



ACG30/6: Aprobar la adscripción de asignaturas a áreas de conocimiento: Grado en Bellas Artes

- Aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada celebrado el 28 de Abril de 2010

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CARÁCTER	CRÉDITOS	ÁREAS VINCULADAS	ADSCRIPCIÓN
Formación básica: fundamentos y conceptos para la formación artística	Arte	Teoría e historia del arte	Básico	6	ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES HISTORIA DEL ARTE	ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES HISTORIA DEL ARTE
Formación básica: fundamentos y conceptos para la formación artística	Arte	Arte contemporáneo. Siglos XX-XXI	Básico	6	HISTORIA DEL ARTE	HISTORIA DEL ARTE
Formación básica: fundamentos y conceptos para la formación artística	Historia	Historia del pensamiento	Básico	6	ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES FILOSOFIA LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES
Formación básica: fundamentos y conceptos para la formación artística	Expresión artística	Principios Básicos del dibujo	Básico	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	DIBUJO
Formación básica: fundamentos y conceptos para la formación artística	Expresión artística	Principios básicos de la escultura	Básico	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Expresión artística	Principios básicos de la pintura	Básico	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	PINTURA
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Dibujo	Sistema de análisis de la forma y la representación	Básico	6	DIBUJO PINTURA ESCULTURA	DIBUJO
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Dibujo	Dibujo I: Lenguajes y materiales	Básico	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	DIBUJO
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Escultura	Escultura I: Lenguajes y materiales	Básico	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Pintura	Pintura I: Lenguajes y materiales	Básico	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	PINTURA
Procesos de creación artística: metodología, lenguajes y procedimientos artísticos	Metodología, lenguajes y procedimientos del dibujo	Dibujo II: Lenguajes y procedimientos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	DIBUJO
Procesos de creación artística: metodología, lenguajes y procedimientos artísticos	Metodología, lenguajes y procedimientos del dibujo	Dibujo III: Metodologías del dibujo	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	DIBUJO
Procesos de creación artística: metodología, lenguajes y procedimientos artísticos	Metodología, lenguajes y procedimientos escultóricos	Escultura II: Lenguajes y procedimientos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA
Procesos de creación artística: metodología, lenguajes y procedimientos artísticos	Metodología, lenguajes y procedimientos escultóricos	Escultura III: metodologías escultóricas	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA
Procesos de creación artística: metodología, lenguajes y procedimientos artísticos	Metodología, lenguajes y procedimientos pictóricos	Pintura II: lenguajes y procedimientos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	PINTURA
Procesos de creación artística: metodología, lenguajes y procedimientos artísticos	Metodología, lenguajes y Procedimientos pictóricos	Pintura III: metodologías pictóricas	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	PINTURA
Procesos de creación artística: nuevos medios artísticos	Principios de la imagen fotográfica y audiovisual	Fotografía	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS ÓPTICA PINTURA	ESCULTURA

Procesos de creación artística: nuevos medios artísticos	Principios de la Imagen fotográfica y audiovisual	Audiovisuales	Obligatorio	6	CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN E INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DIBUJO ESCULTURA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS ÓPTICA PINTURA	DIBUJO
Procesos de creación artística: nuevos medios artísticos	Arte digital e interactivo	Creación multimedia interactiva	Obligatorio	6	CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN E INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DIBUJO ESCULTURA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS PINTURA	LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS
Procesos de creación artística: nuevos medios artísticos	Arte digital e interactivo	Creación digital	Obligatorio	6	CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN E INTELIGENCIA ARTIFICIAL DIBUJO ESCULTURA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS PINTURA	DIBUJO PINTURA
Estrategias creativas	Estrategias de ideación, concepción y producción artística	Estrategias del dibujo	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	DIBUJO
Estrategias creativas	Estrategias de ideación, concepción y producción artística	Idea y concepto I	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	PINTURA
Estrategias creativas	Estrategias de ideación, concepción y producción artística	Idea y concepto II	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA
Estrategias creativas	Metodología y presentación de proyectos	Metodología y presentación de proyectos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	DIBUJO PINTURA
Lenguajes, producción y gestión de la obra artística actual	Lenguajes, producción y gestión de la obra artística actual	Análisis de los Lenguajes Artísticos Actuales	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA HISTORIA DEL ARTE PINTURA	ESCULTURA PINTURA
Lenguajes, producción y gestión de la obra artística actual	Lenguajes, producción y gestión de la obra artística actual	Producción artística: legislación, difusión y mercado	Obligatorio	6	DERECHO ADMINISTRATIVO DIBUJO ESCULTURA HISTORIA DEL ARTE PINTURA	DERECHO ADMINISTRATIVO PINTURA
Proyectos artísticos	Proyectos artísticos	Proyectos de dibujo	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	DIBUJO
Proyectos artísticos	Proyectos artísticos	Proyectos escultóricos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA
Proyectos artísticos	Proyectos artísticos	Proyectos pictóricos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación gráfica y visual	Creación gráfica	Ilustración y cómic	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	DIBUJO

Complementos específicos de formación para la creación gráfica y visual	Creación gráfica	Grabado en hueco y relieve	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	DIBUJO
Complementos específicos de formación para la creación gráfica y visual	Creación gráfica	Sistemas de estampación planográficos	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	DIBUJO
Complementos específicos de formación para la creación gráfica y visual	Creación audiovisual	Dibujo animado	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS PINTURA	DIBUJO
Complementos específicos de formación para la creación gráfica y visual	Creación audiovisual	Fotografía creativa	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA
Complementos específicos de formación para la creación gráfica y visual	Creación audiovisual	Proyectos audiovisuales	Optativo	6	DIBUJO COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS ESCULTURA PINTURA	DIBUJO
Complementos específicos de formación para la creación Pictórica	Creación pictórica	Pintura y Representación. El entorno natural	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación pictórica	Creación pictórica	Pintura y representación. La figura humana	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación pictórica	Nuevos recursos pictóricos	Pintura y procesos de abstracción	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación pictórica	Nuevos recursos pictóricos	Pintura y procesos de la imagen	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación escultórica	Creación escultórica	Modelado del natural	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA
Complementos específicos de formación para la creación escultórica	Creación escultórica	Escultura y tecnologías cerámicas	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA
Complementos específicos de formación para la creación escultórica	Creación escultórica	Procesos y técnicas de reproducción escultórica: fundición	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA
Complementos específicos interdisciplinares para la creación y la formación artística	Arte e identidad	Arte y cuerpo	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos interdisciplinares para la creación y la formación artística	Arte e identidad	Arte y espacio social	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos interdisciplinares para la creación y la formación artística	Arte y espacio social	Arte, espacio público y naturaleza	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos interdisciplinares para la creación y la formación artística	Arte y espacio social	Instalaciones e intervenciones artísticas	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos interdisciplinares para la creación y la formación artística	Dibujo experimental	Dibujo experimental	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA	DIBUJO
Complementos específicos	Educación artística	Educación artística	Optativo	6	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN

interdisciplinares para la creación y la formación artística						PLÁSTICA
Prácticas externas y trabajo fin de grado	Prácticas externas	Prácticas externas	Optativo	6	TODAS LAS ÁREAS CON ADSCRIPCIÓN EN EL GRADO	TODAS LAS ÁREAS CON ADSCRIPCIÓN EN EL GRADO
Prácticas externas y trabajo fin de grado	Trabajo fin de grado	Trabajo fin de grado	Obligatorio	6	TODAS LAS ÁREAS CON ADSCRIPCIÓN EN EL GRADO	TODAS LAS ÁREAS CON ADSCRIPCIÓN EN EL GRADO