron a cabo las siguientes acciones:

- Seminario de Orientación Profesional (Agencia de Colocación UGR).
- Visita y presentación de la Empresa CORITEL (en su sede de Málaga).
- Proceso de selección (pruebas de selección por parte de CORITEL).
- Formación gratuita en SAP y/o JAVA (duración aproximada de un mes en CORITEL, Málaga)
- Contratación por parte de la empresa de aquellas universitarias que hayan superado todas las pruebas de selección.

La formación por parte de la empresa ha finalizado el 28 de octubre de 2016, y concluyó el año con la contratación de 12 tituladas universitarias granadinas en las sedes de Málaga, Sevilla y Barcelona de CORITEL.

Del 3 de abril al 2 de mayo de 2017 se abrió la convocatoria de la **IV Edición del Programa**, esta vez firmando convenio con Accenture Technology.

24 alumnas han desarrollado todas las acciones previstas para esta edición:

- Seminario de orientación profesional (agencia de colocación de la UGR)
- Curso de Iniciación a Java de 20 h. (agencia de colocación de la UGR)

- Formación en competencias con la metodología Lego Serious Play.
- Visita y presentación de la Empresa Accenture (en su sede de Málaga).
- Formación en SAP o JAVA por parte de la empresa (prevista para julio 2017, en Malaga)
- La contratación se realizará a partir de Septiembre 2017.

Observatorio de Empleo UGR

Como medio de conocimiento de los resultados de la práctica profesional, el Observatorio Ocupacional ha realizado para este año la 7ª entrega de los estudios de seguimiento de los egresados de la UGR. Una vez más, este trabajo viene a continuar con la serie de estudios que se vienen desarrollando desde el año 2008 por el Centro de Promoción de Empleo y Prácticas de la Universidad de Granada al objeto de conocer la situación laboral de sus egresados a lo largo del tiempo, y dentro de las actividades propias de su Observatorio Ocupacional. En concreto, se trataría de la **séptima entrega**, y centra su interés en esta ocasión en las promociones situación laboral de los egresados de la Universidad de Granada en 2015, con el Estudios de seguimiento de las Promociones 2013-2014 y 2012-2013.

De nuevo, el estudio cuenta con una importante potencia descriptiva resultado del cruce y explotación de los datos de gestión de la Universidad de Granada con los datos del Observatorio Argos, procedente a su vez de distintas fuentes (demandas, colocaciones y contratos). Por tanto, la base del presente estudio se nutre de datos reales de inserción contrastados y verificados, permitiendo el acoplamiento de aquellos estudios basados en encuestas y la comparación interterritorial.

De un lado, se presentan los primeros resultados sobre la inserción laboral y condiciones del primer empleo tras el egreso de la promoción 2013-2014, tanto en titulados de primer y segundo ciclo universitario, como entre los que finalizaron máster oficial y doctorado. De otro lado, como viene siendo característico en estos trabajos, se recoge el seguimiento y evolución de la promoción inmediatamente anterior, la 2012-2013, dos años después de la finalización de los estudios universitarios y en los mismos ciclos.

Además, durante este curso académico se lleva a cabo el segundo **estudio sobre las “Demandas del mercado laboral a los graduados de la Universidad de Granada”**. Este trabajo viene a continuar al iniciado en el año 2012 por el Observatorio Ocupacional de la UGR. Así, mientras que en un primer momento la intención fue la de extraer información de primera mano por parte de la empresas y entidades acerca de los principales requerimientos a los titulados de las extintas titulaciones de primer y segundo ciclo (Valero, 2012), el objetivo ahora es hacerlo con relación a los grados, una vez transcurridos dos años desde la finalización de la primera de estas promociones en la Universidad de Granada: la del curso 2013-2014.

En el presente trabajo nos hemos propuesto como objetivo fundamental conocer los requerimientos del actual mercado de trabajo hacia los egresados de grado de la Universidad de Granada. Es decir, el conocimiento directo sobre cuáles son los modos y vías de acceso al empleo, las competencias y características más valoradas por los empleadores con respecto a nuestros titulados, de modo que podamos transmitir cuáles son los aspectos formativos y/o competenciales que estos deben adquirir y desarrollar al objeto de intentar ajustarlos a las necesidades de las empresas, contribuyendo de esta forma en la mejora de su *empleabilidad*.

El impacto de este estudio no se centra únicamente sobre el colectivo de los egresados, alumnos y futuros alumnos. Los resultados, igualmente, permitirán a los responsables y gestores de las políticas universitarias contar con información útil en la que basarse para la configuración de los futuros itinerarios formativos, pudiendo realizar un ajuste más eficaz con el mundo empresarial. En definitiva, procuramos acercarnos a las titulaciones universitarias con la realidad del mercado laboral.

Observatorio de Empleabilidad y Empleo Universitarios (OEEU).

La Obra Social “la Caixa”, la Cátedra UNESCO de Gestión y Política Universitaria de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) y la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) han creado el **Observatorio de Empleabilidad y Empleo Universitarios (OEEU)** a nivel de todo el estado español.

Es una iniciativa que pretende estudiar y medir el empleo y la empleabilidad de los egresados universitarios españoles, que genere información fiable y oportuna para el diseño de las políticas educativas y de empleo. La visión del Observatorio es la de convertirse en la fuente informativa de referencia nacional y autonómica para conocer el comportamiento de las variables relacionadas con estos temas, con información e indicadores producidos bajo estándares internacionales de calidad. Este observatorio cuenta con la activa participación de la Universidad de Granada como responsable de recogida y administración de información.

Durante el curso 2016-2017, la Universidad de Granada colabora en la segunda fase del Observatorio de Empleabilidad y Empleo Universitarios (OEEU), centrada ahora en los egresados de Máster Oficial. En este sentido, hemos desarrollado la primera parte del trabajo, recopilando los datos relativos a los egresados de este colectivo y haciéndonos llegar a los responsables del OEEU para su posterior encuestación.

Plataforma de Empleo “UGR-empleo 2.0” (<http://empleo.ugr.es/2.0>), Información de acceso a la función pública y prácticas transnacionales.

UGR-empleo 2.0 ha coordinado y ejecutado las siguientes tareas:

- 344 noticias relativas al empleo. UGR-empleo 2.0 publica en red temas relevantes relacionados con el empleo, tanto de la propia Universidad como de los agentes sociales, especialmente empresariado e instituciones relativas al mundo de trabajo y del desarrollo económico. Y todo ello lo hace desde una perspectiva abierta y transversal conectando con los principales yacimientos de empleo, la promoción tecnológica y, sobre todo, las posibilidades de inserción profesional para los jóvenes. Su actividad se extiende a la elaboración de la información, sea formato de noticias, informe, comentario e incluso crónica. Se ordenan y quedan en el historial. Se asegura que los temas no pierdan actualidad, procurando un dinamismo razonable, entre dos y tres días, máximo una semana. También afecta sobre todo a titulares e imágenes. Además, se ha aumentado la utilización de imágenes propias.
- 17 entrevistas. Las entrevistas se han realizado a personas del mundo del empleo y de la economía, sin olvidar los actores de la Universidad. El objetivo ha sido tener al menos una entrevista nueva todos los meses. Todas las entrevistas se han llevado a cabo en el entorno inmediato de los entrevistados.
- 25 boletines informativos enviados a 4.035 suscriptores.
- 5.813 personas en grupos de correo. Cada una puede suscribirse a 4 grupos. Se producen miles de envíos. Hay que decir que las suscripciones a grupos de correo permiten recibir de forma personalizada ofertas de empleo de las administraciones públicas. También prácticas y otras posibilidades de movilidad internacional en el ámbito laboral.

▪ **Actividad desarrollada por la Coordinación General de Emprendimiento (UGR emprendedora)**

En el curso 2015/2016 la Universidad de Granada creó la Coordinación General de Emprendimiento con el objetivo de integrar e impulsar de forma transversal todas las actuaciones que desde la comunidad universitaria se realizan en materia de emprendimiento. Sus principales actuaciones se han orientado a:

- Proponer líneas de acción dirigidas a estudiantes, profesores/investigadores y Personal de Administración y Servicios que favorezcan la innovación, las iniciativas de emprendimiento en cualquier ámbito, y el desarrollo de actitudes y comportamientos emprendedores.
- Coordinar y promover las actuaciones de emprendimiento realizadas en los centros y el resto de órganos o unidades de la Universidad.
- Impulsar e implantar programas conjuntos con instituciones, empresas y resto de agentes externos para favorecer el emprendimiento en la Universidad.
- Analizar el fenómeno emprendedor y su ecosistema.
- Impulsar, difundir e integrar las actuaciones emprendedoras que la comunidad universitaria realiza bajo el concepto común “UGR Emprendedora”.

Las acciones más destacadas realizadas a lo largo del curso académico 2016/2017 para el logro de los citados objetivos se presentarán en los siguientes apartados:

- Programas formativos para impulsar la puesta en marcha de proyectos emprendedores innovadores.
- Actividades en colaboración con Facultades y Escuelas.
- Eventos y recursos para emprender.
- Convenios, colaboraciones y participaciones en redes y eventos.
- Actividades de difusión y comunicación de las acciones de emprendimiento de la Universidad.,

Programas formativos para impulsar la puesta en marcha de proyectos emprendedores innovadores

Durante el curso académico 2016/2017, la Coordinación General de Emprendimiento ha implementado los siguientes programas formativos:

- **Talento Emprendedor UGR** (programa propio):
 - Bloque I: Concurso Ideas Talento (2 ediciones - octubre y febrero).
 - Bloque II: Talento Business Plan (1 edición - abril).
- **Laboratorio de Emprendimiento Social** (programa propio) (1 edición – marzo).
- **Programa Yuzz-Santander** (en colaboración con el Centro Internacional de Emprendimiento Santander-CISE) (enero-junio).
- **Emprende tu TFG** (1 edición – noviembre). Programa propio.
- **Emprende tu TFM** (2 ediciones – marzo y mayo). Programa propio en colaboración con Fundación Andalucía Emprende.
- **La ruta emprendedora de los investigadores** (una edición-marzo). Programa propio en colaboración con OTRI.
- **Formación para la docencia en emprendimiento**. 2 cursos propios dentro del Plan FIDO.
 - Nivel básico: Generando Cultura Emprendedora en la Actividad Docente (octubre).
 - Nivel avanzado: Enseñanza del Emprendimiento orientada a la Creación de Empresas (febrero).
- **Otras acciones formativas**: Talleres de capacidades emprendedoras, *Business skills*, MOOC emprendimiento.

Programa Talento Emprendedor UGR (Programa propio)

Dirigido a todos los miembros de la comunidad universitaria, el programa tiene como objetivo la generación de ideas de negocio innovadoras que sean susceptibles de desarrollarse a través de la creación de una empresa o en el seno de una ya existente. Las ideas de negocio pueden orientarse a la concepción de productos o servicios que satisfagan necesidades no cubiertas, resolver problemas de los potenciales consumidores o usuarios, o mejorar la eficiencia de productos o servicios ya existentes, entre otras opciones susceptibles de generar valor.

Tienen cabida en el programa propuestas de cualquier ámbito de conocimiento o aplicación sectorial que permitan generar proyectos, por ejemplo, culturales, artísticos, medioambientales, sanitarios, turísticos, educativos, aplicaciones para la industria, la construcción, o servicios de cualquier tipo.

Los contenidos del programa se han estructurado en dos grandes bloques:

BLOQUE I. Concurso de ideas Talento Emprendedor

Este bloque se ha desarrollado en dos ocasiones en este curso. La primera edición se celebró entre noviembre y diciembre. La segunda en cambio entre febrero y marzo. Ambas ediciones han fomentado la creación de grupos

interdisciplinarios entre los participantes que semana a semana han ido desarrollando sus ideas y un modelo inicial de negocio que finalmente fue presentado ante un grupo de expertos. En la primera edición el premio fue en especie valorado en 500 euros mientras que en la segunda se ha dado un cheque regalo valorado en 300 euros. Las **ideas ganadoras** fueron:

Edición 1

Guillermo Bravo con la idea 3DOC

Javier Fuentes con Reviverdes

Juan Antonio Roldán con Hydorene y José Manuel Orduña con Agricultura de precisión y biofortificación

Edición 2

Carlos Senise con BAMF

Alberto García con YoVoluntario

Rocío Alonso y Juan Durán con Care For Me

BLOQUE II. Business Plan Talento Emprendedor UGR

En el segundo bloque, los participantes partieron del modelo de negocio desarrollado en el bloque I y otros ocho proyectos se incorporaron para ir trabajando semana tras semana el Plan de Empresa que podrán presentar al "Concurso de Emprendimiento Universitario" próximo a convocarse convocado en el mes de junio por la UGR. Las sesiones se han desarrollado desde primeros de abril a finales de mayo.

Durante el transcurso del Programa (bloque I y II) han sido 44 los participantes y se han generado un total de 18 proyectos.

Laboratorio de Emprendimiento Social (Programa Propio)

El programa de formación del Laboratorio de Emprendimiento Social persigue introducir a los participantes al emprendimiento social y dotarlos del lenguaje y las herramientas que le permitan poner en marcha este tipo de iniciativas, sea en el seno de organizaciones existentes, sea creando nuevas organizaciones.

Los contenidos del programa se estructuran en tres grandes bloques:

- Introducción y fundamentos de las empresas sociales
- Modelos de negocio en el emprendimiento social
- Sostenibilidad de la empresa social

Este programa ha tenido una buena aceptación por parte de los alumnos habiendo contado en esta edición con un total de 21 participantes. A día de hoy 6 proyectos que participaron en este programa siguen en marcha.

Programa Yuzz: Jóvenes con Ideas (en colaboración con CISE y Banco Santander)

En colaboración con el Banco Santander y el Centro Internacional Santander Emprendimiento, UGR Emprendedora ha desarrollado el Programa Yuzz desde enero a mayo de 2017. Este programa cuenta con formación, el asesoramiento experto y la tutoría de profesionales para que los participantes en el mismo desarrollen y establezcan sus proyectos de negocio.

La tutorización de los proyectos de los participantes ha estado guiada por los miembros de la Asociación Secot (Seniors españoles para la cooperación técnica) con el objetivo de desarrollar un Plan de Empresa en el que han plasmado sus proyectos emprendedores.

Además en el marco del programa se ha participado en el Yuzz Day el 16 de junio en Donostia-San Sebastián, jornadas organizadas por CISE donde se han reunido más de 550 participantes del programa de todo el país para recibir sesiones, charlas y talleres de emprendimiento y seguir creando sinergias en un ambiente dinámico y proactivo. En dicho evento, el proyecto Neverland de la Universidad de Granada ha quedado finalista en el concurso de Pitch.

La finalización de las sesiones ha tenido lugar el día 31 de mayo, entregando el Plan de Empresa final que posteriormente expondrán el día 22 de junio ante Tribunal. El premiado obtendrá un viaje a Silicon Valley en el que lo acompañarán el resto de los elegidos de los otros 50 centros Yuzz repartidos por España y Argentina además de la posibilidad de exponer su proyecto ante el jurado nacional y obtener un premio en metálico. El jurado de Granada además nombrará otros dos representantes del centro que competirán a nivel nacional, uno por el premio Ernst & Young a mujeres emprendedoras y otro por el premio de Innovación Disruptiva de la mano de Indra.

De los más de 100 proyectos que solicitaron la admisión al programa, se seleccionaron 27 participantes con 20 proyectos empresariales tutorizados a lo largo del curso, de los cuales 23 alumnos y 17 proyectos finalizaron con éxito el programa.

Programa “Emprende tu TFG”

Es un programa formativo teórico-práctico para estudiantes de grado que quieran formarse en emprendimiento y convertir su TGM en un proyecto emprendedor.

Durante el presente curso académico se inscribieron 40 alumnos, de los cuales comenzaron 16. Se realizaron 7 sesiones de 4 horas de duración.

Como conclusión del programa, el 16 de enero los participantes hicieron una presentación de sus TFGs ante un jurado, y se valoraron los proyectos presentados. A la conclusión del jurado, se celebró un networking con emprendedores donde más de 30 personas disfrutaron de una tarde de intercambio de ideas.

Programa “Emprende tu TFM”

Es un programa formativo teórico-práctico para estudiantes de másteres que quieran formarse en emprendimiento y convertir su TFM en un proyecto emprendedor.

Durante el presente curso académico se han realizado 2 ediciones del Programa Emprende TFM. Cada edición consta de 36 horas de formación presenciales, 20 de tutorías presenciales y 64 para la realización por parte del alumno de un Plan de Empresa que esté relacionado con el master que está cursando. Estaríamos hablando de un programa de 120 horas de duración equivalentes a 5 créditos ECTS, celebrándose las sesiones en horario de mañana lunes y martes.

- Curso I. Organizado en colaboración con la Fundación Pública Andaluza, Andalucía Emprende, en sesiones de mañana del 6 de marzo al 4 de abril, contando con 63 participantes.
- Curso II. Organizado en colaboración con la Fundación Pública Andaluza, Andalucía Emprende, en sesiones de mañana del 15 de mayo al 13 de junio, contando con 67 participantes.

Los estudiantes durante el mes de mayo, junio, julio y agosto recibirán tutorías personalizadas de sus proyectos en caso de presentarse a las Becas Andalucía Open Future o el Premio de Emprendimiento Universitario que serán impartidas por la Fundación Andalucía Emprende.

La Ruta Emprendedora

Se ha celebrado una nueva edición de La Ruta Emprendedora para investigadores de la Universidad de Granada organizada junto con la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI) de la Universidad de Granada con el objetivo de fomentar la cultura emprendedora en el entorno investigador universitario, así como promover y facilitar el desarrollo de proyectos empresariales. Las tres fases de la Ruta se celebraron entre el 1 de marzo y el 29 de marzo, en la primera fase participaron 49 alumnos, en la segunda 28 y en la tercera 28 lo que hace un total de 88 participantes.

Formación en emprendimiento para el profesorado de la Universidad de Granada

Durante el curso académico 2016/2017 la Coordinación General de Emprendimiento conjuntamente con la Unidad de Calidad, Innovación y Prospectiva ha organizado dos actividades formativas cuyos objetivos ha sido ofrecer una aproximación a los contenidos y herramientas básicas que permitan generar una cultura emprendedora en la actividad docente.

- **Generando Cultura Emprendedora en la Actividad Docente (nivel básico).**
Este curso está orientado a ofrecer una aproximación a los contenidos y herramientas básicas que permitan generar una cultura emprendedora en la actividad docente e implementar nuevas formas de trabajar el emprendimiento y la generación de valor en las aulas. Hemos contado con un total de **22 participantes**.
- **Enseñanza del Emprendimiento orientada a la Creación de Empresas (nivel avanzado).**
Este programa se diseñó para ofrecer una aproximación a los contenidos y herramientas avanzadas que permitan orientar la enseñanza del emprendimiento hacia la creación de una empresa innovadora. Este segundo curso se configuró para completar la formación del PDI en emprendimiento partiendo de los conocimientos impartidos en el primer curso “Generando Cultura Emprendedora a través de la Actividad

Docente” y avanzar en las nuevas metodologías de desarrollo de nuevas empresas. Hemos contado con un total de **24 participantes**.

Otras acciones formativas

A lo largo del curso académico se han desarrollado otras actividades formativas en forma de talleres y se ha realizado una propuesta de MOOC de emprendimiento.

▪ **Talleres de Capacidades emprendedoras**

El Programa de “Capacidades Emprendedoras: actitudes y habilidades para emprender” se desarrolla con un conjunto de talleres entre 4 y 8 horas cada uno de ellos centrados en actitudes y habilidades para el emprendimiento. En este curso se han celebrado las siguientes sesiones:

- Taller de Liderazgo en equipos emprendedores impartido por Ramón Barrera. 21 de abril. 35 asistentes.
- Taller de Herramientas para emprendedores del siglo XXI impartido por Irati Lekue en colaboración con Teamlabs. 22 de febrero. 40 asistentes.

▪ **Talleres de Business Skills**

El Programa de “Business Skills-competencias y conocimientos para gestionar tu proyecto emprendedor” tiene como objetivo que los participantes puedan mejorar sus conocimientos y habilidades empresariales referidas a un conjunto de materias para poder emprender y generar valor con proyectos emprendedores de cualquier naturaleza: social, económica, cultural o medioambiental.

El programa está integrado por un conjunto de talleres independientes que abordan diferentes temáticas para la puesta en marcha y desarrollo de proyectos emprendedores. Durante el curso 2016/17 se han realizado, en colaboración con la Confederación Granadina de Empresarios, dos talleres:

- Gestión del proceso inversor” el 20 de abril. 30 asistentes
- Los compromisos laborales del empresario emprendedor, el 30 de marzo. 15 asistentes

▪ **MOOC de emprendimiento**

Se está desarrollando un MOOC (Massive Open Online Course) titulado “Emprende: convierte tu idea en un modelo de negocio”. En este curso a través de 6 módulos se aprenderá a poner en práctica el Lienzo de Modelo de Negocio: un instrumento que facilita comprender y trabajar con el modelo de negocio desde un punto de vista integrado que entiende a la empresa como un todo.

Para esta tarea se cuenta la colaboración del CEVUG (Centro de Enseñanzas Virtuales de la Universidad de Granada) y algunas universidades de la Red Universidad-Empresa ALCUE.

Actividades en colaboración con Facultades y Escuelas

Desde la Coordinación General de Emprendimiento se ha promovido la creación de un Grupo de trabajo de emprendimiento con vicedecanos y subdirectores de los centros designados por los responsables. El objetivo de este grupo es promover actuaciones multidisciplinares y contribuir al diseño de actividades de emprendimiento acordes a las necesidades de los estudiantes de las diferentes titulaciones. Se han mantenido un total de 5 reuniones a lo largo del curso.

Entre las actividades realizadas se destacan a continuación las siguientes: Presentaciones, jornadas de emprendimiento y reuniones con profesores, el programa de TFG interdisciplinares, el Mentoring Costa Tropical y otras actividades en centros.

Durante este curso 2016/2017 se ha seguido ampliando el conocimiento y la cultura emprendedora entre los alumnos de la Universidad de Granada. Por ello desde UGR Emprendedora, en colaboración con las distintas Facultades y Escuelas participantes, se han organizado y financiado “Presentaciones en los Halls de los centros” y “Jornadas de Emprendimiento” orientadas especialmente a los estudiantes de éstas, por las que han pasado **1.179 estudiantes**

Presentaciones de UGR emprendedora en los centros

Durante las jornadas de presentación de UGREmprendedora en los centros, se ha colocado un stand con dos técnicos y se ha informado a los miembros de la comunidad universitaria de los servicios que se ofrecen desde la Coordinación General de Emprendimiento.

Al ser una actividad sin inscripciones, es difícil cuantificar exactamente el número de atendidos.

Presentaciones de UGRemprendedora en los centros	
Lugar	Fecha
Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos	21 de septiembre
Facultad de Medicina	22 de septiembre
Facultad de Ciencias de la Salud	23 de septiembre
Facultad de Ciencias de la Educación	27 de septiembre
Facultad de Comunicación y Documentación y Facultad de Odontología	28 de septiembre (mañana)
Facultad de Filosofía y Letras	28 de septiembre (tarde)
Campus de Ceuta	30 de septiembre
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada	3 de octubre
Escuela Técnica Superior de Ingeniería de la Edificación	4 de octubre
Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática y Telecomunicación	5 de octubre
Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales	6 de octubre
Facultad de Ciencias del Deporte	10 de octubre
Facultad de Psicología	13 de octubre
Facultad de Traducción e Interpretación	18 de octubre
Facultad de Bellas Artes	21 de octubre

Jornadas de Emprendimiento en los centros

UGRemprendedora en colaboración con los diferentes centros de la Universidad desarrolla Jornadas de Emprendimiento en las Facultades y Escuelas con los siguientes objetivos:

- Fomentar la cultura emprendedora entre el colectivo universitario.
- Dar a conocer los servicios y programas que ofrece la Universidad en materia de emprendimiento.
- Mostrar experiencias de emprendedores que actúen como modelos de referencia para otros emprendedores.
- Fomentar la propuesta de proyectos emprendedores entre estudiantes, PDI y PAS.

Las jornadas de día completo han tenido lugar de 9 a 20h, mientras que las de media jornada han tenido lugar en sesiones de mañana o de tarde.

Jornadas de emprendimiento en los centros		
Lugar	Fecha	Inscritos
Campus Universitario de Ceuta	30 de septiembre	113
Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales	11 de octubre	142
Facultades de Ciencias del Deporte	24 de octubre	94
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada (Taller)	26 de octubre	4
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada (Taller)	28 de octubre	1
Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos	28 de octubre	14
Facultad de Trabajo Social	3 de noviembre	50
Facultad de Bellas Artes	4 de noviembre	22
Campus Universitario de Melilla	10 de noviembre	51
E.T.S. de Ingenierías de Informática y Telecomunicaciones	15 de noviembre	24
Facultad de Psicología (Taller)	16 de noviembre	100
Facultad de Traducción e Interpretación	18 de noviembre	135
Facultad de Comunicación y Documentación y Facultad de Odontología	29 de noviembre	21
Facultad de Psicología (Taller)	30 de noviembre	100
Facultad de Ciencias de la Educación	2 de diciembre	55
Facultad de Ciencias	14 de diciembre	34
Campus PTS	16 de marzo	33
Facultad de Farmacia	20 de marzo	16
Facultad de Ciencias Políticas y Sociología (Taller)	21 de marzo	80
CM La Inmaculada (Taller)	19 de abril	90
		1.179

Reuniones con profesores en los Centros

Desde la Coordinación General de Emprendimiento se ha querido dar a conocer entre el profesorado la necesidad y utilidad del emprendimiento dentro y fuera del aula. Para ello se han convocado un total de 12 reuniones al principio del curso localizadas en distintos campus y facultades y escuelas de la Universidad de Granada, tratando de abarcar todas las disciplinas de estudio.

Reuniones con profesores en los centros		
Centro	Fecha	Asistentes
Facultad de Ciencias del Deporte	22 de septiembre	16
Facultad de Ciencias de la Salud	23 de septiembre	7
E.T.S. de Ingenierías Informática y Telecomunicaciones	28 de septiembre	5
Facultad de Filosofía y Letras	6 de octubre	4
Facultades de Odontología	6 de octubre	8
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada	14 de octubre	5
Campus Universitario de Melilla	17 de octubre	6
Facultad de Psicología	18 de octubre	4
Facultad de Ciencias de la Educación	24 de octubre	3
Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales	2 de noviembre	7
Facultad de Trabajo Social	3 de noviembre	3
Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	7 de noviembre	5
		73

Trabajos de Fin de Grado interdisciplinares orientados a proyectos emprendedores y de autoempleo.

El programa TFG Interdisciplinares ofrece la oportunidad a los alumnos de las distintas Facultades de trabajar en equipo sobre un TFG colaborando de forma transversal.

La idea es que los profesores interesados propongan un proyecto, idealmente de carácter emprendedor/autoempleo, que sería ofrecido a los alumnos, indicando qué otras titulaciones podrían participar en la realización del mismo de forma complementaria. Esta propuesta se lanza en el primer semestre del curso 2016/2017 teniendo muy buena aceptación entre profesores y alumnos.

Han mostrado interés en este proyecto un grupo de 27 profesores de diferentes facultades y áreas de conocimiento que ha trabajado en la propuesta de proyectos de TFG interdisciplinares con orientación empresarial. Las propuestas de TFG a las que se han adherido la mayor parte de estos profesores se agrupan en los proyectos de SmartUGR y Proyecto Campus Cartuja. A esto se le añaden 7 proyectos adicionales de diferentes temáticas.

Programa Mentoring Costa Tropical

Propuesta del programa "Mentoring Costa Tropical" tiene como objetivo que los estudiantes de la Universidad de Granada apliquen su formación y conocimientos adquiridos al desarrollo de proyectos que solucionen de forma innovadora los retos planteados por las empresas convocadas. Éstas tienen la oportunidad de poner en marcha proyectos de intraemprendimiento, propuestos por las empresas participantes. Las empresas o asociaciones empresariales proponen retos y los alumnos, individualmente o por equipos, plantean la solución al problema. Este proyecto ayuda a los alumnos en el desarrollo de sus competencias en un entorno real, a la par que reciben la mentorización de las empresas aportándoles una visión práctica de su formación.

Se presentaron en el curso 2016/17 un total de 6 retos, propuestos por dos empresas de la costa y la Asociación de Hosteleros de la Costa Tropical.

Otras actividades con Facultades y Escuelas

En este curso, igualmente, se ha participado en diferentes acciones presentando las actividades de UGR emprendedora, las cuales se desglosan a continuación:

Otras actividades con Facultades y Escuelas		
Actividad	Fecha	Asistentes
Stand de la Coordinación General de Emprendimiento en la Jornada de Recepción de Estudiantes	25 y 25 de octubre	-
Presentación de UGR emprendedora en el Máster de Microbiología	8 de noviembre	25
Presentación de UGR emprendedora a los PIE	24 de noviembre	50
Taller para la creación de una empresa en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales	25 de noviembre	80
Participación en XXV Aniversario de FAJE (Federación de Junior del Sur) con un taller de motivación y creatividad	17 de diciembre	18
Presentación de UGR emprendedora en todos los grados donde se da la asignatura "Creación de Empresas"	Enero y febrero	800
Presentación de los servicios de UGR emprendedora y OTRI UGR ante el máster de Enfermería	6 de marzo	10
Formación con PDI sobre Design Thinking en ETS Caminos, Canales y Puertos	24 de marzo	15
Stand de UGR emprendedora en el II Salón Estudiantil	28 a 30 de marzo	

Presentación ante los alumnos del máster Cultural Economics and Entrepreneurship de Erasmus University de Rotterdam	7 de abril	30
Colaboración en la conferencia Entrepreneurial ecosystems and regional development de Maribel Guerrero	7 de abril	8
Stand de UGR emprendedora en la XIII Semana de la Construcción y el Emprendimiento	28 de abril	50
Presentación de UGR emprendedora en el Máster de Avances en Biología Agraria y Agricultura	17 de mayo	30
Participación en las Jornadas de Orientación Laboral y Profesionalización de las Humanidades	5 de mayo	25
Emprendimiento como salida profesional para alumnos de prácticum de Psicología	19 de mayo	120
Emprendimiento como salida profesional para alumnos de prácticum de Logopedia	3 de marzo	55
Conferencia "Intersectorial technological research and development: the italian spin-off company Optoi"	25 de mayo	8
Encuentro con emprendedores: Jorge Fernández Salas en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales	13 de diciembre	100
Participación en las X Jornadas de Orientación Profesional en la Facultad de Traducción e Interpretación	Marzo	15
		1439

Además, se participa en el VII desafío tecnológico en la ETS de Ingenierías Informática y de Telecomunicación. El 9 de noviembre de 2016. Este año los equipos deben elegir entre sistemas de localización de estacionamientos o sistemas distribuidos para telepresencia o manejo remoto. UGR Emprendedora colabora en este reto formando parte del jurado que elegirá a los equipos ganadores en 2017 evaluando los modelos de negocio de los proyectos.

Eventos y recursos para emprender

La participación en los eventos es una oportunidad para explorar y conocer el ecosistema emprendedor, las oportunidades para emprender, las instituciones y empresas que pueden ayudar a nuestros emprendedores, así como para relacionarse entre ellos y conocer a emprendedores y personas con las que poder compartir intereses comunes en torno al emprendimiento. En ese sentido, el principal evento organizado por la Coordinación General de Emprendimiento es el Foro de Emprendimiento de la Universidad de Granada.

Junto a nuestros eventos y programas formativos UGR emprendedora pone al alcance de la comunidad universitaria una variedad de recursos para que puedas hacer que cualquier proyecto emprendedor sea una realidad. Nuestros recursos están disponibles para todas las etapas por las que pasa un proyecto emprendedor y para todos los miembros del colectivo universitario. Entre los principales recursos están:

- El Concurso de Emprendimiento Universitario de la Universidad de Granada
- Becas para impulsar la puesta en marcha de proyectos emprendedores
- El Espacio de Emprendimiento de la UGR, BREAKER.
- El Programme Mentoring Emprendedor
- El Programa Networking Emprendedor

II Foro de Emprendimiento de la Universidad de Granada

El II Foro de Emprendimiento UGR tuvo como objetivo servir de punto de encuentro entre los miembros de la comunidad universitaria, emprendedores y agentes del ecosistema emprendedor interesados en compartir sus experiencias y conocimientos en torno al emprendimiento. Durante los días 11 y 12 de mayo se ofrecieron al público un conjunto de actividades en diferentes formatos tales como mesas redondas, conferencias y talleres que permitieron debatir, aprender y dotar de herramientas a los participantes que deseen poner en marcha una iniciativa emprendedora.

Entre las ponencias cabe destacar la presencia del Director de Emprende TVE (Juanma Romero) y el Director de El Diario El Referente (José María Torrego), dos de los medios de referencia para los emprendedores. Las mesas redondas se centraron en el ecosistema emprendedor granadino, emprendimiento y discapacidad, alternativas de financiación, sectores y tendencias y mujeres y emprendimiento. Cabe destacar también el Concurso Pitch entre emprendedores que se celebró, los 5 talleres que se organizaron en horario de tarde y la clausura-networking que cerró el Foro.

Participaron 25 expertos en las 5 mesas redondas que tuvieron lugar, además de 7 miembros del jurado del Concurso Pitch. 14 emprendedores pudieron poner sus stands donde mostrar sus productos y proyectos a los asistentes al Foro.

El Foro fue cubierto por las redes Sociales propias de UGR Emprendedora, mediante las cuáles se dio difusión de forma que:

- Se creó el hashtag [#SéValienteUGR](#) de forma que los usuarios de Twitter que participaran en el Foro. Se consiguieron más de 700.000 impresiones con esa etiqueta siendo usada por más de 120 usuarios.
- Se sobrepasó la barrera de las 200 personas inscritas por lo que un día antes, se cerraron las inscripciones. Las sesiones tuvieron una media de 70 personas de asistencia.

Concurso de Emprendimiento Universitario de la Universidad de Granada

Este concurso pretende fomentar e impulsar el espíritu emprendedor, la innovación y el progreso, así como contribuir al desarrollo social y económico de Granada, valorando la iniciativa, innovación, capacidad emprendedora, talento y creatividad del desarrollo empresarial, fomentando la cultura innovadora y el reconocimiento al esfuerzo por desarrollar y crear proyectos empresariales sostenibles.

Además este concurso se enlaza con la finalización de los Programas de Emprendimiento que lanzamos desde UGR-Emprendedora para que nuestros emprendedores tengan la opción de presentar sus proyectos en esta convocatoria. En el VI Concurso de Emprendimiento Universitario, se presentaron un total de 19 proyectos formados por 40 integrantes.

Existen tres modalidades en la VI Convocatoria de este Concurso de Emprendimiento Universitario con una dotación económica asignada en cada categoría al primer premio de 3000 euros, 2500 euros al segundo y 2000 euros al tercero.

- **Modalidad I Iniciativas Emprendedoras**

Tiene como objetivo promover entre el colectivo de estudiantes y egresados de la Universidad de Granada, la presentación de proyectos empresariales o ideas de negocio innovadoras y viables que destaquen por sus criterios de sostenibilidad financiera e impacto económico y social.

En esta categoría además en la VI Edición del Concurso de Emprendimiento habrá una mención a “*Mejor Iniciativa Universitaria de Emprendimiento Social*” de 1500 euros financiada por el Ayuntamiento de Granada que tiene como finalidad promover entre el colectivo de estudiantes y egresados de la Universidad de Granada, la presentación de proyectos empresariales o ideas de negocio innovadoras y viables que destaquen por su orientación hacia la solución de problemas sociales de impacto sin perder los criterios de sostenibilidad financiera.

- **Modalidad II Spin-off de la UGR**

Tiene como objetivo reconocer y premiar a las empresas innovadoras caracterizadas por basar su actividad en la explotación de nuevos procesos, productos o servicios derivados de resultados de investigación generados por personal investigador de la Universidad de Granada y constituidas como una Spin-off de la UGR en los años 2015 y 2016.

- **Modalidad III Junior Empresas**

Tiene como objetivo promover entre el colectivo de estudiantes de la Universidad de Granada la presentación de proyectos empresariales o ideas de negocio innovadoras y sostenibles financieramente que se puedan desarrollar simultáneamente con los estudios y servir de práctica empresarial y adquisición de habilidades formando parte del Movimiento Asociativo Internacional Junior Empresas.

- **Entrega de premios del VI Concurso de Emprendimiento Universitario**

La entrega de premios se realizó en un acto presidido por la Magnífica Rectora el día 19 de octubre de 2016 donde fueron premiados los siguientes proyectos/empresas.

Modalidad Iniciativas Empresariales:

- Tercer premio para el proyecto RECIBANK- Incorpora un nuevo sistema de reciclaje mediante máquinas de vending inverso que permiten al consumidor reciclar envases ligeros obteniendo por ello puntos que podrá canjear por cupones de descuento.
- Segundo premio para el proyecto MDURANCE- Comercializa un sistema de salud móvil que permite a los especialistas evaluar la resistencia y la actividad muscular en la espalda y el abdomen a través de dos sensores wearables, una aplicación móvil para Smartphone y/o Tablet y técnicas de minería de datos.
- Primer premio para el proyecto SOCIAL LAB- Empresa cuyo objetivo es acercar la tecnología a Grupos Minoritarios con características especiales poniendo al alcance y al servicio tecnología, aplicaciones y robots específicos para cada colectivo.

Mención a la Mejor iniciativa de emprendimiento social:

- Gabinete audio protésico.- Centro de Salud Auditiva en colaboración con ONGs y estudiantes de Otorrinolaringología para la puesta en marcha de varios programas sociales en relación a este colectivo.

Modalidad Spin-Off

- Tercer premio para el proyecto TESELA.- Empresa que ofrece asesoramiento técnico y científico para una adecuada fabricación uso eficiente de los materiales tradicionales de construcción, considerados sostenibles a partir del Know-how.
- Segundo premio para el proyecto MODOTIC.- Se dedica al desarrollo de dispositivos de control que permitan la automatización de procesos mejorando el nivel de competitividad de sus clientes. Se especializa en el desarrollo y comercialización de sistemas de automatización y control para el sector de la jardinería y la agricultura doméstica, la seguridad en el hogar y las comunicaciones.
- Primer premio para el proyecto PHARMAMEL.- EBT de la UGR, creada con el objetivo principal de promover la investigación científica y el desarrollo de productos “cosmecéuticos” de interés biomédico.

Modalidad Junior Empresas

- Primer premio para el proyecto INNOVA-T.- Asociación juvenil destinada a desarrollar todo tipo de actividades divulgativas, culturales y académicas relacionadas con la traducción e interpretación en la ciudad de Granada.

Becas para impulsar la puesta en marcha de proyectos emprendedores innovadores**Programa Becas para Egresados Open Future**

Convocatoria de Becas para egresados con el objetivo de impulsar el emprendimiento basado en la innovación a través de la presentación de proyectos emprendedores innovadores basados en el conocimiento y especialización científica de los estudiantes universitarios de másteres oficiales. Este objetivo se vincula a la asignación de una beca que financiará el 90% del importe de la matrícula del máster cursado, dependiendo de su duración y naturaleza y con una cuantía máxima de 3.000 euros.

Esta acción se enmarca igualmente en el convenio Andalucía Open Future firmado entre la Junta de Andalucía y Telefónica, al que se ha adherido la Universidad de Granada.

La convocatoria de este programa se lanzó el 19/12/2016 y durante marzo de 2017 se organizaron varias reuniones con los Coordinadores de Másteres Oficiales en la Escuela Internacional de Posgrado para determinar el mejor calendario para la formación.

El plazo de presentación de proyectos finaliza el 30 de septiembre de 2017. En la convocatoria anterior se concedieron 34 becas. Este año el programa cuenta con 120 becas que aún no se han asignado porque la convocatoria aún sigue abierta.

Centro de Emprendimiento de la Universidad de Granada “Breaker”

Durante el curso se ha trabajado en la puesta en marcha del espacio de emprendimiento de la Universidad de Granada que se denominará “Breaker” ubicado en el Espacio V Centenario (antigua Facultad de Medicina) con tres grandes áreas:

Área de Coworking, formación y eventos.

Este es un lugar para trabajar, pero también para compartir ideas con otros emprendedores y miembros de la comunidad universitaria. Por eso, en la zona de coworking (además de los 24 puestos de trabajo, a disposición de los emprendedores acogidos a los programas de UGR emprendedora) contamos con salas de reuniones y espacios de ocio, en los que desconectar de la rutina. Además, el área de formación, formada por dos aulas de 28 y 36 puestos cada una, está abierta tanto a los usuarios de los programas formativos de UGR emprendedora como a las empresas externas que quieran divulgar su conocimiento e impartir allí cursos abiertos a la comunidad universitaria emprendedora.

Área de Preincubación y espacio técnico.

Se trata de un entorno con todas las herramientas para facilitar la preincubación de empresas en un ecosistema de trabajo lo más real posible. El espacio cuenta con seis despachos de incubación, junto a otros dedicados a los técnicos de UGR Emprendedora. También hay una zona de estar, salas de reuniones y cocina.

- **Área de Reuniones**

Se han habilitado dos despachos, una sala de reuniones y una sala de espera para que los mentores de los distintos proyectos de UGR emprendedora puedan atender a sus mentorizados.

Programa Mentoring emprendedor

Los mentores son profesionales o emprendedores con una significativa experiencia profesional o empresarial que proporcionan asesoramiento especializado a los proyectos emprendedores compartiendo conocimiento y networking. UGR emprendedora está creado un grupo de mentores de las siguientes tipologías:

- **Mentores empresariales y profesionales individuales, de asociaciones empresariales y profesionales.**
- **Mentores académicos** para proyectos emprendedores de la UGR: Profesores/investigadores expertos en empresa, TIC, Ingeniería, Arte, etc. (cualquier área de conocimiento) que pueda ayudar en el desarrollo del proyecto emprendedor.
- **Alumnos mentores emprendedores**
Actualmente hay un total 74 mentores inscritos en nuestra base de datos (12 mentores empresariales, 61 académicos y 1 de alumnos) y esta cantidad va aumentando conforme vamos avanzando el curso.

Programa Networking emprendedor

Durante este curso académico se ha promovido la generación de una comunidad de emprendedores surgidos de la Universidad con la finalidad de crear sinergias tanto entre los participantes de los programas de emprendimiento como con cualquier miembro de la comunidad universitaria con un proyecto emprendedor.

Para ello se han organizado diversas actividades con el sello de Networking UGR emprendedora, muchas veces siguiendo las propuestas de los propios emprendedores.

Cada martes, en horario de 20:00 a 21:30, en la pista 2 de las Instalaciones deportivas de la UGR, se han celebrado numerosas actividades como fútbol 5, baloncesto, “quemá” o Quidditch en bici con la colaboración de “30 días en bici”. Desde el 17 de enero se han celebrado 26 actividades deportivas con una participación entre 10 y 15 personas, según el día.

El 19 de febrero se realizó una partida de Paintball y posteriormente un picnic en el campo, con un total de 11 asistentes.

Convenios, colaboraciones y participaciones en redes y eventos de emprendimiento

Para la implantación de esta estrategia de emprendimiento la Universidad de Granada establece convenios y colaboraciones con los diferentes agentes que conforman el ecosistema emprendedor, pues para que los proyectos emprendedores desarrollados por miembros de la comunidad universitaria puedan consolidarse y contribuyan a la creación de riqueza y empleo es imprescindible la creación de estos lazos y sinergias. Estas acciones se traducen en:

- Convenios con entidades públicas y privadas para el fomento de la actividad emprendedora
- Colaboraciones puntuales con entidades públicas y privadas en cursos, trabajos o eventos de interés para los miembros de la comunidad universitaria.
- Participación en grupos y redes de emprendimiento.
- Asistencia a eventos relevantes de emprendimiento, a nivel nacional e internacional, para establecer lazos con otros actores del ecosistema emprendedor.
- Elaboración de estudios e informes sobre emprendimiento.

Convenios

Durante el curso académico, diferentes instituciones han solicitado la colaboración o participación de UGR emprendedora para el desarrollo de actividades o presentaciones. Destacamos las siguientes:

- **Renovación automática del Convenio con el Ayuntamiento de Granada para la promoción del Emprendimiento y la Innovación**
Con fecha 17 de marzo de 2016, la Coordinación General de Emprendimiento UGR Emprendedora firmó este Convenio de Emprendimiento con el Ayuntamiento de Granada y a raíz de este ambas entidades se comprometieron a colaborar conjuntamente a favor del emprendimiento de los jóvenes estudiantes y/o residentes de la ciudad de Granada.
- **Convenio con Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza y Universidad de Granada.**
Se firma un convenio marco para realizar conjuntamente actividades de emprendimiento entre la

comunidad universitaria y uno específico para regular la impartición de formación en emprendimiento y ofrecer un punto de atención física en las instalaciones de la Universidad de Granada para el asesoramiento a proyectos emprendedores surgidos en la Universidad. 24 de octubre.

- **Convenio con Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Granada** para el impulso del emprendimiento. 10 de enero
- **Convenio con Confederación Granadina de Empresarios** para el impulso del emprendimiento. 10 de enero
- **Renovación del Convenio con la Fundación de la Universidad de Cantabria** para el estudio y la investigación del sector financiero (UCEIF) para el fomento del emprendimiento firmado inicialmente el 19 de enero de 2016 y renovado el 19 de enero de 2017. Este convenio regula principalmente la realización del Programa Yuzz, jóvenes con ideas.
- **Convenio de colaboración entre Universidad de Granada y Banco de Sabadell, S.A.** cuyo objetivo es facilitar a los emprendedores de la Coordinación General de Emprendimiento el acceso a financiación de sus proyectos y actividades empresariales en condiciones preferentes.
- **Convenio marco de colaboración entre la Universidad de Granada, Unicaja Banco y la Fundación Bancaria Unicaja** para llevar a cabo actividades formativas en el ámbito del emprendimiento en general y en el área financiera en particular. Firmado el 09 de junio.
- **Adenda de renovación del convenio marco firmado entre Google y la Universidad de Granada** en diciembre de 2013. La adenda se ha firmado en mayo de 2017 y se centra en la colaboración para llevar a cabo formación en materia de emprendimiento y marketing.
- **Convenio específico entre Universidad de Granada y la Fundación Mujeres por África**, el cual tiene por objeto regular la relación de colaboración entre ambas entidades dentro del programa de formación en materia de emprendimiento para mujeres africanas denominado “Creando oportunidades para las mujeres emprendedoras africanas”.

Colaboraciones con otras entidades e instituciones en materia de emprendimiento

- UGR Emprendedora colaboró en los **III Premios de Emprendimiento en las Universidades Públicas Andaluzas**. Se trata de un concurso, convocado en el mes de febrero de 2016, en el que estudiantes y titulados andaluces tienen la oportunidad de demostrar su capacidad de emprendimiento, creatividad e ilusión a través de definición y conceptualización de un proyecto empresarial. De entre todos los proyectos presentados por cada universidad pública andaluza, se entregará un 1er premio de 6.000€, un 2do de 3.000€ y un 3ro de 1.500€. La UGR deberá presentar un proyecto que la represente, elegido por un comité de selección, de entre todos los que concursan a estos premios y provengan de esta Universidad. En esta III Edición se presentaron para optar por la Universidad de Granada 6 proyectos y quedó finalista el Proyecto “Thinking Parking”.
- La Coordinación General de Emprendimiento junto con la OTRI y Alhambra Venture organizó el 17 de octubre un **Workshop de Emprendimiento dentro del evento Startup Europe comes tu Universities (SEC2U)** al que asistieron representantes del tejido empresarial granadino y comunidad universitaria en general. El objetivo de SEC2U era mostrar el empeño de las universidades europeas en crear una cultura del emprendimiento y facilitar la conexión entre las comunidades académica y empresarial a través de la congregación de universidades, empresas e instituciones y negocios locales en los 38 diferentes eventos realizados en los campus de diversas universidades europeas entre el 17 y el 21 de Octubre. La iniciativa ha sido propuesta por Startup Europe University Network, proyecto de la iniciativa de la Comisión Europea, Startup Europe. La primera Startup Europe Comes to Universities week ha acabado con un éxito fulminante, gracias a la participación de 35 instituciones educativas de 18 países diferentes en toda Europa. 60 asistentes.
- Impartición del curso **“Creando oportunidades para las emprendedoras africanas en España”**. Del 27 al 31 de marzo. Curso desarrollado por la Coordinación General de Emprendimiento de esta Universidad y por la Fundación Mujeres por África para impulsar los negocios de mujeres africanas establecidas en España. Este curso es fruto de un convenio específico entre la Universidad de Granada y la fundación, y tiene como objetivo impulsar el protagonismo del empresariado femenino, aumentar su nivel de competitividad y reforzar las competencias tanto en gestión de empresas como en liderazgo. El curso ha contado con la participación de 13 alumnas venidas de distintos puntos de España.
- La Coordinación General de Emprendimiento ha participado en la **VII Olimpiada Financiera**, es un concurso organizado por la Fundación Unicaja donde se pueden demostrar los conocimientos financieros adquiridos a través de las VIII Jornadas de Educación Financiera. UGR Emprendedora formó parte del Tribunal Técnico evaluador de proyectos, y de la mesa institucional ante el cual los cinco finalistas presentaron sus respectivos trabajos el pasado 5 de mayo. En esta séptima edición, ha contado con la participación de 203 equipos y más de 700 alumnos, pertenecientes a 67 centros educativos adscritos a todas las provincias andaluzas, a Ciudad Real, a Castilla y León, a Castilla La-Mancha y a Extremadura.

- Participación en la presentación del **Club de Emprendedores de Granada** el 6 de junio a las 10.00h, en la sede de la Cámara de Comercio de Granada, C/ Luis Amador, 26, donde se celebró el **Networking E2e del Club de Emprendedores de Granada**, desarrollado por la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA) en colaboración con la Confederación Granadina de Empresarios y con la financiación de la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía. Participación de casi 100 empresas.
- Coordinación de la participación de las spinoffs y emprendedores de la Universidad de Granada en el evento **Alhambra Venture el 12 y 13 de julio**. Alhambra Venture que es una iniciativa promovida por el diario IDEAL cuyo objetivo es la aceleración de proyectos “innovadores” e “invertibles”, a los que se acompañará en su maduración, financiación y puesta en marcha. La coordinación General de Emprendimiento, aparte de participar con un Stand en esta edición, participa también en la **Academy Alhambra Venture** que es un programa de formación de Alhambra Venture cuyo objetivo es preparar a las empresas seleccionadas para la exposición de sus proyectos ante posibles financiadores.
- Participación como comité evaluador de proyectos de la edición del **VI Concurso Nacional para la Creación de Junior Empresas**, organizado por la Confederación Española de Junior Empresas (CEJE), con el patrocinio del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. En la Edición de 2016 de los premios nacionales han sido premiadas las dos Junior Empresas de la Universidad de Granada con el primer y segundo premio respectivamente: J-edina e InnovaT.
- UGRemprendedora ha realizado la coordinación del comité evaluador de los candidatos al **XV Premio Nacional Joven Empresario de CEAJE**, realizando la coordinación de los trabajos para la valoración y selección de los finalistas. Se ha asistido a la reunión del jurado el día 15 de junio.
- Participación a través de la presentación de un **MOOC de Emprendimiento** entre otras actividades en el **IV Congreso Internacional de la red UE-ALCUE “Ecosistemas de innovación y Vinculación Unión Europea-Latinoamérica (VUELA)**. Del 26 al 28 de octubre. 25
- 3 ediciones con **Google Actívate** impartidas en las instalaciones de la Universidad de Granada:
21 al 23 de noviembre *Formación en Emprendimiento*
24 al 28 de abril *Marketing Digital*
22 al 24 de mayo *Formación en Emprendimiento*
Las formaciones en emprendimiento han sido realizadas por los facilitadores de Teamlabs. En estas sesiones han llegado a participar más de 300 personas.
- Participación con stand en el **Día de la Persona Emprendedora**: 1 de diciembre. Actividad organizada por Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza.
- Participación en la presentación de la **Jornada de “Instrumentos públicos de financiación de nuevas iniciativas empresariales”** de CTAndalucía en la Confederación Granadina de Empresarios. 9 de mayo. 40 asistentes.
- **Presentación del Programa Minerva**. 21 de febrero. UGR Emprendedora colaboró en el Encuentro de emprendedores tecnológicos en la Sala Triunfo del Complejo Administrativo Triunfo organizado por el Programa Minerva y promovido por Vodafone y la Junta de Andalucía. El Programa Minerva busca proyectos tecnológicos de todo el ámbito TIC, ideas vinculadas al sector tecnológico y que tengan un mercado potencial donde explotarlas. Este año muestra especial interés en proyectos emprendedores que contribuyan al desarrollo y transformación de Smart City. A la presentación del programa asistieron unas 45 personas.

Participaciones en grupos y asistencias a encuentros de emprendimiento

- **Asistencia al Startup Olé 2016**, en octubre en Salamanca. La Coordinación General de Emprendimiento participó en la reunión de la **Startup European Universities Network**, SEUN, red de la que forma parte la Universidad de Granada.
- La Universidad de Granada es una “Entidad adherida a la Estrategia de Emprendimiento y Empleo” y por consiguiente, cuenta con el sello o distintivo en reconocimiento a su contribución a la mejora de la empleabilidad de sus estudiantes y egresados que ha renovado en el curso 2015/2016.
- La Coordinación General de Emprendimiento asistió el día 2 de febrero en Bruselas a la Jornada **Startup Europe - Impact, Data, Program, Future**, organizada por la comisión europea y que reunió a más de 200 personas en la Delegación de España ante la UE. En el evento se presentaron los programas del ICT32 y se entabló contacto con diversos agentes del ecosistema emprendedor europeo.

- **Asistencia a la jornada “Innovación Abierta y Corporate Venturing”**, organizada por Corporación Tecnológica de Andalucía el 9 de marzo en Málaga.
- **Participación en Startup Olé 2017**, el 26 de abril en Salamanca. UGRemprendedora participó en la mesa redonda “Startup Universities: Building the connections”, así como en la reunión de la **Startup European Universities Network, SEUN**, red de la que forma parte la Universidad de Granada.
- **Pertenencia a la Comisión de Emprendimiento de OnGranada Tech City**. onGranada Tech City es la marca e imagen de la Asociación Cluster Granada Plaza Tecnológica y Biotecnológica. Es una iniciativa de la CGE Confederación Granadina de empresarios que cuenta entre sus miembros fundadores y órganos de gobierno con el Ayuntamiento de Granada, la Diputación de Granada, la Universidad de Granada, la Junta de Andalucía y la patronal andaluza TIC.
- **Presentación de las Programa de Becas Talentum Startups de Telefónica.**

Participación en la elaboración de estudios e informes sobre emprendimiento en las Universidades

- **Observatorio de Emprendimiento Universitario**
El observatorio de Emprendimiento Universitario (promovido por la CRUE, Red Emprendia y UCEIF) se crea para conocer: la intención de emprender, el perfil emprendedor y la actitud hacia el emprendimiento de los estudiantes universitarios en España. La universidad de Granada comenzó a participar en esta iniciativa en 2015 y en enero de 2017 se ha publicado y presentado el primer informe del “Observatorio de Emprendimiento Universitario” que traza el perfil y analiza la intención de emprender de los estudiantes a lo largo de su formación en las universidades españolas

El informe, se ha elaborado con datos obtenidos a partir de más de 14.400 encuestas realizadas a estudiantes de 29 universidades españolas, analizándose en el mismo variables como su formación académica, sus conocimientos y habilidades para emprender, sus motivaciones y obstáculos y su percepción del entorno a la hora de crear una empresa.

Difusión y comunicación de las actividades de emprendimiento de la Universidad de Granada

Uno de los objetivos de la Coordinación General de Emprendimiento es mejorar la difusión y comunicación de las actividades de emprendimiento que realiza la Universidad de Granada dentro y fuera de la comunidad universitaria. Para ello se han desarrollado varias acciones durante el curso 2016/2017:

- Creación de la marca “UGR Startup”
- Desarrollo de una nueva web de UGRemprendedora
- Redes Sociales
- Programa de radio en Radio Lab UGRX

Creación de la marca “UGR startup”



Tras la creación de la marca “UGR emprendedora” en el curso 2015-2016, en este curso se ha creado la marca “UGR startup” como sello de aquellos proyectos que surgidos en la Universidad de Granada que no cumplen los requisitos para ser considerados spin-off de la UGR.

Desarrollo de la nueva web de “UGR emprendedora”

Se ha desarrollado una nueva web, que incluye toda la información relativa a emprendimiento desarrollada por la Universidad de Granada con la siguiente dirección: <http://ugremprendedora.ugr.es/>

La nueva web, que sustituyó a la anterior en enero de 2017, es adaptable a dispositivos móviles y mucho más fácil de navegar para los usuarios. Se han aumentado los contenidos, destacando los programas disponibles, así como todos los recursos a disposición del visitante. Se generan noticias prácticamente a diario, informando de las actividades que tienen lugar desde la Coordinación General de Emprendimiento.

El internauta puede visualizar de forma rápida la agenda semanal relacionada con actividades de emprendimiento que se lanzan desde la Universidad o desde entidades colaboradoras, información de interés en esta línea y puede seguir a tiempo real lo comentado desde Twitter en nuestro usuario @UGRemprendedora.

Desde la puesta en marcha de la nueva web (enero 2017) se han recibido más de 9.000 visitantes únicos, que han accedido a la web casi 15.000 veces, visualizando más de 30.000 páginas. Las páginas más visitadas en este curso han sido las relacionadas con el Foro de Emprendimiento, el programa Emprende tu TFM y el programa Talento Emprendedor.

- **Blog “El Rincón del Emprendedor”**

Una sección novedosa dentro de la web es el blog de UGR emprendedora llamado “El rincón del emprendedor”. Se han publicado 5 post desde el 24 de mayo que se publicó el primero, y en él participan tanto profesores de la universidad de Granada, emprendedores de nuestros programas y destacados actores del ecosistema empresarial.

Agenda de actividades “UGR emprendedora”

Mediante la web además los usuarios pueden suscribirse directamente al servicio de Mailing, a través del cual recibirá periódicamente a su dirección personal toda la información relativa a emprendimiento.

Con el objeto de organizar y sintetizar las actividades de emprendimiento desarrolladas semanalmente por la Universidad de Granada, se elabora semanalmente la Agenda de actividades de UGR emprendedora, con enlaces a las actividades internas y externas. Desde septiembre se ha enviado la Agenda todas las semanas, además de incluir un apartado en la web donde aparecen públicamente las actividades que el equipo de UGR emprendedora tiene creadas en su Google Calendar. Se han remitido 27 agendas a lo largo del curso.

Desarrollo de los Medios Sociales de UGR Emprendedora

El curso 2016-2017 ha sido el curso de afianzamiento de las redes sociales de UGR Emprendedora. Se ha realizado una plantilla del Plan de Social Media para la comunidad de UGR emprendedora. En cuanto a las redes sociales, Twitter y Facebook copan el protagonismo.

- **Twitter**

En menos de 1 año se ha conseguido doblar el número de seguidores (de 1560 a 3750) con una media de nuevos seguidores de 180 cada 25 días (el número de personas que deja de seguir a UGR emprendedora es muy pequeño) donde lo más importante es la comunidad que se ha creado en torno a UGR emprendedora. La repercusión de esta cuenta se puede analizar a través de la influencia que ha ejercido durante los meses que ha estado activo. En el pasado curso, se consiguieron 190.000 impresiones en total, mientras que ahora, en más de un mes se ha sobrepasado las 120.000 impresiones por mes. Destacando los meses de marzo (más actividad se han realizado) y el mes de mayo donde el Foro de emprendimiento ha sido protagonista. En cuanto al escrutinio del propio del grado de influencia que hemos tenido en nuestra comunidad emprendedora nos serviremos del indicador Klout, que este curso a finales de mayo ha conseguido la puntuación más alta, sobrepasando los 62 puntos. Lo mismo ocurre con la puntuación de Autoridad de Moz que ha alcanzado los 65 puntos.

- **Facebook**

La estrategia ha sido diferente, ya que, se ha utilizado como medio informativo. Además, se han aprovechado las funcionalidades de esta red social como los eventos y los servicios de UGR emprendedora consiguiendo así muchos mejores resultados que simples publicaciones. Además, se ha utilizado como álbum de las fotos de las actividades. Por ejemplo, en el Foro de emprendimiento, el álbum del 11 de mayo consiguió llegar a 5136 personas pero lo más llamativo fueron las 577 reacciones conseguidas, 27 veces compartido y los 3147 clicks en fotos.

En esta red social además, se ha seguido con el uso del grupo privado de Networking UGR emprendedora en el que ya hay más de 120 personas. Además de crear grupos para varios programas como Ideas Talento Emprendedor

- **Radio Lab UGRX**

UGREmprendedora ha creado un programa en colaboración con Cristina M. Sánchez dentro de Radio Lab UGR X con el nombre Idea y Emprende que se emitirá cada dos semanas como un nuevo espacio para los emprendedores.

■ Acciones de empleo de la Fundación General Universidad de Granada-Empresa

El cambio de paradigma que supone el Espacio Europeo de Enseñanza Superior (EEES) a través del cual se insta a los países europeos a garantizar que los resultados de la Enseñanza Superior se adapten a las necesidades del mercado laboral en un contexto de Aprendizaje Permanente, impulsa a la Fundación a la puesta en marcha de proyectos que responda a este cambio de primera importancia.

En este sentido, es necesario destacar, la continuidad en el desarrollo de proyectos que mejoren la empleabilidad de los estudiantes y egresados de la Universidad de Granada, consiguiendo, en todos los casos, financiación de carácter nacional y transnacional. La consecuencia directa de estos resultados es la consolidación de una línea estratégica de primera naturaleza para la Fundación en materia de Formación, Empleo e Innovación.

Entre los Proyectos desarrollados en el 2016 destacamos por su importancia, los siguientes:

Proyectos financiados a través de convocatorias públicas a nivel regional:

- **Plan de Acción para la inclusión social de personas con discapacidad en materia de empleo. VII Edición.** (Sede: Melilla). (Período de Ejecución: 01.11.2015-31.10.2016). El objetivo es favorecer la integración laboral de las personas con discapacidad. Los objetivos del proyecto son: Atender a 100 personas desempleadas con discapacidad igual o superior al 33%, de las que 30 tienen que recibir formación específica teórico-práctica, y 2 accederían a una segunda fase de prácticas laborales, en empresas ordinarias. Se pretende alcanzar la inserción laboral de, al menos, 30 personas. Los resultados alcanzados son altamente satisfactorios, habiéndose alcanzado los objetivos de atención, formación y segunda fase de prácticas laborales. En cuanto a los objetivos de inserción laboral, se han conseguido 49 inserciones laborales, destacando que se han logrado 16 contratos indefinidos y 15 de doce meses de duración.

Proyectos financiados a través de convocatorias públicas a nivel nacional:

- **Plan de Empleo para Personas con Discapacidad en la Ciudad de Melilla (Sede: Melilla).** (Periodo de ejecución: 01.11.2016 – 31.07.2017. Convocatoria Obra Social La Caixa). El resultado principal esperado es la mejora de la empleabilidad, preferentemente, de los titulados medios y superiores con discapacidad, tanto con la acción directa de conseguir la contratación de al menos 8 personas con discapacidad, así como la intermediación laboral y el diseño de itinerarios personalizados a 30 personas con discapacidad.
- **Acciones de orientación profesional para el empleo y autoempleo (OPEA) 2015/2016.** (Sede: Melilla). (Fechas de Ejecución: 13.07.2015-31.03.2016). El objetivo del proyecto es el de facilitar al demandante de empleo el acceso a actividades que mejoren sus posibilidades de ocupación en un determinado mercado de trabajo. El objetivo es atender a 503 usuarios, 462 en tutorías individualizadas y 41 en autoempleo; habiéndose atendido finalmente a un total de 540 usuarios.

Proyectos financiados a través de convocatorias públicas en el ámbito europeo (Sede: Granada):

- **Proyecto I-BIS “Crecimiento Empresarial para Incubadoras de Start-ups”** en el marco del Programa Erasmus +. (Período de ejecución: 01.01.2016 – 01.09.2018). I-BIS parte del European Business Growth Catalyst (EBGC), un programa de aprendizaje diseñado por las más reputadas Escuelas de Negocios y empresas de consultoría para mejorar la competitividad de las PYMEs en Europa. Su objetivo principal es adaptar dicho Catalizador al contexto de las incubadoras de empresas en Europa. Además, de la FGUGREM, el consorcio lo conforman: Inova Consultancy Ltd. (Reino Unido), Kaunas STP (Lituania) y VAMK Oy Vaasan Ammattikorkeakoulu (Finlandia).
- **Proyecto EAPREN “Capacity Building for Intermediary Organisations through e-learning”** en el marco del Programa Erasmus +. (Período de Ejecución: 0.11.2016 a 31.10.2018). El Proyecto pretende dotar a las organizaciones intermedias, tales como Cámaras de Comercio y Organizaciones Profesionales, de recursos para apoyar los sistemas de apprenticeships en las PYMEs, a través del desarrollo de cursos e-learning para la capacitación de las personas que trabajan en dichas organizaciones. Además de la FGUGREM, el consorcio lo conforman: Action Synergy (Grecia), Eurosuccess (Chipre), Limassol Chamber of Commerce (Chipre), Slovenia Chamber of Commerce (Eslovenia), Northern Chamber of Commerce in Szczecin (Szczecin), Dobrich Chamber of Commerce (Bulgaria), EFVET (Bélgica) y Latvia Chamber of Commerce (Letonia).
- **Proyecto iHRM “Inclusive Human Resources Management Practices for Older Workers (iHRM)”.** (Período de Ejecución: 01.10.2012-01.06.2016). El Proyecto tiene como objetivo diseñar un curso de formación para gestores de recursos humanos, basado en mobile learning, que les ayude a afrontar los nuevos desafíos relacionados con el incremento de la fuerza laboral envejecida, abordando novedosas prácticas de recursos

humanos inclusivas para trabajadores de edad avanzada. El consorcio de iHRM está compuesto de seis socios, entre los que se encuentran cuatro Universidades y una entidad privada en cada uno de los tres países europeos participantes (Países Bajos, Portugal, Eslovenia, Polonia, Dinamarca y España).

- **Proyecto i-SKILLS** “*Fostering Innovation Skills as Key Competences for improving Employability of PhDs in SMEs (i-Skills)*” en el marco del Programa de Aprendizaje Permanente de la Unión Europea, Acción KA3 de apoyo a Proyectos de carácter multilateral (Período de Ejecución: 30.12.2013-30.09.2016). El objetivo del proyecto es contribuir al desarrollo de las competencias de gestión de la innovación de los estudiantes de doctorado y doctores mediante el diseño de una metodología de e-assessment (immersive game) que pueda ser implementada en contextos de aprendizaje formales, no formales e informales y que promueva la incorporación de este colectivo en el sector de las PYMEs. El consorcio está compuesto de ocho socios, entre los que se encuentran dos universidades, cinco empresas privadas y una REd Europea para el desarrollo de las Nuevas Tecnologías en cada uno de los cinco países europeos participantes (Grecia, Portugal, Alemania, Finlandia y España).
- **Proyecto CRAFTSMANSHIP** “**Fostering a new and Competitive Approach to traditional high added-value Manufacture Sectors**” en el marco del Programa Erasmus + / KA 2 Partenariado Estratégico en el Campo de la Educación Superior, la Formación Profesional, la Escuela y la Educación Adulta (Período de Ejecución: 01.09.2015-31.08.2018). El proyecto tiene como objetivo promover empresas nuevas y creativas de artesanía tradicional y áreas de negocio semi-industriales anclados en técnicas de producción de alto valor añadido, ofreciendo una solución de aprendizaje innovador para los adultos más jóvenes que ingresan al mercado de trabajo y para los artesanos existentes. El consorcio está compuesto por seis socios entre los que se encuentran la Universidad de Aveiro, Advancis Business Services, Tiber Umbria Comett Education Programme, Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Rhône y Militos Symvouleutiki A.E en cada uno de los cinco países participantes (Portugal, Italia, Francia, Grecia y España).
- Proyecto **SUCCESS...ion** “**Making Family Business Transfers successful through Education and Training**” en el marco del Programa Erasmus + / KA 2 Partenariado Estratégico en el Campo de la Educación Superior, la Formación Profesional, la Escuela y la Educación Adulta. (Período de Ejecución: 01.09.2015-31.10.2017). El Proyecto tiene como objetivo desarrollar un mecanismo de formación que proporcione asesoramiento y apoyo eficaz así como asegurar la participación directa de los propietarios de PYMEs familiares, sus asesores y miembros de la familia para preparar, planificar y ejecutar con éxito una transferencia de negocio. El consorcio está compuesto por nueve socios entre los que se encuentran la Yambol Chamber of Commerce and Industry, Business Information and Consulting Centre Sandanski Association, South-West University Neofit Rilski, Militos Symvouleutiki A.E, North Tree Ltd, Knowl Social Enterprise for Education and Lifelong Learning, R&DO Limited y la Universitat Trier en cada uno de los cuatro países participantes (Bulgaria, Grecia, Alemania y España).

▪ Plan Propio de Cooperación al Desarrollo

En el curso 2016-2017 se ha ejecutado la IV edición del Plan Propio de Cooperación al Desarrollo y se ha aprobado la V edición de dicho Plan. A través del Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo, la UGR establece un plan que apuesta por el fortalecimiento de su dimensión de cooperación, empleando parte de sus presupuestos en acometer iniciativas de cooperación al desarrollo no cubiertas por los diferentes programas nacionales y europeos, así como en complementar los fondos externos obtenidos para la gestión de éstos.

El Plan Propio de Cooperación se articula en cinco programas, que se enmarcan en el compromiso de la Universidad de Granada con las labores solidarias de carácter internacional, en favor de una mayor equidad y de un desarrollo humano y sostenible en el mundo, que podrán ser desarrollados en colaboración con otros organismos financiadores.

Programas

- **Programa 1.** Proyectos de Cooperación Universitaria para el Desarrollo.
 - 1.1. Apoyo financiero a proyectos internacionales de cooperación universitaria al desarrollo
 - 1.3. Apoyo financiero a proyectos internacionales de cooperación universitaria a propuesta de universidades socias y acciones para su fortalecimiento.
- **Programa 2.** Apoyo a la realización de actividades de voluntariado internacional en proyectos de cooperación al desarrollo.
- **Programa 3.** Becas y ayudas para el desplazamiento internacional de estudiantes que lleven a cabo actividades conducentes a la realización de prácticum, trabajo fin de master, trabajo fin de grado y proyectos fin de carrera de titulaciones en extinción, en el ámbito del desarrollo y la cooperación.
 - 3.1. Programa general.
 - 3.2. Programa en el marco del convenio de colaboración con la Unión Iberoamericana de Municipalistas.
- **Programa 4.** Becas y ayudas para realizar estancias en la Universidad de Granada.
 - 4.1. Becas del Grupo de Coimbra para jóvenes investigadores.
 - 4.2. Becas del programa MAEC AECID.
 - 4.3. Becas para estudios de posgrado co-gestionadas con la Fundación Carolina.
 - 4.4. Becas de excelencia para la realización de estudios de máster oficial en el marco del convenio con la Universidad de Lomé (Togo).
 - 4.5. Becas de excelencia para la realización de estudios de máster oficial en el marco del convenio con la Fundación Mujeres por África.
 - 4.6. Acciones de apoyo para la realización de tesis doctorales en el marco de Convenios de cooperación.
 - 4.7. Programa de apoyo para universitarios procedentes de países en situación de emergencia y para estudiantes, docentes e investigadores refugiados o demandantes de asilo.
 - 4.8. Programa de becas de excelencia para la realización de estudios de posgrado para egresados de universidades socias.
- **Programa 5.** Premio Federico Mayor Zaragoza a la cooperación universitaria.

■ Actividades del Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo

Durante el curso 2016-2017 se han venido desarrollando tareas de seguimiento y evaluación de los proyectos aprobados en la X, XI y XII Convocatorias de Proyectos de Cooperación Universitaria para el Desarrollo de la Universidad de Granada y de los planes precedentes.

Se ha desarrollado el **Plan Propio de Cooperación al Desarrollo**, llevando a cabo los programas que en él se describen:

Convocatoria de Apoyo Financiero a Proyectos de Cooperación Universitaria para el Desarrollo

El 21 de diciembre se publicó la resolución de la Convocatoria 2016 de *Apoyo Financiero a Proyectos de Cooperación Universitaria para el Desarrollo*. A ella se presentaron 11 proyectos, de los cuales fueron propuestos para financiación 4:

- Mejora de la calidad educativa de las personas con discapacidad sensorial y de los profesionales que trabajan con la población con discapacidad en el Departamento de Sololá en Guatemala (Guatemala).
- MaS Ecuador: cooperación universitaria al desarrollo en seguridad del paciente mediante modelos de acreditación y formación sanitaria (Ecuador).
- Apoyo a la docencia en la Titulación de Óptica y Optometría de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua en Managua (UNAM).
- Bombearte'16: educación para una sociedad inclusiva en el entorno periurbano de Tegucigalpa (Honduras).

Convocatoria de Apoyo Financiero a Proyectos Internacionales de Cooperación Universitaria a propuesta de universidades socias

Se continúan ejecutando los 2 proyectos propuestos para su financiación en mayo de 2016 dentro de esta convocatoria. Los proyectos son los siguientes

- Proyecto de construcción de una planta fotovoltaica para la mejora de la eficiencia energética. Campus Universitario U-Esnacifor emisiones cero en aulas y edificio administrativo (CUEC), Siguatepeque (Honduras).
- Diseño de un Plan de Saneamiento y Depuración de Aguas Residuales y Gestión de Residuos en el Campus Universitario de Lomé.

Convocatoria de ayudas para la realización de actividades de Voluntariado Internacional en proyectos de cooperación al Desarrollo.

El 27 de enero de 2016 se publicó la Convocatoria de ayudas para la realización de actividades de Voluntariado Internacional en proyectos de cooperación al Desarrollo, realizándose conjuntamente con la convocatoria de ayudas para el mismo fin y subvencionada por la AACID. Se recibieron 405 solicitudes y se concedieron 63 ayudas.

Convocatoria de ayudas para el desplazamiento internacional para la realización de Practicum o Actividades conducentes a la realización de Proyectos Fin de Carrera de titulaciones en extinción, en el ámbito de la cooperación al desarrollo. Programa General

El 27 de enero de 2017 se publicó la Convocatoria de ayudas para el desplazamiento internacional para la realización de Practicum o actividades conducentes a la realización de Proyectos Fin de Carrera. Se recibieron 21 solicitudes y se concedieron 12 ayudas.

Convocatoria de ayudas para el desplazamiento internacional para la realización de Practicum o Actividades conducentes a la realización de Proyectos Fin de Carrera de titulaciones en extinción, en el ámbito de la cooperación al desarrollo. Programa en el marco del convenio de colaboración con la Unión Iberoamericana de Municipalistas

El 8 de febrero de 2017 se publicó la Convocatoria de ayudas del programa 3.2. Programa en el marco del convenio de colaboración con la Unión Iberoamericana de Municipalistas. Se recibieron 6 solicitudes y se publicó la Resolución definitiva el 3 de abril de 2017, concediéndose 4 ayudas de las 6 solicitadas.

Beca de excelencia para la realización de estudios de máster oficial para egresados de la Universidad de Lomé (Togo)

Se han concedido 2 becas de excelencia a egresados de la Universidad de Lomé para cursar 1 máster en Gerontología, dependencia y protección a las mayores y 1 máster en Filosofía contemporánea

Convocatoria y resolución del Premio Federico Mayor Zaragoza 2016 a la cooperación universitaria en la modalidad de mejor trabajo fin de grado o de carrera y mejor trabajo fin de máster en la temática de cooperación para el desarrollo.

El 20 de octubre de 2016 se publicó la convocatoria del programa 5, a la cual se presentaron 14 aspirantes. Se hizo público el fallo el 2 de diciembre de 2016, otorgándose un premio al mejor Trabajo Fin de Máster por la obra "Interpretación y diálogo. Dos experiencias educativas basadas en la música en las artes visuales en el campo de refugiados de Calais y en la Colonia Ramón Amaya Amador de Tegucigalpa" y otro premio al mejor Trabajo Fin de Grado por el trabajo "Plan de Infraestructuras sanitarias de los caseríos del Distrito de Requena, Departamento de Loreto, el Perú".

Se ha continuado la colaboración con la Junta de Andalucía a través del

Convenio de colaboración entre la UGR y la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID)

Durante el curso 2016/2017 se ha llevado a cabo la ejecución y seguimiento de los proyectos incluidos en los diferentes Convenios Específicos de Colaboración entre la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID) y la Universidad de Granada para la ejecución de los programas de colaboración en materia de Cooperación Internacional para el Desarrollo. Dichos proyectos han sido los siguientes:

- Convenio 2011:
 - Proyecto: "Reforzamiento de las estructuras de formación e investigación del "Centre Technologique en Mécatronique" de la Escuela Superior de Tecnología de la Universidad Mohamed I (Marruecos)".
 - Proyecto: "Puesta en marcha de un proceso de compostaje de la materia orgánica procedente de los residuos sólidos urbanos en el cantón de Santa Cruz (Galápagos. Ecuador)".
- Convenio 2013:
 - Proyecto: "Programa de sensibilización y educación para el desarrollo en la Universidad de Granada".
 - Proyecto: "La experiencia en terreno como herramienta para la sensibilización y la educación para el desarrollo".
- Convenio 2014:
 - Proyecto: "La experiencia en terreno como herramienta para la sensibilización y la educación para el desarrollo: formación práctica en terreno en cooperación internacional al desarrollo".
 - Proyecto: "La experiencia en terreno como herramienta para la sensibilización y la educación para el desarrollo"
 - Proyecto: "Programa de sensibilización y educación para el desarrollo en la Universidad de Granada".
- Convenio 2015:
 - Proyecto: "Formación técnica en terreno de los/as estudiantes del Máster Oficial de Cooperación Internacional al Desarrollo, Gestión de las ONGDs de la UGR".
 - Proyecto: "La experiencia en terreno a través del voluntariado internacional y la realización de prácticum/TFG/TFM como herramienta para el ejercicio de una ciudadanía crítica, responsable, activa y solidaria".
 - Proyecto: "Programa de formación técnica y sensibilización para el fortalecimiento de capacidades y el fomento de una ciudadanía crítica y responsable en la Universidad de Granada".

Se ha firmado un nuevo convenio marco con la AACID.

Otras actividades realizadas son las siguientes:

Actividades Institucionales

- Participación en las reuniones de la CICUE (sectorial de la CRUE) y en las reuniones de la Red Andaluza de Cooperación Universitaria para el Desarrollo (RACUD) dependiente de la AUPA.
- Se realizaron las gestiones necesarias para incluir a la Universidad de Granada en la Red Española para el Desarrollo Sostenible (REDS) que forma parte de la Red de Naciones Unidas *Sustainable Development Solutions Networks*.
- Gestión del convenio de colaboración entre la Unión Iberoamericana de Municipalistas (UIM) y la Universidad de Granada.
- Participación en la Organización del Foro de Ingeniería para el Desarrollo Sostenible que se celebró en la Universidad de Granada los días 29-30 de Septiembre de 2016.
- Asistencia al curso "Captación y gestión de proyectos ERASMUS +(KA2)" celebrado los días 17, 18 y 19 de octubre de 2016 en la Universidad de Alicante.

- Participación en la reunión del WG Development Cooperation de la Conferencia Anual del grupo Coimbra celebrada en Pavía (Italia) los días 25 y 26 de noviembre.
- Acciones de seguimiento del convenio de colaboración entre la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo y la Universidad de Granada el 12 de diciembre de 2016
- Seguimiento de los siguientes convenios/acuerdos por los que estudiantes egresados de universidades socias realizan en la Universidad de Granada estudios de Máster universitario:
 - Con la Fundación Mujeres por África, por el que dos estudiantes ugandesas cursan los másteres universitarios en *Intervención traslacional y medicina personalizada y Economics*.
 - Con la Fundación Baobab y la Universidad de Lomé, por el que tres de sus egresados cursan estudios en los másteres *Filosofía Contemporánea*, Máster Universitario en Lenguas y Culturas Modernas y de *Máster Universitario en Gerontología, Dependencia y Protección de los Mayores*.
 - Con la ONG Hahatay, por el que un egresado de la Universidad de Dakar estudia el *Máster de Cooperación para el Desarrollo, gestión Pública y de las ONGDs*.
 - Con la Universidad de Cienfuegos, Cuba, por el que uno de sus egresados cursa el *Máster Universitario en Ciencia de Datos e Ingeniería de computadores*.
- Participación en la Conferencia sobre cambio climático COP22, celebrada en noviembre de 2016 en Marrakech.
- Participación en la mesa de coordinación, liderada por el Ayuntamiento de Granada, para analizar la situación y las acciones a llevar a cabo en relación con las personas en situación de refugiado o demandante de asilo.
- Redacción de la propuesta de *Plan de Ayuda a los Refugiados* (o demandantes de asilo) de la Universidad de Granada.
- Participación en la reunión del Grupo Coimbra: "Meeting of CG Contact Points for Refugees" que tuvo lugar en Bruselas el 18 de enero de 2017.
- Participación en el ciclo "*Economía y Sociedad*" que se celebró, en Granada, durante el mes de marzo de 2017.
- Participación en el *III Encuentro bilateral de Universidades Españolas y Argelinas* que tuvo lugar, en Murcia, los días 2 y 3 de marzo de 2017.
- Presentación del libro "*Las Formas Contemporáneas de Victimización. Los Crímenes Económicos Contra la Humanidad*" que tuvo lugar, en Granada, el 9 de marzo de 2017.
- Participación en las *II Jornadas arq&coop* que tuvieron lugar, en Granada, los días 10 al 23 de marzo.
- Presentación del curso: "*Turismo Responsable y Desarrollo Humano*" que tuvo lugar los días 21 al 25 de marzo de 2017.
- Participación en la UNIMED WEEK celebra en Bruselas del 28 al 30 de marzo de 2017.
- Participación en el *VII Congreso Universidad y Cooperación al Desarrollo* que tuvo lugar en Madrid los días 29, 30 y 31 de marzo de 2017.
- Participación en la I Feria Estudiar en España, organizada por SEPIE y celebrada en Tánger los días 6 y 7 de abril de 2017.
- Presentación de las Jornadas: "*Las Agendas de Investigación sobre el Desarrollo Latinoamericano*" que tuvieron lugar, en Granada, el 18 de abril de 2017.
- Participación en el *XXII Encuentro Iberoamericano de Autoridades Locales* que tuvo lugar, en Huelva, los días 25 al 28 de abril de 2017 en el marco del convenio con la UIM.
- Participación en la Jornada "*Erasmus+ sobre la iniciativa OLS para Refugiados*" que tuvo lugar, en Lleida, organizada por la SEPIE, el día 17 de mayo de 2017.
- Presentación de las Jornadas: "*Alternativas Económicas para la Justicia Global*" que tuvieron lugar, en Granada, los días 16 y 17 de mayo de 2017.
- Participación en las Jornadas de la CRUE que tuvieron lugar, en Lleida, los días 18 y 19 de mayo de 2017.
- Participación en la Conferencia del Grupo Coimbra, celebrada en Edimburgo del 7 al 9 de junio de 2017.
- Participación en las "*II Jornadas ORI's de Universidades Andaluzas*" los días 12 y 13 de junio en Córdoba.
- Participación en Staff Mobility Training, en el marco del programa Erasmus+, en la Universidad de Montenegro (Pogdgorica) los días 10 al 18 de junio de 2017.
- Participación en la Asamblea General de CIMPA celebrada el 30 de junio en el IHP de París.

Otras actividades

- Curso "Educación para el desarrollo y enfoque de género", celebrado en octubre y noviembre de 2016.
- Conferencia "Tratado de libre comercio en América Latina: el impacto sobre las mujeres y resistencias", celebrada el 20 de octubre de 2016.
- Visita institucional a la Universidad de Lomé del 20 al 26 enero de 2016.
- Conferencia "El Feminismo Decolonial Latinoamericano y Caribeño. Aportes para las Prácticas Políticas Transformadoras", celebrada el 7 de noviembre de 2016.
- Taller "Identificación y Formulación de Proyectos de Cooperación para el Desarrollo" (10ª Edición), celebrado el 18, 19 y 20 de enero de 2017.
- Curso "Evaluación de Acciones de Cooperación para el Desarrollo" (4ª Edición), celebrado el 9, 10, 11, 22, 23, 24 y 25 de febrero de 2017.
- Curso "Movilizate. Diseño de campañas para la transformación social" 2ª Edición, celebrado del 14 de febrero al 4 de abril de 2017.

- Presentación del libro “Las formas contemporáneas de victimización. Los crímenes económicos contra la humanidad” y mesa redonda “Los crímenes económicos contra la humanidad y los actores privados” 9 de marzo de 2017.
- Curso “Participación Ciudadana: Metodología y Herramientas en el Ciclo del Proyecto”, celebrado entre marzo y abril 2017.
- Curso “Formas Contemporáneas de Violaciones de Derechos Humanos en el Marco Internacional”, celebrado entre marzo y abril de 2017.
- Conferencia “Trump, Populismo y Tendencias Mundiales sobre Derechos Humanos” y presentación del Informe Anual 2016/17 de Amnistía Internacional 22 de marzo de 2017.
- Mesa Redonda “El Asilo es de Todos. Movimientos Forzados de Población y Solidaridad Internacional” 6 de abril de 2017
- Curso "Alternativas económicas para la justicia global" 24, 25, 27 de Abril y 2 y 4 de Mayo de 2017.
- Taller “Identificación y formulación de proyectos de cooperación internacional con enfoque de género. El Enfoque del marco Lógico” 11ª Edición, celebrado el 29, 30 y 31 de mayo de 2017.
- Jornadas “Alternativas Económicas para la Justicia Global” 16 y 17 de mayo de 2017.
- Curso “Ecofeminismo: Teoría y Práctica para Aplicar en Proyectos de Desarrollo ” 8, 9, 10, 11, 22, 23 y 24 de mayo de 2017.
- Coedición de la traducción al español del libro de Timur Kuran “La larga divergencia: la influencia de la ley islámica en el atraso de Oriente Medio”, por la EUG.
- Publicación del libro “Cultura fiscal y desarrollo humano: el caso de Marruecos = Culture fiscale et développement humain: le cas du Maroc”.
- Publicación del libro “Jartum: experiencias internacionales de cooperación universitaria y de desarrollo desde el grupo Coimbra”.

■ Becas y ayudas al estudio de la Universidad de Granada

Becas y ayudas concedidas

La Universidad de Granada gestiona diferentes modalidades de becas y ayudas al estudio, financiadas tanto como recursos externos como propios de la Institución.

■ Becas externas

Becas de Régimen General del Ministerio de Educación. Convocatoria 2016/2017

Se tramitaron 26.446 expedientes, de los cuales se concedieron 17.199 becas en las distintas modalidades, desglosadas en los siguientes componentes:

■ Convocatoria General:

a) Cuantías fijas

Ayuda de Precios Públicos (*)	17.199
Cuantías fijas ligada a la renta	7.394
Cuantías fijas ligada a la residencia	8.539

(*) La ayuda de precios públicos es compatible con otras modalidades de ayuda incluidas en la convocatoria.

b) Cuantías variables

■ Becas de Colaboración del M.E.C.D	128
■ Premios Nacionales	9 (2012/13)
■ Becas del Gobierno Vasco	37

■ Becas propias de la Universidad de Granada. Plan Propio de Becas y ayudas al estudio de la Universidad de Granada

Aprobado en Sesión Ordinaria del Consejo de Gobierno celebrado el 20 de septiembre de 2016

El Plan Propio Becas y Ayudas al Estudio representan una apuesta por conseguir que las barreras económicas no sean un obstáculo para el acceso y permanencia en los estudios ofertados por la Universidad de Granada. Con un total de 12 Programas, financiados con fondos propios, la Universidad de Granada intenta promover la igualdad de oportunidades en el ámbito de la igualdad de oportunidades.

En el curso 2016-2017 se han incrementando tanto las cuantías de ayudas que integran el Plan Propio de Becas y ayudas al estudio hasta situarse en los cerca de 3.000.000 €. Las principales novedades para el curso 2016-2017 han sido:

- Incremento del número de becas en el Programa de carácter general
- Incremento de la dotación del programa de ayudas sociales
- Consolidación del Programa dirigido a promover la formación en idiomas de los estudiantes y, en concreto, la realización de cursos de idiomas cuya finalización otorgue el nivel B1; programa que se enmarca en el Plan de capacitación lingüística de la Universidad de Granada y está dotado con 100.000 €.

En el curso académico 2016-2017, las modalidades de becas y ayudas contempladas en el Plan se han estructurado en torno a los siguientes Programas:

- Becas y ayudas al estudio de carácter general
- Becas de apoyo para estudiantes con discapacidad o necesidades especiales de apoyo educativo.
- Ayudas de Carácter Social
- Becas y ayudas en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad de Granada
- Premios a los mejores expedientes
- Ayudas para la capacitación lingüística de estudiantes de grado.
- Becas de apoyo a la información y participación (PIE)
- Becas de apoyo a la automatrícula
- Becas para los ganadores olimpiadas
- Becas para el fomento de la información y participación deportiva.

- Ayudas para el Aula Permanente de Formación Abierta.
- Becas para Cursos y Másteres propios de la Escuela de Posgrado

El Plan detalla los objetivos, requisitos y el presupuesto destinado a cada una de estas modalidades de becas.

Becas y Ayudas al Estudio de Carácter General del Plan Propio de la UGR

Para el curso 2016/2017 se estudiaron un total de 6.271 solicitudes, concediéndose, hasta mayo de 2017, 1.623 becas en las distintas modalidades, distribuidas del siguiente modo:

▪ Ayudas de Precios Públicos	840
▪ Ayudas de Material	173
▪ Ayudas de Alojamiento	149
▪ Becas de Comedor	234
▪ Ayuda de tasas para estudios de Máster	227
▪ Total	1.623

Programas específicos

▪ Becas de apoyo a la información y orientación universitarias:	132
▪ Premios a los mejores expedientes:	160
▪ Becas Capacitación lingüística	179
▪ Total Programas específicos:	471

Ayudas propuestas por el Gabinete de Asistencia Social al Estudiante: 232

Otras ayudas (financiadas con fondos propios)

▪ Becas para el Aula Permanente de formación Abierta:	78
▪ Premios de las Olimpiadas:	11
▪ Ayudas de Automatrícula:	15
▪ Becas de estudiante colaborador de apoyo al seguim. y mej. titul.	39
▪ Otras Becas Apoyo a la Información	20
▪ Total otras ayudas	163

Becas de Enseñanzas Propias:

Becas de la Escuela de Posgrado (Títulos Propios):

▪ Cursos Complementarios	177
▪ De Posgrado	140
▪ Total becas y ayudas de Enseñanzas Propias:	317

Becas Convenios:

Tipo beca	MARRUECOS	ESLOVAQUIA	POLONIA	REPÚBLICA CHECA	RUMANÍA
Precios públicos (alumnos 1º)	18	4	4	4	4
Precios públicos (renovación)	37	9	10	8	3
Ayuda alojamiento (alumnos 1º) Solo Marruecos	4				
Ayuda alojamiento (renovación) Solo Marruecos	9				
Colegio Mayor (renovación) Solo Marruecos	3				
Libros		11	11	12	7
Comedor	49	11	11	12	6
Alojamiento			41		
Total por países	120	35	36	36	20
Total países del este			168		
Total convenios			288		

Ayudas Extraordinarias de carácter social:

- Tramitadas 469 solicitudes, de las cuales se han concedido 239.

▪ Servicio de Asistencia Estudiantil

Oficina de Alojamiento

Ofertas	
Pisos:	368
Habitaciones:	362
Colegios Mayores/Residencias/Hostales	38 (31+7)
Total:	768

Demandas de información	
Por correo/fax/teléfono:	1.381 (394 correos con respuesta + 987 solicitudes)
Visitas web:	212.468
N. de usuarios registrados en la web:	13.492

Datos de usuarios	
Usuarios registrados en el periodo:	488
Total "ofertante" en el sistema:	944
Total "demandante" en el sistema:	5.674
Total demandante del "Int. Welcome Center":	109
Total usuarios en el sistema:	13.492
Solicitudes en el periodo:	781
Total solicitudes en el sistema:	5.361

Credibus Universitario

Se amplió la edad límite para poder ser titular de la tarjeta credibus hasta el momento en el que se cumplan los 26 años.

- Se han tramitado 6.627 credibus
- Anulados: 1.971 tarjetas (por no cumplir los requisitos necesarios para su disfrute).
- Incidencias gestionadas: 870.

Carne Universitario (estudiantes)

- Se han recibido y gestionado 75 incidencias.

Gabinete de Atención Social

El Gabinete de Atención Social informa, orienta y asesora, a nuestros estudiantes, de los derechos y recursos sociales existentes y a los que los alumnos pueden optar. Durante el curso 2016-17 ha llevado a cabo las siguientes acciones:

- Información presencial, telefónica, c.e. (becas, seguro escolar, familia numerosa, cuestionarios evaluaciones, etc.): 1350
- Estudio becas e Informes Sociales (Jurado MEC, Becas propias): 660
- Estudio, valoración, gestión solicitud apoyo a los estudios alumnado con discapacidad y/o NEAE: 734
- Entrevistas, visitas y/o gestiones Instituciones (Delegación Provincial para la Igualdad y Bienestar Social, ONCE, Servicio Atención a la Ciudadanía, Hospitales, C.C.S.S. Comunitarios, Ayuntamientos etc.): 95

También son muy destacables los datos del programa de intervención social hacia estudiantes con discapacidades o con Necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE). Actualmente están matriculados 577 estudiantes con discapacidad (visual, auditiva, física, psíquica o con NEAE). No todos han solicitado apoyo por parte de la Universidad, salvo la exención de matrícula, junto con la que se han ejecutado las siguientes actuaciones:

Programa Específico para estudiantes con discapacidad

- | | |
|--|----|
| ▪ Nº estudiantes con "Intérprete de Lengua de signos" | 6 |
| ▪ Nº estudiantes con discapacidad auditiva con becario-colaborador | 10 |
| ▪ Nº estudiantes con discapacidad visual con becario-colaborador | 7 |

▪ Nº estudiantes con discapacidad física con becario-colaborador	13
▪ Nº estudiantes con otras discapacidades o NEE con becario-colaborador	28
▪ Nº Beneficiarios del “transporte adaptado”	17
▪ Beneficiarios “becas de transporte y/o ayuda material didáctico	123
▪ Apoyo Profesor Tutor	109
▪ otras prestaciones	115

Programa de alojamiento alternativo estudiantes-personas mayores

(realizado en colaboración con la Delegación Territorial de Igualdad, Salud y Política Social de la Junta de Andalucía).

- Solicitudes estudiantes: 22
- Convivencias: 10

Programa Movilidad Nacional SICUE

La cifra de estudiantes en el programa SICUE se mantiene, observándose incluso un ligero aumento respecto a convocatorias pasadas.

Convenios firmados:	1245
Número de plazas totales:	2374
<i>Estudiantes salientes</i>	
▪ Excluidos	123
▪ Suplentes	30
▪ Renuncias	486
▪ En destino	248
▪ Total	887
<i>Estudiantes entrantes</i>	
▪ Presentados	611
▪ Renuncias	230
▪ Total	841

Premios a la Excelencia para estudiantes, UGR-Caja Rural

También destaca la actividad del Servicio en la gestión de los premios UGR-Caja Rural de Granada a la excelencia en el rendimiento académico, en el marco del convenio de colaboración suscrito entre la Caja Rural de Granada y la Universidad de Granada.

La convocatoria de la edición del año 2016 de los Premios UGR-Caja Rural a la Excelencia en el Rendimiento Académico se materializó mediante la Resolución de la Vicerrector de Estudiantes y Empleabilidad de 15 Diciembre de 2016. Se convocaron 28 premios. La distribución de los premios por área de conocimiento se realizó en función del número de egresados por cada una de ellas. El reparto resultante es:

- Área de conocimiento Artes y Humanidades, 4 premios.
- Área de conocimiento Ciencias, 2 premios.
- Área de conocimiento Ciencias de la Salud, 5 premios.
- Área de conocimiento Ciencias Jurídicas y de la Empresa, 7 premios.
- Área de conocimiento Ciencias Sociales y de la Educación, 8 premios.
- Área de conocimiento Ingeniería y Arquitectura, 2 premios.

El periodo de solicitud comprendía desde la fecha de firma de la convocatoria y el 16 de enero de 2017. Se han presentado un total de 216 solicitudes. Estas solicitudes se han distribuido de la siguiente forma:

- Área de conocimiento Artes y Humanidades, 49 solicitudes.
- Área de conocimiento Ciencias, 20 solicitudes.
- Área de conocimiento Ciencias de la Salud, 50 solicitudes.
- Área de conocimiento Ciencias Jurídicas y de la Empresa, 37 solicitudes.
- Área de conocimiento Ciencias Sociales y de la Educación, 47 solicitudes
- Área de conocimiento Ingeniería y Arquitectura, 13 solicitudes.

Asesoramiento

Por último hay que aludir a la labor de asesoramiento que se presta en el Servicio de Asistencia Estudiantil del Vicerrectorado de Estudiantes que, además de responder a un innumerable número de consultas puntuales, ha atendido 42 demandas de información.

▪ **Asociacionismo (Secretariado de Asociacionismo, Cultura y Sociedad)**

En estos momentos existe un total de 103 asociaciones debidamente inscritas en el Registro de Asociaciones. No cumplimentan el artículo 26.2 del Reglamento de Asociaciones 26 entidades, y exclusivamente 1 asociación está en trámite actualmente para resolver su incidencia con la Oficina de Control Interno.

Se ha aumentado en 14, el número de entidades en el registro de asociaciones y se ha continuado en la senda de regularización de asociaciones con la Oficina de Control Interno

Se ha continuado con la actualización de los datos de las asociaciones.

El registro de asociaciones de Antiguos Alumnos y Alumnos mayores cuenta con 17 agrupaciones. Únicamente una asociación no cumple con el artículo 26.2 del reglamento. Actualmente estamos trabajando en la creación y regulación de un reglamento para los antiguos alumnos, conforme a la creación del proyecto ALUMNI de este Vicerrectorado.

Convocatorias de ayudas a proyectos de asociaciones universitarias

En el curso 2016/2017, han sido un total de 3 las convocatorias realizadas para la subvención de proyectos de asociaciones. Una en octubre de 2016 y dos en mayo de 2017

Convocatoria octubre 2016

- Importe de la Convocatoria: 35.000,00 €
- Número de asociaciones demandantes: 26
- Proyectos presentados: 64 proyectos (9 de ellos pendientes OCI).
- Aprobados: 55
- Dinero otorgado: 34.763,22€ (3.322,50€ de ellos condicionados a la subsanación de las irregularidades con la OCI).

Convocatoria mayo 2017

- Importe de la Convocatoria: 50.000,00 €
- Número de asociaciones demandantes: 11
- Proyectos presentados: 23 proyectos
- Aprobados: 15 proyectos
- Dinero otorgado: 13.177,00€

Convocatorias mayo de ayudas a proyectos de asociaciones de Antiguos Alumnos y Alumnas y Asociaciones de Alumnos y Alumnas Mayores de la UGR:

- Número de asociaciones solicitantes: 10
- Proyectos presentados: 34 proyectos.
- Aprobados: 34 proyectos aceptados
- Dinero otorgado: 35.160,00 €

■ Información y Participación Estudiantil

Las principales actividades desarrolladas por el Secretariado de Información y Participación Estudiantil del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad durante el curso académico 2016-2017 han sido las siguientes:

Jornadas de Recepción de Estudiantes

Se inició el curso 2016-2017 con la celebración, los días 25 y 26 de octubre en los Paseillos Universitarios, de las “Jornadas de Recepción de Estudiantes” para dar la bienvenida a los estudiantes de este curso académico.

En esta edición pasaron por los Paseillos miles de personas, se instaló una carpa y se contó con la presencia de aproximadamente 65 entidades participantes. Se instaló una carpa en el segundo tramo de los paseillos, posterior a la carpa principal, en ella el Vicerrectorado de Internacionalización ha vuelto a participar, como en ediciones anteriores, con el diseño de la **Fifth International Week**. Además, como novedad este año se ha contado con la con la **Feria Universitaria del Turismo** organizada por El Patronato de Turismo y la Consejería de Turismo. Entre los participantes que acudieron a la cita figuran:

■ Vicerrectorados y servicios

Biblioteca Universitaria, Delegación de la Rectora para la Universidad Digital, Delegación General de Estudiantes, Editorial Universidad de Granada, Fundación General Universidad de Granada – Empresa, Oficina de Gestión de la Comunicación, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión, Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad.

■ Instituciones

Ayuntamiento de Granada. Concejalía de Juventud, Delegación Territorial de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía en Granada, Distrito de Atención Primaria Granada – Metropolitano, Instituto Andaluz de la Juventud, Parque de las Ciencias.

■ Facultades y Escuelas

Centro de Magisterio La Inmaculada y Facultad de Derecho.

■ Asociaciones

Accionenred de Andalucía, Active Granada International Thinking Association (AGITA), ADINU Granada, Asociación de Dietistas- Nutricionistas Universitarios, AGEF (Asociación granadina de estudiantes de farmacia), Agrupación Centro de Cultura (AC/DC), AIESEC, Aseja y Intercambia, Asociación Ahoringa Vuelcapeta, Asociación AMBIENTAE Granada, Asociación Cultural CrossOver, Asociación de Debate Babel, Asociación de Estudiantes de Ciencia y Tecnología de los Alimentos, Asociación de Estudiantes de Física y Electrónica de la, Universidad de Granada (EFE), Asociación Granadina Universitaria Albatros (A.G.U.A), Asociación Juvenil EBERSIX, Asociación Juvenil Grupos Bíblicos Universitarios de Granada, Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía - Delegación Granada, Asociación Sectorial de Alumnos de Biología de Granada, Asociación Tuna Femenina de Medicina de Granada, AU Politeia, CAMPUS 89 UGR, Coordinadora Social Estudiantil, Cruz Roja Española, CUB - Club Universitario de Buceo de Granada, Erasmus Student Network Granada, Fundación Albihar, Grupo Universitario de Amnistía Internacional, IAESTE Granada, IDEA Servicios Educativos Culturales, Ambientales SL en nombre de Programa Ecocampus Granada, J-EDINA, Joven Asociación de Musicología de Granada, La Parata, Pastoral Universitaria, Q Granada, Solidarios para el desarrollo, Tuna de Arquitectura Técnica de Granada, Tuna de Ciencias de Granada, Tuna del Distrito Universitario de Granada (TUDIGRA), Unas, Worldfirends, Unigrama.

■ Empresas

Aula Magna - El Periódico Universitario (UNIVERSITAS CREACIONES, S.L.), BMN-CAJAGRANADA, Fundación CajaGRANADA, Intralia S.L, Orange Spain S.L U (mediante el distribuidor Homologado MAXimovil Plus S.L), Red Telecomunicaciones de Andalucía S.L.

Durante las Jornadas de Recepción 2016-2017, en la carpa especial del Vicerrectorado de Internacionalización se informó de los distintos programas de movilidad internacional, becas, ayudas y proyectos europeos, etc. Además, cada país con el que la UGR posee intercambio de estudiantes, dentro del programa Erasmus o a través del Programa Propio, tuvo un espacio para informar sobre sus universidades y la oferta académica. Estos espacios estuvieron atendidos por estudiantes internacionales de esos países que actualmente están estudiando en la UGR y por estudiantes de la UGR que han disfrutado de alguna movilidad internacional en dichos países.

Guía del Estudiante 2016-2017

Como todos los años se ha editado la Guía-Agenda del Estudiante, aunque se ha modificado su contenido con la intención de sintetizar la información teniendo como referencia los enlaces webs y el directorio. Con una tirada de

10.000 ejemplares se ha distribuido en las Jornadas de Recepción de Estudiantes, además estuvo disponible en formato electrónico para descargar en la web.

El guión de la Guía es el siguiente:

Carta del Rectora

Presentación

La Universidad y su entorno:

La Universidad de Granada. La ciudad de Granada. El gobierno de la UGR

La Universidad te ofrece:

Información. Servicios del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad. Servicio de Becas. Servicio de Asistencia Estudiantil. Centro de Promoción de Empleo y Prácticas. Centro Cultural Casa de Porras. Casa del Estudiante. Gabinete Psicopedagógico. Centro Juvenil de Orientación para la Salud. Punto Forma Joven de la Universidad de Granada. Información e instrucciones para la tramitación de solicitudes del Carné Universitario de estudiantes. Información e instrucciones para la tramitación de solicitudes del Credi-Bus Universitario de estudiantes. Otros servicios de interés. Biblioteca Universitaria de Granada. Servicio de Informática. Comedores. Actividades culturales. Voluntariado: CICODE (Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo de la UGR). Deportes. Centro de Enseñanzas Virtuales de la Universidad de Granada (CEVUG). Defensor Universitario. Inspección de Servicios. Programas de movilidad. Programa SICUE. Programa Erasmus. Cursos de verano. Cuestiones académicas de interés. Derecho a la evaluación. Guía docente de la asignatura. Modalidades de dedicación al estudio. Tutorías. Evaluación. Convocatorias. Normas de permanencia. Límites y extinción de la permanencia. Revisión de calificaciones. Pago de matrícula. Becas y ayudas. Becas externas. Becas y ayudas de la Universidad de Granada

Calendario académico:

Festividades universitarias por centros. Calendario oficial para el curso 15/16. Periodos y plazos académicos

Directorio:

Órganos de gobierno. Órganos de representación. De interés general. Facultades y escuelas. Departamentos. Institutos.

Colegios mayores. Residencias universitarias. Otras direcciones de juventud.

Agenda

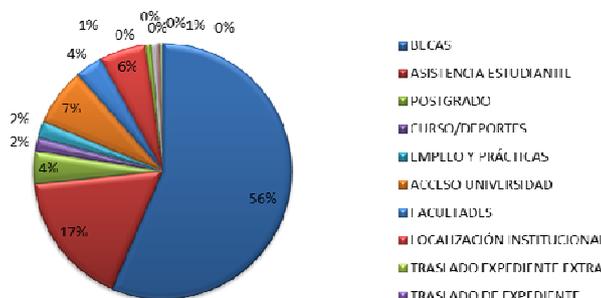
Línea de Atención al Estudiante – 900 900 134

Tras siete años activa, la Universidad de Granada sigue apostando por la información facilitando el acceso a la misma abriendo una nueva línea telefónica. Se trata de una línea gratuita desde cualquier operador superando múltiples barreras, especialmente la intercampus. En el curso 2016-2017 se han atendido un total de 2.765 consultas.

Centro de Información Estudiantil

Situado en el campus centro, en el Edificio de Comedores Universitarios de Fuentenueva, conectado con las principales líneas de bus con recorrido universitario, es una apuesta clara por visibilizar la importancia de la información a los estudiantes de la UGR. En el curso 2016-2017 se han recibido un total de 2040 consultas.

▪ Tipos de consultas



Puntos de Información al Estudiante

Los Puntos de Información al Estudiante son el punto de encuentro entre los estudiantes y el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad en cada Facultad o Escuela de la UGR. En los PIEs donde los estudiantes pueden informarse de primera mano de la actividad de la UGR y participar en ella. Este año los Puntos de Información al Estudiante, han realizado sus funciones desde octubre de 2016 a junio de 2017, sumando un total de 4.268 consultas entre presenciales, telefónicas y vía e-mail.

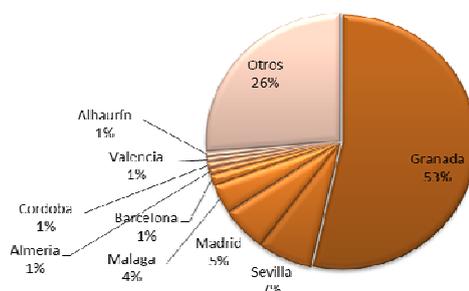
Cabe destacar algunos periodos académicos en los cuales las consultas se acentúan y son específicas sobre algunos temas, siendo por ejemplo Noviembre el mes con mayor número de consultas, destacando las mismas sobre la convocatoria de programas de movilidad, así como el mes de febrero, donde la mayor parte de las consultas están dirigidas a convocatorias de exámenes, normativa de evaluación y salas de estudio disponibles para los Estudiantes con horario ampliado. En relación a las consultas recibidas en los Puntos de Información mediante la vía telefónica, aclarar, que son pocos los Puntos que disponen de teléfono, por ello no reciben este tipo de consultas todos los puntos de forma generalizada.

Página Web ve.ugr.es

La página web del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad durante el curso académico 2016-2017 ha recibido un total de 30.4925 visitas. El número medio de visitas al mes ronda las 30.493 (alcanzando los máximos de visitas mensuales entre septiembre y octubre). Semanalmente se producen alrededor de 7.623.

▪ Consultas desde España

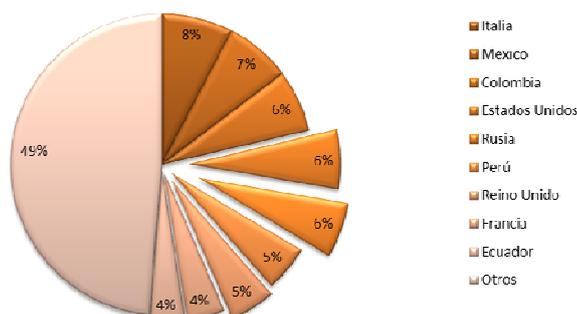
El número de visitas en Granada ha sido 164.529 mientras que los accesos desde el resto de ciudades españolas suman 140.396 visitas. En el siguiente gráfico se detallan las visitas desde el resto de ciudades españolas:



Consultas página web: <http://ve.ugr.es/> por ciudades.

▪ Consultas por países

El número de visitas en España ha sido 276.705 e internacionales 28.220. En el siguiente gráfico se detallan las visitas desde los países extranjeros:



Consultas página web: <http://ve.ugr.es/> por países

Colaboraciones

En este curso, el Secretariado ha colaborado en la realización del segundo Salón del Estudiante organizado por la Unidad de Orientación Académica en el Parque Tecnológico de la Salud.

Además, ha asistido a la XIX edición del Salón de Estudiantes de Lucena junto con la Unidad de Orientación Académica para la difusión de información sobre acceso y servicios de la Universidad de Granada dirigida a estudiantes de nuevo acceso.

▪ Unidad de Orientación Académica

Orientación Pre-universitaria

- Guía de Orientación para captación de estudiantes (ESO y Bachiller) e información de Acceso y Admisión en la UGR (2º Bachillerato).
- Celebración, en colaboración con la Coordinación General de Acceso de la Universidad de Granada, del II Salón Estudiantil de la Universidad de Granada (28 a 30 de marzo de 2017). Conferencias sobre Acceso y Admisión; charlas sobre grados de la UGR; Stands informativos de facultades y centros.
- Orientación a centros de sobre acceso, admisión, oferta académica y de servicios de la Universidad de Granada en:
 - Alhucemas
 - Casablanca
 - Ceuta
 - Granada
 - Larache
 - Melilla
 - Nador
 - Rabat
 - Tánger
 - Tetuán

Orientación durante la carrera

- Protocolo de seguimiento de estudiantes en riesgo de incumplir con la normativa de permanencia.
- Guía de Orientación para los nuevos estudiantes de la Universidad de Granada.

Proyectos

- Elaboración y puesta en marcha, junto con la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad y la Delegación de Educación de Granada, del Proyecto de Tránsito desde Bachillerato y Ciclos de Educación Superior a Enseñanza Superior y de los estudiantes con NEAE.
- Participación en el Proyecto del Plan FIDO "Orientación Académica, profesional y personal del Grado en Biotecnología"

Participación en jornadas y congresos de orientación universitaria

- Participación en el XIV Salón del Estudiante de Lucena: 21, 22 y 23 de febrero de 2017.

Otras acciones

- Colaboración junto con la Coordinación General de Acceso de la Universidad de Granada en las Pruebas de Evaluación del Bachillerato y Acceso a la Universidad 2017.

Gabinete psicopedagógico

El Gabinete Psicopedagógico del Vicerrectorado de Estudiantes y de Empleabilidad, durante el curso académico 2016-2017, sigue desarrollando acciones encaminadas a consolidar la orientación de los estudiantes atendiendo sus dimensiones personal-social, académica y vocacional. Dichas acciones se implementan a través de actividades de información, asesoramiento psicológico-personal y formación, mediante el diseño y divulgación de trípticos, cuadernos de orientación y la implementación de talleres formativos y cursos. Igualmente, y en relación con el profesorado, se mantiene el apoyo a las labores de orientación-tutoría que éste lleva a cabo con sus estudiantes en sus respectivas titulaciones a través de seminarios y charlas-coloquio, así como la colaboración con Proyectos de Innovación Docente. La participación en jornadas de orientación y tutoría permite el intercambio de experiencias con los estudiantes mediante acciones desarrolladas desde el Gabinete. En esta línea, se describen a continuación las acciones implementadas:

Asesoramiento

Tipología	Nº	Sesiones	Lista de Espera
Asesoramiento psicológico-personal	105	776	16
Asesoramiento académico	24	10	1
Asesoramiento vocacional	12	5	-
Total	141	791	17

Talleres formativos

Denominación	Edición	Participantes
Cómo superar el miedo a hablar en público	I: Octubre-Noviembre, 2016	16
Cómo superar el miedo a hablar en público	II: Febrero - Marzo, 2017	16
Cómo superar el miedo a hablar en público	III: Mayo, 2017	14
Hábitos y técnicas de estudio (on-line)	I: Mayo, 2017	35
Como elaborar trabajos Académicos (on-line)	II: Marzo, Abril, 2017	35
La igualdad como herramienta de trabajo	Febrero, 2017	50
Total		366

Seminarios

Denominación	Edición	Participantes
Punto de Información al Estudiante: Hablar en Público	Noviembre, 2016	48
Formación Becarios PIE		48

Otras acciones

- Asesoramiento a otras unidades y/o servicios de la Universidad de Granada:
 - Inspección de Servicios
 - Defensor Universitario
 - Unidad de Igualdad
- Impartición de cursos de formación para el Personal de Administración y Servicios.
- Participación en el "X Encuentro de unidades de Igualdad de las universidades Españolas".
- Participación en las Jornadas de Acogida a los Estudiantes de la Universidad de Granada 2017.

▪ Centro Juvenil de Orientación para la Salud

El Centro Juvenil de Orientación para la Salud del Vicerrectorado de Estudiantes, constituido como Punto Forma Joven de la Universidad de Granada, desde el año 2010, viene realizando labores de información, asesoramiento, orientación, formación y atención a la comunidad universitaria, especialmente al colectivo de jóvenes universitarios en aspectos sanitarios, educativos y psicológicos relacionados con la sexualidad y la promoción de hábitos saludables. El Centro presta atención de forma presencial individual, en pareja o en grupo, mediante consulta telefónica o a través de la red, de manera íntima, confidencial y gratuita. En colaboración con la Delegación de Salud de Granada, interviene en el programa de Detección Precoz del VIH realizando la prueba rápida del VIH al conjunto de estudiantes, P.D.I y P.A.S de la Universidad de Granada desde el año 2010.

Entre sus actividades en el curso académico 2016-2017, destacan:

- Participación activa en las Jornadas de Recepción de Estudiantes 2016-2017, atendiendo y dinamizando el stand de nuestro Centro incluyendo el Punto Forma Joven.
- Participación activa en las II Salón Estudiantil de la UGR atendiendo y dinamizando el stand de nuestro Centro incluyendo el Punto Forma Joven.
- Dinamización de campaña de sensibilización y de prevención de la Violencia de Género “SER UNIVERSITARIA NO TE PROTEGE”. Realización de fotocoll en alfombra violeta en Comedores Universitarios Severo Ochoa el 25 de noviembre 2016. www.facebook.com/seruniversitarianote protege
- Coordinación y ejecución del curso
- Dinamización de campaña de sensibilización y difusión de la prueba rápida de VIH durante los meses de noviembre y diciembre de 2016 “QUE NO TE ALCANCE “, mesas informativas en diferentes Facultades así como en los Comedores Universitarios de Severo Ochoa. www.facebook.com/quenotealcance
- Coordinación y ejecución de taller Educación Afectivo Sexual (noviembre, diciembre 2016)
- Coordinación y ejecución del taller “ Odio a San Valentín “ (febrero 2017)
- Coordinación y ejecución del curso Agentes Activos en la Prevención del VIH (marzo 2017)
- Coordinación y ejecución campaña sensibilización Día Internacional de las Mujeres (marzo 2017)

Tipo de actividad	Nº Participantes
Actividades de información y promoción del Centro (Recepción Estudiantes, Visitas a Facultades, Centros Educativos (jóvenes preuniversitarios/as, Comedores Universitarios, etc....)	14.900
Actividades de Formación (talleres y cursos)	275
Talleres Educación Afectivo Sexual	110
Seminario Salud Sexual: La Desigualdad en Salud desde un enfoque de género. Estrategias de Intervención para la prevención del VIH y otras ITS con jóvenes vulnerables.	20
Jornada Universitaria VIH y Sociedad: Mitos que obstaculizan la prevención del VIH.	20
Curso Salud Sexual con enfoque de género.	25
Odio a San Valentín: desmontando el modelo de amor romántico.	20
La Red. Actividad formativa para la prevención del VIH	20
	60
Consultas atención directa	1.006
Pruebas de Detección Precoz del V.I.H	65
Consultas atención telefónica	989
Test de Embarazo	18
Consultas a través de la red	1.978
Consultas documentación	25
Actividades coordinación con otros/as profesionales	78
Actividad científica	5 Jornadas y 4 cursos
Colaboración Voluntaria	2
Alumnado en Prácticum	4
Referencias en medios de comunicación	18

▪ Secretariado de Campus Saludable

El Secretariado de Campus Saludable participa en distintas actividades académicas distribuidas entre los distintos servicios que lo componen. Particularmente, desde el mismo Secretariado, además se han implementado algunas actuaciones tales como:

- Primera edición de charlas formativas en colegios mayores y Residencias. En particular, la titulada “Obesidad – diabetes vs ejercicio-alimentación”, celebrada el 7 de marzo de 2017 en el CM Santa María. Contó con la participación de los profesores, D. Manuel J.Castillo Garzón (moderador). Facultad de Medicina; D. Jonatan Ruiz Ruiz. Facultad de Ciencias del Deporte y Dña Virginia Aparicio García-Molina. Facultad de Farmacia. También con los colegiales Dña Marta Pretel Lara. Estudiante de Medicina; Dña Úrsula Mateos Cobo. Estudiante de Farmacia; Dña Candela Villalobos Navarro Estudiante de Derecho y Ciencias Políticas; Dña Carmen González García. Estudiante de Farmacia; Dña Franchesca Ambrogetti-Roselli Tato, Estudiante de Derecho y Ciencias Políticas y D. Víctor Vázquez Hernández-Carrillo. Estudiante de Ciencias del Deporte. Contó con una audiencia de unas 30 personas.
- Participación como Universidad de Granada en el Congreso Iberoamericano de Universidades Promotoras de la Salud. Promoción de la Salud y Universidad. Construyendo Entornos Sociales y Educativos Saludables. Universidad de Alicante, del 27 al 29 de junio de 2017, con el trabajo titulado “**Sensibilización ambiental en eventos deportivos de la ugr**”, producto de la colaboración de la Oficina Verde de la Unidad de Calidad Ambiental y el Centro de Actividades Deportivas.
- Participación del Grupo de Movilidad de la UGR en el Congreso Ciudad de las Bicis, celebrado en Zaragoza entre el 27 y el 30 de abril, con la comunicación “**Movilidad sostenible y saludable en la universidad de granada**”
- Desde el Centro de Estudios Olímpicos de la UGR, se organizó el **I Encuentro provincial de valores olímpicos en las entidades locales**, el pasado 1 de abril en la sala Pierre de Coubertin en la ciudad deportiva de Armilla.
- Colaboración con Unidad de Cultura Científica y el seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida en la elaboración del ciclo de conferencias del día mundial de la salud, con el Tema “deporte y depresión” a cargo de Victor Padiá, Psicólogo deportivo.

Gabinete de calidad de vida y envejecimiento

El Gabinete de calidad de vida, dirigido por el Secretariado de Campus Saludable, a través de la gestión del Centro de Actividades deportivas, ha realizado durante los meses de septiembre de 2016 a junio de 2017 un total de 10 actividades de senderismo urbano y periurbano, correspondientes a la campaña de otoño de 2016 y primavera de 2017. Estas actividades combinan los aspectos culturales y de conocimiento del medio con la actividad física de los participantes. Las actividades realizadas han contado con una participación media de entre 8 y 21 personas y han sido las siguientes:

Programa otoño 2016:

- Salida 22 octubre: MIRADORES DEL SACROMONTE-ALBAYCÍN
- Salida 5 noviembre: COLINA DEL MAUROR-COLINA DE LA SABIKA-CERRO DEL SOL Y PARQUE PERIURBANO DEHESAS DEL GENERALIFE-LLANO DE LA PERDIZ.
- Salida 18 noviembre: SESIÓN DE “YOGA E HIGIENE POSTURAL-MENTAL, UN INSTRUMENTO PARA EL EQUILIBRIO Y BIENESTAR PERSONAL”.
- Salida 19 noviembre: PROGRAMA NUESTRAS SIERRAS. PARQUE NATURAL SIERRAS DE TEJEDA, ALMIJARA Y ALHAMA. VISITA CENTRO DE INTERPRETACIÓN LA RESINERA/FORNES-ARENAS DEL REY Y SENDERISMO AL RIO CEBOLLÓN
- Salida 24 noviembre: SENDERISMO POR EL BARRANCO DE SAN JERÓNIMO (bosque mediterráneo junto zona Parque Nueva Granada).

Programa primavera 2017

- Salida 25-26 de abril: RECOLECCIÓN Y CATA DE PRIMAVERA (colaboración de comedores Universitarios).
- Salida 27 de mayo: LOS RÍOS DE LA VEGA GRANADINA.
- Salida 8 de junio: INICIACIÓN AL KAYAK Y RELAJACIÓN EN CAMPUS NÁUTICO DE CUBILLAS.
- Salida 9 de junio: Caminito del Rey.
- Salida 22 de junio: PASEO EN KAYAK POR LOS ACANTILADOS DE MARO.

Grupo de Movilidad Activa del Secretariado de Campus Saludable

Con el fin principal de fomentar la utilización de la **bicicleta** para la “Movilidad Activa” en la Universidad de Granada, el Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión, a través del Grupo de Movilidad Activa del Secretariado de Campus Saludable, la Unidad de Calidad Ambiental y el Centro de Actividades Deportivas, y en colaboración con profesorado de la Facultad de Ciencias del Deporte y de Ciencias de la Edificación, ha puesto en funcionamiento las siguientes actividades:

- **Proyecto piloto de sistema de préstamo de bicicletas de la UGR.** El objetivo del proyecto de Préstamo Bici de la UGR es el de fomentar el uso de la bicicleta entre los estudiantes de la Universidad de Granada durante el curso 2016/2017 y la educación y fomento de la bici. Para ello este programa consta de dos partes fundamentales:
 - El préstamo de larga duración de bicicleta para los estudiantes de la UGR.
 - Curso de Seguridad Vial y familiarización con la ciudad. Con asesoramiento personalizado de un mentor ciclista El curso “conoce tu ciudad segur@” es el valor añadido a este proyecto cuya finalidad es la de enseñar técnicas básicas y avanzadas de circulación segura por la ciudad y superar los miedos al tráfico. Su contenido es de seguridad vial, mecánica básica, manejo técnico, habilidades avanzadas con la bicicleta y planificación de rutas adaptadas.Para este proyecto se han puesto a disposición de los estudiantes solicitantes y que cumplían los requisitos un total de 15 bicicletas. El proceso de adjudicación se hizo por sorteo de entre las 164 solicitudes registradas. Se publicitó la actividad a través de medios online y redes sociales, pega de carteles y en las jornadas de recepción de los estudiantes, bajo el lema “Un proyecto para mejorar la movilidad sostenible y saludable”; préstamo de bicis UGR 2016/17; “la bici mejora tu salud” etc. La valoración de la actividad en los usuarios es de 5/5 para el 76% de la muestra y de 4/5 para el 24% restante.
- **“30 días en bici”,** Durante el mes de abril, la Universidad de Granada se sumó a este movimiento ciudadano y comunitario cuya misión es la de promover el uso diario y cotidiano de la bicicleta como modo de transporte. Esta es una propuesta que nació en 2010 en Minneapolis, cuya misión se extiende más allá del propio efecto que sobre la salud puede reportar el ejercicio de pedalear en bici, alcanzando el efecto global que tienen las pequeñas acciones que particularmente se pueden hacer.
- **Taller de “Pon a punto tu bici”,** previstas dos ediciones, una que finalmente no se llegó a celebrar el pasado 10 de noviembre de 2016 y otra que se desarrolló el 24 de marzo de 2017. Los anteriores talleres se podían complementar con un taller de “Urban Bikeability”, con el objetivo de generar confianza a través de la adquisición de habilidades para que sirva para la conducción en la ciudad a través del método bikeability, que en ninguna de las dos ocasiones se llevaron a cabo por falta de aforo.
- **Actividades de sostenibilidad medioambiental y concienciación del uso racional del ascensor.** Para ello se diseñaron y se distribuyeron placas en todos los ascensores de la Universidad en la que se lanzaba mensajes de concienciación para el uso de las escaleras como medida de ahorro energético y de hábito saludable.

Unidad de calidad Ambiental

Formación Ambiental dirigida a toda la Comunidad Universitaria

Formación del PAS

- Módulo de Gestión de Residuos en Curso de Formación a técnicos de laboratorio. Subárea de química. 3 horas. 8 de mayo de 2017.

Programa ECOCAMPUS

- Curso “Los residuos y su reciclaje: gestión y educación ambiental”, marzo de 2017. Dentro del programa RECAPACICLA.
- Talleres “arte y reciclado”. Facultad de Bellas Artes. Abril de 2017.
- Jornada de sensibilización “Día del Reciclaje” marzo de 2017. Facultad de Ciencias.
- Actividades de voluntariado y sensibilización ambiental gratuitas para la comunidad universitaria:

Actividades de Voluntariado Ambiental

- Voluntariado en la Reserva Natural Concertada Charca Suárez (Otoño 2016)
- Voluntariado en colaboración con WWF España. Plantación en Red (Otoño 2016)
- Voluntariado en colaboración con Patronato de la Alhambra. Restauración Acequia Real de la Alhambra (Otoño 2016)

- Voluntariado Reforestación en la Dehesa del Generalife (Otoño 2016)
- Voluntariado Andarriós-Ecocampus UGR (Primavera 2017)
- Voluntariado en el Parque Natural Sierra de Huétor (Primavera 2017)
- Voluntariado en el Parque Natural Sierra de Baza (Primavera 2017)
- Voluntariado en el Espacio Natural Sierra Nevada (Primavera 2017)

Actividades de Sensibilización Ambiental en la Red Natura 2000

- Visita Parque Natural Sierra Huétor (Otoño 2016)
- Visita al ZEC Sierra Campanario y las Cabras. Ruta Gollizno; Moclín-Olivares (Otoño 2016)
- Visita Espacio Natural Sierra Nevada (Primavera 2017)

Actividades de sensibilización ambiental en el Campus

- Jornadas Ecocampus (Primavera 2017)

Proyectos Participativos de Conservación de la Biodiversidad en el Campus

- Proyecto Anfibios (Otoño 2016 -Primavera 2017)
- Proyecto Aves (Invierno-Primavera 2017)

Otras iniciativas Ecocampus Granada

- Certamen fotográfico Ecocampus Granada (Otoño 2016 -Primavera 2017)

Otros programas

- Jornada de sensibilización sobre Cambio Climático en Colegio Mayor Montaigne. Febrero de 2017.
- Colaboración en los talleres BIKEABILITY y PON A PUNTO TU BICI, 24 y 25 de marzo de 2017.
- Colaboración en el programa de préstamo de bicicletas a estudiantes de la UGR.
- Charla de sensibilización ambiental a estudiantes del Grado de Educación Social. 16 de mayo de 2017.
- Tutorización de un Trabajo Fin de Grado en relación con la optimización y disminución de los residuos generados en el Servicio de Comedores Universitarios.

Actividades de sensibilización ambiental dirigidas a toda la comunidad universitaria

- Diversas publicaciones en facebook y twitter relacionadas con aspectos ambientales, tales como ahorro de recursos naturales, información de concursos, actividades de la Universidad de Granada y noticias con contenido ambiental.
- Diseño de carteles para el reciclaje de distintas fracciones de residuos.
- Diseño de placas con mensajes para alentar el uso de la escalera dispuestos en los ascensores.

Unidad de Protección Radiológica

Actividades más importantes de tipo académico realizadas por el Servicio de Protección Radiológica durante el curso académico 2016-17:

Cursos de Formación

Durante este curso académico se ha desarrollado el III "CURSO DE PROTECCIÓN RADIOLÓGICA PARA ACTIVIDADES DOCENTES E INVESTIGADORAS". Este curso es un curso ON LINE con prácticas presenciales que pretende dar formación en Protección Radiológica a todas aquellas personas que de forma eventual y bajo la dirección de un Supervisor acreditado por el CSN van a manipular material radiactivo con fines de Investigación o Docencia. Va dirigido a doctorandos e investigadores de cualquier tipo de la UGR. Es curso equivale a 80 horas lectivas (70 teoría/10 prácticas) y se ha desarrollado durante los meses de abril y noviembre de 2016. En el curso se matricularon 45 alumnos de los cuales 31 superaron el examen final y 14 quedaron pendiente por no superar dicho examen.

Publicaciones realizadas

- Measurement of exposure to electromagnetic fields in a Spanish University Faculty after a suspected cluster of breast cancer cases among staff. I. Calvente, M.I. Núñez, J. Villalba. (en prensa pendiente de publicación).

- A probing of radon levels in a south's Spain University. I. Calvente, R. Chahboun, M.I. Núñez, J. Villalba. (en prensa pendiente de publicación).

Servicio de Salud y Prevención de Riesgos Laborales

El SSPRL desarrolla además de las funciones de asesoramiento técnico y sanitario de los miembros de la comunidad universitaria y órganos de dirección de la UGR, actividades de formación desarrolladas por los miembros de este Servicio.

Formación impartida a la comunidad universitaria en materia de Prevención de Riesgos Laborales:

	Per.	h.
Gestión e integración de la prevención		
- 4 Ediciones del curso "ieDOCe e Integra"	56	12
- Plan de prevención y responsabilidades para administradores.	21	4
- Gestión de Equipos de Protección Individual para encargados de equipo	10	2
- Sensibilización y difusión de cultura preventiva.		
-		
Formación "in situ" individualizada:		
- Personal de Administración y Servicios	19	15
- Personal Docente e Investigador	114	6
- Formación inicial personal de nuevo ingreso (Presencial)	15	8
- Formación inicial personal de nuevo ingreso (Virtual)	340	3
Ergonomía y Psicosociología Aplicada.		
- Estrategias psicosociales para superar los conflictos interpersonales" (PAS y PDI)	24	30
- Prevención de riesgos en la actividad de limpieza (PAS)	45	4
- Módulo de Prevención de Riesgos laborales (virtual) "Desarrollo Profesional y Especialización en Conserjería"	28	10
- Prevención de Riesgos en la actividad Administrativa y Bibliotecas	24	4
Área de Higiene Industrial		
- Almacenamiento de productos químicos	28	4
- Etiquetado de productos químicos	26	4
- Prevención de Riesgos en la Actividad de Jardinería	35	3
- EPIs contra riesgos químicos	26	2
Área de Medicina del Trabajo y Promoción de la Salud		
- Promoción de la salud osteomuscular en el lugar de trabajo	17	16
- Promoción de hábitos saludables	24	10
- Talleres preventivos de sobreesfuerzo vocal	115	3
- Taller para dejar de fumar para alumnos	18	12
- Soporte vital básico y uso del desfibrilador externo automatizado. Inicial	77	5
- Soporte vital básico y uso del desfibrilador externo automatizado. Reciclaje (Melilla)	12	2
- Soporte vital básico y uso del desfibrilador externo automatizado. Reciclaje	51	2
- Primeros Auxilios, Soporte Vital Básico y Uso del Desfibrilador Externo Automatizado	27	10
- Primeros auxilios en planes de autoprotección	140	2
- Primeros auxilios y Soporte Vital Básico	33	5
Fisioterapia deportiva		
- 6 Curso trimestrales promoción de la salud "Terapia Funcional (PAS/PDI)	110	24
- 3 Curso trimestrales promoción de la salud "Inteligencia Cinética" (PAS/PDI)	60	24
- 14 Charlas "Fisioterapia, hábitos saludables, prevención promoción de la salud"	164	2
3 Módulos "Prevalencia de las enfermedades crónicas y factores predisponentes de salud"		
2 Módulos "Causas de nuestro comportamiento e influencia del entorno"		
4 Módulos "Fisioterapia, actividad física, ejercicio"		
2 Módulos "Nuestros hábitos alimentarios & directrices de los organismos más relevantes en alimentación y nutrición"		
3 Módulos "Capital social: factor predisponente de salud"		

Área de Seguridad laboral

- 12 Cursos de Plan de emergencia, funciones de Equipos de Primera Intervención	127	30
- Sensibilización en personas accidentadas	19	4
- 13 Cursos contraincendios	200	39
- 2 Formación básica teórico-práctica en el uso de andamios	15	10
- 1 Formación en montaje de andamios	15	8

Formación recibida por los miembros del SSPRL

- Acoso: identificación y tratamiento en el entorno laboral (FREMAP)		3
- Seguridad de las Máquinas. (FREMAP)		3
- Uso profesional de la voz, para prevenir el sobreesfuerzo vocal. (FREMAP)		3
- Curso Básico de Uniweb. (oficina WEB UGR)		5
- Curso Avanzado de Uniweb. (oficina WEB UGR)		5
- Planes de movilidad vial en la empresa. Gestión e incentivos. (FREMAP)		3
- Seguridad de las Máquinas. (FREMAP)		3
- 3 Sesiones formación en el uso del programa Sehtra e Integra		12
- 4 Sesiones formación en el uso del programa "ieDOCe"		10
- La Auditoría Interna del Sistema de Gestión en Prevención de Riesgos Laborales". (FREMAP)		3
- Diseño de medios de protección para la seguridad de las máquinas.		3
- Análisis de accidentes de trabajo.		3

Edición de documentación e información de Prevención de Riesgos Laborales:

- Revisión y redacción del Plan de Prevención de Riesgos Laborales de la UGR.
- Revisión y adaptación de los procedimientos del sistema de gestión OHSAS.
- Procedimiento para la "Actuación en centros y servicios de la UGR ante una urgencia o emergencia por causas de enfermedad o accidente".
- Procedimiento de actuación ante exposiciones accidentales a material biológico para el personal de la universidad.
- Redacción de la Instrucción Técnica de Prevención PE 05 IT 02 "Control de riesgos en el manejo de mecheros de alcohol."
- Redacción de la Instrucción Técnica PE 05 IT 03 "Control de riesgos en la aplicación de plaguicidas en el interior de recintos UGR"
- Redacción de la Instrucción Técnica PE 05 IT 04 "Control de riesgos en el almacenamiento de sustancias químicas".
- Redacción del "Manual de bioseguridad en laboratorios NCB3", del laboratorio P3 del Edf. Mecenaz del CIC de la UGR.
- Actualización del tríptico "Cómo sentarse ante el ordenador".
- Características ergonómicas de los utensilios de trabajo en la actividad de limpieza.
- Aspectos ergonómicos a tener en cuenta en los equipos y mobiliario de los puestos de trabajo en los que se utilizan ordenadores.
- Participación en la administración y la implantación de la Aplicación informática para laboratorios sobre el almacenamiento de sustancias químicas "ChemInventory".
- Actuaciones generales en caso de emergencia en Centro de Transferencia Tecnológica.
- Actuaciones generales en caso de emergencia en Edificio Hospital Real.

Otras actividades académicas

Durante este período se han desarrollado diferentes actividades de índole académica:

- Impartición de las asignaturas del Máster Oficial de Prevención de Riesgos Laborales:
 - "Medicina del Trabajo".
 - "Gestión de la prevención de riesgos laborales"
 - "Técnicas de comunicación, información y negociación".
 - "Auditorías de los sistemas de gestión de la prevención".
- Tutorización Académica de 3 alumnos del Máster Oficial de Prevención de Riesgos Laborales.
- Tutorización de TFM del Máster Oficial de Prevención de Riesgos Laborales:
 - "Riesgos psicosociales específicos de la mujer en el ámbito militar".
 - "Determinación de una metodología eficaz para la integración de la prevención".
 - "El consumo de la cafeína en el ámbito de las urgencias sanitarias".
 - "Estudio comparativo de las encuestas nacionales sobre condiciones de seguridad y salud laboral de España con el Ecuador".

- “Comparación de los puestos de trabajo de trabajadoras de una cooperativa agrícola de espárrago verde”.
- Tutorización Académica de las prácticas en empresa de 1 estudiante del grado superior de FP en Prevención de Riesgos Profesionales, gracias al convenio establecido con el IES Zaidín- Vergeles (Granada).
- Participación en la administración y la implantación de la Aplicación informática para laboratorios sobre el almacenamiento de sustancias químicas “ChemInventory”.

Centro de Actividades Deportivas

Cursos programados en 2016-2017 por el Centro de Actividades Deportivas (CAD)

- Se han ofertado un total de 193 cursos, con un total de 6.211 plazas, de las cuales se han ocupado 3.474 lo que supone una ocupación del 55,93 %.
- En este curso académico, al igual que en anteriores se ha podido matricular la comunidad no universitaria en el programa de actividades dirigidas para adultos, siendo un 11,3 % el porcentaje de inscripciones las realizadas por este sector y de un 35,5% en las escuelas deportivas para menores.
- Este curso académico se ha continuado con el programa +50 y el ciclo de senderismo familiar. Por otro lado hay que tener en cuenta que este curso académico, la piscina universitaria de Fuentenueva ha continuado cerrada con lo que no se han podido ofertar cursos de natación, terapia acuática, aquafitness
- Se han incluido cuatro nuevas escuelas deportivas para menores (judo, natación, rugby y voleibol) con el propósito de una mejor conciliación familiar.
- Además se han ofertado talleres de: cabuyería, astronomía, esquimotaje, licencias de navegación y titulaciones náuticas de PER y PNB en el Campus Náutico

Estadísticas de los cursos ofertados:

CURSOS	OFERTA	INSCRITOS	%
Cursos fitness (Abdominales hipopresivos, aerobox, aerodance, body harmony, glutap, inteligencia cinética, pilates, power pump, step, zumba)	1018	601	59,03%
Actividades cuerpo y mente (chi-kung, kung-fu, meditación, stretching, taichi, terapia funcional, yoga lyengar, Kundalini yoga)	906	493	54,41%
Cursos de danza y baile (danza contemporánea, flamenco, sevillanas, salsa)	290	175	60,34%
Cursos de raqueta (tenis, padel, badminton)	520	427	82,11%
Natación para adultos	324	180	55,55%
Escuelas deportivas de menores (tenis, voleibol rugby, natación y judo)	1021	535	52,40%
Tiro con arco, esgrima y taekwondo	172	101	58,72%
Talleres Campus Náutico	218	124	56,88%
Programa náutico (buceo y Travesía Mar Kayak o Paddelsurf) <i>Nota: Hay que tener en cuenta que al elaborar este documento aún hay actividades sin realizar.</i>	285	64	22,45%
Programa de montaña Cursos de esquí, snowboard Recorridos de baja y alta montaña Recorridos montaña primavera Alto Atlas (Marruecos) Escalada en roca y descenso de barrancos Montañismo invernal, esquí de montaña, integral de los 3000 (Sierra Nevada), senderismo invernal con raquetas Ciclo de senderismo familiar <i>Nota: Hay que tener en cuenta que al elaborar este documento aún hay actividades sin realizar.</i>	1003	554	55,23%
Programa +50 <i>Nota: Hay que tener en cuenta que al elaborar este documento aún hay actividades sin realizar.</i>	454	220	48,46%

▪ UGR Solidaria

Durante este año 2016 – 2017 las actividades principales del Servicio “UGR Solidaria”, se han centrado tanto en la planificación como en implementación de múltiples actuaciones de voluntariado local por un lado, como para el fomento del desarrollo local. Hemos realizado labores de concienciación, formación, de investigación, de facilitación de actuaciones de las ONGs/ Asociaciones Solidarias de Granada, Ceuta y Melilla y de difusión de los resultados. Se ha pretendido en todas ellas involucrar a todos los colectivos de la comunidad universitaria: alumnado, personal de administración y servicios y del profesorado. Las principales actuaciones han sido las siguientes:

- 24-31/07/2016. UGR Solidaria apoyó el campamento de Verano 2016 que organizó la Asociación granadina de diabéticos AGRADI en el cortijo Narváz de Baza reconociendo la labor altruista de voluntariado en la atención de niños y niñas diabéticas, con edades comprendidas entre los 7 y los 14 años, que realizaron 4 alumnos/as de la Universidad de Granada.
- 14/09/2016 Se inicia una estrategia para tratar de dar a conocer a la comunidad de lengua inglesa los contenidos de la web de UGR Solidaria. Para lo lograrlo se incorporan las primeras traducciones al inglés de la página Web de UGR Solidaria.
- 23/09/2016. Reunión de la Dirección de UGR Solidaria con D. Víctor González para analizar colaboraciones con la ONGD Faramundi
- 28/09/2016. El Director de UGR Solidaria participó en la XIV Jornada de Voluntariado que con el lema: “Voluntariado comprometido para transformar”, que organizó en su Sede del barrio de la Chana, la Asociación Integración para la Vida (INPAVI). <https://www.facebook.com/Inpavi/posts/1104280029607638>
- 27-30/09/2016 UGR Solidaria impulsó dentro del Proyecto “12 meses, 12 campañas solidarias”, la campaña de septiembre que fue dedicada a la recogida de material escolar para niños y niñas de familias sin medios económicos de los campus universitarios de Granada, Ceuta y Melilla. <https://www.facebook.com/universidadgranada/posts/1342684835764348>
- 30/09/2016 Reunión de la Dirección de UGR Solidaria con dos (PDI) voluntarias universitarias del Banco de Alimentos de Granada para preparar la Campaña Solidaria de Noviembre en la que tuvo como objetivos, además de apoyar la Gran Recogida de los días 25 y 26 de noviembre, una actuación consistente en ubicar contenedores para recoger alimentos en las facultades de la UGR desde el 21 al 25 de Noviembre. Lo anterior se acompañó con una actuación de captación de voluntarios/as de la UGR el día 4 de Noviembre.
- 07/10/2016 el Director de UGR Solidaria participó como ponente en una mesa redonda, en el 11º Congreso Andaluz del Voluntariado, que bajo el lema “Compromiso con el Voluntariado”, se celebró en Granada. <http://www.congresoandaluzvoluntariado.org>
- 08/10/2016 Se produjo la entrega, por parte de D. Santiago Real (Colaborador de UGR Solidaria en Ceuta) de material escolar a la ONG DIGMUN de Ceuta.
- 11/10/2016 Se realizó una Jornada para la presentación pública a la comunidad universitaria de los resultados de los Micro-proyectos de UGR Solidaria del curso académico 2015/16, en la Sala de Conferencias del Complejo Administrativo Triunfo.
- 16 /10/2016. UGR Solidaria apoyó la iniciativa: “Marcha Carrera La familia contra el Cáncer” que organizada por la Asociación Española Contra el Cáncer (Junta Local de Albolote), se celebró el domingo 16 de Octubre a las 12 horas, teniendo como punto de partida el Polideportivo Municipal de Albolote (Avenida Lucilo Carvajal). El objetivo es informar y concienciar a la ciudadanía sobre el Cáncer y sobre las necesidades objetivas que existen de potenciar la investigación sobre esta enfermedad.
 - 27/10/2016. UGR Solidaria preparó dentro del Proyecto “12 meses, 12 campañas solidarias”, en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, la “I Jornada sobre la Erradicación de la Pobreza”. Con la participación de las siguientes Asociaciones y ONGs: Asociación EDICOMA, Asociación Calor y Café, Asociación Solidaria para el Desarrollo, Caritas Diocesana de Granada, Cruz Roja.En las mesas redondas organizadas, dichas Asociaciones y ONGs Solidarias presentaron la situación actual del hambre en el mundo y expusieron su experiencia combatiendo la pobreza en nuestro entorno territorial.
- Del 04/11/2016. Apoyo de UGR Solidaria al Premio de Investigación ALUMA-Miguel Guirao: “Voluntariado con y para Mayores”.

- 07/11/2016 al 11/11/2016. Participación del Director de UGR Solidaria en las “II Jornadas de Cooperación en Salud Visual”. Con esta participación, UGR Solidaria quiere sensibilizar, informar y compartir la experiencia que han realizado, durante más de 15 años, un grupo de profesores del Departamento de Óptica de la Universidad de Granada, en proyectos de cooperación internacional de formación y donación de material para mejorar la salud visual de áreas desfavorecidas. Se parte de la premisa que la educación es esencial para el desarrollo de los pueblos y las personas, y sin una buena visión no es posible. Existen diversos factores que van a influir en el rendimiento escolar y entre ellos, la visión tiene un papel preponderante.
- 11/11/2016. UGR Solidaria junto con las Facultad de Educación, Economía y Tecnología y la Facultad de Ciencias de la Salud de Ceuta, organizan las “Jornadas de Inclusión y Voluntariado en Ceuta” en esta jornadas hemos contado con la intervención de la Consejera de Asuntos Sociales de la Ciudad Autónoma de Melilla, en las mismas se incluye el proyecto de intervención comunitaria intercultural de Cruz Roja.
- 15/11/2016 al 16/11/2016. UGR Solidaria imparte en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología el “Curso de Iniciación al Voluntariado” con la colaboración de ONG’s y Asociaciones Solidarias. En este curso se trató la acción del voluntariado de la UGR, el marco legal del voluntariado junto con los riesgos que implica, los campos de intervención de los voluntarios incluyendo testimonios reales. Con este curso se posibilitó el reconocimiento de un crédito ETCS.
- 21/11/2016 al 25/11/2016 Desde la UGR Solidaria somos conscientes de las enormes desigualdades que existen en nuestro país derivadas de la crisis económica. Por este motivo se organizó la campaña del mes de Noviembre, que se centró en la recogida de alimentos básicos no perecederos en las Facultades, Escuelas, Colegios Mayores y Residencias Universitarias de nuestra UGR, que tuvo como beneficiario el Banco de Alimentos. El objetivo de la campaña fue sensibilizar a la comunidad universitaria de la importancia de su colaboración para reducir este grave problema. Esta propuesta recibió una gran acogida por parte de la comunidad universitaria con una participación de casi 400 voluntarios y voluntarias.
- 05/12/2016. UGR Solidaria se suma a la iniciativa de Voluntarios de la ONU y comparte su manifiesto, animando a todas las personas de la comunidad universitaria de la UGR de Granada, Ceuta y Melilla a tener la experiencia de ayudar a los más necesitados siendo voluntarios/as.
- 12/12/2016 y 16/12/2016. UGR Solidaria organiza “La gran recogida de juguetes”. El objetivo es que ningún niño se quede sin juguetes en las fiestas navideñas. Hemos solicitado colaborar donando un juguete nuevo, no bélico y no sexista, instalando puntos de recogida en Facultad de Filosofía y Letras, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Facultad de Ciencias, Facultad de Trabajo Social y Ciencias del Trabajo y Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.
- 09/01/2017 Voluntarios y voluntarias de UGR Solidaria colaboran con la Asociación Alfa-Almanjajar en el reparto de los juguetes donados tanto por UGR-SOLIDARIA como por otras entidades de la Universidad de Granada.
- 14/12/2016 El Director de UGR Solidaria impartió una conferencia en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada titulada: ¿Por qué los universitarios y universitarias debemos hacer voluntariado?
- 16/12/2016. Se celebra la “III Milla Universitaria por la Solidaridad y la Inclusión en el Campus de Ceuta”. La inscripción consistía en una donación de comida no perecedera y un juguete, con esta iniciativa se consiguió reunir una importante cantidad de alimentos y juguetes.
- 20/01/2017. UGR Solidaria promueve un Concierto Solidario, con la participación gratuita de artistas solidarios, en el Centro Cívico Norte. La finalidad fue recoger productos de higiene por lo que estableció como precio de la entrada por persona la entrega de artículo/s de higiene o aseo personal, que tuvo como destino los miembros más desfavorecidos de la asociación Diálogo y Acción.
- 31/01/2017. En el marco del “Proyecto 12 meses 12 Campañas Solidarias”, UGR Solidaria en la Campaña del mes de Enero organiza la “I Jornada por la Paz y la No Violencia”. Con la participación de los siguientes ponentes:
 - Dr. D José Ángel Ruiz Jiménez. Profesor Titular de la Universidad de Granada. Departamento de Historia Contemporánea y miembro del Instituto de la Paz y los Conflictos de la UGR.
 - Dña. Jemi Sánchez. Concejala de Derechos Sociales, Educación y Accesibilidad del Ayuntamiento de Granada.
 - Dr. D Juan María González Blasco. Catedrático Universidad de Granada. Departamento Economía Aplicada. Director de la Cátedra Consciencia y desarrollo.
 - Dña. Pilar Martínez Justicia. Responsable del Programa de Inmigrantes y Refugiados de Cruz Roja.
 - Dña. Sylwia Koniecke. Presidenta de Andalucía ACOGE Y Coordinadora de Granada ACOGE.
 - D. Miguel García Casanova. Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía (APHDA).

En las mesas redondas las ONGs locales transmitieron lo que necesitan de los universitarios/as para atender a los refugiados. Se trató la situación actual de los todos refugiados y en especial los refugiados sirios en España y sus necesidades a nivel local.

- 07/02/2017 Llamamiento de voluntarios y voluntarias para colaborar con la Ciudad de los Niños de Granada”.
- 08/02/2017. Resolución de los Micro-proyectos de UGR Solidaria. Los proyectos propuestos para financiación son los siguientes:
 - Jóvenes desempleado nacionales (de origen marroquí) y no nacionales (jóvenes subsaharianos sin referente familiar) del barrio del Príncipe y alrededores: Una oportunidad académica/profesional. Coordinado por Asunción Martínez Martínez de Investigación y Diagnóstico en Educación Ceuta, con una asignación de 1.500 €.
 - Reciclaje y donación de equipos informáticos: “ordenadores libres con software libre”. Coordinado por Nuria Rico Castro de la Oficina de Software Libre de Granada, con una asignación de 3.000 €.
 - “Historias de Paz”: Promoviendo el bienestar a través de la participación comunitaria intercultural e intergeneracional en el barrio La Paz. Coordinado por Sonia Hernández Plaza de Trabajo Social y Servicios Sociales de Granada, con una asignación de 3.000 €.
 - Integración de los menores extranjeros y no extranjeros en situación de exclusión social con el alumnado universitario en acciones solidarias a través de programas de sensibilización del voluntariado. Coordinado por Rafael López Cordero de Didáctica de las Ciencias Sociales de Melilla, con una asignación de 3.000 €.
 - Atención Visual a sectores desfavorecidos de la sociedad granadina. Coordinado por Juan de la Cruz Cardona Pérez de Óptica en Granada, con una asignación de 3.000 €.
- 13 al 24/02/2017. Campaña, en colaboración con la ONG “Trenzando voluntarios”, de recogida de comida no perecedera sin cerdo, leche infantil, pañales para niñ@s, productos de higiene personal, medicinas, mantas y mucha ropa de abrigo a favor de la población de refugiados sirios.
- 22 al 25/02/2017 Llamamiento de voluntarios y voluntarias para clasificar y paletizar lo recogido para los refugiados de Siria. La respuesta fue excelente.
 - 23/02/2017. El cáncer es una enfermedad que nos afecta a todos. UGR Solidaria con la colaboración de la Asociación Española Contra el Cáncer, organizó una “Campaña de sensibilización, prevención y atención contra el cáncer”. Con la participación de D. Antonio Gómez Chica, Coordinador Programa y Campañas de Prevención de AECC-Granada; Dña. María del Mar Serrano Falcón, Anatómo Patóloga; D. Joaquín Belón Carrión, Oncólogo AECC-Granada; Servicio de Salud y Prevención de Riesgos Laborales de la Universidad de Granada.Los ponentes nos plantearon la situación del cáncer en la sociedad del conocimiento y la investigación, nos informaron de los logros y avances alcanzados y los desafíos que surgen a diario y que requieren a una sociedad informada e involucrada en la lucha contra el cáncer.
- 03/03/2017 Apoyo de UGR Solidaria al Concierto Solidario a favor de los niños y niñas Saharai, organizado por la Asociación de Alumnos Mayores del APFA ALUMA, que se celebró el 6 de marzo en la antigua Facultad de Medicina.
- 06-07/03/2017. UGR Solidaria divulgo las actividades de voluntariado local que se pueden llevar a cabo en nuestra Universidad a los alumnos de tercero de la Facultad de Ciencias del Trabajo, dentro de la asignatura “Gerencia y régimen jurídico de Organizaciones de Acción Social”.
- 16/03/2017. UGR Solidaria tiene como uno de sus encargos impulsar el Desarrollo Local, con la Jornada de la Vega se anima a la comunidad universitaria a que participe en el desarrollo del quinto punto del Documento de Adhesión de la Universidad de Granada al Pacto por la Vega y Plan de Actuación, denominado: “La Vega de Granada y Educación”. Durante estas jornadas se presentaron algunos destacados Trabajos Fin de Master sobre La Vega de Granada realizados en el Master MAES (Geografía e Historia). Representantes de Salvemos la Vega y Vega Educa exponen a la comunidad universitaria las principales necesidades para ayudar a salvar la Vega de Granada.
- 23/03/2017 Apoyo de UGR solidaria a las II Jornadas de Arq&Coop, organizada por la Asociación universitaria Interdisciplinar de Intercambio de Conocimientos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura.
- 25/03/2017 Campaña para animar al voluntariado de la UGR a participar con la ONG “Ciudad de los Niños” en la Fiesta “Unidos por la Infancia.

- 04/04/2017 Difusión por parte de UGR Solidaria de la convocatoria de los Premios a la Innovación tecnológica a fines humanitarios, organizado por Cruz Roja Española.
- 06/04/2017. Se celebró la “Jornada Voluntari@s contra todo tipo de DISCRIMINACIÓN”, en las mesas redondas se repasan todas las manifestaciones de discriminación; discapacidad física e intelectual, por razones de edad y procedencia, raza, creencias religiosas y diversidad sexual. Gracias a la participación de las asociaciones que se encuentran afectadas, nos muestran sus propuestas para combatirlas.
- 20/04/2017 Solicitud de voluntarios y voluntarias para la Jornada de Puertas Abiertas organizada por la Casa Familiar Doctor Juan Segura, que atiende a 30 personas con discapacidad intelectual y problemas de conducta.
- 09-10/05/2017. UGR solidaria da a conocer las posibles formas de ayudar y colaborar con diferentes Asociaciones y ONGs Solidarias, en el “II Encuentro entre Comunidad Universitaria y ONG’s y Asociaciones Solidarias”. Además de la conferencia “Este verano turismo solidario” impartida por D. Juan Carlos Maroto, Director de UGR Solidaria, se crean las siguientes mesas redondas para analizar e informar sobre las áreas que requieren una especial atención:
 - Voluntariado y Discapacidad Física, moderada por D. Mohammed El Homrani. Profesor del Departamento Didáctica y Organización Escolar de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada. Participan; Dña. Beatriz Morón Cívico de AUNE y Dña. Marta Castillo Díaz de FEGRADI.
 - Voluntariado y Discapacidad Intelectual, moderada por D. Mohammed El Homrani. Profesor del Departamento Didáctica y Organización Escolar de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada. Participan; D. Francisco Entio, Responsable de Voluntariado de la ASOCIACIÓN CONECTA, Dña. María Bolívar, Trabajadora Social de la ASOCIACIÓN MÍRAME, D. Juan Manuel Caro Manzuela, Responsable de Ocio y Voluntariado de ASPACE, Yolanda Álvarez Martínez Trabajadora Social Responsable de Voluntariado y Ana M^a Raya Morales Trabajadora Social del Centro educativo “Santa Teresa de Jesús” de ASPOGRADES y Dña. Celia Fonfría García. Directora Técnica y Victoria Cristina López de la CASA FAMILIAR DR. JUAN SEGURA.
 - Voluntariado y Personas Mayores, moderada por D. José Luis Cabezas, Profesor Departamento Psicología Evolutiva y de la Educación de la Facultad de Psicología de la Universidad de Granada. Participan; Dña. Eulalia Vargas Puga, Presidenta de ALUMA, D. José Rodríguez Herrera, Presidente de la ASOCIACIÓN UNIGRAMA y Dña. Almudena Martín Pozo, Directora de Comunicaciones y Relaciones Institucionales de FUNDACIÓN ALBIHAR.
 - Voluntariado y Exclusión Social - Mesa 1, moderada por D. Juan Carlos Maroto, Director de UGR Solidaria, participan; D. Assane Top, referente técnico del equipo comunitario e Isabel Candela Belso, referente ciudadanía del equipo comunitario de ANAQUERANDO/ESPACIO TÉCNICO DE RELACIÓN DEL DISTRITO NORTE GRANADA, Dña. Lourdes M^a Vázquez Vicente, Educadora Social de ARCOIRIS FEDERACIÓN ANDALUZA , D. Ricardo Rodríguez Torti, Técnico Responsable de Voluntariado y formación de CARITAS ESPAÑA , Dña. Montserrat Martínez de la Fuente, Responsable Provincial de Voluntariado en CRUZ ROJA DE GRANADA y Dña. Maribel Casado de la LIGA GRANADINA DE LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA POPULAR.
 - Voluntariado y Exclusión Social – Mesa 2, moderada por D. Juan Carlos Maroto, Director de UGR Solidaria, participan; D. Rafael Payán Burgos, Presidente de la ASOCIACIÓN DIALOGO Y ACCIÓN, D. José Enrique Salcedo Mendoza de EDICOMA y Dña. Virginia Padilla Barrales, Coordinadora del Centro de Tratamiento Ambulatorio y Responsable de Formación de PROYECTO HOMBRE.
- 22 al 25/05/2017 Campaña de UGR Solidaria de recogida de alimentos a favor de la Asociación de Celíacos de Granada en las Facultades de Filosofía y Letras, Ciencias, Ciencias del Trabajo y Trabajo Social.
- 26/05/2017. Jornada organizada por UGR Solidaria, denominada “Voluntarios y voluntarias contra las drogas” en la que se impartieron las siguientes conferencias:
 - ¿Cómo afecta el consumo de drogas a la salud mental y física? Dña. Lourdes T. Rodrigo Conde- Salazar. Profesora Titular Departamento de Medicina Legal, Toxicología y Antropología Física. Universidad de Granada.
 - Consecuencias del consumo, posesión y cultivo de cannabis. D. Jesús Blanco Samos. Agente de la Guardia Civil de Seguridad Ciudadana.
 - Consecuencias del consumo, posesión y producción de las drogas de diseño. D. Sergio Francisco Rodríguez Miranda. Agente de la Guardia.
 - Experiencias derivadas de mi conocimiento sobre la droga. D. Antonio Cano López
 - ¿Qué hacen las Asociaciones contra las drogas? ¿Cómo hacerse voluntari@ contra las drogas? Ángel Márquez Gutiérrez, Coordinador del Centro Ambulatorio y Pedagogo. D. Diego Moreno Cabello. Coordinador del Departamento de Voluntariado de la Asociación Proyecto Hombre.
- 07/06/2017. La Dirección de UGR Solidaria ha participado, promocionando el Voluntariado, en la II Edición de la Escuela de verano que ha organizado la asociación de alumnos mayores de la UGR UNIGRAMA, en el edificio Espacio V Centenario de la UGR.
- 08/06/2017. Nuestra Rectora Pilar Aranda felicitó, a través de un mensaje grabado, por sus 125 años a Cruz Roja Granada, en un acto celebrado en el Parque de las Ciencias y al que asistió la Dirección de UGR Solidaria.

▪ Unidad de Igualdad

La Unidad de Igualdad forma parte del Secretario de Igualdad y Conciliación, y se configura como la estructura funcional dirigida a poner en marcha y aplicar las medidas destinadas a promocionar la Igualdad, y a corregir las manifestaciones y consecuencias de la desigualdad por parte de la Universidad de Granada. La conciliación se presenta como uno de los instrumentos que buscan el doble objetivo apuntado, y de ese modo corregir las manifestaciones que la desigualdad ha generado históricamente al vincular las tareas de la vida familiar a la presencia de las mujeres en el hogar, y al desarrollar unos horarios y una organización laboral basada en ese esquema tradicional. Los cambios sociales han permitido cambiar el escenario, pero sólo de manera parcial. La incorporación de las mujeres al ámbito profesional, y dentro de él a los diferentes trabajos que se realizan en la universidad, no ha venido acompañada de un cambio en el modelo que pasaba por la presencia de un progenitor o progenitora en el hogar para asumir las tareas propia de ese ámbito. Esta situación ha trasladado el problema al ambiente de trabajo sin resolver la cuestión doméstica, la cual es asumida mayoritariamente por las mujeres debido a sus raíces históricas y culturales.

Las acciones desarrolladas en estos primeros meses de la Unidad de Igualdad, transcurridos lo largo del curso 2016-2017, han tomado como referencia la doble dimensión de la Igualdad y la Conciliación, aunque se han centrado fundamentalmente en la primera de ellas debido a la gravedad de sus manifestaciones y a las características de las propias medidas a desarrollar. Las medidas sobre Conciliación deben formar parte de una acción global, que estamos iniciando en el momento de elaborar la presente Memoria.

La Unidad de Igualdad se ha estructurado en cinco ejes desde el punto de vista organizativo y funcional, si bien no deben entenderse como compartimentos estancos, sino elementos de una misma acción global dirigida a la promoción de la Igualdad y a la corrección de las consecuencias de la desigualdad. Estos ejes son:

- Organización interna y Normativa
- Concienciación y Sensibilización
- Formación
- Prevención y Atención
- Investigación y Gestión del Conocimiento

Organización interna y Normativa

- Aprobación y puesta en marcha del Protocolo de la Universidad de Granada para la Prevención y Respuesta ante el Acoso.
- Presentación del Protocolo de la Universidad de Granada para la Prevención y Respuesta ante el Acoso ante la Comunidad Universitaria el 12 de enero de 2017 en la Facultad de Psicología.
- Firma de la Carta de Adhesión entre la Unidad de Igualdad y el Máster Erasmus Mundus en Estudios de las Mujeres y de Género GEMMA+, para la colaboración a través de prácticas al alumnado y actividades conjuntas para la promoción de la Igualdad.
- Elaboración del estudio de los criterios y referencias para la creación de la Oficina para la Prevención y Respuesta ante el Acoso" (OPRA), recogida en el Protocolo de la UGR para la Prevención y Respuesta ante el Acoso.
- Participación en las reuniones de Unidades de Igualdad de las Universidades públicas de Andalucía, celebrada en Málaga los días 26 y 27 de enero de 2017.
- Elaboración y resolución, junto a la Gerencia de la Universidad de Granada, de la plaza para el puesto de Adjunta Área de Igualdad PAS, con la consiguiente reorganización de la Unidad a partir de la nueva estructura.
- Coordinación junto al resto de Universidades públicas andaluzas en la organización del X Encuentro de Unidades de Igualdad de las Universidades públicas españolas.
- Presentación del Protocolo de la Universidad de Granada para la Prevención y Respuesta ante el Acoso en la Facultad de Ciencias de la Educación el día 27 de abril de 2017.
- Diseño y puesta en marcha de la elaboración del II Plan de Igualdad de la UGR.
- Definición y diseño para la puesta en marcha del Observatorio de Igualdad de la UGR.
- Participación en los X Encuentros de Unidades de Igualdad de las Universidades públicas españolas, celebrada en Córdoba los días 31 de mayo y 1 de junio 2017.
- Traducción al inglés del Protocolo de la UGR para la Prevención y Respuesta ante el Acoso.
- Participación en los X Encuentros de Unidades de Igualdad de las Universidades públicas españolas, celebrada en Córdoba los días 31 de mayo y 1 de junio 2017.
- Creación y firma del Convenio de colaboración entre la Fundación Nicolás Guillén (Cuba) y la Universidad de Granada.
- Actualización de la página de Facebook de la Unidad (www.facebook.com/unidadeigualdad) y de la página web (unidadigualdad.ugr.es) como plataforma web y espacio de difusión de información y contacto con personas usuarias.

Concienciación y Sensibilización

- Participación en las Jornadas de Recepción Estudiantil organizadas por el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad y celebradas durante los días 25 y 26 de octubre de 2016 en los Paseillos Universitarios de Fuentenueva.
- Participación en las jornadas y encuentro de hombres contra las violencias machistas en Sevilla los días 20, 21 y 22 de octubre de 2016.
- Elaboración y publicación de la convocatoria del concurso fotográfico sobre Igualdad YES WOMEN CAN y resolución del jurado.
- Presentación a los medios de comunicación del Protocolo de Prevención y Respuesta ante el Acoso, el 21 de noviembre de 2016.
- Participación y colaboración en diversas reuniones y actividades de la “Plataforma 25 de Noviembre” de Granada
- Participación en actos en torno al 25N (25 de noviembre, Día Internacional para la Erradicación de la Violencia de Género) en la Universidad de Zaragoza y el Hospital Universitario y Politécnico de La Fe, en Valencia.
- Creación de “Igualdad más tú” (“I+T”), red de colaboradoras y colaboradores por la Igualdad.
- Creación y difusión de la campaña de concienciación CALENDARIA 2018 y atención de la demanda generada por los múltiples centros, asociaciones y personas interesadas tanto dentro de la UGR como fuera de ella.
- Colaboración en el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia con la participación de profesoras, alumnas, científicas y trabajadoras en la ETS de Ingenierías Informática y de Telecomunicación el 11 de febrero de 2017.
- Organización del concurso “Cartel 8M” para el cartel de la manifestación del 8 marzo, Día Internacional de las Mujeres, junto con el resto de integrantes de la Plataforma 8 Marzo.
- Premio del concurso “Cartel 8M” a la ganadora y certificación.
- Participación activa en las reuniones y actividades realizadas por la Plataforma 8 de Marzo “Día Internacional de las Mujeres”, de Granada.
- Organización junto al Ayuntamiento y participación en la XIX Gymkhana Urbana “Ciudad de Granada”, con la oficina de la Unidad de Igualdad como uno de los puntos de paso el sábado 11 de marzo de 2017.
- Acto 8 de Marzo, Día Internacional de la Mujer, con la presentación de la exposición YES WOMEN CAN por parte de nuestra Rectora, Pilar Aranda.
- Gestión del ciclo itinerante de la exposición YES WOMEN CAN por varios centros de la UGR:
 - Facultad de Filosofía y Letras
 - Facultad de Psicología
 - Escuela Técnica Superior de Arquitectura
 - Facultad de Medicina
 - Colegio Mayor Santafé
 - Residencia Universitaria Carmen de la Victoria
- Organización de la Conferencia “El reto global de la Igualdad”, impartida por Bibiana Aído, exministra de Igualdad, el 29 de mayo de 2017 en la Facultad de Ciencias del Trabajo.
- Difusión internacional del Protocolo de Prevención y Respuesta ante el Acoso traducido al inglés.
- Presencia en las redes sociales para establecer conexiones con la comunidad universitaria y próxima a ésta, a través de Facebook, Twitter, el blog “Blogueando voy, blogueando vengo”, y el canal Youtube.

Formación

- Organización de la jornada “Género y derecho universal a la salud”, junto a Farmamundi, el 14 de noviembre de 2016.
- Curso “La Igualdad como Herramienta Docente” dirigido al Personal Docente e Investigador, celebrado los días 24, 25 y 26 de octubre y gestión de la parte virtual hasta el 5 de noviembre de 2016.
- Charla sobre transexualidad con Mar Cambrollé, el 29 de noviembre de 2016 con la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.
- Colaboración en el curso “Enfoque de género y diversidad en el acceso a medicamentos esenciales y el ejercicio del derecho a la salud” de la Escuela Andaluza de Salud Pública del 30 de noviembre al 1 de diciembre de 2016.
- Realización del curso “La Igualdad como Herramienta de trabajo” dirigido al Personal de Administración y Servicios de la Universidad de Granada (modalidad perfeccionamiento) celebrado en febrero de 2016 con dos turnos (turno de mañana y turno de tarde).
- Taller “Micromachismos y Nuevas Masculinidades” con el Fórum de Política Feminista el 7 de marzo de 2017.
- Seminario “Violencia de Género y Salud” en la Facultad de Medicina el 17 de mayo de 2017.
- Organización y realización del curso “Apre(he)ndiendo Igualdad” dirigido al Alumnado, celebrado los días 22 al 25 de mayo de 2017 y gestión de la parte virtual hasta el 30 de junio de 2017.
- Planificación, diseño y solicitud al Vicerrectorado de Docencia del curso “Universidad, identidades sexuales y de género” junto a la Academia de Identidades de Género.
- Planificación y diseño de las acciones formativas para el Plan de Formación del PAS 2017/2018.
- Planificación y diseño de acciones formativas dirigidas al estudiantado de la UGR para el curso 2017/2018.

- Colaboración en las III Jornadas de Psicología Feminista, que se celebrarán el 30 de junio de 2017 en la Facultad de Psicología.

Prevención y Atención

- Continuación de las actividades de concienciación dirigidas a prevenir las manifestaciones y consecuencias de la desigualdad.
- Atención a numerosas personas de la comunidad de la UGR que han sufrido casos de discriminación, violencia y acoso.
- Evaluación de consultas sobre casos de discriminación, violencia y acoso sufridos por personas de la comunidad de la UGR.
- Emisión de informes en los casos de acoso remitidos a la Unidad.

Investigación y Gestión del conocimiento

- Inicio del proyecto sobre la valoración y validación del instrumento dirigido a evaluar el riesgo de violencia de género a partir de factores sociales, financiado por la Dirección General de Violencia de Género y en colaboración con Psicología Social.
- Inicio del proyecto sobre evaluación forense urgente del riesgo en violencia de género, financiado por la Dirección General de Violencia de Género y en colaboración con Psicología Social.
- Participación en el proyecto Investigar la Pobreza e Impulsar la Enseñanza de la Ética en Costa Rica (IMPECO). Medición de la pobreza, igualdad de género y desarrollo social.

▪ Inclusión y Diversidad

Desde el Secretariado para la Inclusión y la Diversidad hemos trabajado para consolidar la política de inclusión de la Universidad de Granada para toda la comunidad universitaria.

El objetivo de este Secretariado es establecer los mecanismos y recursos necesarios para que las actuaciones a nivel de formación, investigación y servicios relacionados con Estudiantes, el Personal Administración y Servicios y Personal Docente e Investigador con discapacidad respondan a los principios de autonomía personal y de accesibilidad universal, garantizando la no discriminación, la participación e inclusión plena y efectiva y la igualdad de oportunidades.

En el Curso 2016/2017 destacamos las siguientes actuaciones:

- Aprobación de la Normativa para la adopción de Medidas de acción positiva y Medidas de igualdad de oportunidades para el PAS y PDI con discapacidad de la Universidad de Granada. (BOUGR núm. 111, de 10 de octubre de 2016)
- Aprobación de la Normativa de Atención a los Estudiantes con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo de la Universidad de Granada. (BOUGR 1 núm. 111, de 10 de octubre de 2016)
- Acto de presentación de "La política de inclusión de la Universidad de Granada" realizada el viernes, 27 de enero de 2017 en el Salón de Actos del Complejo Administrativo Triunfo con la participación de la Rectora de la Universidad de Granada, la Directora General de Universidades y el Director General de Discapacidad de la Junta de Andalucía.
- Área de Accesibilidad Universal. Elaboración del Inventario de Ayudas Técnicas en los Centros, Diagnóstico de la Accesibilidad, Propuesta de soluciones a los problemas detectados y Elaboración del Protocolo de Actuación en materia de Accesibilidad.
- Realización de 2 ediciones del Curso "Universitarios por, para y desde la discapacidad". La I Edición, del 21 noviembre al 1 de diciembre de 2016, y la II Edición del 8 al 17 de marzo de 2017, en dos sesiones (mañana y tarde).
- Acción formativa "Formar, Innovar y Tutorizar Atendiendo a la Diversidad", en el marco del Plan FIDO/ Formación e Innovación Docente, del 7 al 16 de noviembre de 2017.
- Creación y puesta en marcha del Seminario Permanente sobre la inclusión del "diseño para todas las personas" en las titulaciones de la Universidad de Granada. Se inició el 15 de diciembre de 2016. Se ha diseñado en el marco del Programa de Acciones Avanzadas de formación docente, a través de la creación de equipos docentes en los centros que han iniciado su formación el 8 de marzo de 2017.
- Convenios de colaboración (actualización, renovaciones y nueva elaboración) con asociaciones y federaciones vinculadas a la discapacidad a nivel local, autonómico, estatal e internacional.
- Implantación del Programa Tránsito Educativo a la Universidad de Granada (Campus de Granada, Ceuta y Melilla. Presentación por la Rectora de la Ugr, el Delegado de Educación de la Junta de Andalucía y representante de Fundación La Caixa "Obra Social", el 31 de mayo de 2017, en el Salón de Rectores del Hospital Real.

Además, se ha participado, colaborado o impulsado las siguientes actividades:

Ponencias y mesas redondas

- Mesa redonda: Acto de Presentación del Anteproyecto de Ley de los Derechos y la Atención a las personas con discapacidad en Andalucía, celebrada en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad de Granada, el día 13 de diciembre de 2016.
- Comparecencia en el Parlamento de Andalucía de Dña. Esperanza Alcaín Martínez (Directora del Secretariado para la Inclusión y la Diversidad - Universidad de Granada) en relación con la tramitación del Proyecto de Ley de los Derechos y la Atención a las Personas con Discapacidad en Andalucía (10-16/PL-000003) el día 6 de febrero de 2017.
- Jornadas de Formación becarios PIE, organizadas por el Secretariado de Información y Participación Estudiantil. Vicerrectorado de Estudiantes, celebradas en dos sesiones (mañana y tarde) en la facultad de Ciencias Políticas, el día 23 de febrero de 2017.
- Conferencia impartida por Dña. Marta Medina Programa Tránsito a la Universidad con la Asociación Asperger Granada en la Sede Asociación Asperger Granada, el día 24 de febrero de 2017.
- Conferencia impartida por Dña. Marta Medina García sobre el Programa Tránsito a la Universidad con la Asociación Ampachico, el día 25 de febrero de 2017.
- Taller de Concienciación con los estudiantes de Filología Inglesa impartido por Dña. Marta Medina García, el día 25 de febrero de 2017.
- Mesa redonda "Desarrollo de la actividad de Prácticas en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Experiencia y Motivaciones en el ámbito sociopolítico aplicado", llevada a cabo en el marco de las Jornadas de Prácticas, Empleabilidad y Emprendimiento celebradas en Aula Magna de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología los días 20 y 21 de marzo de 2017.
- Ponencia impartida por Dña. Esperanza Alcaín Martínez (Directora del Secretariado para la Inclusión y la Diversidad - Universidad de Granada) titulada "Deporte adaptado y deporte inclusivo: un reto para el deporte andaluz" en el XI

Congreso de la Asociación Andaluza de Derecho Deportivo organizado por la Cátedra de Estudios e Investigación en Derecho del Deporte de la Universidad de Granada y la Asociación Andaluza de Derecho Deportivo el día 23 de marzo de 2017.

- Jornada de difusión del programa ERASMUS + INnetCampus en el Salón de actos de la Fundación ONCE en Madrid el día 27 de abril de 2017.
- Mesa redonda “Emprendimiento y Discapacidad”, moderada por Dña. Esperanza Alcaín Martínez (Directora del Secretariado para la Inclusión y la Diversidad - Universidad de Granada) en el II Foro de Emprendimiento de la Universidad de Granada en el en el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias del Trabajo, organizadas por la Universidad de Granada y UGR emprendedora el día 11 de mayo de 2017.
- Public Panel sobre Interfaces Cerebro Ordenador (BCI), organizada por el equipo de investigación INTERFACES en la sede del CSIC, Escuela de Estudios Árabes, el día 16 de mayo de 2017.
- Mesa redonda “Derechos de las personas con discapacidad”, organizada por las Facultades de Bellas Artes y ciencias Políticas y Sociología en colaboración con la Asociación GRANADOWN. Celebrada en el Salón de Grados de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociologías de la UGR, el día 16 de mayo de 2017.
- Ponencia impartida por Dña. Esperanza Alcaín Martínez (Directora del Secretariado para la Inclusión y la Diversidad - Universidad de Granada), titulada “Dos parámetros imprescindibles para los nuevos modelos urbanos: la accesibilidad universal y el diseño para todas las personas” en el marco de las “I Jornadas Internacionales sobre los nuevos crecimientos urbanos. Teoría y práctica de la ordenación urbanística en Andalucía”, organizadas por la Universidad de Sevilla, en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla, los días 1 y 2 de junio de 2017.
- Participación en el Focus Group organizado por Fundación Universia con las Universidades españolas en el que se trataron los siguientes temas principales: Preuniversitarios y orientación, Atracción de universitarios con discapacidad, Accesibilidad y acceso a los contenidos docentes, Sensibilización y concienciación de profesores y compañeros y Movilidad internacional, el día 13 de junio de 2016.
- Ponencia impartida por Dña. Consuelo del Moral Ávila titulada “Bienes Patrimoniales, participación y personas diversas”, en la II edición de la Jornada Elkartzuz bajo el título “Accesibilidad Universal. Un recorrido hacia la Igualdad”, el día 20 de junio de 2017.
- Presentación del Simposio Invitado “La inclusión de las personas con discapacidad y la accesibilidad universal como índice de calidad en la docencia y en la investigación en la Universidad de Granada” para el XIV Foro Internacional sobre Evaluación de la Calidad de la Educación Superior y de la Investigación (FECIES) celebrado en Granada los días 22 al 24 de junio de 2017.

Proyectos

- Programa Campus Inclusivo, Campus sin límites, septiembre 2016 financiado por la Fundación ONCE, Fundación Repsol y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Participación en el “Proyecto de Banco de Tiempo Libre” en el Aula Magna de la Facultad de Psicología el día 14 de noviembre de 2016.
- Proyecto Erasmus + “Campus inclusivo Europeo-InNetcampus”, Coordinado por la Fundación ONCE, y participado por las Universidades de Granada, la Universidad de Lisboa (Facultad de Derecho) y el Artesis-Plantijn Hoogeschool (Amberes, Bélgica). Julio 2017
- Diseño y ejecución del Seminario Permanente sobre la inclusión del “Diseño para todas las personas” en las titulaciones de la Universidad de Granada. Se inicia el 15 de diciembre de 2016. Se ha diseñado en el marco del Programa de Acciones Avanzadas de formación docente, a través de la creación de equipos docentes en los centros que han iniciado su formación el 8 de marzo de 2017.
- Becas de prácticas de la Fundación ONCE-CRUE para prácticas remuneradas en empresas de estudiantes con discapacidad. El programa está cofinanciado por el Fondo Social Europeo en el marco del Programa Operativo de Inclusión Social y Economía Social 2014-2020.
- Colaboración con el grupo de trabajo de la Universidad Miguel Hernández de Elche, en el proyecto que están realizando en colaboración con la Fundación Once acerca de las barreras y facilitadores para con la práctica de actividad física y deportiva por parte de universitarios con discapacidad, y su relación con la empleabilidad.
- Programa “Campus inclusivo, Campus sin límites Interuniversitario 2017” (Universidad de Almería – Universidad de Granada) es una acción conjunta del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Fundación Repsol y Fundación ONCE, se desarrollará desde el 31 de agosto al 12 de septiembre de 2017.

Jornadas y actos organizados por el Secretariado

- Jornada “Accesibilidad Universal, Comunicación e Idiomas” organizadas conjuntamente con el Proyecto Europeo ADOLL “Accessible Design for Online Language Learning” - Programa Lifelong Learning de la Unión Europea, celebrada en el Salón de Actos del Complejo Administrativo Triunfo el día 7 de septiembre de 2016.
- Jornada informativa para la presentación a los Decanos/as y Directores/as de Centros de la UGR de la Normativa Estudiantes, PAS y PDI con discapacidad aprobada en Consejo de Gobierno de 20 de septiembre de 2016, realizada en la Sala de Convalecientes del Hospital Real, el día 5 de octubre de 2016.

- Jornadas de Movilidad Internacional e Inclusión organizadas conjuntamente con ESN (Erasmus Student Network Granada) y AUNE (Asociación de Universitarios con Necesidades Especiales), con la ayuda de la ESAA (Erasmus+ Student and Alumni Association), el Vicerrectorado de Internacionalización, la DGE, la Facultad de Comunicación y el CEVUG de la UGR así como el Instituto Andaluz de la Juventud. Celebradas en la Facultad de Comunicación de la UGR, del 18 al 20 de octubre de 2016.
- Presentación en Ceuta del Secretariado para la Inclusión y la Diversidad de la Universidad de Granada, el día 18 de octubre de 2016.
- Participación en los Actos conmemorativos del Día Internacional de la Discapacidad, organización de un Cine-Fórum Accesible. Coordinado por Dña. Esperanza Alcaín Martínez (Directora del Secretariado para la Inclusión y la Diversidad - Universidad de Granada), Dña. M^a Olallia Luque Colmenero y Dña. Nuria Cabezas Gay, ambas del Grupo de Investigación TRACCE (Traducción y Accesibilidad) - Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de Granada. Constando de Presentación de la Película a cargo de Dña. Cristina Ros Gil, Representante de AUNE (Asociación de Universitarios con Necesidades Especiales) y Proyección de la Película: "Pan y Rosas" del Director: Ken Loach y Debate moderado por Dña. Esperanza Alcaín Martínez. Celebrado en el Salón de Actos del Complejo Administrativo Triunfo el día 2 de diciembre de 2016.
- I Jornada Formativa: "Protocolos Policiales y Judiciales en la intervención de personas con discapacidad. La Figura de la persona facilitadora" organizada conjuntamente con el Grupo Especializado en Discapacidad del Ilustre Colegio de Abogados de Granada y celebrada en el Salón de Actos del Complejo Administrativo Triunfo el día 19 de diciembre 2016.
- Jornada de Trabajo "La inclusión de las personas con discapacidad en las Universidades Públicas Andaluzas". Presentación y planificación de la jornada de trabajo a cargo de Dña. Teresa Ortega López, (Vicerrectora de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión), y de Dña. Esperanza Alcaín Martínez (Directora del Secretariado para la Inclusión y la Diversidad). En la que se trataron los siguientes temas principales: "Apoyos y medidas de acción positiva a la Comunidad Universitaria con discapacidad: Estudiantes, Personal de Administración de Servicios (PAS) y Personal Docente e Investigador (PDI)"; "La Accesibilidad Universal en la Universidad: barreras arquitectónicas, metodología accesible, información y comunicación accesible" y "La inclusión y la discapacidad como índice de calidad en los planes de estudios y en la formación del PDI". Celebrada en la Sala de Convalecientes del Hospital Real, el día 26 de enero de 2017.
- Colaboración en la organización y participación en el Acto de puertas abiertas y difusión con motivo del Día Internacional del Síndrome de Asperger, en el Salón de Grados de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología (UGR), el día el 17 de febrero de 2017.
- Aula informativa para los orientadores y alumnos y Stand en el II Salón Estudiantil de la Universidad de Granada organizado por la Coordinación General de Acceso - Unidad de Orientación Académica - Universidad de Granada celebrada en el PTS del 28 al 30 de marzo de 2017.
- Acto de agradecimiento a miembros de la Asociación GRANADOWN en prácticas en la Universidad de Granada realizado en el Salón Rojo del Hospital Real el día 29 de marzo de 2017.
- "IV Certamen de Cine Publicitario, y Jornada de Inclusión y Discapacidad", organización y cofinanciación junto con la Facultad de Comunicación y Documentación, con el objetivo de promocionar la inclusión de personas con discapacidad en la Universidad de Granada y en todos los ámbitos de la sociedad. Celebrado en el salón de actos de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada, el día 9 mayo de 2017.
- Colaboración en la organización de la Charla-Debate con "El Langui": "Se Buscan Valientes... También en la Universidad", organizadas por la Facultad Comunicación y Documentación. Colabora: FECYT. Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión. Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Facultad de Psicología. Celebrada en el salón de actos de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada, el día 16 de mayo de 2017.

Asistencia en representación de la Universidad de Granada a jornadas, conferencias y congresos.

- Asistencia a la representación teatral y coloquio "El burgués gentilhomme", del grupo de teatro de la O.N.C.E. (JACARANDA), organizada por el Aula de Artes Escénicas, celebrada en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, el día 18 de octubre de 2016.
- VII Encuentro de los Servicios de Apoyo a las personas con discapacidad. Organizado por la Universidad Jaime I, la red SAPDU y la CRUE con la colaboración de Fundación ONCE y Fundación Universia, en la Universidad Jaime I de Castellón los días 27 y 28 de octubre de 2016.
- VIII Encuentro Estatal de Representantes de Estudiantes organizado por la Coordinadora de Representantes de Estudiantes de Universidades Públicas (CREUP), celebrado en Granada, en el Hospital Real de la UGR el día 2 de noviembre del 2016.
- III Congreso Internacional sobre Universidad y Discapacidad" celebrado en el Centro Cultural y Deportivo de la ONCE de Madrid, los días 10 y 11 de noviembre 2016.
- II Jornadas de Divulgación Inclusiva de la Ciencia – Inclúyete, organizadas por el IAA-CSIC en el marco de la asociación Ciencia sin Barreras con el fin de reunir a divulgadores, científicos y docentes que se han preocupado por hacer más accesibles sus resultados y lecciones o que aspiran a hacerlo, mostrando las experiencias llevadas a cabo y

- discutiendo sobre las necesidades futuras para hacer una ciencia más inclusiva. Celebradas en el Instituto de Astrofísica de Andalucía - CSIC (Granada) los días 28 y 29 de noviembre de 2016.
- Actos conmemorativos del Día Internacional de la Discapacidad 2016, participación en la “Marcha de personas con discapacidad” desde la Fuente de las Granadas (Biblioteca del Salón) hasta la Plaza del Carmen y en la posterior lectura del Manifiesto por Personas con Discapacidad, el día 2 de diciembre de 2016.
 - XVII Encuentro de Personas con Discapacidad y Premios Fegradi 2016 realizado con motivo del Día internacional de las personas con discapacidad en el Hotel Abades de Granada, el día 3 de diciembre de 2016.
 - Jornada "Formación curricular, en diseño para todas las personas", organizada por la Fundación ONCE, CRUE Universidades Españolas y el Real Patronato sobre Discapacidad, celebrada en el Salón de Actos de la Fundación ONCE de Madrid el día 15 de diciembre de 2016.
 - Jornadas “Tecnologías accesibles. Ciudadanía y oportunidades de empleo y negocio” organizado por MediaLab UIGR y la Ciudad Accesible. Celebradas en la Sala de Conferencias del Centro de Transferencia Tecnológica de la Universidad de Granada, el día 7 de febrero de 2017.
 - Reunión para tratar los procedimientos de orientación y apoyo a los estudiantes NEAE en programas de movilidad organizada por el Vicerrectorado de Internacionalización y celebrada en el Hospital Real el día 13 de febrero de 2017.
 - Asistencia a la Exposición artística titulada “Capacidades” en el marco de los Actos de Apoyo del Día Internacional del Síndrome de Asperger celebrada en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología los días 16 y 17 de febrero de 2017.
 - Acto de presentación del III Estudio Universidad y Discapacidad. Estudio organizado por la Fundación Universia y el Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (CERMI) y promovido con la colaboración del Real Patronato Sobre Discapacidad, la Dirección General de Políticas de Apoyo a la Discapacidad de la Secretaría de Estado de Servicios Sociales e Igualdad del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad y CRUE universidades españolas (CRUE). Acto celebrado en la Secretaría de Estado de Servicios Sociales e Igualdad el día 28 de febrero de 2017.
 - Asistencia a la inauguración de la Exposición de pintura de la artista Dña. Ana López Jiménez “Como pez en el agua” en el Centro de Lenguas Modernas, el día 16 de marzo de 2017.
 - Asistencia a “Fusión Grabado y Blues en la Granja” en el marco de los actos realizados por la AUNE (Asociación de Universitarios con Necesidades especiales) con ocasión de la Noche en Blanco de Granada, el día 25 de marzo de 2017.
 - Actos conmemorativos del Día Mundial del Síndrome de Down, entrega de diplomas de reconocimiento a un grupo de personas con Síndrome de Down que han realizado prácticas formativas en la Universidad, en el Salón de Actos del Rectorado de la Universidad de Granada, el día 29 de marzo de 2017.
 - XIV Congreso Internacional de Educación Inclusiva y XXXIV Jornadas de Universidades y Educación Inclusiva. Organizado por la Universidad de Oviedo y auspiciado por el Centro UNESCO del Principado de Asturias. Celebrados en el Palacio de Congresos-Auditorio *Príncipe Felipe* de Oviedo, los días 3, 4 y 5 de abril de 2017.
 - Asistencia a la Exposición “*El mundo fluye: dos miradas sobre una misma realidad*”, la cual reúne una selección de obras presentes en las ediciones de la Bienal de Arte Contemporáneo Fundación ONCE, en la Sala de Exposiciones de Gran Capitán del 4 de abril al 14 de mayo de 2017.
 - Presentación del Grupo ILUNION en Granada y Conferencia “La responsabilidad social empresarial como elemento de competitividad y diferenciación: ILUNION, el grupo de empresas de la ONCE y su Fundación, creación de valor compartido”. Organizado por la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Granada y ONCE Granada. Celebrado en la Sala Altiplano del Hotel Abades Nevada Palace de Granada, el día 5 de abril de 2017.
 - VIII Jornadas de Universidad e Inclusión “Retos y tendencias para generar empleos inclusivos” organizado por el Vicerrectorado de Acción Transversal y cooperación con la Empresa de la Universidad de Oviedo y la Oficina de Atención a Personas con Necesidades Específicas (ONEO). Celebradas en el Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo los días 24 y 25 de abril de 2017.
 - Asistencia a “La Casa Inteligente, Accesible y Sostenible”, iniciativa de Fundación ONCE llevada a cabo en el Paseo del Salón de Granada del 25 al 29 de abril de 2017.
 - XIX Muestra Artesanal y Artística de trabajos realizados en Centros de la ASPROGRADES (Asociación a favor de las Personas con Discapacidad Intelectual) celebrada en la Fuente de la Batallas de Granada, el día 10 de mayo de 2017.
 - Asistencia al “Día del Niño”, fiesta de ocio inclusiva organizada por FEGRADI (Federación Granadina de Personas con Discapacidad Física) y COCEMFE (Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica) en las instalaciones de FEGRADI COCEMFE, el día 13 de mayo de 2017.
 - Actos del Día Mundial de la Esclerosis Múltiple, organizados por la Asociación Granadina de Esclerosis Múltiple, celebrados en la Casa García Viedma de Armilla, el día 31 de mayo de 2017.
 - “I Jornadas Internacionales sobre los nuevos crecimientos urbanos. Teoría y práctica de la ordenación urbanística en Andalucía”, Organizadas por la Universidad de Sevilla, en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla, los días 1 y 2 de junio de 2017.

Más información en la página web del Secretariado para la Inclusión y la Diversidad: inclusion.ugr.es

▪ Gabinete de Acción Social

Desglose de cantidades consignadas por la Comisión Paritaria de Acción Social:

- **Acción Social no automática:** 869.331 Euros.
Incluye las siguientes áreas:
 - Área Educativa
 - Área Asistencial
 - Área de Desarrollo y Bienestar Social
- **Área de Anticipos reintegrables y préstamos:** 650.000 Euros.
- **Acción Social automática:**
 - Compensación de matrícula por estudios universitarios: 840.000 Euros.

La mayoría de los programas se encuentran actualmente en desarrollo siendo los datos más significativos los siguientes:

PROGRAMA	
Acceso a Internet	Ayuda para sufragar parcialmente la conexión a internet a través de cualquier operador de telefonía, facilitando su acceso mediante ADSL, Cable (Fibra Óptica), Inalámbrico por WIFI (LMDS, WIMAX) o conexión satélite en aquellos lugares donde no sea posible otro tipo de conexión.
Anticipos del personal	Anticipos a reintegrar en 24 mensualidades.
Adquisición y rehabilitación de Primera Vivienda	Anticipos a reintegrar en 48 mensualidades
Situaciones extraordinarias e imprevistas	Para atender necesidades extraordinarias e imprevistas se valorará, a la vista de la documentación aportada, la necesidad de la ayuda y se determinará su cuantía.
Ayudas al Estudio	
Libros de texto para hijos de empleados	Ayudas destinadas a subvencionar los libros de texto para Educación Infantil y para los niveles educativos de Bachiller y Ciclos Formativos de grados medio y superior.
Libros de texto para empleados	Ayudas de para sufragar los libros de los estudios universitarios para los empleados universitarios.
Comedores escolares, escuelas infantiles y nivel preescolar	Ayudas para sufragar los gastos en Comedores Escolares y Centros de Educación Infantil.
Matrícula Universitaria	Actualmente se encuentra en ejecución la liquidación correspondiente al curso 2016/2017, ascendiendo el número de solicitudes aproximado a 1006.
Cursos del Centro de Lenguas Modernas	Ayudas para sufragar parcialmente los estudios de los hijos de los empleados universitarios en el Centro de Lenguas Modernas.
Natalidad y/o adopción legal.	Ayudas por nacimiento o adopción por cada nuevo hijo.
Tratamientos de Ortodoncia y otros que no se pueden realizar en la Facultad de Odontología	Ayudas para sufragar los gastos en aquellos tratamientos que no puedan realizarse en la Facultad de Odontología.
Tratamientos de Odontología	Tratamientos no protésicos y protésicos a realizar en la Facultad de Odontología.
Minusvalías, enfermedades crónicas y/o geriátricas	Ayudas para tratamientos de rehabilitación o atención especial y para gastos farmacológicos y mantenimiento o reparación de prótesis u órtesis.
Prima seguro Comisión de Servicios	Seguro de Accidentes para los desplazamientos de los empleados universitarios por motivos laborales.
Gimnasios, cursos de danza y actividades deportivas organizadas por el Servicio de Deportes	Ayudas para sufragar parcialmente los gastos de inscripción en las actividades organizadas por el Centro de Actividades Deportivas.
Actividades en Navidad para hijos de empleados y jubilados	Número aproximado de asistentes: 750 entre niños y jubilados
Óptica	Ayudas para sufragar parcialmente los gastos en gafas graduadas, lentes de contacto o rotura de cristales.
Tratamientos odontológicos Ceuta y Melilla	Ayudas para sufragar los gastos odontológicos del personal destinado en Ceuta o Melilla.
Convenio con Facultad de Psicología	Tratamientos psicológicos para el personal dentro de los diferentes programas contemplados dentro de esta Facultad.
Intercambio del P.A.S.	Mínimo de 499 plazas
Intercambio del P.D.I.	Mínimo de 225 plazas
Complemento de Incapacidad Temporal	El Acuerdo de Homologación de las Universidades Andaluzas contempla que esta prestación sea abonada dentro del capítulo de gastos de Acción Social de cada Universidad.
Atención Social Personalizada Extraordinaria, Gran Dependencia y Dependencia Severa	Para atender necesidades básicas de subsistencia en situaciones de emergencia a familias afectadas por la crisis económica, así como la Dependencia Moderada de Primer Grado, Gran Dependencia y Dependencia Severa en residencia, centro de día o atención domiciliaria.
Aula de educación musical	Subvenciones para la inscripción de los hijos de los empleados universitarios en el aula de Educación Musical organizado en la Facultad de Ciencias de la Educación.
Ludotecas, Talleres infantiles de Bellas Artes, Campus de Software Libre y otros programas dentro del ámbito de la conciliación de la vida laboral y familiar	Plazas a precio especial en diferentes campus, para actividades para los hijos de los empleados universitarios en aquellos días laborables que no son lectivos.
Programa para el personal destinado en Ceuta y Melilla	Ayudas para sufragar aquellos gastos, que por motivos de infraestructuras y servicios se prestan al personal en los Campus de Granada, y que por razones obvias no puede ser beneficiarios el personal adscrito a los Campus de de Ceuta y Melilla.

■ Convenios firmados por la Universidad de Granada en el curso 2016-2017

Nº reg.	Entidad	Fecha Firma	Cargo Firma	Finalidad
22984	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA	01/09/2016	RECTORA	PROYECTOS DOCENTES E INVESTIGADORES EN EL ÁREA TISULAR Y LA BIOMEDICINA
22986	UNIVERSITA DE BOLOGNA	05/09/2016	RECTORA	COTUTELA WILMARE ROSADO
22987	UNIVERSITÁ DE BOLOGNA	05/09/2016	RECTORA	COTUTELA ELEONOR GIUSTINA PRUDENCE DRAGE
22988	UNIVERSITA DE BOLOGNA	05/09/2016	RECTORA	COTUTELA JOSMARY SANTORO
22989	UNIVERSITÁ DE BOLOGNA	05/09/2016	RECTORA	COTUTELA VALERIA MORABITO
22998	UNIVERSIDADES ANDALUZAS	12/09/2016	RECTORA	DESARROLLO DE ACTUACIONES CONJUNTAS ENTRE SUS ESTRUCTURAS CENTRALES DE APOYO A LA INVESTIGACIÓN
22999	CONTRATO DE DONACIÓN (D.ª ISABEL SÁNCHEZ MUROS Y D. CARMELO SÁNCHEZ MUROS)	14/09/2016	RECTORA	CONTRATO DE DONACIÓN
23390	FUNDACIÓN CIENTÍFICA DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA CONTRA EL CÁNCER	01/10/2016	VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA	PROYECTO INVESTIGACIÓN "ESTUDIO Y DISEÑO DE NUEVOS TRATAMIENTOS DE RADIOTERAPIA SELECTIVA DEL CÁNCER MEDIANTE CAPTURA DE NEUTRONES POR BORO BASADA EN ACELERADOR ELECTROSTÁTICO DE BAJA ENERGÍA.
23391	UNIVERSIDAD DE BOLONIA	07/09/2016	RECTORA	ESTABLECIMIENTO Y PUESTA EN MARCHA DE UN PROGRAMA DE DOBLE TÍTULO INTEGRADO DE GRADO EN MEDIAZIONE LINGUISTICA INTERCULTURALE (UNIBO)
23393	UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR	22/09/2016	RECTORA	RENOVACIÓN DEL CONVENIO MARCO Y DEL ESPECÍFICO.
23400	CONSEJERÍA DE CULTURA Y UNIVERSIDADES ANDALUZAS PÚBLICAS	12/09/2016	RECTORA	ESTABLECER LÍNEAS CONJUNTAS DE ACTUACIÓN, FORMACIÓN, INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES, Y UN MARCO DE COOPERACIÓN EN MATERIA DE PRÁCTICAS
23401	SHANGHAI INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY	04/10/2016	RECTORA	MARCO
23402	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN	04/10/2016	RECTORA	MARCO
23403	ONGD ASOCIACIÓN DE AFECTADOS POR LA ENFERMEDAD DEL CHAGAS, VOLUNTARIOS Y AMIGOS, ASAPECHAVAE, VALENCIA	08/09/2016	RECTORA	MARCO
23404	PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y EL GENERALIFE	27/09/2016	RECTORA	DESARROLLO DEL PRIMER NIVEL DE UN SISTEMA DE INFORMACIÓN PARA LA RACIONALIZACIÓN Y CONTROL AUTOMATIZADO DEL PROCESO DE COMERCIALIZACIÓN Y DE VISITA PÚBLICA
23405	CONSORCIO PARQUE DE LAS CIENCIAS	30/09/2016	RECTORA	DESARROLLO ACTIVIDADES BIODOMO
23406	INTERNATIONAL BUSINESS SCHOOL	07/10/2016	RECTORA	DOBLE TITULACIÓN DE MASTER EN ECONÓMICAS
23408	CONSEJERÍA DE BIENESTAR SOCIAL Y SANIDAD DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	06/10/2016	RECTORA	PROGRAMA DNA-PROKIDS MELILLA
23410	PHD FINANCING	01/10/2016	RECTORA	RADIOBIOLOGY AND DOSIMETRY STUDIES FOR BNCT
23411	COMUNE DI SERRI	30/09/2016	RECTORA	MARCO
23412	UNIVERSIDAD DE INTERNACIONAL SEK	30/09/2016	RECTORA	MARCO
23413	FUDAN UNIVERSITY	13/10/2016	RECTORA	MARCO
23414	FUDAN UNIVERSITY	13/10/2016	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
23453	COVIRÁN PRODDWARE	18/10/2016	RECTORA	INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y ACTIVIDADES FORMATIVAS
23454	NATURALSOF SOLUTIONS S.L.	19/10/2016	RECTORA	MARCO
23455	NATURALSOF SOLUTIONS S.L.	19/10/2016	RECTORA	FORMALIZAR LA CESIÓN GRATUITA DURANTE 3 AÑOS DE LA LICENCIA DE USO DEL SOFTWARE DENJOMINADO "NSHOSPITAL"
23458	UNIVERSIDAD NACIONAL DE AGRICULTURA	24/10/2016	RECTORA	MARCO
23459	ANDALUCÍA EMPRENDE Y FUNDACIÓN PÚBLICA ANDALUZA	24/10/2016	RECTORA	ASIGNACIÓN DEL PERSONAL TÉCNICO
23460	ANDALUCÍA EMPRENDE, FUNDACIÓN PÚBLICA ANDALUZA	24/10/2016	RECTORA	MARCO
23461	FUNDACIÓN ANDALUZA DE PATOLOGÍA DIGESTIVA	27/10/2016	RECTORA	CREACIÓN DE LA "CATEDRA SAPD DE INVESTIGACIÓN EN APARATO DIGESTIVO"
23462	ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PSICOLOGÍA DE LA MÚSICA Y LA INTERPRETACIÓN MUSICAL (AEPMIM)	07/10/2016	RECTORA	MARCO
23463	THE CONSORTIUM FOR ADVANCED STUDIES ABROAD, GRANADA DIVISIONAL CENTER	26/10/2016	RECTORA	STUDY ABROAD EN LA UGR
23464	FUNDACIÓN CAROLINA	24/10/2016	RECTORA	DOTACIÓN DE UNA BECA PARA EL MÁSTER UNIVERSITARIO EN FÍSICA Y MATEMÁTICAS
23465	FUNDACIÓN CAROLINA	24/10/2016	RECTORA	DOTACIÓN DE DOS BECAS PARA EL MÁSTER UNIVERSITARIO EN GERONTOLOGÍA, DEPENDENCIA Y PROTECCIÓN DE LOS MAYORES.
23466	UNIVERSIDAD PRIVADA DE FEZ	05/10/2016	RECTORA	MARCO
23467	AGENCIA ANDALUZA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO	03/11/2016	RECTORA	FINANCIACIÓN DEL PROGRAMA DE COLABORACIÓN EN MATERIA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO 2015
23468	UNIVERSIDAD DEL VALLE Y ASOCIACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA DE POSTGRADO (AUIP)	29/10/2016	RECTORA	PUESTA EN MARCHA DE UN PROGRAMA PARA FORMAR DOCTORES EN DISCIPLINAS RELACIONADAS CON LAS ARTES
23470	UNIVERSIDAD DE SAO PAULO	09/11/2016	RECTORA	COTUTELA D. GREGORI DE ARRUDA MOREIRA
23472	UNIVERSITÁ POLITÉCNICA DELLE MARCHE	09/11/2016	RECTORA	TESIS DOCTORAL DE JUAN MANUEL GONZÁLEZ OLALLA
23474	ASOCIACIÓN MNEMOSINE (SANTA MARGHERITA DI BELICE)	10/11/2016	RECTORA	CREACIÓN DE UNA REVISTA DE ESTUDIOS INTERCULTURALES
23475	HIDRALIA GESTIÓN INTEGRAL DE AGUAS DE ANDALUCÍA, S.A.	11/11/2016	RECTORA	DESARROLLO DE LA "CÁTEDRA DEL AGUA Y DESARROLLO SOSTENIBLE".
23476	WITTEN/HERDECKE UNIVERSITY	10/11/2016	RECTORA	COTUTELA LAURA MOLINA MOLINA
23478	UNIVERSIDAD DE ARQUITECTURA, INGENIERIA CIVIL Y GEODESIA DE SOFIA	10/11/2016	RECTORA	COTUTELA DE MARGARITA MARIYANOVA IVANOVA
23479	DIPUTACIÓN DE GRANADA, DELEGACIÓN TERRITORIAL DE CULTURA DE TURISMO Y	30/09/2016	RECTORA	PLANIFICACIÓN, ORGANIZACIÓN Y EJECUCIÓN DEL PORYECTO FLAMENCO Y CULTURA 2016

Nº reg.	Entidad	Fecha Firma	Cargo Firma	Finalidad
	DEPORTE JA, DELEGACIÓN TERRITORIAL DE CULTURA TURISMO Y DEPORTE, DELEGACIÓN TERRITORIAL DE EDUCACIÓN DE GRANADA, CENTRO UNESCO AND			
23482	UNIVERSIDAD DE UDMURTIA	17/11/2016	RECTORA	ADENDA DE PRÓRROGA AL ACUERDO DE COOPERACIÓN DE ESTABLECIMIENTO DEL PROGRAMA DE DOBLE TÍTULO DE GRADO EN EL ÁMBITO DE LA FILOLOGÍA ("LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS"-UGR Y "LINGÜÍSTICA APLICADA-UD)
23483	SOCIEDAD ESTATAL DE ACCIÓN CULTURAL, S.A.	27/10/2016	RECTORA	ITINERANCIA DE LA EXPOSICIÓN TERESA DE JESÚS "LA PRUEBA DE MI VERDAD".
23484	CONSEJERÍA DE BIENESTAR SOCIAL DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	28/11/2016	RECTORA	IMPULSO PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN, PROMOCIÓN, SENSIBILIZACIÓN, VISIBILIZACIÓN, GESTIÓN Y FORMACIÓN DEL VOLUNTARIADO EN LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA.
23485	CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y SALUD PÚBLICA DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	28/11/2016	RECTORA	FOMENTO DE LA ACTIVIDAD UNIVERSITARIA EN LA CIUDAD DE MELILLA.
23486	CONSEJERÍA DE BIENESTAR SOCIAL Y SANIDAD DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	28/11/2016	RECTOR	CREACIÓN DE UN MUSEO DE ROCAS, FÓSILES Y MINERALES
23487	FUNDACIÓN ORANGE	01/12/2016	RECTORA	REALIZACIÓN DE UNA APLICACIÓN SOBRE JUEGOS VISUALES
23488	ALPHABET ESPAÑA FLEET MANAGEMENT S..A	12/12/2016	RECTORA	CESIÓN COCHE ELECTRÓNICO
23489	PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y GENERALIFE	12/12/2016	RECTORA	ADENDA 2/2016 PROYECTO "THE AL-ANDALUS GLASS PROJECT"
23490	PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y EL GENERALIFE	12/12/2016	RECTORA	ADENDA 4/2016-PROYECTO "CERÁMICA ARQUITECTÓNICA DE LA ALHAMBRA"
23491	AYUNTAMIENTO DE ANDUJAR	13/12/2016	RECTORA	AYUDA COMPLEMENTARIA PARA ESTUDIANTES DEMOVILIDAD
23492	FUNDACIÓN BANCARIA LA CAIXA	14/12/2016	RECTORA	PROYECTO IMÁGENES DE LA INMIGRACIÓN EN LA FRONTERA SUR: EDUCACIÓN Y CONVIVENCIA INTERCULTURAL
23493	FUNDACIÓN EMPRESA Y JUVENTUD	29/11/2016	VICERRECTORADO RESPONSABILIDAD SOCIAL, IGUALDAD E INCLUSIÓN	DESARROLLO DEL PROYECTO "HOGAR INCLUSIVO"
23494	UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS (UNICAMP)	05/10/2016	RECTORA	COTUTELA DE D.ª VANESSA FRANCA SIMAS
23729	AYUNTAMIENTO DE ALGARINEJO	05/12/2016	RECTORA	FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA DE VILLAVIEJA
23730	CENTRO DE LENGUAS MODERNAS	01/10/2016	RECTORA	ACUERDO PARA LA IMPARTICIÓN DE CURSOS DE LENGUA RUSA EN EL CENTRO DE LENGUAS MODERNAS (CLM) CON EL CENTRO RUSO RUSSKIY MIR
23731	CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHESCIENFIFIQUE Y UNIVERSITÉ D'AIX-MARSEILLE	27/11/2016	RECTORA	MOU COOPERACIÓN Y MANTENIMIENTO DE TELESCOPIO "ANTARES"
23732	PATRONATO DE LA ALHAMBRA Y EL GENERALIFE	12/12/2016	RECTORA	ADENDA 5 PROYECTO FORMATIVO MOOC: "LA ALHAMBRA. HISTORIA, ARTE Y PATRIMONIO"
23733	UNIVERSIDAD DE GANTE (GHENT)	22/12/2016	RECTORA	COTUTELA ANTONIO RAMÓN GÁZQUEZ MARTÍNEZ
23734	UNIVERSIDAD DE CALABRIA	22/12/2016	RECTORA	COTUTELA LUCIANA FILOMENA
23735	MINISTERIO DE DEFENSA Y BANCO SANTANDER S.A.	18/10/2016	RECTORA	ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS Y ACTIVIDADES DEL MANDO DE ADIESTRAMIENTO Y DOCTRINA DEL EJERCITO DE TIERRA
23736	CONSEJERÍA DE SANIDAD, SERVICIOS SOCIALES, MENORES E IGUALDAD DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA	12/12/2016	RECTORA	PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES EN EL ÁMBITO DE LA DOCENCIA, LAS PRÁCTICAS INFORMATIVAS, LA PROMOCIÓN DE PROYECTOS, COOPERACIÓN EN EL CAMPO DE LA PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES.
23737	UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAIBA	03/10/2016	RECTORA	COTUTELA D.ª MARIA IVONETE VALE NITAO
23738	FUNDACIÓN EUROÁRABE DE ALTOS ESTUDIOS	02/12/2016	RECTORA	ADENDA SOBRE LA GESTIÓN ECONÓMICA DE LA 3ªED. DEL MÁSTER "GOBERNANZA PÚBLICA".
23739	FUNDACIÓN EUROÁRABE DE ALTOS ESTUDIOS	02/12/2016	RECTORA	DESARROLLO TÍTULOS Y DIPLOMAS PROPIOS:-MASTER "EL ISLAM HOY" 1ªED.-MÁSTER "GOBERNANZA PÚBLICA" 3ªED.-DIPLOMA DE ESPECIALIZACIÓN "DIPLOMACIA Y RELACIONES EUROÁRABES" 2ªED.
23741	REPSOL EXPLORACIÓN S.A.	23/09/2016	RECTORA	DOTACIÓN DE 3 BECAS PARA ESTUDIANTES DE MÁSTER UNIVERSITARIO EN GEOLOGÍA APLICADA A LOS RECURSOS MINERALES Y ENERGÉTICOS (GEOREC)
23742	UNIVERSITÉ EURO-MEDITERRANEEENNE DE FES (UEMF)	12/01/2017	RECTORA	MARCO
23743	HANGZHOU NORMAL UNIVERSITY QIANJIANG COLLEGE	16/01/2017	RECTORA	MARCO
23744	UNIVERSIDAD MAYOR DE CHILE	16/01/2017	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
23745	UNIVERSIDAD MAYOR	16/01/2017	RECTORA	MARCO
23746	CLUB MELILLA BALONCESTO	24/11/2016	RECTORA	REALIZACIÓN DE PRÁCTICAS DE, ACTIVIDADES FORMATIVAS CONJUNTAS, CURSOS...
23747	CLUB DEPORTIVO PRINCIPE FELIPE	22/12/2016	RECTORA	REALIZACIÓN DE PRÁCTICAS, ACTIVIDADES FORMATIVAS CONJUNTAS...
23748	FEDERACIÓN MELILLENSE DE JUDO Y DEPORTES ASOCIADOS	24/11/2016	RECTORA	REALIZACIÓN PRÁCTICAS, ACTIVIDADES FORMATIVAS CONJUNTAS, CURSOS
23749	FEDERACIÓN MELILLENSE DE TRIATLÓN	13/12/2016	RECTORA	ESTABLECER LINEAS DE COLABORACIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA Y EL CAMPUS DE MELILLA
23750	FEDERACIÓN MELILLENSE DE GIMNASIA	13/12/2016	RECTORA	ESTABLECER LINEAS DE COLABORACIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA Y EL CAMPUS DE MELILLA
23751	LA DIRECCIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL ROYAUME DU MAROC	17/01/2017	RECTORA	INVESTIGACIONES E INTERVENCIONES ARQUEOLÓGICAS EN EL RIF
23752	NORTH GATE ARINSO (NGA HUMAN RESOURCES)	17/01/2017	RECTORA	PROGRAMA DE PRÁCTICAS, COLABORACIÓN EN INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO, PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS INTERNOS
23753	FUNDACIÓN EUROPEA POR LAS PERSONAS DESAPARECIDAS QSDGLOBAL	05/12/2016	RECTOR	MARCO
23754	UNIVERSIDAD DE CAMBRIDGE	20/01/2017	RECTORA	MARCO
23755	UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO	04/11/2016	RECTORA	MARCO
23756	UNIVERSIDAD ROVIRA I VIRGILI Y UNIVERSIDAD DE MÁLAGA	01/12/2016	RECTORA	TITULO CONJUNTO DE DOCTOR EN CIUDAD, TERRITORIO Y PLANIFICACIÓN SOSTENIBLE.
23757	UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA PLATA	25/01/2017	RECTORA	CREACIÓN DE UNA RED DE TRABAJO E INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN JURÍDICA
23758	CENTRO UNIVERSITARIO DE JOAO PESSOA (UNIPE)	31/01/2017	RECTORA	MARCOCONVENIO MÁS ADENDA PARA LA INVESTIGACIÓN DE MARCELLA PEREIRA BARBOSA DE AQUINO

Nº reg.	Entidad	Fecha Firma	Cargo Firma	Finalidad
23759	CONSEJO GENERAL DE COLEGIOS OFICIALES MÉDICOS	01/02/2017	RECTORA	DESARROLLO DE DNA-PROORGAN
23761	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE MANABI	15/12/2016	RECTORA	MARCO
23762	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DE ROMA "LA SAPIENZA"	03/02/2017	RECTORA	COTUTELA STEFANO BUCCHERI
23763	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO	25/11/2016	RECTORA	COTUTELA LAURA MARCON
23764	UNIVERSIDAD NACIONAL HENRIQUEZ UREÑA	14/09/2016	RECTORA	MARCO
23765	UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, UNIVERSIDAD DE SEVILLA	02/02/2017	RECTORA	MARCO
23766	UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, UNIVERSIDAD DE SEVILLA	02/02/2017	RECTORA	DESARROLLO PROGRAMA DE PROMOCIÓN DEL EMPLEO EN EL ÁMBITO DE LAS INGENIERÍAS A TRAVÉS DE LOS CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL Y BIOTIC Y ANDALUCÍA TECH
23767	BANCO MARE NOSTRUM S.A.	07/02/2017	RECTORA	
23768	AGENCIA ANDALUZA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO	08/02/2017	RECTORA	FINANCIACIÓN DEL PROGRAMA DE COLABORACIÓN EN MATERIA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO 2016
23770	UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA	10/02/2017	RECTORA	MARCO
23771	UNIVERSIDAD DE LOME Y FUNDACIÓN BAOBAB	13/02/2017	RECTORA	ESPECÍFICO
23772	FUNDACIÓN ANDALUZA ACCESIBILIDAD Y PERSONAS SORDAS PARA LA ATENCIÓN A APERSONAS CON DISCAPACIDAD	27/01/2017	RECTORA	MARCO
23773	DIPUTACIÓN DE GRANADA	09/02/2017	RECTORA	REALIZACIÓN DEL PROGRAMA DE ATENCIÓN ODONTOLÓGICA A SECTORES SOCIALES DESFAVORECIDOS.
23774	AGENCIA DE NACIONES UNIDAS PARA LOS REFUGIADOS DE PALESTINA	12/12/2016	RECTORA	MARCO
23775	CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA	03/01/2017	RECTORA	PARA EL DESARROLLO DE INTERVENCIONES EN EL ÁMBITO DE LA INNOVACIÓN Y LA INVESTIGACIÓN EN CENTROS DOCENTES SOSTENIDOS CON FONDOS PÚBLICOS NO UNIVERSITARIOS DEPENDIENTES DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN.
23776	GRANDIS ASOCIACIÓN "GRANADA CON LA DISLEXIA"	13/02/2017	RECTORA	MARCO
23777	ADMINISTRACIÓN GENERAL DEL ESTADO (MINHAP), CRUE UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS	23/09/2016	RECTORA	PRESTACIÓN MUTUA DE SOLUCIONES BÁSICAS DE ADMINISTRACIÓN ELECTRÓNICA.
23778	MIS IMPLANTS TECHNOLOGIES LTD	12/12/2016	RECTORA	CREACIÓN DE LA CÁTEDRA MIS IMPLANTS TECHNOLOGIES UNIVERSITY OF GRANADA EN IMPLANTOLOGÍA
23779	GRANABIP	13/02/2017	RECTORA	MARCO
23782	FEDERACIÓN GRANADINA DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD FÍSICA Y/U ORGÁNICA	13/02/2017	RECTORA	MARCO
23783	ASOCIACIÓN SÍNDROME DE DOWN, GRANADADOWN	12/01/2017	RECTORA	UNIVERSITARIOS POR, PARA Y DESDE LA CAPACIDAD
23784	ASOCIACIÓN ASPERGER GRANADA	24/01/2017	RECTORA	UNIVERSITARIOS POR, PARA Y DESDE LA CAPACIDAD
23785	AMPACHICO	27/01/2017	RECTORA	UNIVERSITARIOS POR, PARA Y DESDE LA CAPACIDAD
23786	CENTRO RESIDENCIAL ASPAYM GRANADA	12/01/2017	RECTORA	UNIVERSITARIOS POR, PARA Y DESDE LA CAPACIDAD
23787	UNIDAD DE ESTANCIA DIURNA MIRADOR DE CENES	16/01/2017	RECTORA	UNIVERSITARIOS POR, PARA Y DESDE LA CAPACIDAD
23788	ASOCIACIÓN BANCO DE TIEMPO LIBRE	18/01/2017	RECTORA	UNIVERSITARIOS POR, PARA Y DESDE LA CAPACIDAD
23789	ASOCIACIÓN CLÚSTER GRANADA PLAZA TECNOLOGÍA Y BIOTECNOLOGÍA	13/02/2017	RECTORA	MARCO
23790	FUNDACIÓN ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA	13/02/2017	RECTORA	DESARROLLO DE UN PROGRAMA DE COOPERACIÓN EN MATERIA DE FOMENTO DE LA ARQUITECTURA Y DE LAS CIENCIAS DE LA CIUDAD
23791	CONSEJERÍA DE CULTURA Y FESTEJOS DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA	13/02/2017	RECTORA	REALIZAR DOS FUNCIONES TEATRALES EN EL TEATRO KURSAAL DE MELILLA
23792	GRANADOWN	14/02/2017	RECTORA	MARCO
23793	ASOCIACIÓN PARKINSON GRANADA	19/01/2017	RECTORA	MARCO
23794	UNIVERSIDAD DE KARA	23/01/2017	RECTORA	ESPECÍFICO
23795	UNIVERSIDAD DE KARA	23/01/2017	RECTORA	PROMOVER MATERIAL PARA LA LECTURA ESPAÑOLA EN LA UNIVERSIDAD DE KARA
23796	LABORATORIOS FARMACÉUTICOS ROVI, S.A.	21/02/2017	RECTORA	ADENDA, MODIFICAR Y SUSTITUIR CLAUSULA QUINTA DEL CONVENIO MARCO
23797	UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA	21/02/2017	RECTORA	COTUTELA Dª STEFANIA BETANCUR MÁRQUEZ
23798	BANCO SABADELL S.A.	22/02/2017	RECTORA	ACCESO A LA FINANCIACIÓN DE SUS PROYECTOS Y ACTIVIDADES EMPRESARIALES
23799	ASOCIACIÓN ASPERGER GRANADA	23/02/2017	RECTORA	MARCO
23800	CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO	23/02/2017	RECTORA	DESARROLLO DE LAS ACCIONES PREVISTAS EN EL PROYECTO LIFE
23801	ASOCIACIÓN GRANADINA DE ESCLEROSIS MÚLTIPLE	19/01/2017	RECTORA	MARCO
23802	AYUNTAMIENTO DE GRANADA Y DIPUTACIÓN DE GRANADA	02/03/2017	RECTORA	INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL DE LA UGR CON NIÑOS Y NIÑAS Y SUS MADRES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO
23803	UNIVERSITÉ MONTESQUIEU-BORDEAUX IV	27/02/2017	RECTORA	COTUTELA DE D. PIERRE LEVASSEUR
23804	FUNDACIÓN TECNALIA	06/03/2017	RECTORA	MARCO
23805	HOCHSCHULE BREMEN	06/03/2017	RECTORA	DOBLE GRADO INTERNACIONAL EN FINANZAS Y CONTABILIDAD
23806	BIOBÉRICA S.A., REGEMAT 3D S.L., CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y EL CENTRO DE INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA EN RED	07/03/2017	VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA	PROYECTO "DESARROLLO DE SISTEMAS DE BIOIMPRESIÓN Y BIOTINTAS PARA REGENERACIÓN TRIDIMENSIONAL DE CARTÍLAGO Y HUESO"
23807	AGENCIA ESTATAL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC)	30/09/2016	RECTORA	FORMALIZAR LA ASOCIACIÓN DE LA UNIDAD "PATRIMONIO CULTURAL ÁRABE E ISLÁMICO" COMO UNIDAD ASOCIADA I+D+I AL CSIC
23808	CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA (CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, JUVENTUD Y DEPORTES)	10/03/2017	RECTORA	PATROCINIO UNIVERSIDAD DE GRANADA 2017
23809	ASOCIACIÓN CÍRCULO DE EMPRESAS EN EXPANSIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN DE GRANADA ECONÓMICA	07/03/2017	RECTORA	MARCO
23810	CETURSA SIERRA NEVADA S.A	01/03/2017	RECTORA	CAMPEONATO DEL MUNDO FREESTYLE Y SNOWBOARD FIS 2017 ENTRE LOS ESTUDIANTES

Nº reg.	Entidad	Fecha Firma	Cargo Firma	Finalidad
23811	FUNDACIÓN MUJERES POR ÁFRICA	03/03/2017	RECTORA	PROGRAMA DE BECAS PARA ESTUDIANTES AFRICANAS ORIENTADAS AL ESTUDIO DE MÁSTERES DE LA UGR
23812	CONFEDERACIÓN GRANADINA DE EMPRESARIOS	10/03/2017	RECTORA	IMPULSO DEL EMPRENDIMIENTO
23813	CÁMARA DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACIÓN DE GRANADA	10/03/2017	RECTORA	IMPULSO DEL EMPRENDIMIENTO
23814	UNIVERSIDAD DE TOULOUSE JEAN JAURÉS	13/03/2017	RECTORA	ENMIENDA AL CONVENIO DE DOBLE TITULACIÓN INTERNACIONAL DE MÁSTER
23815	UNIVERSIDAD DE LOS ANDES (MÉRIDA-VENEZUELA)	06/03/2017	RECTORA	COTUTELA D. MANUEL ABELLEIRA DURÁN
23816	L'ECOLÉ NORMALE SUPERIEUR DE PARIS	01/12/2016	RECTORA	TESIS D. FRANCISCO MAMANI FUENTES
23817	ASOCIACIÓN AMPACHICO (TDH)	23/01/2017	RECTORA	ATENCIÓN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y OTRAS NEAES
23818	UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE HONDURAS	03/03/2017	RECTORA	MARCO
23819	UNIVERSIDAD ESTATAL DE TOMSK	16/03/2017	RECTORA	MARCO
23820	ASOCIACIÓN DE TRANSTORNO OBSESIVO COMPULSIVO (TOC)	17/02/2017	RECTORA	MARCO
23821	AYUNTAMIENTO DE GUADIX	17/03/2017	RECTORA	FOMENTO Y PROMOCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN DEL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DEL TEATRO ROMANO "ACCI" DE GUADIX
23822	FUNDACIÓN EMPRESA Y JUVENTUD	17/03/2017	RECTORA	MARCO
23823	MAGNOLIA ESPAÑA SOFTWARE AND COMPUTER APPLICATIONS S.L.U.	15/02/2017	RECTORA	MECENAZGO
23824	UNIVERSITY OF KHARTOUM	24/03/2017	RECTORA	MARCO
23825	IIES AMÉRICO CASTRO	27/03/2017	RECTORA	FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO
23826	PERKINELMER ESPAÑA S.L.	17/03/2017	RECTORA	MECENAZGO
23827	AYUNTAMIENTO DE LOS ALCÁZARES	27/03/2017	RECTORA	FORMACIÓN DE ESTUDIANTES EN UNIVERSIDADES EXTRANJERAS
23828	FEDERACIÓN MELILLENSE DE BALONCESTO	03/03/2017	RECTORA	LÍNEAS DE COLABORACIÓN EN LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA
23829	FEDERACIÓN MELILLENSE DE FÚTBOL	03/04/2017	RECTORA	LÍNEAS DE COLABORACIÓN EN LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA
23830	CLUB VOLEIBOL MELILLA	03/04/2017	RECTORA	LÍNEAS DE COLABORACIÓN EN LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA
23831	ZENZORRITO TECNOLOGÍAS S.L.	21/03/2017	RECTORA	PATROCINIO A ACTIVIDADES RELACIONADAS CON PYTHON Y CARTOGRAFÍA DE LA OFICINA SOFTWARE LIBRE
23832	EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA, EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA, ASPERGER GRANADA Y GRANADOWN	15/11/2016	RECTORA	PROYECTO VIDA INDEPENDIENTE.
23833	MANCOMUNIDAD DE MUNICIPIOS DE LA ALPUJARRA	01/04/2017	RECTORA	MARCO
23834	AYUNTAMIENTO DE VILLANUEVA DE LA REINA	02/03/2017	RECTORA	FOMENTO Y PROMOCION DE LA INVESTIGACIÓN DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE SANTA POTENCIANA
23835	AYUNTAMIENTO SALAR	05/04/2017	RECTORA	PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DE LA VILLA ROMANA DE SALAR
23836	UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO	06/04/2017	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
23837	AYUNTAMIENTO DE LA ZUBIA	06/04/2017	RECTORA	MARCO
23838	AYUNTAMIENTO DE LA ZUBIA	06/04/2017	RECTORA	CESIÓN DE ESPACIOS DEL AYUNTAMIENTO PARA EL USO DEL INSTITUTO DE MIGRACIONES
23839	FUNDACIÓN MUJERES POR ÁFRICA	23/03/2017	RECTORA	ACCIÓN FORMATIVA EN MATERIA DE EMPRENDIMIENTO DIRIGIDA A MUJERES AFRICANAS RESIDENTES
23840	CENTRO AUTORIZADO DE FORMACIÓN DE TÉCNICOS DEPORTIVOS IUNDENIA	03/04/2017	RECTORA	CESIÓN DE INSTALACIONES. FACULTAD CIENCIAS DEL DEPORTE. INFORME DE SERVICIOS JURÍDICOS DESFAVORABLE. ARCHIVADO SINE DIE.
23841	FUNDACIÓN JOSÉ MARTÍN RECUERDA	18/04/2017	RECTORA	REGULACIÓN DEL ALOJAMIENTO DEL ARCHIVO DOCUMENTAL JOSÉ MARTÍN RECUERDA EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UGR PARA SU MANTENIMIENTO, PRESERVACIÓN Y DIFUSIÓN DE SUS CONTENIDOS.
23842	CAJA RURAL	20/04/2017	RECTORA	USO DE LA FINCA EXPERIMENTAL "LA NACLA" EN MOTRIL
23843	HELMHOLTZ ZENTRUM DRESDEN-ROSSENDORF	24/03/2017	RECTORA	MODIFICACIÓN CONVENIO MARCO
23844	FUNDACIÓN ARCHIVO MANUEL DE FALLA	18/04/2017	RECTORA	MARCO
23845	INDRA SISTEMAS S.A.	17/03/2017	RECTORA	MARCO
23846	AYUNTAMIENTO DE GRANADA	25/04/2017	RECTORA	CONVENIO MARCO. COLABORACIÓN EN DIFERENTES ESFERAS
23847	PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO DE GRANADA	07/04/2017	RECTORA	REALIZACIÓN DE CURSOS O ACCIONES FORMATIVAS CONJUNTAS
23848	GRUPO ABADES	27/04/2017	GERENCIA	COLABORACIÓN EN ACTIVIDADES DE INTERÉS PARA AMBAS ORGANIZACIONES
23849	ASOCIACIÓN DE JÓVENES EMPRESARIOS DE GRANADA (AJE)	02/05/2017	RECTORA	MARCO
23850	ASOCIACIÓN DE JÓVENES EMPRESARIOS DE GRANADA (AJE)	02/05/2017	VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA	PROMOCIÓN PROGRAMA "COLABORA"
23851	ASOCIACIÓN DE JÓVENES EMPRESARIOS DE GRANADA (AJE)	02/05/2017	VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA	PROMOCIÓN PROGRAMA "INCUBA"
23852	UNIVERSIDAD DE PAVIA	02/05/2017	RECTORA	COTUTELA SILVIA MOLINO
23853	KALEIDOSCOPE ACCESS	18/04/2017	RECTORA	PROGRAMA "UNIVERSITARIOS POR, PARA Y DESDE LA DISCAPACIDAD"
23854	PANIDE, ASOCIACIÓN DE ENFERMEDADES RARAS Y DISCAPACIDAD	18/04/2017	RECTORA	PROGRAMA "UNIVERSITARIOS POR, PARA Y DESDE LA DISCAPACIDAD"
23855	FEGRADI	19/04/2017	RECTORA	PROGRAMA "UNIVERSITARIOS POR, PARA Y DESDE LA DISCAPACIDAD"
23856	PATRONATO DE LA ALHAMBRA	03/04/2017	RECTORA	ADENDA 1/2017 PROYECTO PARA LA APLICACIÓN DE NUEVAS TÉCNICAS DE DIAGNOSIS Y TRATAMIENTO DE LAS MICROALGAS PRESENTES EN LA ARQUITECTURA DEL AGUA DE LA ALHAMBRA
23857	ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE LA PRENSA DEPORTIVA DE GRANADA	22/03/2017	RECTORA	MARCO
23858	UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA	04/05/2017	RECTORA	ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN DE ESTUDIANTES DE DOCTORADO EN PSICOLOGÍA
23859	UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA SEDE BOGOTÁ	04/05/2017	RECTORA	MARCO
23860	UNIVERSIDAD DE SANBUENAVENTURA SEDE	04/05/2017	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES

Nº reg.	Entidad	Fecha Firma	Cargo Firma	Finalidad
	BOGOTÁ			
23861	REAL SOCIEDAD MATEMÁTICA ESPAÑOLA	28/04/2017	RECTORA	MARCO
23862	CENTRO NACIONAL DE INTELIGENCIA (CNI)	01/01/2017	RECTORA	ADDENDA Nº5 DE PRÓRROGA AL CONVENIO MARCO 15065
23863	INSTITUTO ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN AGRARIA, PESQUERA, ALIMENTARIA Y DE LA PRODUCCIÓN ECOLÓGICA (IFAPA)	11/05/2017	VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA	ESTUDIO DE LA VIABILIDAD COMO FERTILIZANTE DEL FÓSFORO PROCEDENTE DE ECOSISTEMAS ACUÁTICOS
23864	INDUSTRY SPECIFICATION GROUP (ISG)	11/05/2017	VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA	ESTANDARIZACIÓN DE NORMAS INTERNACIONALES DE TELECOMUNICACIONES DENTRO DEL ETSI
23865	CONSEJERIA DE SALUD DE LA J.A., SERVICIO ANDALUZ DE SALUD Y LA FUNDACIÓN PÚBLICA ANDALUZA PARA LA INVESTIGACIÓN DE ANDALUCÍA ORIENTAL-ALEJANDRO OTERO	13/03/2017	RECTORA	PRÓRROGA. DESARROLLO DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN BIOSANITARIA DE GRANADA
23866	AMICS DEL MUSEU DE MENORCA	19/04/2017	RECTORA	DESARROLLO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN COMUNES Y DE DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
23867	MÁSTER OFICIAL ERASMUS MUNDUS EN ESTUDIOS DE LAS MUJERES Y DE GÉNERO (GEMMA)	16/05/2017	RECTOR	ANEXO FINANCIERO
23868	TAMKANG UNIVERSITY	12/05/2017	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
23869	UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE "AMEDEO AVOGADRO"	12/05/2017	RECTORA	PRÓRROGA DEL CONVENIO MARCO
23870	UNIVERSITY PARIS 8	15/05/2017	RECTORA	COTUTELA ALBA MARTÍNEZ MARTÍNEZ
23871	LINK CAMPUS UNIVERSITY DE ROMA	16/05/2017	RECTORA	REALIZACIÓN CONJUNTA DEL MÁSTER PROPIO INTERNACIONAL DE MEDIACIÓN EN CONFLICTOS
23872	CLERMONT-AUVERGNE UNIVERSITY	15/05/2017	RECTORA	COTUTELA MARÍA DE LOS ÁNGELES HERNÁNDEZ GÓMEZ
23910	PEKING UNIVERSITY OF CHINA	15/05/2017	RECTORA	ESTABLISHMENT OV CONFUCIUS INSTITUE
23911	MINISTERIO PÚBLICO	17/05/2017	RECTORA	MARCO
23912	UNIVERSIDAD DE LA SAPIENZA DE ROMA	30/04/2017	RECTORA	COTUTELA ILARIA BONCOMPAGNI
23950	UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA	23/05/2017	RECTORA	COTUTELA Dª LEYLA PARRA ALMUNA
23951	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	18/04/2017	VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA	LABORATORIO SECABA (UGR) PONE A DISPOSICIÓN DE UNIVERSIDAD DE SALAMANCA HERRAMIENTA DESARROLLADA A EFECTOS DE REALIZAR LA ENCUESTRA (METODOLOGÍA LIBQUAL)
23952	INSTITUTO PANAMEÑO DE HABILITACIÓN ESPECIAL	23/05/2017	RECTORA	MARCO
23953	UNIVERSITY JEAN MONET SAINT-ETIENNE	09/05/2017	RECTORA	MARCO
23954	DANISH AGENCY FOR SCIENCE AND HIGHER EDUCATION	16/05/2017	RECTORA	INCORPORACIÓN DE PROFESOR VISITANTE DANÉS EN EL DPTO. DE FILOLOGÍA INGLESA Y ALEMANA.
23962	FUNDACIÓN BANCARIA LA CAIXA, CAIXA CAPITAL RISC S.G.E.I.C. S.A. Y RUBÉN MOLINA CONDE	25/05/2017	RECTORA	PROGRAMA CAIXAIMPULSE
23969	ACADEMIA ANDALUZA DE CIENCIA REGIONAL	30/05/2017	RECTORA	MARCO
23970	BTI BIOTECHNOLOGY INSTITUTE SL	31/05/2017	RECTORA	CÁTEDRA DE EMPRESA UNIVERSIDAD DE GRANADA BTI BIOTECHNOLOGY INSTITUTE
23971	MANCOMUNIDAD DE MUNICIPIOS DE LA COSTA TROPICAL DE GRANADA Y LA EMPRESA AGUAS Y SERVICIOS DE LA COSTA TROPICAL DE GRANADA	31/05/2017	RECTORA	MÁSTER PROPIO EN DERECHO DE AGUAS
23972	EMPRESA MUNICIPAL DE ABASTECIMIENTO Y SANEAMIENTO DE GRANADA S.A.	31/05/2017	RECTORA	MÁSTER PROPIO EN DERECHO DE AGUAS
23973	HIDRALIA	31/05/2017	RECTORA	MÁSTER PROPIO EN DERECHO DE AGUAS
23974	ASOCIACIÓN DE ABASTECIMIENTO DE AGUAS Y SANEAMIENTO DE ANDALUCÍA	31/05/2017	RECTORA	MÁSTER PROPIO EN DERECHO DE AGUAS
23999	FUNDACIÓN BANCARIA UNICAJA	24/03/2017	RECTORA	MARCO (EDUFINET)
24004	UNIVERSIDAD DE PADUA	02/06/2017	RECTORA	COTUTELA JORGE RONCO COLLAZO
24005	UNIVERSIDAD CA'FOSCARI DE VENECIA	31/05/2017	RECTORA	COTUTELA DE MASSIMO DE BENETTI
24006	GOOGLE SPAIN S.L.	22/05/2017	RECTORA	ADENDA DE RENOVACIÓN CONVENIO 19235 "PROYECTO ACTIVATE"
24007	SERVICIO ESPAÑOL PARA LA INTERNALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN (SEPIE)	21/11/2016	RECTORA	IMPLEMENTACIÓN DE ESTANCIAS CORTAS DE DOCTORANDOS EN EL MARCO DEL PROGRAMA BECAR
24008	CONFEDERACIÓN GRANADINA DE EMPRESARIOS	10/05/2017	RECTORA	MEJORA DE LA EMPLEABILIDAD Y LA INSERCIÓN PROFESIONAL
24009	CÁMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA, SERVICIOS Y NAVEGACIÓN DE GRANADA	02/06/2017	RECTORA	MARCO
24010	CÁMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACIÓN DE GRANADA	02/06/2017	VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA	PROGRAMA COLABORA
24011	CÁMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACIÓN DE GRANADA	02/06/2017	VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA	PROGRAMA INCUBA
24012	UNIVERSIDAD DEL CAIRO	02/06/2017	RECTORA	MARCO
24013	UNIVERSIDAD AUTÓNOMO "BENITO JUÁREZ" DE OAXACA	31/05/2017	RECTORA	MARCO
24014	UNIVERSIDAD AUTÓNOMO "BENITO JUÁREZ" DE OAXACA	31/05/2017	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
24015	UNIVERSIDAD DE MENDOZA	28/11/2016	RECTORA	MARCO
24016	UNIVERSIDAD DE MENDOZA	28/11/2016	RECTORA	COOPERACIÓN ENTRE LA FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS Y FACULTAD DE MEDICINA
24017	UNIVERSIDAD DE MENDOZA	28/11/2016	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
24018	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	19/04/2017	RECTORA	MARCO
24019	UNIVERSIDAD ESTATAL DE VORONEZH	02/06/2017	RECTORA	MARCO
24020	UNIVERSIDAD ESTATAL DE VORONEZH	02/06/2017	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES
24021	FUNDACIÓN PARA LA COOPERACIÓN APY - SOLIDARIDAD EN ACCIÓN	08/05/2017	RECTORA	ACTIVIDADES FORMATIVAS
24022	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA	30/03/2017	RECTORA	MARCO
24023	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA	30/03/2017	RECTORA	INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES

▪ Centro Mixto (CEMIX) UGR-MADOC

Área Formación

Dentro de su apuesta por la formación continua, el CEMIX UGR MADOC ha patrocinado y colaborado en diversas actividades de formación dirigidas al estudiantado de la UGR, profesorado y personal militar. A continuación se recogen aquellas en las que el CEMIX ha desempeñado un papel relevante:

Enseñanzas cuyos requisitos de acceso son los exigibles para el acceso a las Enseñanzas Universitarias Oficiales de Posgrado

- Máster propio en Estudios Estratégicos y Seguridad Internacional (edición 7ª)

Enseñanzas cuyos requisitos de acceso son los exigibles para el acceso a las Enseñanzas Universitarias Oficiales de Grado

Dentro de esta categoría se engloban colaboraciones con los diplomas especializados en supervivencia, cuyo éxito de en cuanto a matrícula y satisfacción del estudiantado se repite a lo largo de los años. Estos cursos son los siguientes:

- Diploma de Especialización en técnicas de supervivencia en la naturaleza (edición 13ª)
- Diploma de Supervivencia en la naturaleza-Alta montaña invernal (edición 14ª)
- Diploma de Supervivencia en la naturaleza-Bosque en primavera (edición 18ª)
- Diploma de Supervivencia en la naturaleza-Mar y litoral (edición 13ª)
- Diploma de Supervivencia en la naturaleza-Desierto y zonas áridas (edición 13ª)

Otros cursos

- Curso Internacional de Defensa en Jaca (edición 24ª)
Beca de dos estudiantes de la UGR con ayuda de la AGM, CEMIX y Banco Santander
Lugar: Palacio de congreso de Jaca (Huesca)
Fechas: Del 26 al 30 de septiembre
Carga lectiva: 20 horas.
- Curso de Metodología de la Investigación y análisis para analistas del MADOC (edición 3ª)
Organización: CEMIX UGR-MADOC.
Lugar: Centro de Enseñanzas Virtuales (CEVUG) de la UGR
Fechas: Del 22 al 26 de mayo de 2017. Llevado a cabo por profesorado de la UGR
Carga lectiva: 30 horas
- Curso de Asesor de Género en Operaciones (6ª edición)
Fecha: Del 07 al 11 de noviembre por profesorado de la UGR y otras Universidades
Lugar: Establecimiento Capitanía General sede del MADOC
Coordinador: Tcol. José Manuel Carreras Luján (SRU)
- Jornadas de Economía y Defensa de Zaragoza (19ª edición)
Beca de ocho estudiantes de la UGR con ayuda de la AGM, CEMIX y Banco Santander
Lugar: Academia General Militar y Universidad de Zaragoza.
Fechas: Del 27 al 29 de marzo de 2017.
Carga lectiva: 19 horas.

Prácticas curriculares (regladas)

- Prácticas curriculares de Derecho
- Prácticas curriculares de Ciencias Políticas y Sociología
- Prácticas curriculares de Psicología

Prácticas extracurriculares (no regladas)

- Convenios Plan de formación interna UGR (Curso 2016/17)

Área Investigación

Uno de los objetivos fundamentales del CEMIX es la potenciación de sinergias entre Universidad y Fuerzas Armadas en materia de investigación. En este sentido, se financia periódicamente una convocatoria de proyectos de investigación (PIN) cuyo objeto es abordar temas de interés común y servir de impulso para la concurrencia a los programas nacionales e internacionales de investigación. Durante el curso 2016/2017 se ha continuado con la gestión y apoyo a los PIN de la última convocatoria.

Extensión de Proyectos de Investigación:

- PIN: 2/16 (Sistema Integral de Monitorización de señales biométricas: aplicación para seguimiento del estado del Militar (SIMMA)).
IP: Antonio García Ríos.
- PIN: 6/16 (Modelización de la globalización de los conflictos armados y del terrorismo internacional).
IP: Jorge Chica Olmo.
- PIN: 10/16 (Plataforma Multi-Sensor para detección precisa de Obstáculos fijos y móviles (sistema anticolidión) y medida de parámetros del Aire acoplada al sistema D-KISS).
IP: Ángel de la Torre Vega.
- PIN: 18/16 (Desarrollo de herramientas psicológicas y computacionales de ayuda a la decisión para la prevención de la radicalización islamista y el planeamiento de operaciones de influencia, de contrainsurgencia y/o antiterroristas en zonas de despliegue del Ejército de Tierra).
IP: Humberto Manuel Trujillo Mendoza.
- PIN: 22/16 (Desarrollo y análisis de la eficacia de un prototipo de exoesqueleto pasivo para la mejora de la eficiencia y la salud en gestos de locomoción del soldado de tierra (ExoLimb).
IP: Víctor Manuel Soto Hermoso.
- PIN: 23/16 (Efecto del peso de la mochila sobre parámetros biomecánicos de la locomoción en soldados de infantería y su relación con la fatiga, la composición corporal y el estado físico).
IP: José M^a Heredia Jiménez.
- PIN: 25/16 (Desarrollo de un radar ligero de banda ultraancha para detección de obstáculos y presencia en entornos subterráneos).
IP: Carlos Sampedro Matarín.
- PIN: 26/16 (La vida social de los militares españoles durante el Protectorado español en Marruecos (1860-1956) como antecedente de las operaciones de estabilización).
IP: Diego Becerril Ruiz.

Congresos, Jornadas y conferencias

Una de las señas de identidad del CEMIX UGR MADOC es su activa colaboración en congresos, jornadas y conferencias, cuyo auditorio, tanto en temas generalistas como especializados, es muestra de su creciente prestigio dentro y fuera de la UGR. Algunas de las actividades más destacadas en este apartado son las siguientes:

Jornadas formativas/difusión con relación a PIN

- **Jornadas de Gestión del conocimiento en la DIDOM del MADOC**, llevada a cabo en el Establecimiento de la Merced (MADOC), con la difusión de los resultados del programa de investigación del PIN 2015 CEMIX “Estudio piloto de la gestión de conocimiento en la DIDOM” del profesor de la UGR e Investigador Principal del Proyecto D. Carlos Castro Castro.
Fecha: 15 de noviembre de 2016.
- **I Ciclo de conferencias de liderazgo**
La Academia General Militar con el objetivo de impulsar los temas de Liderazgo como materia básica en la formación del futuro oficial crea este primer Ciclo de Conferencias en el que se propone que sea un foro cívico-militar donde destacados ponentes y público interesado, analizan temas de actualidad vinculados con el Liderazgo.
Fecha: 26 y 27 de abril de 2017.
Lugar: Zaragoza

- **Jornadas sobre Derecho Militar y Defensa Nacional: Historia y Perspectivas**
Organización: CEMIX UGR-MADOC.
Objetivos: Difundir, mediante el conocimiento de la historia y evolución del Derecho Militar la cultura de Defensa y responder a la inquietud manifestado por distintos colectivos profesionales y alumnado de las ciencias jurídicas, en su deseo de conocer más profundamente el derecho militar y la organización y funcionamiento de la jurisdicción en particular.
Financiación: a cargo del Convenio con el Banco Santander.
Fechas: del 19 al 21 de abril de 2017.
Lugar ETSI Caminos, Canales y Puertos y TSJA.

- **VIII Jornadas sobre Política y Seguridad Internacional**
En esta ocasión, las VIII Jornadas tienen como tema Estudios Estratégicos e Historia Militar. Una mirada al pasado para entender el presente. La finalidad de las Jornadas consiste en extraer lecciones de interés a partir del estudio de casos pretéritos, más o menos lejanos en el tiempo, con el objetivo de analizar la realidad internacional, los conflictos y las operaciones militares de nuestros días.
Fecha: 12 - 14 de julio de 2017.

- **Congreso Internacional de Estudios Militares (2ª edición)**
Organización: CEMIX UGR-MADOC.
Coordinación: Profª Mª Encarnación Durant Cenit y Coronel (res) D. Rafael González Abellán
Financiación: a cargo del Convenio con el Banco Santander.
Fechas: del 18 al 20 de octubre de 2016.
Participantes inscritos: 144 (79 militares y 65 entre Doctores, profesores y estudiantes de Doctorado)
Grupos de trabajo: 10
Comunicaciones: 81

- **Jornadas de las FAS en la Historia del Constitucionalismo español (La Coruña)**
Organizadas por el CEMIX, la Academia de Jurisprudencia y Legislación de Granada y la Academia Gallega de Jurisprudencia y Legislación.
Fecha: del 26 al 27 de octubre de 2016
Lugar: Academia Gallega de Jurisprudencia y Legislación y Cuartel General de la Fuerza Logística Operativa en La Coruña

- **Jornadas de Farmacia Militar (3ª edición)**
Organizadas por la Facultad de Farmacia de la UGR y el Centro Mixto UGR-MADOC
Dirección: Profesora UGR Beatriz Clares Naveros y Tcol FARMET Emilio Castellanos Fajardo
Fecha: 16 de noviembre de 2016
Lugar: Base Militar Álvarez de Sotomayor. Viator (Almería).

Publicaciones

- *Relación sumaria sobre la averiguación de las cosas tocantes al Partido de las Alpujarras. 1605.*
Autores: Juan de Dios Morcillo Puga y Lorenzo Luis Padilla Mellado

- *Memorial de la visita pastoral a las Iglesias de las Alpujarras, tras la rebelión de los moriscos. 1578/79.*
Autores: Lorenzo Luis Padilla Mellado

- *Los estudios militares y de seguridad en los albores del siglo XXI.*
Coordinadores: María Encarnación Durán Cenit y Rafael González Abellán
Editorial UGR. Colección Conde de Tendilla

▪ Coordinación General de Acceso

La Coordinación General de Acceso tiene por función coordinar todos los procedimientos que regulan el Real Decreto 412/2014, de 4 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE).

Posteriormente el Gobierno ha dejado en suspenso la prueba de evaluación final de bachillerato y mediante el Real Decreto-ley 5/2016, de 9 de diciembre, de medidas urgentes para la ampliación del calendario de implantación de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, ha introducido una nueva prueba de características semejantes a la hasta ahora vigente Prueba de Acceso a la Universidad y válida a los solos efectos de acceso a la universidad. Seguidamente, el Real Decreto-ley 5/2016, de 9 de diciembre, ha sido desarrollado mediante la Orden ECD/1941/2016, de 22 de diciembre, por la que se determinan las características, el diseño y el contenido de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad, las fechas máximas de realización y de resolución de los procedimientos de revisión de las calificaciones obtenidas, para el curso 2016/2017.

Asimismo, el Real Decreto 412/2014, de 6 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado, establece que las universidades, podrán establecer en sus procedimientos de admisión evaluaciones específicas de conocimientos y/o de competencias.

Estas funciones se realizan en colaboración con las restantes universidades públicas de la Comunidad Autónoma de Andalucía a través de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía en la cual, además, participan representantes de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, procedentes de todas las provincias de Andalucía. Igualmente se coordinan estos procedimientos en los ámbitos territoriales de las Ciudades Autónomas de Ceuta y de Melilla y en los Centros de Bachillerato dependientes de la Consejería de Educación de la Embajada de España en Rabat.

Durante el curso 2016-2017, el Coordinador General de Acceso ha sido D. Ceferino Ruiz Garrido.

▪ Comisiones para las pruebas de acceso:

La Comisión Universitaria Delegada de la Comisión Interuniversitaria para el curso 2016-2017, designada por nombramiento de la Rectora de la Universidad de Granada en resolución de 6 de octubre de 2014, con los siguientes miembros:

D. Juan Luis Benítez Muñoz
D^a. María Jesús Cortizo Suárez
D^a. María del Carmen García Ríos
D. Miguel López de la Coma
D. Antonio Francisco Puentes Molina
D. Diego Pablo Ruiz Padillo
D^a. Sultana Wahnón Bensusan

y la Comisión Coordinadora de las Pruebas de Acceso (MECCD) para el curso 2016-2017, designada por nombramiento de la Rectora de la Universidad de Granada en resolución de 6 de octubre de 2014, con los siguientes miembros:

D. Juan Luis Benítez Muñoz
D^a. María del Carmen García Ríos
D. Juan Gay Armenteros
D. Miguel Heredia Zapata
D. Javier Martínez Alonso
D. Miguel Zurita Becerril

Ambas comisiones trabajan de manera conjunta y coordinada, bajo la presidencia del Coordinador General de Acceso, D. Ceferino Ruiz Garrido, actuando como Secretaria D^a. María del Carmen García Ríos.

Ambas comisiones han hecho un seguimiento y coordinación de las diferentes pruebas y procedimientos de Acceso a la Universidad, coordinando las actividades e interpretando la variante normativa tanto ministerial como autonómica, muchas veces contradictoria, que ha ido apareciendo a lo largo del curso 2016-2017.

▪ Procedimiento de Acceso a la Universidad para personas mayores de 40 años con experiencia laboral y profesional:

La Coordinación General de Acceso ha organizado la realización del Procedimiento de Acceso de personas mayores de 40 años con experiencia laboral y profesional, durante el curso 2016-2017, en la Universidad de Granada. Esta

prueba fue convocada por resolución de 2 de noviembre de 2016, de la Dirección General de Universidades, por la que se hace público el Acuerdo de 2 de noviembre de 2016 de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía por el que se actualizan los plazos y los calendarios para la participación en el procedimiento para la obtención de los requisitos que permitan el acceso a los estudios universitarios de grado de las personas mayores de 40 con experiencia laboral y profesional, que no posean otros requisitos para el acceso a la universidad, que se celebre en el curso 2016-2017.

El procedimiento se desarrolló entre el 28 de noviembre de 2016 y el 17 de marzo de 2017. Desarrollándose una primera fase de baremación de la experiencia y una segunda fase entrevista para valorar la aptitud de los candidatos para desarrollar los estudios universitarios.

La Comisión encargada de realizar este procedimiento de Acceso ha estado formada por: D. Ceferino Ruiz Garrido (Presidente), D^a. María del Carmen García Ríos (Secretaria), D. David Heredia Gómez, D^a. Patricia Izquierdo Ortiz, D^a. Consuelo Martínez Martínez y D. Cristino Pérez Meléndez.

▪ **Prueba de Acceso a la Universidad para personas mayores de 45 años sin experiencia laboral o profesional:**

La Prueba de Acceso de personas mayores de 45 años sin experiencia laboral o profesional se ha desarrollado en la Universidad de Granada de acuerdo con la convocatoria realizada mediante resolución de de 2 de noviembre de 2016, de la Dirección General de Universidades, por la que se hace público el Acuerdo de 2 de noviembre de 2016 de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía por el que se actualizan los plazos y los calendarios para la participación en el procedimiento para la obtención de los requisitos que permitan el acceso a los estudios universitarios de grado de las personas mayores de 45 sin experiencia laboral o profesional, que no posean otros requisitos para el acceso a la universidad, que se celebre en el curso 2016-2017.

Los ejercicios de la Fase I se realizaron el día 21 de abril de 2017, y las entrevistas previstas para la Fase II tuvieron lugar los días 8 y 9 de mayo de 2017.

El Tribunal que ha juzgado esta prueba de Acceso en 2017 ha estado compuesto por: D. Ceferino Ruiz Garrido (Presidente), D^a. María del Carmen García Ríos (Secretaria), D. Esteban Tomás Montoro del Arco y D. Cristino Pérez Meléndez.

▪ **Prueba de Acceso a la Universidad para personas mayores de 25 años:**

La Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años en el curso 2016-2017 se ha desarrollado de conformidad con lo establecido en la Resolución de 2 de noviembre de 2016, de la Dirección General de Universidades, por la que se hace público el Acuerdo de 2 de noviembre de 2016 de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía, por el que se establecen los plazos y el calendario para la realización de la Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años en el curso 2016-2017, así como en aplicación del Real Decreto 412/2014, de 6 de junio, por el que se establece la normativa básica de los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias oficiales de Grado.

Los ejercicios de esta prueba, estructurados den Fase General y Fase Específica se realizaron los días 21 y 22 de abril de 2017.

El Tribunal designado para juzgar esta prueba de Acceso en 2017 ha estado presidido por: D. Ceferino Ruiz Garrido, actuando como Secretaria D^a. María del Carmen Carrión Pérez. Los Responsables de Sede han sido D. Miguel Ángel León Casas (Sede de Granada), D^a. María Bermúdez Martínez (Sede de Ceuta) y D^a. Carmen Enrique Mirón (Sede de Melilla).

Durante el curso 2016-2017 ha continuado el programa de colaboración entre la Coordinación General de Acceso y la Jefatura de Servicio de Planificación y Ordenación Educativa de la Delegación Territorial de Educación de Granada, referente a las personas mayores de 25 años que se preparan para el acceso a la universidad en los CEPER y SEPER de Granada y provincia.

▪ **Pruebas de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (PEBAU) y Pruebas de Admisión:**

La Prueba de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (PEBAU) para alumnos de Bachillerato o equivalente en el curso 2016-2017 fue convocada por resolución de 7 de marzo de 2017, de la Dirección General de Universidades, por la que se hace público el acuerdo de 23 de enero de 2017, de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía, por el que se establecen los plazos, el calendario y el cálculo de notas de las Pruebas de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad y las Pruebas de Admisión que se celebrarán en el curso 2016-2017, para quienes se encuentren en posesión del título de Bachiller o equivalente.

La novedad principal de estas pruebas radica en la clara distinción que se hace entre las Pruebas de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad, reguladas por la Orden ministerial ECD/1941/2016, de 22 de diciembre, consecuente del Real Decreto-ley 5/2016, de 9 de diciembre; y de las Pruebas de Admisión propias establecidas por las Universidades Andaluzas al amparo de la modificación del artículo 38 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en su redacción introducida por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, LOMCE, de conformidad con distintos criterios de valoración para la admisión a las Enseñanzas oficiales de Grado de aquellos estudiantes que hayan obtenido los requisitos o la titulación que da acceso a la universidad. La última modificación acaecida en la normativa de estas pruebas de Acceso y de Admisión ha sido la Resolución de 20 de abril de 2017 (BOJA 28-04-2017), publicitando la Instrucción de 20 de abril de 2017, para la correcta aplicación de la Orden ECD/1941/2016, de 22 de diciembre, por la que se determinan las características, el diseño y el contenido de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad, las fechas máximas de realización y de resolución de los procedimientos de revisión de las calificaciones obtenidas, para el curso 2016/2017, en el ámbito de las universidades públicas de Andalucía.

Las pruebas correspondientes a la convocatoria ordinaria se han realizado a lo largo de los días 12, 13 y 14 de junio de 2017. Las correspondientes a la convocatoria extraordinaria se han programado para los días 12, 13 y 14 de septiembre de 2017. A las Pruebas de Admisión también pueden concurrir quienes posean títulos de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño, de Técnico Deportivo Superior, o titulaciones equivalentes, y pretendan iniciar próximamente los estudios de grado en la Universidad.

Para la preparación y desarrollo de la PEBAU, la Coordinación General de Acceso ha desarrollado durante el curso 2016-2017, de acuerdo con la normativa y organización aprobadas por la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía el 23 de enero de 2017, una serie de actividades de las distintas ponencias de materia como se detalla a continuación.

Las pruebas se han llevado a efecto a través de los dos tribunales únicos; uno para los estudiantes procedentes de centros de la Comunidad Autónoma de Andalucía, presidido por D^a María del Carmen García Ríos, actuando de Secretario D. Miguel López de la Coma; y otro para los estudiantes de centros de Ceuta, Melilla y Marruecos, dependientes del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECD), presidido por D. Juan Luis Benítez Muñoz, actuando de Secretario D. Javier Martínez Alonso.

En la convocatoria ordinaria de junio de 2017, se han establecido 24 Sedes de examen, 8 para los alumnos de centros dependientes del MECD, y 16 para los de los centros dependientes de la Junta de Andalucía. En dichas sedes han participado un total de 245 profesores, contando Responsables de Sede, Secretarios de Sede, Ponentes de Materia y Vocales correctores. Su distribución es la siguiente: 108 son Profesores universitarios (44%) y 137 son Profesores de Enseñanza Secundaria (56%); 142 son hombres (58%) y 103 son mujeres (42%). También han colaborado en las pruebas 128 Vocales de Centro, todos ellos profesores de bachillerato o de ciclos formativos de grado superior, u Orientadores educativos.

▪ **Ponencias de materias para las PAU:**

Durante el curso 2016-2017, la Universidad de Granada ha participado en 28 Ponencias andaluzas de materia, las cuales se han encargado de elaborar las Orientaciones generales de sus respectivas materias y los contenidos de las pruebas de evaluación de Bachillerato para el acceso a la universidad y de las Pruebas de Admisión en sus diferentes modalidades. El total de Ponentes nombrados por la Universidad de Granada para el curso 2016-2017 ha sido de 22 profesores universitarios. También han participado 24 Ponentes entre el profesorado de enseñanza secundaria a propuesta de la Delegación Territorial de Educación de Granada.

Cada Ponente universitario, en colaboración con su homónimo de enseñanza secundaria ha organizado reuniones periódicas de coordinación con los Jefes de los correspondientes Seminarios Didácticos de los 149 Centros, entre Institutos de Educación Secundaria, Escuelas de Arte, y Centros Docentes Privados, adscritos a la Universidad de Granada, las cuales se han desarrollado en Granada, Ceuta y Melilla utilizando el sistema de videoconferencia con estas últimas ciudades autónomas.

▪ **Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía:**

La Coordinación General de Acceso ha participado en las reuniones de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía que tuvieron lugar en la Universidad de Cádiz el 23 de enero de 2017, para analizar la normativa ministerial de la PEBAU y fijar la normativa y organización andaluzas de la PEBAU y Pruebas de Admisión durante el curso 2016-2017, entre otros asuntos; y el 19 de abril de 2017 para estudio y preacuerdo de reservas de fechas para posibles exámenes de pruebas de acceso y/o admisión para alumnado de bachiller o CFGS que se realicen en el curso 2017-2018, las adaptaciones en los exámenes de alumnos con necesidades educativas especiales, la entrega y

recogida de exámenes de mayores de 25 y de 45 años, el acuerdo sobre horarios de exámenes de incompatibilidades de la prueba de mayores de 25 años.

Además de esas reuniones, el 5 de septiembre de 2016 se reunió en Málaga el Grupo de Trabajo sobre “Evaluación Final de Bachillerato y Prueba de Acceso a la Universidad” (EFB+PAU) formado por el Director de Ordenación Educativa (de Educación), el Director General de Innovación (de Educación), el la Directora General de Universidades (de Economía y Conocimiento), los miembros de la Comisión del Distrito Único Universitario de Andalucía, los Directores y Directoras de Secretariado de Acceso de las Universidades Públicas de Andalucía, la Jefa de Servicio de Ordenación y Evaluación Educativa de la Consejería de Educación) y el Jefe de Servicio de la Consejería de Economía y Conocimiento (Secretario de DUA y de la Comisión Interuniversitaria). Los trabajos de este grupo fueron desbordados por la legislación ministerial aparecida en el mes de diciembre de 2016, la cual modificaba los supuestos considerados por el grupo de trabajo.

▪ **Uso de nuevas tecnologías:**

A través de la Web de la Coordinación General de Acceso, <http://coga.ugr.es>, se han realizado las diferentes convocatorias de las reuniones de ponencias, manteniéndose un calendario actualizado de convocatorias pendientes y un archivos histórico de las mismas. También se ha utilizado un sistema propio de distribución de correos electrónicos masivos a los centros educativos no universitarios y a las ponencias de materia.

Mediante la web de contacto de la Coordinación General de Acceso, y de la extinta CRECES, se han atendido cerca de medio millar de consultas, principalmente sobre las PEBAU en sus diferentes etapas de desarrollo y de las Jornadas de Orientación para el Acceso a la Universidad.

La App “Acceso y Admisión UGR” se ha utilizado como vía de distribución de avisos y noticias relacionadas con los procedimientos de acceso en la Universidad de Granada.

▪ Parque de las Ciencias

Participación de la UGR en el Consorcio Parque de las Ciencias de Granada (5%).

Visitantes Museo 2016: 653.417. Otros usuarios: 115.797. Total: 769.214.

Único miembro español en la Junta Directiva de ECSITE (Red Europea de Museos y Centros de Ciencia).

Personal de la UGR adscrito al Parque de las Ciencias.

- Miguel Guirao Piñeyro. Dpto. Anatomía y Embriología Humana. Relaciones Institucionales.
- Ana Crespo Blanc. Dpto. de Geodinámica. Jefa departamento de I+D+i.

Proyectos con proyección internacional en colaboración con UGR:

- Exposición temporal: *WoW. Wonders of life*. Museo de Historia Natural de Bruselas.
- **SPARK**, Proyecto Europeo Horizon 2020. Participación de profesores de la UGR en el comité de expertos, Reversed Science Café y cafés científicos.
- *Robots. Los humanos y las máquinas*. Centro de Investigación en Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones. UGR

Curso de *Animadores Científicos*, en colaboración con la UGR y la Fundación CajaGRANADA.

- Objetivo: Adquisición de experiencia en el campo de la difusión cultural y la divulgación científica. 100 horas. 100 plazas.
- Destinatarios: 100 estudiantes de la UGR.

Docencia reglada de la UGR en el Parque de las Ciencias, Curso 2016-17.

- **Aula Permanente de Formación Abierta.**
Ciencia en la vida cotidiana. Optativa regular. 18 horas. 125 alumnos.
- **Prácticas de alumnos de Grados:**
Educación Primaria, Educación Infantil, Educación Especial, Pedagogía, Comunicación Audiovisual.
- **Prácticas de alumnos de Másteres:**
Genética y evolución, Artes Visuales y Educación, Museología, Neurociencia y Dolor.
Realización de TFG en el Parque de las Ciencias. Grado de Fisioterapia.
- **Cursos de verano:**
Curso de la Fundación Iberoamericana de nutrición (Finut): *Hábitos de vida saludable, más conocimiento y mejor promoción de la salud*. Coordinación Prof. A. Gil, Dpto. de Bioquímica y Biología Molecular II. Junio 2017.
Curso. *La Salud y el Bienestar. Organización derivada de la prevención de riesgos laborales*. Fundación Empresa UGR. Coordinación F. Gil y J. Millán. Dptos. de Medicina Legal y Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social. 100 plazas. Julio 2017.
- **15º Curso de Actualidad Científica:**
Robots. Los humanos y las máquinas. En colaboración con UGR.

Programa ERASMUS:

Recepción de los estudiantes Erasmus de la UGR en el Parque de las Ciencias. Dos convocatorias bianuales.

20ª Feria de la Ciencia. 13 de mayo 2016. Participación departamentos UGR.

- *Física Recreativa I, II y III*. Dpto. de Física Aplicada. Facultad de Ciencias.
- *Los mamíferos fósiles más pequeños*. Dpto. de Estratigrafía y Paleontología. Facultad de Ciencias.
- *Anatomía para todos*. Dpto. de Anatomía y Embriología Humanas. Facultad de Medicina.
- *Mi pie, la clave del 3*. Dpto. de Anatomía y Embriología Humanas. Facultad de Ciencias de la Salud, Grado de Fisioterapia.
- *La Genética de ayer y de hoy*. Dpto. de Genética. Facultad de Ciencias.
- *Arqueólogo por un día*. Dpto. de Prehistoria y Arqueología. Facultad de Filosofía y Letras.
- *Descubriendo la logopedia 1 y 2*. Facultad de Psicología.
- *Optometría: algo más que ver*. Dpto. de Óptica. Facultad de Ciencias.
- *Ilusiones Ópticas, curiosidades de nuestra visión*. Dpto. de Óptica. Facultad de Ciencias.
- *El golpe*. Facultad de Ciencias de la Educación.
- *Una mirada matemática a la magia y a las pompas de jabón. Asociación de estudiantes de Matemáticas de la UGR*.
- *Taller de Ilustración Científica como disciplina que liga el Arte con la Ciencia*. Facultad de Bellas Artes.

Exposiciones temporales en colaboración con la UGR:

- *Nutrición. Impulso vital*. Dpto. Bioquímica y Biología molecular II.
- Museo de Ciencias Naturales de Barcelona y Museo de las Ciencias de Castilla La Mancha (Cuenca).
- *SOS: La ciencia del prevenir*. En colaboración con la UGR.

- *Les momies. Ne mentent jamais.* Cap Sciences-Burdeos (Francia). Dpto. de Antropología Física.
- *Imaginar la educación. 50 años con FRATO.* Facultad de Educación.
- Facultad de Educación de la Universidad de Lleida, Universidad de Oviedo y Diputación de Pontevedra.
- *WOW. Wonders of Wildlife.* Royal Belgian Institute of Natural Sciences. Bruselas.
- *Exposición Micológica.* 22 al 24 noviembre. Herbario de la UGR, Aula de Micología “Antonio Ortega”.
- Observadores del Mar. Aula del Mar-CEIBiotic e Instituto de Ciencias del mar (CSIC).

Inauguración del Aula Micológica “Antonio Ortega”

- *Mesa redonda: Avances en Micología.* 24 de noviembre. Sala Faraday.

Ventana a la ciencia.

Proyectos I+D+i de las universidades andaluzas. Coordinación UGR en Parque de las Ciencias.

- *Automatización avanzada del proceso de elaboración de aceite de oliva virgen.* UJA.
- *La vida dentro del vino.* UPO.
- *Grafeno “made in Granada”.* UGR.

Proyecto PIEDRA, Geodiversidad de Andalucía. Dpto. de Geodinámica. Investigadora principal: Ana Crespo Blanc.

Semana mundial del cerebro.

En colaboración con el Instituto de Investigación en Neurociencias “F. Olóriz”. 14-19 de marzo.

VII Diálogos sobre Arqueología: Arqueólogo por un día. 3 de marzo. En colaboración con el Dpto. Prehistoria y Arqueología

Congreso Internacional Digital Heritage (UGR).

Jornadas “La Magia de la Luz” (UGR).

Convenios de colaboración:

- Para el museo virtual de colecciones de ciencias naturales.
- Con el prof. Juan Mata (Dpto. de didáctica de la lengua y la literatura), para el desarrollo expositivo de la exposición temporal sobre Educación y la obra del pedagogo Francesco Tonucci.

BioDomo:

Comité de expertos: Profesores UGR.

Convenio de colaboración con grupos de investigación de la Universidad de Granada para el desarrollo de las actividades de investigación y conservación en el BioDomo.

Proyectos de Investigación:

- **Fauna edáfica asociada a instalaciones tropicales. Composición y dinámica**
Investigador principal: Alberto Tinaut. Departamento de Zoología.
- **El mucus del tegumento de los peces como indicador de su salud/bienestar**
Investigadora principal: Ana Sanz Rus. Departamento de Zoología.
Aula del Mar – Cei.
- **Colonización y sucesión en las comunidades planctónicas de los sistemas marinos y lénticos del Biodomo**
Investigador principal: Rafael Morales Baquero. Departamento de Ecología.

Proyecto de conservación “exsitu”:

- **Helechos supervivientes del pasado tropical del Mediterráneo**
Investigadores principales: Manuel Casares Porcel y José Tito Rojo
Departamento de Ecología. En colaboración con la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía

Comité de Bioética del Parque de las Ciencias.

La mitad de sus componentes son profesores de la Universidad de Granada.

Laboratorio de colecciones de referencia: Ofidios e insectos. Estudio de las serpientes e incorporación a base de datos. Profesores de la UGR en colaboración con Universidad de Baleares.

Laboratorio de Plastinación.

Colaboración con los departamentos de Anatomía y Embriología Humanas y de Psicobiología.



Herbario UGR: Colaboración.

Estación de registros meteorológicos científicos. Dpto. Física Aplicada.

Módulo de la piel. Expo: Viaje al Cuerpo Humano. Dpto. Histología Humana.

Proyecto de Impresión en 3D de modelos docentes de microalgas. Dpto. de Botánica.

Año “Emilio Herrera” de la UGR. Colaboración

- Cátedra Al-Babtain**Actividades de carácter docente:****PRIMER CUATRIMESTRE****3 OCTUBRE 2016 – 2 FEBRERO 2017**

Arabe Moderno Estándar (Inicial I) Sede: CLM	Horario de tarde Lunes y Miércoles (*)18:00h-20:00h
Arabe Moderno Estándar (Elemental I) Sede: CLM	Horario de tarde Martes y Jueves 18:00h-20:00h
Arabe Moderno Estándar (Intermedio /avanzado I) Sede: Fundación Euroárabe	Horario de tarde Martes y Jueves 18:00h-20:00h

*Cada curso consta de 60 horas

SEGUNDO CUATRIMESTRE**13 FEBRERO 2017 – 17 JUNIO 2016**

Arabe Moderno Estándar (Inicial II) Sede: Facultad de Arquitectura UGR	Horario de tarde Lunes y Miércoles (*) 18:00h-20:00h
Arabe Moderno Estándar (Elemental II) Sede: Fundación Euroárabe	Horario de tarde Martes y Jueves 18:00h-20:00h
Arabe Moderno Estándar (Intermedio/ avanzado II) Sede: Fundación Euroárabe	Horario de tarde Martes y Jueves 18:00h-20:00h

*Cada curso consta de 60 horas

Curso de Lengua árabe para guías turísticosImparte: Dra. M^a Ángeles Navarro

Fecha: 8 noviembre 2016 al 25 de abril 2017

Lugar: Facultad de Traducción e Interpretación

Curso de árabe para historiadores/as y arqueólogos/as (30h.)

Imparte: D. Carlos Serrano y el Dr. Bilal Sarr

Fecha: 3 de marzo 12 de mayo 2017

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras

Actividades de proyección social

Conferencia impartida por la Prof. Siham Zeda: "Marruecos, mosaico de culturas. Desde la época de Ibn Battuta hasta nuestros días: conozcamos al viajero" el 27 de mayo de 2017. Celebrada en el marco de la programación del II FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE GRANADA (MAG2017), celebrado en Granada entre el 22 de mayo y el 3 de junio 2017.

Conferencia impartida por la DRa. M^a José Cano Pérez: "El viaje de Benjamin de Tudela, entre la realidad y la fantasía", el 29 de mayo de 2017. Celebrada en el marco de la programación del II FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE GRANADA (MAG2017), celebrado en Granada entre el 22 de mayo y el 3 de junio 2017.

- Cátedra Santander de la Empresa Familiar de la Universidad de Granada

- 9-09-2016: Colaboración con el V Workshop de la Sección de Función Empresarial y Creación de Empresas de ACEDE y V Workshop de Investigación Basado en GEM, celebrado en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada.
- 4-10-2016: Conferencia de Lázaro Rodríguez en el desayuno de trabajo celebrado en Santander sobre la importancia del [Gobierno Corporativo en la Empresa Familiar](#), organizado por la Cátedra Santander de Empresa Familiar de la Universidad de Cantabria.
- <https://youtu.be/2-bDkAQkbks>
- 16-10-2016: III Reunión de Trabajo para el Estudio sobre la Empresa Familiar en España (2017). A Coruña.
- 16-10-2016: XXIV Jornada de Trabajo de la Red de Cátedras de la Empresa Familiar. A Coruña.
- 16 a 18-10-2016: XIX Congreso Nacional de la Empresa Familiar. A Coruña.
- 7 a 24-11-2016: Curso Superior en Corporate Compliance. I Edición (F16055). En colaboración con la Fundación General Universidad de Granada-Empresa. 60 horas presenciales. 71 participantes. Celebrado en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada (aula D16), en horario de 16:00 a 21:00 h.

PROGRAMACIÓN:

Modulos/Temas	Nº horas totales	Créditos ECTS	Profesorado (incluir cargo)	Nº horas impartidas
MÓDULO I. LA RESPONSABILIDAD PENAL DE LA PERSONA JURÍDICA (I) (7-11-2016, L)	12,5	0,5	Coordina: José Miguel Zugaldía	5
Conferencia inaugural			Julián Sánchez Melgar. Magistrado del Tribunal Supremo.	2
La teoría jurídica del delito (teoría de la imputación) de la persona jurídica: presupuestos de la responsabilidad criminal de las personas jurídicas.			José Miguel Zugaldía Espinar. Catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Granada.	1,5
Funcionamiento práctico del sistema.			José Miguel Zugaldía Espinar. Catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Granada.	1,5
MÓDULO II. LA RESPONSABILIDAD PENAL DE LA PERSONA JURÍDICA (II) (8-11-2016, M)	12,5	0,5	Coordina: José Miguel Zugaldía	5
Características del sistema de responsabilidad criminal de las personas jurídicas.			José Miguel Zugaldía Espinar. Catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Granada.	2
Penas para las personas jurídicas y sistema de individualización.			José Miguel Zugaldía Espinar. Catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Granada.	1,5
Previsiones procesales			José Antonio Sánchez Pérez. Abogado. Miembro de Responsia Compliance y Presidente del Grupo de Prevención de Blanqueo de Capitales del Colegio de Abogados de Granada.	1,5
MÓDULO III. LOS RIESGOS EN LA EMPRESA (9-11-2016, X)	12,5	0,5	Coordina: David García	5

Aspectos esenciales de la Ética Corporativa (Business Ethics)			María José García López. Profesora Titular de Economía Financiera y Contabilidad. Universidad Rey Juan Carlos.	2
Gestión de la comunicación y Riesgo reputacional			Francisco Sierra Capel. Presidente del Colegio de Titulares Mercantiles de Almería. Miembro del Consejo Directivo en REA+REGA Auditores.	3
MÓDULO IV. Control de riesgos en la empresa (I) (10-11-2016, J)	12,5	0,5	Coordina: David García	5
El sistema de información en la empresa			Miguel Romero Sánchez. Presidente Ilustre Colegio de Titulares Mercantiles de Granada	2
Riesgos financieros			David García Vega. Economista. Auditor de Cuentas. Miembro de Responsia Compliance.	3
MÓDULO V. Control de riesgos en la empresa (II) (14-11-2016, L)	12,5	0,5	Coordina: Manuel Zafra	5
Normativa tributaria ámbito de aplicación en la persona jurídica.			Andrés Luis Rodríguez Vegazo. Inspector Jefe de Equipo Regional de Aduanas e II.EE.	1
Riesgos tributarios I. Personas jurídicas			Fernando Bertrán Girón. Abogado del Estado y Jefe Adjunto de la Abogacía del Estado en Granada.	1
Riesgos tributarios II. Personas jurídicas			Fernando Bertrán Girón. Abogado del Estado y Jefe Adjunto de la Abogacía del Estado en Granada.	1,5
Aspectos formales en la gestión del riesgo empresarial			Manuel Peña Zafra. Abogado-economista Miembro de Responsia Compliance	1,5
MÓDULO VI. Control de riesgos en la empresa (III) (15-11-2016, M)			Coordina: David García	5
Modelos GRC	12,5	0,5	David García Vega. Economista. Auditor de Cuentas. Miembro de Responsia Compliance.	2
Modelos GRC			David García Vega. Economista. Auditor de Cuentas. Miembro de Responsia Compliance.	3
MÓDULO VII. Control de riesgos en la empresa (IV) (16-11-2016, X)	12,5	0,5	Coordina: David García	5
Riesgos de la gestión de personal. Seguridad y salud en el trabajo.			Jesús Rodríguez Garvayo. Inspector de Trabajo y Seguridad Social. Jefe de la Unidad Especializada de Seguridad y Salud Laboral.	2
Tipos delictivos de las personas Jurídicas			Miguel Ángel Torres Segura. Magistrado titular del Juzgado de lo Penal número 5 de Granada.	1,5
Problemas del Blanqueo de Capitales. Técnicas y metodología de la PBC			Juan Miguel del Cid Gómez. Catedrático de E. U. de Economía Financiera y Contabilidad de la Universidad de Granada.	1,5
MÓDULO VIII. CUMPLIMIENTO NORMATIVO (I) (17-11-2016, J)	12,5	0,5	Coordina: David García	5

Sistemas de Gestión de Cumplimiento (CMS)			David García Vega. Economista. Auditor de Cuentas. Miembro de Responsia Compliance.	2
Marcos de referencia			David García Vega. Economista. Auditor de Cuentas. Miembro de Responsia Compliance.	3
MÓDULO IX. CUMPLIMIENTO NORMATIVO (II) (21-11-2016, L)			Coordina: José Miguel Zugaldía	5
Requisitos de los programas de cumplimiento normativo	12,5	0,5	Silvina Bacigalupo Saggese. Catedrática de Derecho Penal de la Universidad Autónoma de Madrid y Consultora de A 25 Abogados y Economistas.	2
La figura del <i>controller</i> jurídico (Oficial de Cumplimiento)			Silvina Bacigalupo Saggese. Catedrática de Derecho Penal de la Universidad Autónoma de Madrid y Consultora de A 25 Abogados y Economistas.	3
MÓDULO X. CUMPLIMIENTO NORMATIVO (III) (22-11-2016, M)	12,5	0,5	Coordina: José Antonio Sánchez	5
Procesos de denuncia e investigación interna (I)			Enrique Sanjuán y Muñoz. Magistrado especialista mercantil. Audiencia Provincial de Almería.	2
Procesos de denuncia e investigación interna (II)			Enrique Sanjuán y Muñoz. Magistrado especialista mercantil. Audiencia Provincial de Almería.	3
MÓDULO XI. PROTECCIÓN E DATOS DE CARÁCTER PERSONAL (23-11-2016, X)	12,5	0,5	Coordina: Manuel Zafra	5
Normativa actual en LOPD, internacional, europea y española. Ámbito de aplicación.			Manuel Peña Zafra. Abogado-economista Miembro de Responsia Compliance	1
Principio de Protección de datos. Derechos de las personas			Antonio J. Salcedo Martín. Abogado. Miembro de Responsia Compliance	1
Tipos de Ficheros. Medidas de seguridad en el tratamiento de datos de carácter personal. Documento de seguridad			Manuel Peña Zafra. Abogado-economista Miembro de Responsia Compliance	2
Tipos de procedimientos tramitados por la AEPD.			Antonio J. Salcedo Martín. Abogado. Miembro de Responsia Compliance	1
MÓDULO XII. PREVENCIÓN DEL BLANQUEO DE CAPITALES (24-11-2016, J)	12,5	0,5	Coordina: Manuel Zafra	5
Normativa actual en PBC. Objeto, definiciones y ámbito de aplicación.			Manuel Peña Zafra. Abogado-economista Miembro de Responsia Compliance	1

Características del sistema preventivo español en PBC.			José Antonio Sánchez Pérez. Abogado. Miembro de Responsia Compliance y Presidente del Grupo de Prevención de Blanqueo de Capitales del Colegio de Abogados de Granada.	1
Diagnóstico y matriz de riesgos en PBC			David García Vega. Economista. Auditor de Cuentas. Miembro de Responsia Compliance	1,5
Régimen penal. El delito de Blanqueo de Capitales.			Miguel Ángel Torres Segura. Magistrado titular del Juzgado de lo Penal número 5 de Granada.	1,5
Total sesiones presenciales	150	6		60
MÓDULO XIII. REALIZACIÓN DE UN TRABAJO RESUMEN DE LAS SESIONES				
	100	4	Tarea individual	40
TOTAL	250	10		100

- *19 a 21-11-2016*: “Emprendimiento y Desarrollo Empresarial (AD4005)”. Curso de 12 h en la Maestría en Administración y Dirección de Empresas (MBA 09) en la Escuela de Graduados en Administración del Tecnológico de Monterrey, Campus de Querétaro. Querétaro (México).
- *23-11-2016*: Participación de Lázaro Rodríguez en la III Conferencia Iberoamericana en Gobierno Corporativo y Empresas Familiares. Instituto de Estudios Superiores en Dirección de Empresas de México A. C. (IESDE) y la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP).
- *23-11-2016*: Invitación a M^a Victoria Carreras Torres, de ATARFIL, para participar en el Panel de Expertos sobre “Los retos de la Empresa Familiar”, en la III Conferencia Iberoamericana en Gobierno Corporativo y Empresas Familiares. Instituto de Estudios Superiores en Dirección de Empresas de México A. C. (IESDE) y la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP).
- *16-11-2016*: Ciclo de Conferencias sobre Creación de Empresas. Sesión I. Departamento de Economía Financiera y Contabilidad, Grupo de Innovación Docente “Fomento de las Competencias Emprendedoras y Metodología de Aprendizaje Activo en Distintas Titulaciones de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Cátedra Santander de la Empresa Familiar de la Universidad de Granada.
 - Federico Jesús García Corral (CEO &SENSEI de HIIT4ALL): “Pasión: La clave del emprendimiento”.-
 - Álvaro Sánchez Torres, Candela Castillo Moreno, Raquel Picón Guglieri, Carlos Alemany Costela (10WiFi Solutions): “Nuestra historia de emprendimiento en el IES Fray Luis de Granada”.
- *22-11-2016*: Ciclo de Conferencias sobre Creación de Empresas. Sesión I. Departamento de Economía Financiera y Contabilidad, Grupo de Innovación Docente “Fomento de las Competencias Emprendedoras y Metodología de Aprendizaje Activo en Distintas Titulaciones de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Cátedra Santander de la Empresa Familiar de la Universidad de Granada.
 - Victorino Lluch Martín (Formador y asesor empresarial): “Experiencias de un directivo”.-
- *13 y 14-01-2017*: Asistencia de Lázaro Rodríguez y María Elena Gómez al *VI Encuentro de Cátedras de Empresa Familiar de Andalucía*. Málaga.
- *30-01-2017*: Asistencia de Lázaro Rodríguez a la *IV Reunión de Trabajo* del estudio “La Empresa Familiar en España (2017)”. Instituto de la Empresa Familiar. Madrid.
- *31-01-2017*: Asistencia de Lázaro Rodríguez a la *XXV Jornada de Trabajo de la Red de Cátedras de Empresa Familiar*. Hotel Santo Mauro. Madrid.
- *10-02-2017*: Asistencia de Lázaro Rodríguez al *Seminario sobre Investigación en Empresa Familiar*, organizado por la Sección de Empresa Familiar de la Asociación Científica de Economía y Dirección de la Empresa (ACEDE), celebrado en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Sevilla.
- *20-03 a 4-04-2017*: Curso Superior en Corporate Compliance. II Edición.-

CULTURA EMPRENDEDORA Y EMPRESA FAMILIAR (IVª EDICIÓN)			
24-04 a 16-05-2017 - Aula D17 (excepto día 11-05: D06)			
CONTENIDOS FORMATIVOS	SES	HORA	PROFESOR/EMPRESA
MÓDULO I. LA EMPRESA FAMILIAR (24-04-2017, L).- Modera: Lázaro Rodríguez Ariza			
Naturaleza e importancia de la empresa familiar	1	16:00-19:30	Lázaro Rodríguez Ariza
Panorama de la empresa familiar en México	2	19:30-21:00	Karen Watkins Fassler

MÓDULO II. EL PROCESO EMPRENDEDOR (25-04-2017, M).- Modera: M^a Elena Gómez Miranda			
El proceso emprendedor	3	16:00-18:00	Matilde Ruiz Arroyo
Caso "Telemarketing Sistemas"	4	18:30-21:00	Marcelo Vázquez Ariza
MÓDULO III. CREATIVIDAD EMPRENDEDORA (I) (26-04-2017, X).- Modera: M^a Elena Gómez Miranda			
Taller sobre técnicas de creatividad (I)	5	16:00-21:00	Antonio Jiménez Naveros
MÓDULO IV. VALORES Y EMOCIONES EN LA EF (27-04-2017, J).- Modera: Lázaro Rodríguez Ariza			
La inteligencia emocional en la EF	6	16:00-18:30	Virginia Fernández Pérez
Caso "Visión del familiar político"	7	18:30-19:30	Jesús del Castillo Machado
Caso "Jamones Abuxarra"	8	19:30-21:00	M ^a José Cara Fernández
MÓDULO V. CREATIVIDAD EMPRENDEDORA (II) (4-05-2017, J).- Modera: M^a Elena Gómez Miranda			
Taller sobre técnicas de creatividad (II)	9	16:00-21:00	Antonio Jiménez Naveros
MÓDULO VI. VIABILIDAD DE LA EMPRESA FAMILIAR (8-05-2017, L).- Modera: M^a Elena Gómez Miranda			
Modelo de negocio y plan de empresa	10	16:00-18:30	María José González López
El Plan de Marketing	11	18:30-21:00	Cristina Ordóñez Ballesteros
MÓDULO VII. EL PLAN ECONÓMICO-FINANCIERO (9-05-2017, L).- Modera: Lázaro Rodríguez Ariza			
Planificación económico-financiera	12	16:00-21:00	José María de la Torre Martínez
MÓDULO VIII. ASPECTOS JURÍDICOS Y TRIBUTARIOS DE LA CREACIÓN DE EMPRESAS Y EMPRESAS FAMILIARES (10-05-2017, X).- Modera: Lázaro Rodríguez Ariza			
Tributación a la creación de empresas y de la empresa familiar	13	16:00-18:00	Rosario Pallarés Rodríguez
La forma social	14	18:30-21:00	Ramiro Pérez de la Blanca Capilla
MÓDULO IX. FINANCIACIÓN DE LA EMPRESA FAMILIAR (11-05-2017, J).- Modera: M^a Elena Gómez Miranda (Aula D06)			
Financiación de la empresa	15	16:00-18:00	José Antonio Montalbán Gómez
Apoyo institucional a la creación de empresas	16	18:30-21:00	Rosa M ^a Cortés Cortés
MÓDULO X. RELACIONES FAMILIARES (12-05-2017, V).- Modera: M^a Elena Gómez Miranda			
El protocolo familiar	17	16:00-18:00	Ignacio Gallego Domínguez
El relevo generacional en la empresa familiar	18	18:30-19:39	José Daniel Lorenzo Gómez
Aspectos jurídicos de la sucesión en la empresa familiar	19	18:30-21:00	Antonio López-Triviño
MÓDULO XI. INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EMPRESA FAMILIAR (15-05-2017, L).- Modera: Lázaro Rodríguez Ariza			
La empresa familiar en mercados globales	20	16:00-21:00	José Manuel Rivera
MÓDULO XII. LA EMPRESA FAMILIAR EN ESPAÑA (16-05-2017, M).- Modera: Lázaro Rodríguez Ariza			
Mesa redonda empresarias familiares	21	16:00-18:00	Victoria Carreras, Carmen Delia Vicente, Ángeles Orantes
Retos de la empresa familiar	22	18:30-21:00	Manuel Bermejo
MÓDULO XIII. REALIZACIÓN DE UN TRABAJO RESUMEN DE LAS SESIONES (40 horas)			

- 4 y 5-05-2017.- Patrocinio y participación de Lázaro Rodríguez Ariza con la ponencia "Combinaciones de negocios en la contratación inmobiliaria transfronteriza" en el I Congreso Internacional sobre Contratación Inmobiliaria Transfronteriza organizado por la Cátedra de Derecho Registral de la Universidad de Granada.

Difusión de la investigación:

▪ Libros/Capítulos de libros:

- **AUTORES:** González-López, M.J.; Pérez-López, M.C.; Rodríguez-Ariza, L.
- **TÍTULO:** Influencia de la asignatura de Creación de Empresas en la intención emprendedora en alumnos de la Universidad de Granada.
- **REF. CAPÍTULO DE LIBRO:** Coordinación: Fuentes Fuentes, M.M. y Ruiz Jiménez, J. (2016): *El papel del contexto en la acción emprendedora*. Ed. K&L. Págs. 32-48. ISBN: 978-84-9957-241-3.
- **AUTORES:** Franco-Rodríguez, C.L.; Fernández-Pérez, V.; Alonso Galicia, P.E.; Rodríguez-Ariza, L.
- **TÍTULO:** Factores formales que influyen en la intención de emprender de los académicos. Caso Tecnológico de Monterrey.
- **REF. CAPÍTULO DE LIBRO:** Coordinación: Fuentes Fuentes, M.M. y Ruiz Jiménez, J. (2016): *El papel del contexto en la acción emprendedora*. Ed. K&L. Págs. 49-69. ISBN: 978-84-9957-241-3.

▪ Artículos publicados:



- **AUTORES (P.O. DE FIRMA):** Pérez López, M.C.; González López, M.J.; Rodríguez-Ariza, L.
TÍTULO: Competencies for entrepreneurship as a career option in a challenging employment environment
REF. REVISTA: *Career Development International* (ISSN: 1362-0436).- Aceptado el 7-03-2016.- , Vol. 21 Iss: 3, pp.214 – 229. 2016. DOI: <http://dx.doi.org/10.1108/CDI-07-2015-0102>
Indexed and Abstracted in: Association of Business Schools (ABS) Academic Journal Quality Guide, AERES (France), Australian Business Deans Council (ABDC) Quality Journal List, Australian Research Council (ERA Journal List), BFI (Denmark), ESSEC (France), NSD (Norway), QUALIS, Scopus, The Publication Forum (Finland), Thomson Reuters (ISI) 2014 Impact Factor: 1.290



- **AUTORES (P.O. DE FIRMA):** Martínez Ferrero, J.; Rodríguez Ariza, L.; Bermejo Sánchez, M.
TÍTULO: Consequences of earnings management for corporate reputation. Evidence from family firms
REF. REVISTA: *Accounting Research Journal*, Vol. 29. Iss: 4, pp 457-474. (ISSN: 1030-9616). 2016.
Indexed and Abstracted in: Accounting & Tax Periodicals (ProQuest), Australia/New Zealand Reference Centre (EBSCO), The British Library, Business Source Alumni Edition/ Business Source Complete/ Business Source Complete Government Edition/ Business Source Corporate Plus/ Business Source Elite/ Business Source Main Edition/ Business Source Premier (EBSCO), Cabell's Directory of Publishing Opportunities in Accounting, MainFile (EBSCO), OCLC – Electronic Collections Online, Professional ProQuest Central/ ProQuest Central (ProQuest), RePEc, TOC Premier (EBSCO), **SCOPUS**.



- **AUTORES (P.O. DE FIRMA):** Martínez-Ferrero, J.; Rodríguez-Ariza, L.; García Sánchez, I.M.; Cuadrado-Ballesteros, B.
TÍTULO: The mediating effect of ethical codes on the link between family firms and their social performance
REF. REVISTA: *Long Range Planning* (ISSN: 0024-6301). Aceptado el 29-11-2016.- Publicado en línea el 22-12-2016.- DOI: <http://dx.doi.org/10.1016/j.lrp.2016.11.007>
Impact Factor 2015: 2.936. 5-Year Impact Factor: 6.619.- Source Normalized Impact per Paper (SNIP): 2.481.- SCImago Journal Rank (SJR): 1.958. Abstracting and Indexing: ABI/Inform; ANBAR; ASEAN Management Abstracts; BIDS; Business Index; Business Periodicals Index; Contents Pages in Management; Current Contents; Current Contents/Health Services Administration; Current Contents/Social & Behavioral Sciences; Management Contents; Management and Marketing Abstracts; First Search; Human Resources Abstracts; Operations Research & Management Science; PAIS Bulletin; Research Alert; Sage Family Studies Abstracts; Social Science Search; Social Sciences Citation Index; Trade & Industry Index; UnCover; Scopus.



- **AUTORES (P.O. DE FIRMA):** Martínez-Ferrero, J.; Rodríguez-Ariza, L.; García Sánchez, I.M.; Cuadrado-Ballesteros, B.
TÍTULO: Corporate social responsibility disclosure and information asymmetry: the role of family ownership
REF. REVISTA: *Review of Managerial Science* (2017) ISSN: 1863-6683 (Print) 1863-6691 (Online). DOI: 10.1007/s11846-017-0232-5
2015 Impact Factor: 0.814



- **AUTORES (P.O. DE FIRMA):** Fernández Pérez, V.; Montes Merino, A.; Rodríguez-Ariza, L.; Alonso Galicia, P. E.
TÍTULO: Emotional competencies and cognitive antecedents in shaping student's entrepreneurial intention: the moderating role of entrepreneurship education
REF. REVISTA: *International Entrepreneurship and Management Journal* (2017) (ISSN: 1554-7191 (print version) ISSN: 1555-1938 (electronic version). doi:10.1007/s11365-017-0438-7
2015 Impact Factor: 0.659. ABSTRACTED/INDEXED IN: Social Science Citation Index, Journal Citation Reports/Social Sciences Edition, SCOPUS, PsycINFO, INSPEC, EconLit, Google Scholar, ProQuest, ABS Academic Journal Quality Guide, Academic OneFile, Current Contents / Social & Behavioral Sciences, Gale, OCLC, SCImago, Summon by ProQuest.



- **AUTORES (P.O. DE FIRMA):** Rodríguez-Ariza, L.; Terrón-Ibañez, S.; Gómez-Miranda, M.E.
TÍTULO: Influencia del tamaño empresarial en la caracterización económico-financiera de las empresas familiares españolas: Un estudio comparativo con las no familiares en diferentes escenarios económicos.
REF. REVISTA: *Revista de la Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas (AECA)*. Marzo 2017, 30-33.

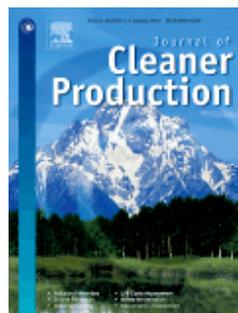
▪ **Artículos aceptados:**



- **AUTORES (P.O. DE FIRMA):** Martínez Ferrero, J.; García Sánchez, M.I.; Rodríguez Ariza, L.
TÍTULO: The strength of the board on sustainability assurance decisions: a focus implication on family business.
REF. REVISTA: Aceptado en *Journal of Small Business and Enterprise Development* (ISSN: 1462-6004) el 16-05-2017.- (S9) Ranked, indexed and abstracted in: ABI Inform, Cabells, Emerald Management Reviews, Publication Forum, ReadCube Discover, SCOPUS (Q1), TOC Premier, Thomson Reuters Emerging Sources Citation Index (ESCI)



- **AUTORES (P.O. DE FIRMA):** Bermejo Sánchez, M.; Rodríguez Ariza, L.; Martínez Ferrero, Jennifer
TÍTULO: The link between earnings management and corporate performance. Evidence from family firms
REF. REVISTA: *International Journal of Entrepreneurship and Small Business* (ISSN online: 1741-8054. ISSN print: 1476-1297). Aceptado el 22-10-2014.
IJESB is indexed in: SCOPUS (Elsevier); Academic OneFile (Gale); Business and Company Resource Center (Gale); CAB Abstracts



- AUTORES (P.O. DE FIRMA): Martínez-Ferrero, J.; Rodríguez-Ariza, L.; García Sánchez, I.M.
TÍTULO: Corporate social responsibility as an entrenchment strategy, with a focus on the implications of family ownership
REF. REVISTA: Journal of Cleaner Production (ISSN: 0959-6526). Aceptado el 21-06-2016.
Indexed and Abstracted in: FLUIDEX; Fluid Abstracts; GEOBASE; Geographical Abstracts; Scopus; Science Citation Index Expanded (Impact Factor 2015: 4.959)



- AUTORES (P.O. DE FIRMA): Rodríguez-Ariza, L.; Cuadrado-Ballesteros, B.; Martínez-Ferrero, J.; García-Sánchez, I.M.
TÍTULO: The role of female directors in promoting CSR practices: an international comparison between family and non-family businesses.
REF. REVISTA: Business Ethics: A European Review (Online ISSN: 1467-8608).- Aceptado el 12-11-2016.-
Impact Factor: 1.386. ISI Journal Citation Reports © Ranking: 2015: 13/51 (Ethics); 63/120 (Business)

▪ **Congresos:**

- AUTORES: González-López, M.J.; Pérez-López, M.C.; Rodríguez-Ariza, L.
TÍTULO: Influencia de la asignatura de Creación de Empresas en la intención emprendedora en alumnos de la Universidad de Granada.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Paper
CONGRESO: V Workshop de la Sección de Función Empresarial y Creación de Empresas de ACEDE y X Workshop de Investigación Basado en GEM.
PUBLICACIÓN: Fuentes Fuentes, M.M. y Ruiz Jiménez, J. (2016): *El papel del contexto en la acción emprendedora*. ISBN: 978-84-9957-241-3
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada.
AÑO: 9 de septiembre de 2016.
- AUTORES: Franco-Rodríguez, C.L.; Fernández-Pérez, V.; Alonso Galicia, P.E.; Rodríguez-Ariza, L.
TÍTULO: Factores formales que influyen en la intención de emprender de los académicos. Caso Tecnológico de Monterrey.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Paper
CONGRESO: V Workshop de la Sección de Función Empresarial y Creación de Empresas de ACEDE y X Workshop de Investigación Basado en GEM.
PUBLICACIÓN: Fuentes Fuentes, M.M. y Ruiz Jiménez, J. (2016): *El papel del contexto en la acción emprendedora*. ISBN: 978-84-9957-241-3
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada.
AÑO: 9 de septiembre de 2016.
- AUTORES: García-Parada Arias, G.; Fernández-Pérez, V.; Rodríguez-Ariza, L.
TÍTULO: La formación en emprendimiento en niveles no universitarios. Análisis de su incidencia en la intención emprendedora.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Paper

CONGRESO: V Workshop de la Sección de Función Empresarial y Creación de Empresas de ACEDE y X Workshop de Investigación Basado en GEM.

PUBLICACIÓN: Fuentes Fuentes, M.M. y Ruiz Jiménez, J. (2016): *El papel del contexto en la acción emprendedora*. ISBN: 978-84-9957-241-3

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada.

AÑO: 9 de septiembre de 2016.

- AUTORES: Terrón Ibáñez, S.; Gómez Miranda, M.E.; y Rodríguez Ariza, L.

TÍTULO: Estudio de la influencia del tamaño empresarial en la caracterización económico-financiera de las empresas familiares españolas: un estudio comparativo con las no familiares en diferentes escenarios económicos.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: XVII Encuentro AECA

PUBLICACIÓN: Actas del XVII Encuentro AECA – Bragança. ISBN: 978-84-16286-26-3

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Braganza (Portugal).

AÑO: 22 y 23 de septiembre de 2016.

- AUTORES: López Pérez, M.V.; Pérez López, M.C.; y Rodríguez Ariza, L.

TÍTULO: Sustainable development and performance in MNES.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: 12nd International Iberian Business Conference.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Aranjuez

AÑO: 7 y 8 de octubre de 2016.

- AUTORES: Terrón-Ibáñez, S.; Gómez-Miranda, M.E.; Rodríguez-Ariza, L.

TÍTULO: Situación económico-financiera de las empresas familiares españolas: estudio de la influencia del nombre de la empresa.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: XXVII Jornadas Hispano-Lusas de Gestión Científica.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Benidorm (Alicante).

AÑO: 1 a 4 de febrero de 2017.

- AUTORES: Pérez-López, M.C.; González-López, M.J.; Rodríguez-Ariza, L.

TÍTULO: Educación en emprendimiento, resiliencia e intención emprendedora. Una experiencia en estudiantes universitarios.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: XXVII Jornadas Hispano-Lusas de Gestión Científica.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Benidorm (Alicante).

AÑO: 1 a 4 de febrero de 2017.

- AUTORES: Rodríguez Ariza, L.; Santiago Fernández, M.J.; Gómez Miranda, M.E.; Terrón Ibáñez, S.; Parra Miño, G.L.

TÍTULO: Influencia de la razón social de la empresa en la caracterización económico-financiera y rendimiento económico de las empresas familiares españolas

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: II Congreso Iberoamericano de Investigación sobre MiPyme

LUGAR DE CELEBRACIÓN: San José de Costa Rica

AÑO: 20 y 21 de abril de 2017.

- AUTORES: Rodríguez Ariza, L..

TÍTULO: Combinaciones de negocios en la contratación inmobiliaria transfronteriza

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: I Congreso Internacional sobre Contratación Inmobiliaria Transfronteriza.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada

AÑO: 4 y 5 de mayo de 2017.

▪ Conferencias:

- Participación de Lázaro Rodríguez Ariza en la mesa redonda de expertos sobre “Nuevos retos para el emprendimiento y la innovación en universidades”, en el V Workshop de la Sección de Función Empresarial y Creación de Empresas de ACEDE y X Workshop de Investigación Basado en GEM. Granada, 9 de septiembre de 2016.
- Conferencia de Lázaro Rodríguez en el desayuno de trabajo celebrado en Santander sobre la “Importancia del [Gobierno Corporativo en la Empresa Familiar](#)”, organizado por la Cátedra Santander de Empresa Familiar de la Universidad de Cantabria (<https://youtu.be/2-bDkAQkbks>). Santander, 4 de octubre de 2016.
- Conferencia de Lázaro Rodríguez “Estrategia Empresarial y Gestión de la Empresa Familiar”, en la III Conferencia Iberoamericana en Gobierno Corporativo y Empresas Familiares. Instituto de Estudios Superiores en Dirección de Empresas de México A. C. (IESDE) y la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP). 23 de noviembre de 2016.
- Conferencia de Lázaro Rodríguez Ariza sobre “Combinaciones de negocios en la contratación inmobiliaria transfronteriza”. I Congreso Internacional y III Nacional sobre “La contratación inmobiliaria transnacional”. Cátedra de Derecho Registral de la Universidad de Granada. 5 de mayo de 2017.

▪ Cátedra de Teología

Sesión inaugural

El día 24 de octubre de 2016 tuvo lugar la conferencia con la que inauguraba sus actividades este curso la Cátedra de Teología de la Universidad de Granada. El tema fue: “La influencia de la Reforma Protestante en el pensamiento moderno”. La conferencia estuvo a cargo de D. Pedro Cerezo Galán, Catedrático Emérito de la Universidad de Granada. El acto se celebró en la Facultad de Ciencias a las 19:30 horas.

Ciclos y conferencias durante el curso 2016-2017

a) Ciclo “La experiencia humana del dolor y el sufrimiento”

Respondiendo a diferentes demandas para profundizar sobre el dolor y el sufrimiento en la vida humana, se buscó abordar el tema desde perspectivas complementarias. El ciclo constó de tres conferencias, que se celebraron en el Salón de Grados de la Facultad de Ciencias:

- Lunes 28 de noviembre, desde la fe cristiana: “Ética y fe cristiana ante el dolor y el sufrimiento” (Prof. Francisco Alarcos, Departamento de Praxis de la Facultad de Teología).
- Lunes 12 de diciembre, desde la psicología: “La dimensión psíquica del dolor y el sufrimiento” (Prof. Carlos Domínguez, Departamento de Praxis de la Facultad de Teología).
- Lunes 16 de enero, desde la medicina: “Dolor y sufrimiento: Una perspectiva médica y humana” (Prof. Antonio Muñoz, Departamento de Pediatría de la Universidad de Granada).

b) Ciclo “A los 500 años de la Reforma protestante: historia y perspectivas”

Con ese ciclo la Cátedra de Teología ha querido conmemorar el quinto centenario de la Reforma Protestante profundizando en lo que fue la Reforma y en sus consecuencias a lo largo de estos cinco siglos, buscando nuevas perspectivas de diálogo y entendimiento.

El ciclo estuvo compuesto por cuatro sesiones, que se celebraron en el Salón de Actos del Edificio Mecenas (Facultad de Ciencias):

- Lunes 20 febrero: “Lutero: aproximación a su época y a su obra” (Prof. Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz, Catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Granada).
- Lunes 6 marzo: “El diálogo católico-luterano. Situación actual y perspectivas de futuro” (Prof. José M^a Hernández Martínez, Profesor de Ecumenismo en la Facultad de Teología de Granada).
- Lunes 27 marzo: “La Reforma en España, ayer y hoy” (Prof^a. Mireia Vidal i Quintero, Profesora de Historia de la Iglesia y de la Teología Facultad de Teología SEUT, Seminario Evangélico Unido de Teología, El Escorial).
- Lunes 24 abril: “La Iglesia que Lutero quería” (Prof. Diego Molina Molina, Profesor de Eclesiología en la Facultad de Teología de Granada).

Relación de Residencias de Invitados y Colegios Mayores**NOTA:**

La actividad de cada reidencia o colegios mayor puede consultarse a través del subíndice de Residencias de Invitados y Colegios Mayores de este capítulo.

1. Colegio Mayor Isabel la Católica
2. Colegio Mayor Albayzín
3. Colegio Mayor Alsajara
4. Colegio Mayor Universitario "Cardenal Cisneros"
5. Colegio Mayor Gárnata
6. Colegio Mayor Jesús-María
7. Colegio Mayor Montaigne
8. Colegio Mayor Santa Cruz La Real
9. Colegio Mayor Santa Fé
10. Colegio Mayor Santa María
11. Colegio Mayor Santo Domingo
12. Residencia de Invitados Carmen de la Victoria
13. Residencia de Invitados Corrala de Santiago
14. Residencia Carlos V