

**VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA**
**Cuadro resumen de las principales actividades culturales y de difusión desarrolladas en 2016-2017**

Organizador	Tipo de actividad / Nº de actividades
<p style="text-align: center;"><b>La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea</b></p>	<p><b>430 actividades (81.000 asistentes):</b></p> <p><b>Por espacios:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 222 actividades en la sede de La Madraza (51.000 asistentes).</li> <li>▪ 153 actividades en otros espacios de la UGR (30.000 asistentes), 55 de ellos en la Sala Máxima del Espacio Quinto Centenario.</li> <li>▪ 55 actividades en espacios externos a la UGR.</li> </ul> <p><b>Por tipos de actividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 217 actividades de divulgación científica y artística: conferencias, mesas redondas, diálogos, entrevistas, seminarios, encuentros con creadores, lecturas poéticas y presentaciones de libros y revistas.</li> <li>▪ 12 exposiciones.</li> <li>▪ 66 conciertos y encuentros-recitales.</li> <li>▪ 72 sesiones cinematográficas.</li> <li>▪ 38 representaciones escénicas (representaciones teatrales, de danza, performance y lecturas dramatizadas).</li> <li>▪ 10 talleres.</li> <li>▪ 8 visitas culturales.</li> <li>▪ 5 convocatorias públicas.</li> <li>▪ 2 acciones formativas.</li> <li>▪ XV EITUG (Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada).</li> </ul> <hr/> <p><b>Convocatorias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Programa de Ayudas a la Producción Artística de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea en el Plan Propio de Investigación y Transferencia de la UGR: modalidad A. Artistas emergentes. Modalidad B. Artistas de media carrera.</li> <li>▪ Convocatoria y selección para el Grupo de Teatro y Danza de la UGR.</li> <li>▪ Convocatoria para la selección de grupos de teatro y danza vinculados a la Universidad de Granada.</li> <li>▪ Convocatoria y selección de grupos de teatro universitario para el 15º EITUG (Encuentro Internacional de Teatro Universitario de Granada).</li> <li>▪ Convocatoria de Ayudas a la Formación de la Orquesta de la Universidad de Granada.</li> </ul> <hr/> <p><b>Premios de la UGR a la Creación Artística para Estudiantes Universitarios 2017 (12 modalidades):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Premios Alonso Cano de Arquitectura, Cómic, Diseño, Escultura, Fotografía, Nuevas Tecnologías de la Imagen y Pintura.</li> <li>▪ Premios Federico García Lorca: Narrativa, Poesía y Texto Dramático.</li> <li>▪ Premio José López Rubio: Guión de cortometraje.</li> <li>▪ Premio Manuel de Falla: Investigación musical.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Área de Patrimonio: Secretariado de Bienes Culturales Secretariado de Conservación y Restauración</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 25 visitas dentro del Programa de visitas para escolares y alumnos universitarios (1270 asistentes).</li> <li>▪ 30 visitas dentro del Programa de visitas especializadas al Patrimonio de la Universidad (1001 asistentes).</li> <li>▪ 4 visitas para público con necesidades especiales (160 asistentes).</li> <li>▪ Visitas a exposiciones de patrimonio de la UGR (2299 asistentes).</li> <li>▪ Programa de Patrimonio Abierto en colaboración con la Oficina de Software Libre (162 asistentes).</li> <li>▪ Visitas a inmuebles y colecciones de la UGR en la celebración del Día de los Museos, la Noche de los Museos, Día Internacional de Monumentos y Sitios, la <i>Noche en Blanco</i> y las Jornadas europeas del Patrimonio.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 4 Cuadernos Técnicos de Patrimonio en colaboración con el Área de Recursos Gráficos y Edición.</li> <li>▪ 8 nuevos vídeos de la Colección Audiovisual de Edificios Patrimoniales de la Universidad de Granada. En colaboración con el Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales.</li> <li>▪ 2 cursos en colaboración con la Delegación Territorial de Educación de Granada y con los Centros del Profesorado de la provincia como <i>actividad de formación permanente del profesorado</i>.</li> <li>▪ 1 taller patrimonial celebrado en La tienda de la Universidad de Granada.</li> <li>▪ 1 Jornadas de Puertas Abiertas del Patrimonio Arqueológico del Campus de Cartuja. Talleres para escolares y visitas para público adulto (100 asistentes)</li> <li>▪ Creación del nuevo Portal Web de Patrimonio en colaboración con el Área de Recursos Gráficos y Edición.</li> <li>▪ Presencia en redes sociales del Área de Patrimonio de la UGR.</li> <li>▪ Participación en 7 exposiciones.</li> <li>▪ Reorganización de los almacenes de Ogjares del patrimonio científico y técnico de la UGR.</li> <li>▪ Adaptación de espacios del edificio V Centenario para Área de reserva del patrimonio de la UGR.</li> <li>▪ Préstamos de obras para cinco exposiciones en distintos lugares de la geografía española.</li> <li>▪ Recuperación de más de 250 piezas-obras patrimoniales, procedentes de edificios en desuso y almacenes para la Universidad de Granada.</li> <li>▪ 100, actuaciones conservadoras del Patrimonio de la Universidad de Granada</li> </ul>
<p><b>Área de Proyección Social: formación y divulgación Unidad de Cultura Científica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 60 actividades en la Noche de los Investigadores 2016 (15.000 participantes Y 223 investigadores).</li> <li>▪ 137 itinerarios en la Semana de la Ciencia 2016 (3425 estudiantes de Primaria, Secundaria y Bachillerato participantes).</li> <li>▪ 41 actividades de Café con Ciencia 2016 (1025 participantes y 61 investigadores).</li> <li>▪ 7 cafés con ciencia en el Día Internacional de la Mujer con 84 alumnos participantes.</li> <li>▪ 23 actividades en la Feria del Libro 2017 con más de 400 participantes.</li> <li>▪ 52 proyectos dentro del Proyecto de Iniciación a la Investigación e Innovación en Secundaria 2016_2017 (PIISA) (470 alumnos de 4º de ESO y 1º de Bachillerato y 140 investigadores).</li> <li>▪ 4 proyectos de acercamiento científico-tecnológico ofertados en los Campus Científicos de Verano 2016 a 120 alumnos de 4º de ESO y 1º de Bachillerato</li> <li>▪ 137 participantes en el II Concurso de Puentes</li> <li>▪ 9 conferencias realizadas en Almuñécar y Baza con más de 400 asistentes en la actividad La Universidad y su entorno.</li> <li>▪ 50 actividades programadas en 38 itinerarios con más de 950 asistentes en el Aula Científica Permanente.</li> <li>▪ 20 actividades y 500 participantes en el Día de Pi.</li> <li>▪ 3 talleres en la Tienda de la Bóveda con 50 participantes.</li> <li>▪ 24 alumnos participantes en el II Certamen de Comunicación</li> <li>▪ 32 grabaciones de “A ciencia cerca”. En colaboración con la Oficina de Gestión de la Comunicación. 3 transcritas al inglés y al lenguaje de signos</li> <li>▪ 110 notas de prensa para la comunicación de resultados de I+D+I mediante el canal UGRdivulga (más de 70 han sido traducidas a inglés y francés, y subidas a las plataformas científicas AlphaGalileo y Eurekalert.). En colaboración con la Oficina de Gestión de la Comunicación.</li> <li>▪ 3 talleres formativos para la enseñanza de técnicas comunicativas para la divulgación y comunicación de los resultados de la investigación.</li> </ul>

<p><b>Área de Proyección Social: formación y divulgación Centro Mediterráneo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 77 cursos en Almuñécar, Granada, Guadix, Ceuta, La Herradura, Huéscar, Lanjarón, Monachil, Otura, Padul, Salobreña, Ceuta, Melilla y Marruecos.</li> </ul>
<p><b>Área de Proyección Social: Recursos de Difusión</b>  <b>Área de Recursos Didácticos</b>  <b>Área de Recursos Expositivos y Audiovisuales</b>  <b>Área de Recursos Gráficos y Edición</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 6 conciertos didácticos: 1 Educación Infantil y Primer Ciclo de Educación Primaria (383 alumnos, 28 profesores, 19 padres y madres acompañantes), 3 resto de Educación Primaria (667 alumnos y 34 profesores) y 2 Educación Secundaria (506 alumnos y 27 profesores).</li> <li>▪ 1 pase para escolares de ESO y Bachillerato de “El retablo de Maese Pedro” (348 alumnos y 19 profesores).</li> <li>▪ 1 sesión de cuentacuentos para Educación Infantil y primer ciclo de Educación Primaria (236 niños y 21 profesores y 18 padres y madres acompañantes).</li> <li>▪ 3 talleres de juegos populares (41 niños).</li> <li>▪ 6 talleres de creación literaria (138 niños y 11 profesores).</li> <li>▪ 5 talleres interdisciplinares literatura y ciencia (143 niños y 10 profesores).</li> <li>▪ 2 talleres de animación a la lectura (58 niños y 5 profesores).</li> <li>▪ 2 talleres de educación científica (56 alumnos y 4 profesores).</li> <li>▪ 5 talleres de arte (120 niños y 9 profesores).</li> <li>▪ 2 representaciones teatrales para escolares (364 alumnos y 20 profesores).</li> <li>▪ 2 talleres científico-didácticos (56 alumnos y 4 profesores).</li> <li>▪ 4 cursos de formación (85 participantes).</li> <li>▪ 2 conferencias.</li> <li>▪ 1 recital poético.</li> <li>▪ 1 concierto sobre poesía.</li> <li>▪ 2 cuadernos didácticos.</li> <li>▪ Mejora de la presencia en redes sociales del Centro de Cultura Contemporánea de la UGR.</li> <li>▪ Coordinación de líneas estratégicas y comerciales para la Tienda de la UGR.</li> <li>▪ 3 web desarrolladas y coordinadas: cacocu.es; educa.ugr.es y patrimonio.ugr.es</li> <li>▪ 115 proyecto gráficos de comunicación y cartelería</li> <li>▪ 8 proyectos de comunicación gráfica integral para exposiciones de arte contemporáneo y 1 patrimonial</li> <li>▪ 4 catálogos de la Colección de Arte Contemporánea publicados</li> <li>▪ 3 cuadernos técnicos de patrimonio publicados</li> <li>▪ 8 cuadernos didácticos publicados</li> <li>▪ 1 catálogo patrimonio “La Mirada del Águila”</li> <li>▪ 1 Proyecto de señalética para el Hospital Real</li> <li>▪ 1 Proyecto de señalética para el Espacio V Centenario</li> <li>▪ 27 actuaciones relacionadas con el Montaje Expositivo en asistencia en montaje de exposiciones, gestión y recogida de materiales en proveedores y transporte de materiales del almacén de los Ogíjares y almacenes del Centro V Centenario.</li> <li>▪ Visitas de centros escolares en el Programa de talleres y visitas para centros escolares a las exposiciones de La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea y al Patrimonio inmueble de la UGR (Madraza, Hospital Real y PTS) (1255 estudiantes y 35 Centros Educativos).</li> <li>▪ Gestión de distintos eventos del Vicerrectorado coordinados por el Área de recursos Didácticos, Unidad de Cultura Científica y Secretariado de Bienes Culturales relacionados con el Patrimonio, eventos culturales (talleres artísticos) y conciertos didácticos con la asistencia de 2280 estudiantes.</li> <li>▪ Publicación de 8 nuevos volúmenes digitales de los Cuadernos didácticos del Programa de mediación de las Visitas-taller para las exposiciones dependientes del Centro Cultura Contemporánea ‘La Madraza’.</li> <li>▪ 7 producciones audiovisuales incluidas en la línea de difusión cultural y la contribución a la mejora y calidad de la marca UGR, que incluyen 5 Spot publicitarios, un micro documental sobre el cambio de imagen</li> </ul>



	<p>corporativa expuestos en la exposición 'La mirada del Águila' y realización del video de felicitación del equipo del rectorado 'Felices Fiestas 2016'.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ 8 producciones audiovisuales incluidas en la línea de trabajo 'Otras piezas audiovisuales' que incluyen proyectos de Colaboración con la Biblioteca del Rectorado, la Orquesta de la Universidad de Granada y eventos en los que participa u organiza el Vicerrectorado de Extensión Universitaria (Noche de los Investigadores, Noche en Blanco, tienda UGR y Jornadas de Recepción de Estudiantes)</li><li>▪ 11 producciones incluidas en la Colección Audiovisual de "Las exposiciones de 'La Madraza' para el Centro de Cultura Contemporánea".</li><li>▪ 5 nuevos capítulos, con un total de 10 piezas de la Colección Audiovisual de Edificios Patrimoniales de la Universidad de Granada. En colaboración con Secretariado de Bienes Culturales.</li><li>▪ 3 nuevas piezas de la Colección de Audiovisuales de la Unidad de Cultura Científica.</li></ul>
--	--