

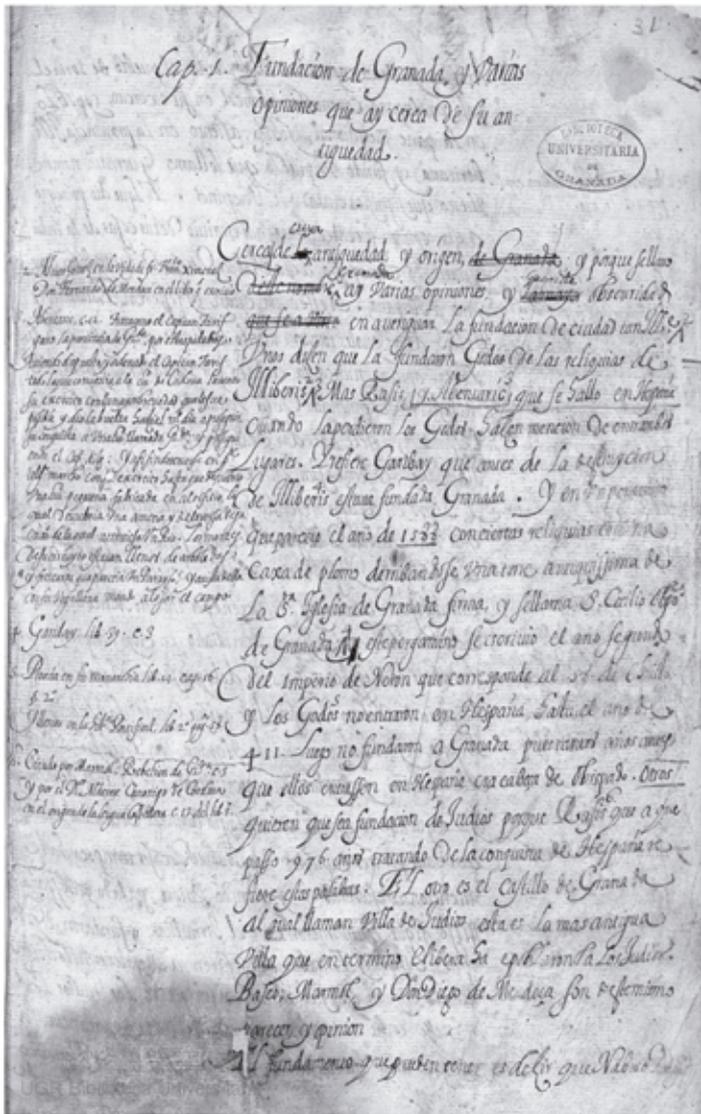


UNIVERSIDAD
DE GRANADA

A
G
A
S
T
O
2
4
Y
2
5

**HISTORIA
Y PATRIMONIO**
DE LA UNIVERSIDAD
DE **GRANADA**





Justino Antolínez de Burgos. *Historia eclesiastica de Granada* (1623).
Biblioteca Universitaria de Granada.





UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Datos personales:

■ Nombre y apellidos:

■ Dirección:

■ Centro:

■ Teléfono / móvil:

■ Correo electrónico:

En el curso académico 2023-2024 iniciamos una nueva serie dentro de la agenda universitaria titulada Historia y Patrimonio de la Universidad de Granada, en la que nos aproximamos a la génesis y evolución histórica de nuestra institución. En este curso continuamos esta andadura y nos detendremos en La Universidad en la Granada del siglo XVII centrándonos en los duros momentos que vivió nuestra institución y en los protagonistas de esta centuria.

Durante el siglo XVII la Universidad de Granada sufre un obligado cambio de rumbo motivado por las complicadas circunstancias que la rodearon: reiteradas epidemias y hambrunas, una exigente carga fiscal, la frecuente devaluación monetaria que determinó el empobrecimiento de muchos, la extensión en el gobierno local de una corrupción instalada en las clases dirigentes, un aumento de todo tipo de conflictos y alteraciones sociales... junto con la expulsión de los moriscos ocurrida en la centuria anterior que afectó directamente a los estudios en Granada de Medicina, al ser estos excluidos del ejercicio profesional y del acceso a la Universidad por ser considerados como curanderos.

En estos años la Universidad también tuvo que convivir con la creación de otras instituciones educativas con las consiguientes pugnas y competencias. Se crea así el Colegio del Sacromonte, donde se impartían las enseñanzas de Artes, Filosofía y Teología, junto con la práctica de virtudes cristianas, con la intención de formar al sacerdocio característico del clima tridentino. También se crea otro colegio de iniciativa privada, el Colegio de Santiago, que tiene origen en 1618 como fruto del testamento del caballero veinticuatro don Diego de Ribera, aunque no comenzaría su andadura hasta mediado el siglo XVII.

Junto con estos colegios hay que destacar la consolidación del poder jesuítico, con su extensión sobre la actividad universitaria. Los jesuitas crearon una sólida red educativa con la instalación de dos colegios: la Casa de la Doctrina del Albaicín, y en el ámbito universitario el Colegio de San Pablo de la Compañía, llamado a convertirse, junto con el hispalense de San Hermenegildo, en la principal institución docente jesuítica de Andalucía.

La educación en la Granada del siglo XVII se completó con otros dos colegios, en este caso menores, y por tanto no pertenecientes al ámbito universitario. El primero se debió a Pedro de Castro Vaca y Quiñones que creó en 1607 el Colegio de la Inmaculada Concepción de la Madre de Dios, también llamado Colegio de Doncellas y de Niñas Nobles. El segundo fue el Colegio de la Purísima Concepción y Casa de los Niños de la Doctrina fundado por el caballero de Calatrava don Andrés Gutiérrez de Haro, que en 1627 propone al rey Felipe IV fundar un colegio en Granada para los numerosos niños desamparados.

El ambiente de la Granada del siglo XVII era el de una ciudad universitaria que reunía a distintos tipos de alumnos. Los más numerosos eran los que llevaban traje talar y encima un manteo, por lo que eran llamados manteístas. Junto a ellos estudiaban los colegiales procedentes de los colegios citados y otros creados en el siglo XVI y que tenían el privilegio de llevar una beca, cuyo color identificaba a cada cual por su pertenencia.

En estos años se formaron en la Universidad de Granada una serie de personalidades que mantuvieron su celebridad académica y del que sobresalen dos ejemplos: Antonio Mira de Amescua (Guadix, 1577 – 1644) que estudió leyes y cánones en el Colegio de San Miguel, fue capellán de la Capilla Real y confesor en la Corte; amigo de Góngora, Lópe y Tirso de Molina, está considerado entre los excelentes poetas y dramaturgos del siglo, y Pedro Soto de Rojas (Granada, 1584 - 1658), poeta culterano, que se gradúa en Granada de bachiller en Cánones, Humanidades y Teología; en la Corte compartió amistad con Mira de Amescua, con Félix Hortensio Paravicino, Cervantes, Lope y Góngora. A su regreso a la ciudad fue canónigo de la iglesia de San Salvador del Albaicín y habitó en la Casa de los Mascarones.

A pesar de este ambiente cultural la Universidad de este siglo hay que entenderla dentro del periodo adverso que le tocó vivir a la ciudad de Granada con frecuentes epidemias como la de 1600 conocida como Peste Atlántica o la del tifus en 1648 y donde los doctores en medicina de la Universidad tuvieron mucho que decir además de publicar diversos tratados y escritos para la cura de los enfermos.

LA UNIVERSIDAD EN LA GRANADA DEL SIGLO XVII

«En Letras y virtud es este Colegio uno de los más principales de España, así por ser su patrón el emperador Carlos y los reyes de Castilla, como por haber atendido a su fundación don Pedro Ramírez de Alva y haberle fundado don Gaspar de Avalos, tan insignes prelados [...] que fue para enseñar la juventud... »

Justino Antolínez de Burgos, *Historia eclesiástica de Granada*, escrita en Granada, a cinco días del mes de julio de mil y seiscientos y once.

Al brillante tiempo del Renacimiento, cuando en el año de 1526 y por impulso del emperador Carlos nace la hoy Universidad de Granada, le sucede un difícil siglo XVII en el cual la institución académica sufre un obligado cambio de rumbo, bien distante de su anterior etapa fundacional, ya que se caracteriza por las negras circunstancias que la rodearon.

La Universidad de Granada era fiel reflejo de su territorio, por lo que la acumulación de adversidades que acosaron a la capital y al reino granadino en paralelo también afectaron al buen funcionamiento de la institución académica. De hecho, fue un siglo crítico para una Granada azotada de modo inmisericorde por las reiteradas epidemias y hambrunas, como también sobre ella actuó una exigente carga fiscal, y la tan frecuente devaluación monetaria que determinó el empobrecimiento de muchos, junto con la extensión en el gobierno local de una corrupción instalada en las clases dirigentes, que determinó como protesta la sucesión de todo tipo de conflictos y de alteraciones sociales. En consecuencia, la centuria del Seiscientos caracterizó a una ruina ante la cual hubo de sobrevivir la Universidad, pese a las negras circunstancias que la rodearon.

Sin embargo, tales dificultades académicas surgen con anterioridad a la entrada del siglo y se deben a múltiples causas; entre otras, a los muchos años de tensión social que en el anterior siglo XVI culminaron con la rebelión



Moriscos en Granada
Dibujo de Christoph Weiditz, 1529

y expulsión de los moriscos del reino granadino. Su consecuencia, junto con la tragedia que supuso para el reino de Granada la pérdida de una esencial población, fue también la evidente crisis institucional que hubo de afectar a una Universidad cuya raíz e intención fundacional era precisamente la necesidad de integrar a la minoría protagonista del alzamiento morisco. Son tiempos complicados, y un ejemplo de la regresión académica fue el efecto de la crisis sobre los estudios en Granada de Medicina, pues tales sufren con la deportación de quienes habían salvaguardado la práctica médica de origen islámico, ya que los moriscos son excluidos del ejercicio profesional y del acceso a la Universidad, para ser considerados como curanderos.

La estructura se regía por los dos poderes reglados en el texto de sus primeras Constituciones. Se mantenía pues la vigencia de un modelo que hacía recaer la máxima autoridad de la institución en las dobles figuras del Canciller, representante de la autoridad papal, junto con la del Rector, máxima autoridad académica, cuyo cargo era anual por elección entre una terna propuesta por el Canciller y su antecesor, además de los consiliarios, debiendo rendir cuentas al final de mandato.

En consecuencia, al máximo representante de la Diócesis granadina le concernía también su implicación en el gobierno de los Estudios Generales, lo que cobra una especial relevancia con ocasión del cambio de centuria, ya que accede al arzobispado don Pedro de Castro Vaca y Quiñones, prelado de 1589 a 1610, quien pronto muestra su interés por los asuntos universitarios, pues su actuación inicial será la provisión de nuevas cátedras, lo que no pudo ser refutado por un claustro opuesto a las injerencias del Canciller, al no existir argumentos estatutarios contra la decisión del arzobispo y además eran del clero la mayoría de sus componentes.

Para don Pedro no era aquel su primer acercamiento a los asuntos universitarios y conocía bien el enrarecido clima que existía entre los diversos poderes a los que concernía la gestión universitaria pues en 1564 la Corona le encomendó una visita de inspección para indagar acerca de tal situación. Durante varios años se empleó en tal asunto, no concluyendo su trabajo en positivo por el desacuerdo del claustro a su dictamen, lo que hizo recaer un nuevo encargo en el oidor de la Chancillería y luego miembro del Consejo Real, Hernando de Chaves.

Sin embargo, con independencia del sempiterno desacuerdo, su figura cobra una especial relevancia debido a que su actuación se une con la creación sacromontana del Colegio de San Dionisio Aeropagita, con el antecedente de los hallazgos en 1588 de unas supuestas reliquias tras el derribo de la torre Turpiana y que entremezclaban reminiscencias de las doctrinas cristiana y



Vistas de Darro de Juan de Sabis. Copia de 1930 realizada por Antonio Merino
Museo Casa de los Tiros, Granada

musulmana. Tales vestigios se sumaron con los posteriores descubrimientos de fines del XVI extramuros de la ciudad en el monte Ilupitano: los de los restos atribuidos a San Cecilio y otros mártires, junto con unos libros plúmbeos. El desmedido interés de Castro por tales reliquias, junto con la notable repercusión de un descubrimiento tan útil para justificar la presencia paleocristiana en Granada con anterioridad al período musulmán, motivó que promoviera la construcción en el lugar del Monte Sacro de una iglesia y abadía para el culto. En un lugar donde, para completar la creación, se solicitó a Roma un Colegio-Seminario que fue aprobado por Paulo V en la bula de 1 de noviembre de 1609.

De modo inmediato Justino Antolínez redactó las Constituciones del nuevo colegio, pues Castro, debido a su traslado a la prelatura de Sevilla, tan solo pudo revisarlas. Como novedad, la nueva fundación educacional granadina del Colegio del Sacromonte no contemplaba la intromisión del prelado, del Cabildo catedralicio, o del Concejo, si bien el arzobispo poseía una cierta función supervisora. En su sustitución se solicitó al monarca en 1621 la protección regia de la institución, a lo que Felipe III no pudo dar respuesta ya que fallece en ese año. Sí que lo hizo su sucesor Felipe IV, quien en abril de 1624 incluso visita el Sacromonte mostrando su interés por conocer las reliquias, y concede el patronato real a la fundación abacial y colegio.

La trascendencia de la nueva institución educativa es evidente como bien demuestra las cifras invertidas para su creación: 80.000 ducados y de modo posterior 600.000 reales a partir de la colocación de las reliquias. En puridad no era una abadía, siendo tal un término más propio de las órdenes monásticas, sino una «iglesia colegial» regida por un abad. En realidad su conocida denominación se unió con el carácter monacal que determinaba su modelo: la Abadía se hallaba ubicada extramuros a Granada, en la ciudad alta y así alejada del casco urbano, en ella vida colegial implicaba la residencia obligatoria y la dedicación de sus estudiantes al coro, al estudio, y a las misiones, en convivencia con los canónigos del centro, convirtiéndose así en un modo de monasterio educacional.

Desde su inicio, pese a su singular emblema martirial, la principal misión de la abadía revierte en su acción educacional, pues se convierte en el principal centro educativo de la diócesis, siendo un revulsivo para la situación del clero granadino y en línea con el espíritu contrarreformista alentado por su fundador Castro. En el Sacromonte se impartían las enseñanzas de Artes, Filosofía y Teología, junto con la práctica de virtudes cristianas, con la intención de formar al sacerdocio característico del clima tridentino. El papa Gregorio XV, en razón a su importancia educacional y la mitificación del lugar, le otorgó el privilegio a sus colegiales de revalidar estudios, previo examen, para así

Pedro de Castro Vaca y Quiñones, grabado calcográfico firmado por Juan Ruiz Luengo en Granada, 1740, ilustración de Mystico ramillete, historico, chronologyco, panegyrico, tejido de las tres fragantes flores del nobilissimo antiguo origen, exemplarissima vida, y meritissima fama posthuma del ... Sr. Don Pedro de Castro Vaca y Quiñones de Diego Nicolás de Heredia Barnuevo, Granada, 1741.



alcanzar los grados de bachiller, licenciado, doctor o maestro en cualquier universidad del reino.

En el colegio, al cual se le puso por nombre San Dionisio Areopagita, como novedad en España, convivían estudiantes seculares con seminaristas, procurando una formación integral y por ello destacando no solo en la teología; de hecho sus elevados estudios jurídicos alcanzaron el grado de Facultad, siendo así los primeros «privados» que se impartieron en el país para tal materia.

En poco tiempo la nueva institución educativa creció, destacando por su vitalidad: desde su fundación en 1609 el número de sus colegiales pasó de dieciocho a treinta en 1620; con el tiempo se convirtió en el edificio de mayor extensión que fuera construido en la Granada del siglo XVII, pues sus dependencias podían albergar a más de ciento cincuenta alumnos, becados y pensionistas de pago, procedentes de toda la geografía española en razón al prestigio que alcanzó su modelo pedagógico. Además, a la intensa actividad académica se le sumó una creciente riqueza patrimonial que convirtió al colegio en un esencial foco cultural al dotarse de una excelente biblioteca y archivo; pues posee, entre otros documentos, un interesante grupo de códices e incunables y ciertos manuscritos árabes de extraordinaria importancia, contando en sus anaqueles con el ejemplo de obras de Averroes o Maimónides o Tolomeo.

La fundación del Sacromonte no fue la única de la centuria, ya que también nace otro colegio de la iniciativa privada: el Colegio de Santiago, que tiene origen en 1618 como fruto del testamento del caballero veinticuatro don Diego de Ribera, aunque no comenzaría su andadura hasta mediado el siglo XVII, al redactarse en 1641 su Escritura Fundacional bajo la advocación del Patrón de España.

Su promotor Ribera dispuso que, caso de extinguirse su rama sin descendencia, una parte de sus bienes patrimoniales debía cumplir con el encargo de levantar un colegio en Salamanca para sustentar a jóvenes estudiantes por espacio de diez años. Sin embargo, las dificultades económicas, unidas con la considerable distancia de la ciudad salmantina, motivaron un escrito del jesuítico Colegio de San Pablo al arzobispo de Granada pidiendo licencia para fundarlo en la ciudad andaluza.

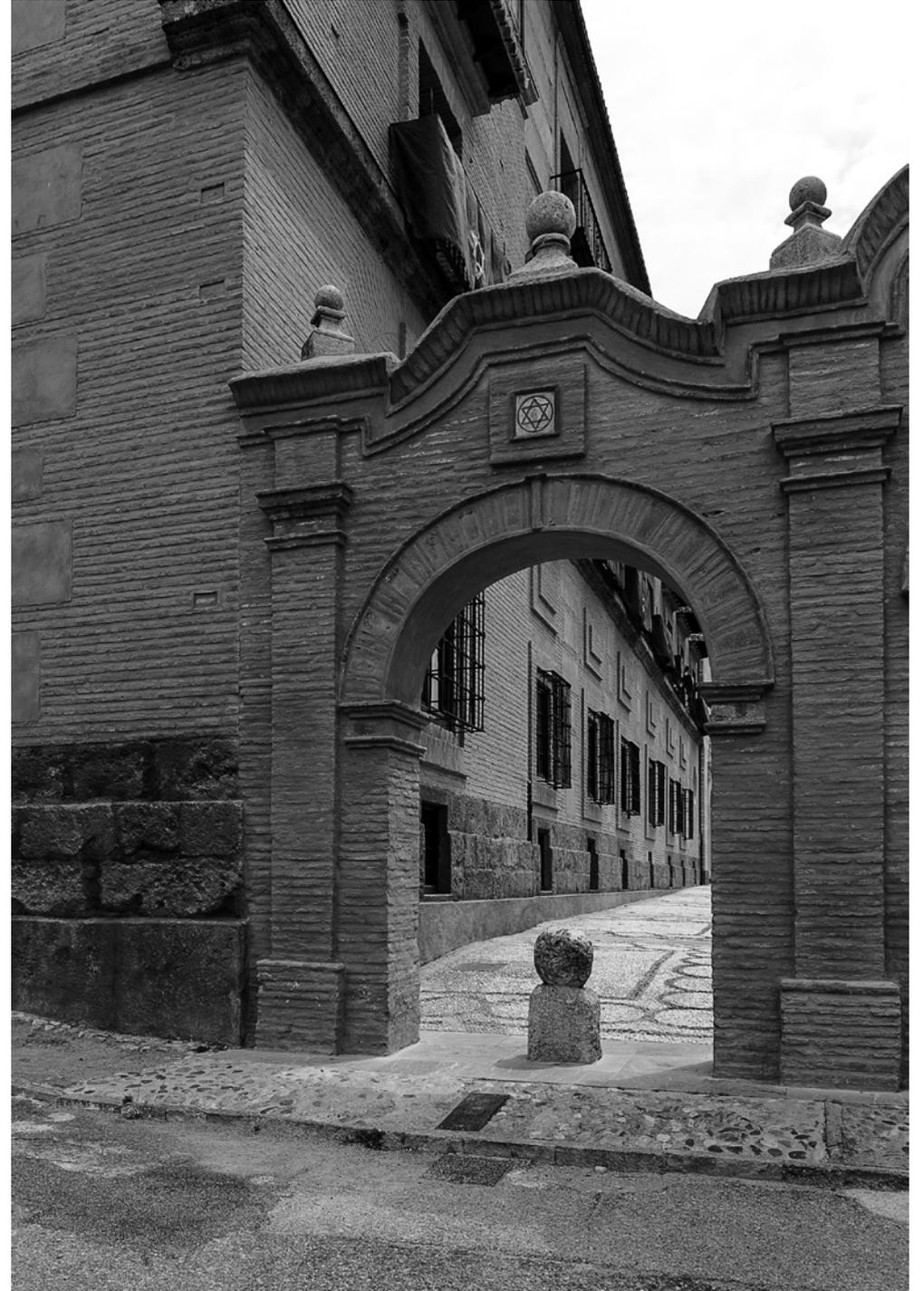
Nace así el Colegio Mayor de Santiago, con la particularidad de su control por los Jesuitas, lo que se debió a una particular situación de la línea sucesoria de don Diego Ribera, ya que en el año 1642 tan solo le sobreviven dos hijos: el P. Francisco Ribera y fray Pedro de Ribera, pero ambos no pueden suceder la casa por su condición eclesiástica y siendo el primogénito y «cabeza de familia» miembro de la Compañía es el Colegio de San Pablo el que asume el



Abadía del Sacromonte
Detalle

Págs sigs

Abadía del Sacromonte
Detalles



mandato testamental de don Diego, por lo que su entonces Rector, el P. Pedro de Fonseca, confecciona en 1643 el reglamento y escritura fundacional del Mayor de Santiago.

El 20 de noviembre de 1649 el Colegio de Santiago inició su actividad con el ingreso de diez estudiantes, abriendo sus puertas en la casa principal de don Diego de Ribera de la calle San Jerónimo; pero de modo temprano, al aumentar su número de colegiales, hubo de adquirir en 1653 la casa de María de Figueroa y también alquilar otras viviendas colindantes para enraizarse en la Granada Barroca y universitaria.

En su puerta principal, en un recuerdo permanente a su nombre, se ubicó en la hornacina central la imagen del apóstol Santiago y en unión con las armas de los Ribera; dominando su espacio interior la construcción de un bello patio de carácter renacentista, que alzó a partir de 1553 por su primer propietario, el oidor de la Chancillería don Juan de Arana.

Pese a la consolidación de la fundación el Mayor de Santiago hubo de luchar en el Seiscientos con varios problemas: desaparecido el P. Francisco de Ribera sus costumbres se fueron relajando y las constituciones incumpliendo, disminuyeron las becas, y un nutrido grupo de sus colegiales, ante las dificultades económicas, hubieron de abandonar los estudios; mientras que los porcionistas, aquellos capaces del pago de alimento, poblaron en número creciente el colegio. La situación llegó al extremo de exigir a todo nuevo colegial un pago por su manutención, con la protesta del Concejo de la ciudad, siendo además en un momento en especial delicado por las deudas y pleitos que se sostenían con una serie de particulares que reclamaban para sí el control del patronato del colegio. Llegando a la situación en la que el cabildo de la ciudad reclamó la administración del citado patronato y el embargo de las propiedades santiaguistas; lo cual se concedió por la Corona en 1687, alcanzando el punto crítico tal situación en 1687, con el cierre del colegio durante unos años del final de siglo. Sin embargo, la situación se pudo resolver al ser devuelta la administración del colegio a los jesuitas en enero de 1695, solventando con ello la colisión del fuero real y eclesiástico, reemprendiendo el colegio su función educativa.

Contradictoriamente a lo anterior, creció la presencia del colegio Santiago en la actividad universitaria: sus estudiantes completaban la formación asistiendo en el año preparatorio de ingreso a las enseñanzas de Lógica impartidas por los jesuitas en San Pablo, a las que luego seguían las de Leyes que debían asistir a la Universidad. Además, la asistencia de los colegiales de Santiago a los actos académicos era frecuente, tales como oposiciones a cátedra o las conferencias de grado, hasta llegar a concederse pronto, en 1656,



Colegio Mayor San Bartolomé y Santiago
Portada

un lugar de asiento en el General Mayor de la Universidad, y de modo posterior en los actos para la provisión de canonjías, magistrales y doctorales. Todo ello generó problemas de prelación y protocolo, en especial con otros colegios granadinos, caso del de San Miguel. Aun así, los estudiantes de Santiago penetraron en la Universidad y a título de ejemplos sus colegiales Pedro Dionisio Casquet y Lorenzo Villegas ocuparon la cátedra de Prima de Leyes, Francisco de Baños la de Víspera de Leyes, e incluso Simón Martínez de Torres logró la de Código, para luego ser nombrado Rector de la Universidad.

En paralelo, de modo creciente, el prestigio del colegio Mayor de Santiago le hizo pronto destacar en su proyección exterior; ya que de sus entonces colegiales sobresale la figura del cardenal Luis Antonio de Belluga y Moncada (Motril, 1662 – Roma, 1774), quien ingresa en este en 1678, para luego continuar sus estudios en el Mayor de Santa María de Jesús de Sevilla. Belluga llegó a ser virrey de Murcia y Valencia, además de cardenal de la Iglesia, no olvidando a su Motril natal «encendió el deseo de ver allí fundado un Colegio de nuestra Compañía» y vinculado a la institución en la cual inició sus estudios.

El colegio Santiago hoy sigue vivo, se ubica en su primer emplazamiento y además posee un archivo de extraordinario valor, ya que sus fondos recorren, en secuencia cronológica desde la creación de la institución hasta la actualidad, con las sucesivas etapas de su desarrollo, e ilustra sobre los más diversos aspectos de la vida universitaria granadina. Al archivo se le une la existencia en el mismo de una excelente biblioteca, de un importante valor por sus recursos librescos; junto con el rico patrimonio edilicio, pictórico y mobiliario que conserva el actual colegio de San Bartolomé y Santiago. Y de modo continuado, hasta el presente, pese a los diversos avatares de su existencia, el colegio todavía hoy continúa cumpliendo con su función universitaria a los 375 años del inicio de su actividad.

La consolidación del poder jesuítico, con su extensión sobre la actividad universitaria, era patente en Granada desde su implantación en la ciudad que fuera auspiciada por el arzobispo don Pedro Guerrero en la segunda mitad del siglo XVI. Los jesuitas crearon una sólida red educativa con la instalación de sus dos colegios: la Casa de la Doctrina del Albaicín, y en el ámbito universitario el Colegio de San Pablo de la Compañía, llamado a convertirse, junto con el hispalense de San Hermenegildo, en la principal institución docente jesuítica de Andalucía.

San Pablo comenzó impartiendo enseñanzas de Gramática, pero en 1581 amplía sus estudios con la incorporación de las disciplinas de Humanidades, Artes y Teología, hasta convertirse en un centro de estudios superiores. A tales competencias se opuso la Universidad en defensa de su derecho exclusivo



Colegio Mayor San Bartolomé y Santiago
Patio

para conferir los grados universitarios, pese a lo cual el Colegio de San Pablo le disputó la colación de grados, pues sus rectores eran conscientes de la necesidad de habilitar en un rango homologable a quienes estudiaban en él, ya que de no ser así su actividad educacional se reduciría al ámbito de un mero centro privado.

En consecuencia surge un periodo de desencuentros entre la Universidad y los Jesuitas; ya que en el año 1609 la Compañía de Jesús comienza sus cursos de teología escolástica, moral y positiva, con una seria resistencia por parte de la Universidad, a pesar de tener la Compañía la facultad pontificia para tener lecciones públicas, siempre que tales no coincidieran en su horario con las clases universitarias.

En 1612, con las llamadas Clausulas de la Concordia, se alcanzó un entendimiento y compromiso entre ambas instituciones que aseguró su futuro y los colegiales de los jesuitas, tras estudiar en San Pablo, debían realizar un examen en la Universidad que acreditara su competencia pero además la Compañía asumió la enseñanza en la Universidad de latinidad debido a la falta de maestros cualificados en Gramática Latina, un mal generalizado en toda España, cuyo primer paso para la solución se adoptó en 1581 en la Universidad de Valladolid, con tal éxito que luego fue trasladado a Lérida, Santiago, Valencia, Toledo y a Granada. De este modo las enseñanzas impartidas por jesuitas penetraron en las aulas de la Universidad granadina.

Lo cierto es que su colegio, paso a paso, fue cobrando poder e influencia, ingresando en sus aulas un importante número de estudiantes por la fama y calidad de las enseñanzas que impartían. Así, según una crónica de inicio del siglo XVII, en contraste con la decadencia de entonces de los Estudios Generales granadinos se afirma que en Granada la Compañía de Jesús «tiene grandes estudios de gramática, artes y teología».

Una prueba de la creciente influencia jesuítica fue la necesidad de reinstalar en 1574 al colegio en una serie de casas próximas al convento de la Encarnación, ya que su primitiva ubicación en calle Abenamar resultaba en exceso pequeña ante el creciente número de colegiales. En consecuencia, sobre proyecto del hermano Martín de Baseta, a partir de 1597 comenzó la lenta edificación del Colegio de San Pablo, siendo acelerada en 1601 por el P. Pedro Montes, y que culminó, ya en 1740, con la fábrica de su bella fachada barroca que abre a la actual Plaza de la Universidad.

El edificio se convirtió en el nuevo gran centro educacional de la ciudad. Su orden de diseño en planta albergaba a dos grandes patios, junto con un secundario construido de modo posterior. El primero de ellos, en torno a un claustro, albergaba la residencia de los profesores con sus aposentos, junto con

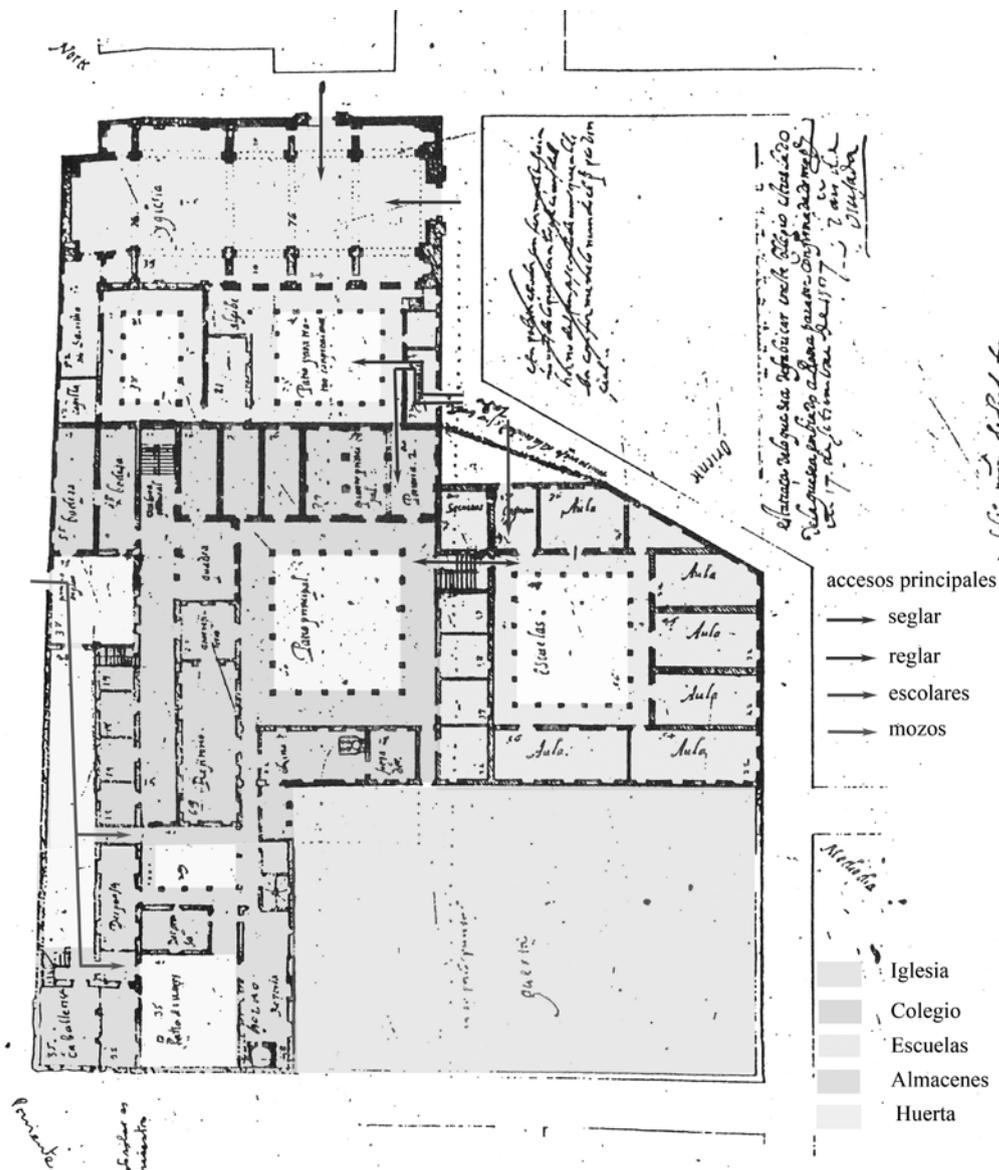


Colegio Mayor San Bartolomé y Santiago
Detalle

el comedor o la biblioteca; en el segundo se ubicaban las aulas y las habitaciones de los alumnos, además de su propia biblioteca y comedor. También destaca su capilla (hoy Paraninfo de la Facultad de Derecho), con entrada en el lateral del zaguán principal del edificio, que conserva en su bóveda en yeso la imagen policromada de la Inmaculada y la referencia al año 1679 en el que culmina su obra. Además, como complemento al edificio de San Pablo, existía un jardín y huerta, además de cuadras, despensa, cocina y dependencias accesorias.

La constitución de la biblioteca del Colegio de San Pablo convirtió a la lectura y el estudio en un sólido pilar de la capacidad educacional jesuítica: empezó su catálogo albergando las obras personales del arzobispo don Pedro Guerrero, quien las entregó al colegio, a cuyo legado se le sumó la siguiente compra de la biblioteca del prelado Galcerán Albanell, junto con el depósito de los fondos de don Pedro Antonio Velázquez Mampaso, pues estaba agradecido a la Compañía por haberle concedido que un jesuita predicara los domingos por la tarde en el Sagrario; e incorporándose luego, en número creciente de legados, los documentos y escritos del cardenal Francisco de Toledo, bien del P. Luis de Molina los cinco tomos de las Actas del Concilio de Trento, junto con las obras de los padres Tomás Sánchez y Diego Granada.

En Granada destacaba la calidad de la enseñanza que impartían los docentes jesuitas. Entre sus ejemplos destacaría el P. Diego Granada (1571-1632), de origen gaditano, llegó a la ciudad al ser nombrado Rector del Colegio de San Pablo, tras enseñar filosofía y teología en Sevilla y en el Colegio Romano de Roma, contribuyendo en su tratado sobre la Inmaculada Concepción a la tradición inmaculista de tan honda raíz granadina. El P. Tomás Sánchez (1550-1610), un cordobés al que ya señalamos por la cesión de sus fondos a la biblioteca del colegio, desarrolló su vida en Granada, dedicándose al estudio de los casos de conciencia sobre el tema del matrimonio. Debido a su fama sus servicios fueron muy solicitados, pues era considerado uno de los mejores moralistas de su época, siendo citado por otros e incluso defendido por el papa Clemente VIII ante los ataques de los jansenistas franceses a su *Tratado De Sancto Matrimonii Sacramento Disputationum*. El P. Tomás de León (1613-1690) era irlandés de nacimiento, con su familia se trasladó a España siendo niño y en la Universidad de Granada impartió sus enseñanzas a partir de 1645 en las tres cátedras de Teología. Además, debido a su origen y la extraordinaria capacidad para los idiomas que poseía, pues dominaba el español, latín, griego, hebreo, siríaco, árabe, a su inglés natal y al gaélico, mostraba una capacidad más allá de su vertiente académica y se interesó por las lenguas y culturas orientales, estableciendo contactos y la amistad con prestigiosos arabistas de otros países; pero sobre todo, en el marco local, se implicó en el



Proyecto de Martín de Baseta, Planta del Colegio de San Pablo, 1597. Extraído del Cuaderno Técnico de Patrimonio n. 9. El Colegio de San Pablo Facultad de Derecho de la Universidad de Granada

asunto sacromontano declarándose favorable a la veracidad de las reliquias, por lo que fue llamado a su defensa por el Cabildo del Sacromonte.

Nace pues, al abrigo de la fundación nueva del Colegio de San Cecilio, en unión con el progreso de San Pablo y la incorporación de los estudios colegiales de Santiago, un modelo que cuestiona la eficacia de los Estudios Generales en un período clave, ya que desde fines del XVI las corrientes seculares hacen aparición en la Universidad y surge una dura competencia. Incluso colegios tan vinculados al arzobispado como el de Santa Catalina tratan de eximirse de la jurisdicción eclesiástica para integrarse en la civil.

El Colegio Real, y a su cabeza el Rector, también pretende el control de la Universidad, sacudiéndose la figura del Canciller, pero también de la influencia de otros poderes que afectaban a su jurisdicción, en especial la presidencia de la Real Chancillería y el Concejo granadino. Para ello se envía a un colegial a la Corte en petición de una nueva visita de inspección sobre el estado del propio Colegio y de la Universidad. Una acción que realiza don Pedro de Tapia en la Semana Santa de 1601, y que sin embargo, con la característica lentitud burocrática, no tuvo respuesta del monarca hasta el 24 de abril de 1605. En ella, por orden real, cada institución debía, en el marco de la Real Chancillería, actuar en el ámbito de sus competencias: la Audiencia tenía que hacerlo por ser la Universidad una fundación real, el Rector poseía autoridad del rey para solventar las cuestiones internas, al arzobispo concernía el control de las cátedras prebendadas en razón a la aportación económica de la Iglesia, pero en relación a ellas, para su provisión, el derecho correspondía al claustro por votación secreta.

En realidad pesaba la grave situación económica de un Colegio Real incapaz de dotar por sus medios a aquellas plazas de cátedra u ocupar, por lo que el prelado continuó interviniendo con su autoridad. Así, en 1607 «trató con la dicha Universidad enviase dos cátedras de medicina, ofreciendo para la paga de ellas [y] la Universidad lo aceptó». Y en el claustro de junio de dicho año, a instancia del arzobispo, se nombraron catedráticos a los doctores Francisco de Soria y Gregorio de Rojas. Aunque en realidad, tras el supuesto entendimiento, la tensión llegó a crecer hasta el extremo de la riña pública que surge en el claustro de 7 de agosto de 1610 entre los partidarios del arzobispo y los legos que pretendían la autonomía universitaria, con incluso el arresto domiciliario del Rector bajo la acusación de usurpar las funciones del prelado. De modo increíble se llegó incluso a la agresión física, con un suceso protagonizado por el Canciller Justino Antolínez y al abalanzarse sobre el doctor Agustín de Valencia, pues este último había recriminado a Antolínez sus insolentes palabras al decir «que la Universidad es suya [del arzobispo] y no de su majestad», cuando por patronato regio debía ser «cosa del rey».

Colegio de San Pablo,
actual Facultad de Derecho
Fachada



Año a año se entretejieron las tensiones derivadas de unas difíciles relaciones y en las que, como siempre, dominó la situación económica, ya que para su buen funcionamiento la Universidad podía pretender una independencia, pero esta idea siempre estaba supeditada al mayor poder de los recursos que detentaba el arzobispado, ya que eran los prelados quienes poseían las necesarias rentas para el mantenimiento académico. Así se explica que fray Pedro González de Mendoza, sucesor de Castro, utilizando el derecho de la bula de fundación papal de 1531, tratara de emprender una reforma de las Constituciones universitarias, desplazando el derecho de patronato real en favor del arzobispado.

De modo muy posterior, en el pontificado de Diego de Escolano, nos volvemos a encontrar con sucesos que reavivan las tensiones. En junio de 1671 el provisor sancionó con multas a los doctores del claustro que no asistieron a la procesión del Corpus, cuando su obligación era la de participar a partir de las constituciones sinodales de Pedro Guerrero. En realidad lo que el prelado pretendía era la presencia de aquel clero que perteneciera a la institución académica, aunque finalmente la disputa se solucionó de modo amistoso: se toleraron las ausencias, pero el claustro se comprometió a costear un día de novenario en memoria de la consagración del templo de Nuestra Señora de las Angustias y en caso de no disponer de todos los recursos lo que pudiese faltar sería abonado por los doctores.

La otra disputa surge del intento de supresión de los vejámenes también por el arzobispo Escolano, censurando la práctica del acto burlesco que acompañaba tradicionalmente al ceremonial de la graduación. En la práctica aquellas sátiras admitidas en el mundo académico, alcanzaban a criticar a los colegios del estudio e incluso a la autoridad eclesiástica. Y además, en el caso de Granada, también se prestaban a retos entre los diversos colegios mayores, en especial entre el Colegio Real y el Colegio Santa Catalina, dando incluso lugar a disturbios y actos violentos. Ya hubo incluso un anterior intento del claustro en 1631 de suprimir el vejamen; ahora, con mayor fuerza, era el propio Canciller quien demandaba la supresión, proponiendo su sustitución por un discurso laudatorio en latín o castellano en el que el graduado expresara su gratitud a la universidad granadina. La Corona no atendió tal propuesta, tan solo permitiendo al arzobispo que ejerciese un control sobre tales actos mediante el examen y aprobación previa de los discursos.

De modo posterior, en el final de siglo y bajo la prelatuza de Ríos Guzmán, regresaron las denuncias de la Universidad y su claustro ante los abusos del prelado, en un momento clave, pues la institución académica estaba siendo

Colegio de San Pablo,
actual Facultad de Derecho
Detalle



visitada por el oidor García Bazán con el fin de informar a la Corona de la situación. El principal reproche era la arbitraria colocación en la institución académica de una serie de servidores y personas de confianza con el fin de controlar su funcionamiento, más aún en aquellos puestos que debían ser provistos por el claustro; e incluso en lo que respecta al profesorado se le recriminaba a Ríos que durante nueve años hubiese desatendido la cátedra de Gramática o su injustificada designación de las tres cátedras de Arte. De nuevo el poder central otorgó en gran medida la razón a la Universidad, pero aquel apoyo puntual no modificó a un comportamiento viciado y que continuó durante mucho tiempo.

La vida de la Granada del XVII, pese a las dificultades de la centuria, adoptó el carácter de una ciudad universitaria que congregaba a dos tipos de alumnos: los más numerosos eran aquellos que con traje talar y encima un manteo acudían a la Universidad, por lo que eran llamados manteístas. Junto a ellos estudiaban los colegiales procedentes de los colegios citados, además de los que pertenecían a los otros nueve que pervivían en su funcionamiento desde el anterior siglo XVI. Los segundos eran quienes poseían el privilegio de llevar una beca, cuyo color identificaba a cada cual por su pertenencia a un mayor o menor, distinguiéndose así su origen: roja para los de Santa Cruz de la Fe, verde San Miguel, morada San Dionisio, negra los de Santiago... participando activamente en la vida ciudadana, pero también creando problemas por motivo de sus frecuentes reyertas y disputas.

La educación de la Granada del siglo XVII se completó con otros dos colegios, en este caso menores y por tanto no pertenecientes al ámbito universitario, pero que con su presencia testimonian la triste condición social que se vivía en la centuria, en especial la de las mujeres y la infancia.

El primero se debió al arzobispo Castro y fue la creación en 1607 del Colegio de la Inmaculada Concepción de la Madre de Dios, también llamado Colegio de Doncellas y de Niñas Nobles, cuyas constituciones refleja el objetivo fundacional, ya que nació para que en él:

«...criasen en él doncellas huérfanas de nueve a veintidós años, siendo preferidas las más hermosas y de mejor parecer por el mayor peligro que pueden correr a la hermosura desamparada de remedio...»

Recogiendo su promoción la creación de la que fue una institución eclesiástica a alumnas internas y porcionistas con el fin de que «la maestra enseñe a las doncellas a leer, escribir, coser, labores y todas las haciendas de las mujeres y la doctrina cristiana».



Colegio de la Inmaculada Concepción de la Madre de Dios, también llamado Colegio de Doncellas y de Niñas Nobles



El segundo colegio fue obra del caballero de Calatrava don Andrés Gutiérrez de Haro, quien en 1627 propone al rey Felipe IV fundar un colegio en Granada para los numerosos niños desamparados con el cual «poner remedio de estos huérfanos porque todos estos muchachos bien regidos y enseñándoles oficios se casarán y aumentará la población...» De este modo nació el Colegio de la Purísima Concepción y Casa de los Niños de la Doctrina, una obra benéfica que pretendió dar asilo a niños y el aprendizaje de oficios.

Pero fueron dos creaciones puntuales, alejadas de la entonces «Granada universitaria», pues los documentos del periodo dejan constancia de altercados y peleas entre colegiales, dibujando así a un característico comportamiento, que conectó bien con aquella violencia imperante en la España del Siglo de Oro:

«A principios el año de 1672 hubo un motín entre colegiales de Santiago y San Miguel, quienes armados con toda clase de armas cometieron escenas sangrientas, de donde resultaron muchos heridos».

En ocasiones llegaron incluso y de modo grave a interferir en los principales asuntos de tribunales: en julio de 1618 sucede un hecho calificado como «un caso de grandísimo alboroto y escándalo», pues los universitarios granadinos arrebataron a pie de la horca de Plaza Nueva a un reo convicto de asesinato antes de ser ajusticiado:

«...fue quitado a los ministros de justicia a pedradas y cuchilladas de muchos estudiantes y personas plebeyas, llevándose casi muerto a la parroquia de San Gil [...] los señores alcaldes, acuerdo y presidente pusieron en armas a la ciudad, cercando la dicha iglesia donde estaban los estudiantes [...] y muchos estudiantes y otras personas fueron castigados y costó muchas haciendas»

En contraste con tales actuaciones exteriores la vida interna de los colegios imponía una serie de normas, pues los estudiantes en su «recreación» o tiempo de descanso, no podían ir a sus aposentos ni estudiar en ellos, tampoco «formar corrillos», y debían «entretenerse con juegos honestos [de] barra, bolos, damas y ajedrez», además los naipes estaban prohibidos junto con «tocar instrumentos músicos o cantar en parte retirada de la casa». Mientras que, en fiestas y domingos, junto con las prácticas religiosas, se podía pasear por la calle, celebrando meriendas



Bóveda del Paraninfo del Colegio de San Pablo con la Inmaculada Concepción, actual Facultad de Derecho

en el campo y jugando a la pelota y argollas, aunque también en las salidas debían de evitar «los grandes concursos de gentes».

A su vez, ya de modo público, los alumnos participaban en las más diversas actividades y conmemoraciones que concernían a Granada: un ejemplo surge cuando en febrero de 1610 el Colegio de San Pablo celebra una gran fiesta, de ocho días de duración, con ocasión de la beatificación de San Ignacio de Loyola y San Francisco Javier, los fundadores de la Compañía de Jesús, en la que intervinieron de modo activo sus estudiantes. De hecho, también existió una hermandad de estudiantes, con la advocación de Nuestra Señora de los Remedios del Sagrario, que actuaba en la ciudad en «los desagrazos a Nuestra Señora» obteniendo permiso del cabildo catedralicio para que en días especiales «repicasen las campanas de la torre mayor como a las grandes festividades [...] tocando clarines, ministriles y trompetas [y] con grandes fuegos esta noche que hubo mucho que ver».

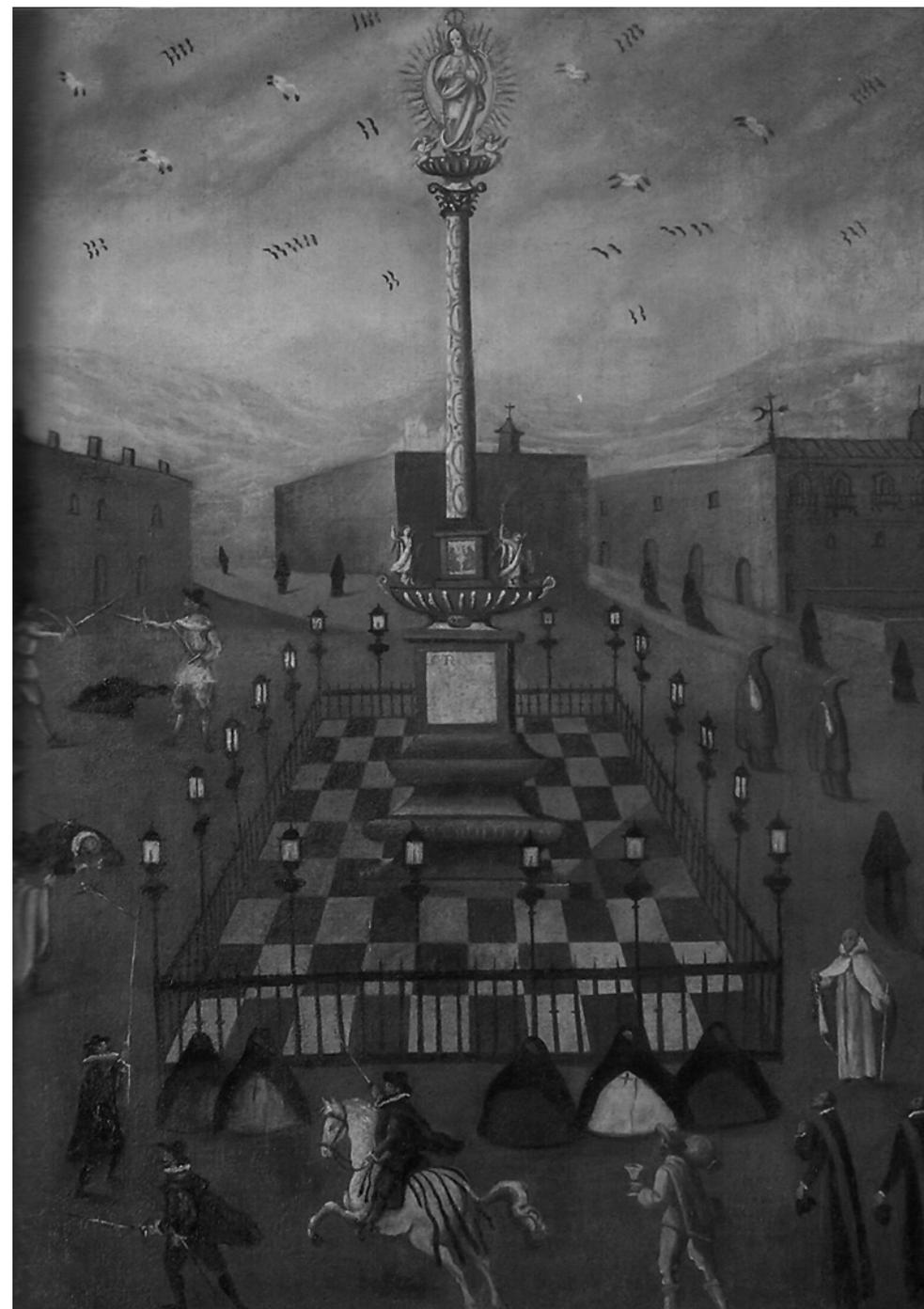
Pero será la Universidad de Granada como institución la que responda al característico clímax contrarreformista del periodo, en el que se enmarca la más temprana fecha del fervor inmaculista y que también inundó al país. En el año 1618 se configura un gran espacio escénico, extramuros a la ciudad, en el cual se erige el hito testimonial del Triunfo de la Inmaculada Concepción, ante cuya columnata se celebró el juramento conjunto del Cabildo y Ayuntamiento granadino en pro de la defensa del dogma de la Inmaculada Concepción, sumándose la Catedral y de modo activo la Universidad, procurando así con el voto la protección de la Virgen sobre la columna. En igual sentido, como ya quedó señalado, en la bóveda de la capilla del Colegio de San Pablo también se representó la imagen de la Inmaculada Virgen María.

En el Siglo de Oro se formaron en la Universidad de Granada una serie de personalidades que mantuvieron su celebridad académica y entre las que sobresalen dos ejemplos: Antonio Mira de Amescua (Guadix, 1577 – 1644) que era hijo natural de nobles solteros y estudió leyes y cánones en el Colegio de San Miguel, pues fue capellán de la Capilla Real y actuó con Lemos en Nápoles hasta ser confesor en la Corte; amigo de Góngora, Lope y Tirso de Molina, está considerado entre los excelentes poetas y dramaturgos del siglo. En paralelo, también en su ámbito, se incardina Pedro Soto de Rojas (Granada, 1584 - 1658), poeta culterano, que se gradúa en Granada de bachiller en Cánones, Humanidades y Teología; en la Corte compartió amistad con Mira de Amescua, con Félix Hortensio Paravicino, Cervantes, Lope y Góngora. A su regreso a la ciudad fue canónigo de la iglesia de San Salvador del Albaicín y habitó en la Casa de los Mascarones que motivaría su *Paraíso cerrado*.

Anónimo, Plaza del Triunfo
Museo Casa de los Tiros, Granada

Págs sigs

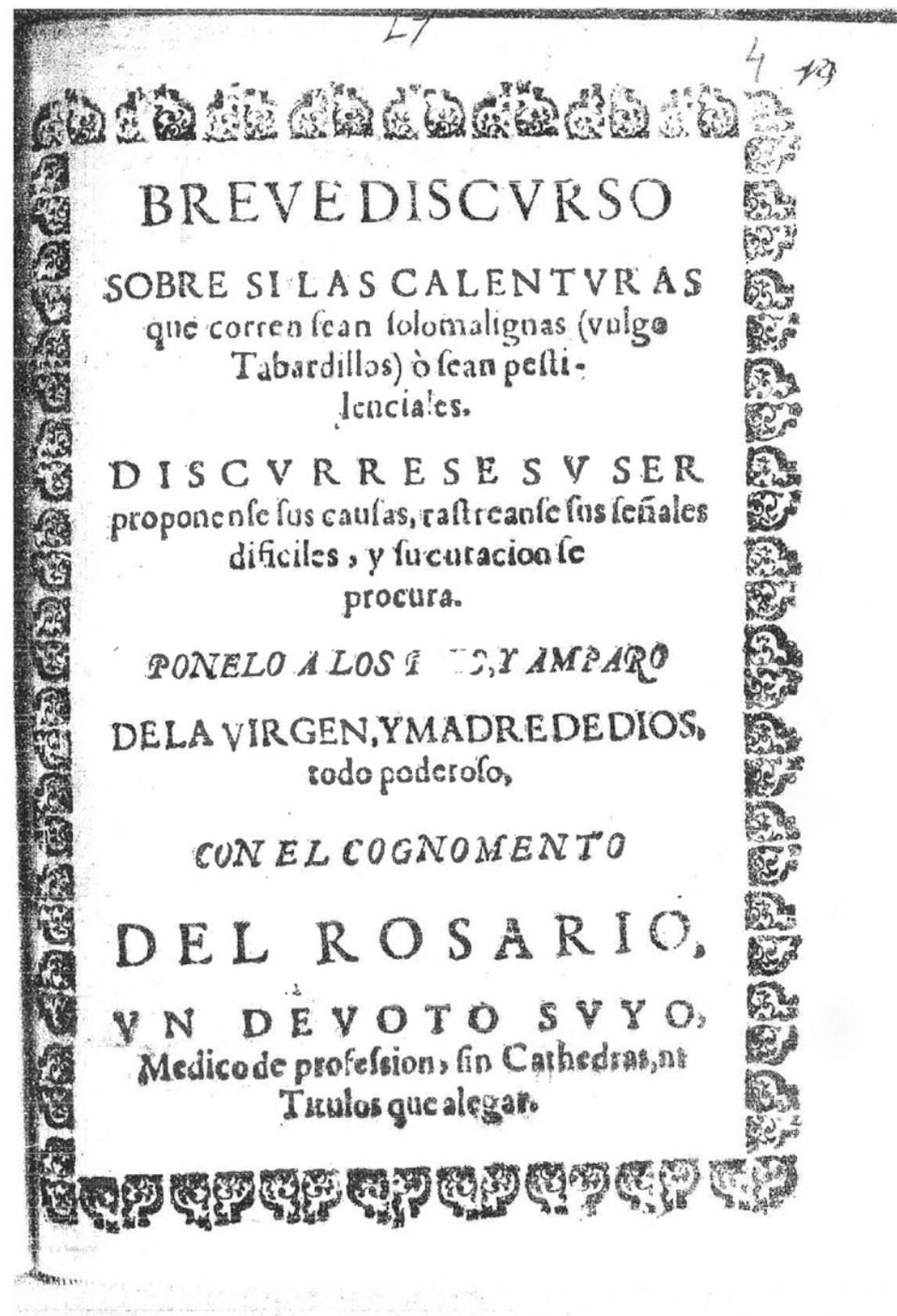
Carmen de Los Mascarones
Residencia del graduado en la Universidad Pedro Soto de Rojas, el gran poeta del Siglo de Oro





Como contraste a tal esplendor cultural, la Universidad del Seiscientos se inserta en la dura realidad de un periodo caracterizado por las adversidades, en el cual las tragedias se unen con el intenso clima emocional y devocional propio del Barroco; y al igual que en todo tiempo, su actuación se implicó con los problemas que rodeaban a Granada y su territorio. Fue el caso de las reiteradas epidemias: en 1600, cuando se declaró en Granada la presencia de la conocida Peste Atlántica, los jesuitas acudieron al Hospital Real a atender a los contagiados, muriendo tres de ellos como consecuencia de su cuidado de los enfermos; posteriormente, con ocasión de las medidas adoptadas en 1648, el tifus se extendió causando una elevadísima mortalidad. El protomedicato creado por la Real Chancillería se valió de la opinión de los doctores en Medicina de la Universidad para la resolución de los problemas, por lo que a ellos debemos diversos tratados y escritos para la cura de enfermos, como fue el manuscrito de inmejorable título *Breve discurso sobre si las calenturas que corren sea sólo malinas (vulgo tabardillos) o pestilencias... pónelo a los pies de Nuestra Señora un devoto suyo médico de profesión sin Cathedras*, existente en la biblioteca de la Universidad, una obra debida a un médico universitario anónimo que ejerció durante la peste sufrida en los años de 1678 a 1679.

Francisco Sánchez-Montes González,
Catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Granada



“Discurso” del médico de nuestra Universidad que actuó en la gran epidemia de los años 1678 a 1679

**horizontevcentenario.
ugr.es**

Más información sobre el V Centenario
de la Universidad en esta dirección web.

patrimonio.ugr.es

Más información sobre el patrimonio
de la Universidad en esta dirección web.

Calendario Académico 2024 - 2025

DOCUMENTOS
DE REFERENCIA■ **Calendario Académico de los estudios de Grado y Máster Universitario para el curso 2024/2025**

Aprobado en la sesión ordinaria del Consejo de Gobierno de 26 de abril de 2024 (Boletín Oficial de la Universidad de Granada nº 236. 2 de mayo de 2024)

■ **Calendario de plazos y periodos académicos y administrativos de las enseñanzas de Grado, Máster Universitario y Doctorado del curso académico 2024/2025.**

Aprobado en la sesión ordinaria del Consejo de Gobierno de 26 de abril de 2024 (Boletín Oficial de la Universidad de Granada nº 236. 2 de mayo de 2024)

**Aviso legal:**

El contenido de esta Agenda es meramente informativo. Su contenido carece de valor jurídico. La Universidad de Granada podrá modificar este calendario, por razones justificadas, lo que será objeto de publicación en su web, debiendo el usuario acceder a la misma para estar al tanto de eventuales cambios.

CALENDARIO DE PLAZOS ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS DE ENSEÑANZAS
DE GRADO PARA EL CURSO 2024-2025

MATRÍCULA

■ **Estudiantes de nuevo ingreso en titulaciones de Grado**- **Fase ordinaria**

Primer plazo: Del 4 al 10 de julio de 2024

Segundo plazo: Del 18 al 22 de julio de 2024

- **Fase extraordinaria**

Primer plazo: Del 26 al 29 de julio de 2024

Segundo plazo: Del 5 al 9 de septiembre de 2024

■ **Estudiantes de segundo y superiores cursos en titulaciones de Grado**- **Automatricula por Internet con solicitud y adjudicación previa**

Solicitud: 23 al 31 de julio de 2024

Adjudicación: 3 de septiembre de 2024

Notificación adjudicaciones y aceptación de matrícula: 9 al 13 de septiembre de 2024

- **Automatricula por Internet "on line". Alteración. Automatricula de estudiantes de movilidad (asignaturas a cursar en la universidad de acogida)**

17 al 20 de septiembre de 2024

- **Matricula presencial por causas justificada:** Hasta 15 de octubre de 2024- **Autoalteración:** Del 17 al 24 febrero de 2025

Considerando que existen en los planes de estudio de Grado determinadas asignaturas (con requisitos previos de matriculación, Prácticas Externas, TFG) sobre las que el estudiantado no puede formalizar autoalteración de matrícula on line en los plazos ordinarios establecidos al efecto, se establece, la posibilidad de formalizar esta alteración de matrícula, de carácter excepcional, en la administración del centro académico correspondiente.

■ **Periodos de actividades lectivas y de evaluación**

Ver en *Calendario Académico de Grado curso 2024-2025*

- **Solicitud de reconocimiento de créditos**
 - **Primer plazo:** Del 2 de septiembre al 13 de octubre de 2024.
Tras el término del plazo se permitirán las peticiones del estudiantado que, por circunstancias excepcionales, formalicen su matrícula una vez finalizado el plazo de solicitud.
 - **Segundo plazo:** Del 3 al 14 de febrero de 2025.
- **Solicitud de reconocimiento de créditos de otras actividades**

En los plazos que establezca cada Centro a partir del 4 de noviembre de 2024.
En la aplicación de este plazo los Centros difundirán y tendrán en cuenta que el mismo no será aplicable en aquellos casos en los que la solicitud de reconocimiento dé lugar a la finalización de estudios o de ciclo, en cuyo caso la solicitud será presentada sin que venga afectada por este plazo.
- **Solicitud de compensación curricular**
 - **Primer plazo:** Del 13 al 17 de enero de 2025
 - **Segundo plazo:** Del 3 al 10 de marzo de 2025
 - **Tercer plazo:** Del 1 al 8 de septiembre de 2025
- **Solicitud de evaluación en convocatoria especial**
 - Del 1 al 7 de octubre de 2024

Para TFG, de forma excepcional, se adelanta el plazo de solicitud de evaluación en convocatoria especial del 18 al 27 de septiembre de 2024.
- **Solicitud de convocatoria de gracia**

Las solicitudes deberán presentarse con una antelación mínima de 15 días naturales al inicio del periodo de exámenes en la convocatoria para la que el estudiantado haya solicitado ser evaluado.
- **Solicitud de admisión por reconocimiento parcial de estudios**
 - Primer plazo: del 1 al 30 de abril de 2025.
 - Segundo plazo: del 1 al 7 de julio de 2025 (solo en los casos en los que no se cubran las vacantes en el primer plazo).
- **Solicitud de admisión de los estudiantes que hubiesen abandonado sus estudios por incumplimiento de las normas de permanencia de la Universidad de Granada**
 - Del 2 al 13 de junio de 2025.
- **Solicitud de admisión por haber superado estudios universitarios extranjeros parciales o totales que no hayan obtenido la homologación**
 - Del 13 de enero al 7 de marzo de 2025

A efectos de calendario académico, en los Campus de Ceuta y Melilla se sustituirán los días festivos de carácter autonómico y local de Granada por los que sean aplicables en cada una de las citadas ciudades autónomas.

CALENDARIO MARCO DE ACTIVIDADES LECTIVAS DE ESTUDIOS DE GRADO DEL CURSO 2024-2025

- **Periodos sin docencia:**
 - 21 de diciembre de 2024 a 7 de enero de 2025
 - 14 al 21 de abril de 2025
 - 2 de mayo de 2025
 - 1 a 31 de agosto de 2025
- **Periodo de actividad docente del primer semestre:**
 - 16 de septiembre de 2024 a 20 de diciembre de 2024
- **Periodo de actividad docente del segundo semestre**
 - 17 de febrero a 30 de mayo de 2025
- **Exámenes finales periodo de noviembre**
 - 4 a 19 de noviembre de 2024 (excepto para TFG, cuya evaluación se realizará en cualquier caso antes del límite de entrega de actas de los exámenes finales del periodo correspondiente)
- **Límite de entrega actas exámenes finales periodo de noviembre**
 - 13 de diciembre de 2024
- **Periodo de evaluación en convocatoria ordinaria**
 - Primer semestre:** 10 a 24 de enero de 2025
 - Segundo semestre:** 4 a 18 de junio de 2025
- **Periodo de evaluación en convocatoria extraordinaria**
 - Primer semestre:** 6 a 15 de febrero de 2025
 - Segundo semestre:** 1 a 11 de julio de 2025
- **Periodo opcional de ampliación para pruebas finales de evaluación**
 - 14 a 16 de julio de 2025
- **Límite de entrega actas**
 - Primer semestre:**
 - 5 de febrero de 2025 (convocatoria ordinaria)
 - 3 de marzo de 2025 (convocatoria extraordinaria)
 - Segundo semestre:**
 - 30 de junio de 2025 (convocatoria ordinaria)
 - 25 de julio de 2025 (convocatoria extraordinaria)
 - 12 de septiembre de 2025 (ampliación convocatoria extraordinaria TFG y Prácticas Externas)

CALENDARIO DE PLAZOS ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS DE ENSEÑANZAS DE MÁSTER UNIVERSITARIO PARA EL CURSO 2024- 2025

- **Solicitud de reconocimiento de créditos**
Asignaturas del primer semestre y anuales:
 Del 23 de septiembre al 29 de noviembre de 2024. En cualquier caso, se tendrá un mes de plazo desde la fecha de la matrícula.
Asignaturas del segundo semestre:
 Del 7 de enero al 20 de febrero de 2025
 El Máster Universitario en Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos seguirá el mismo calendario que los estudios de Grado.
 Para solicitudes de reconocimiento presentadas fuera de plazo debe tenerse en cuenta lo dispuesto en el artículo 14, apartados 1.g) y 2.e), del Reglamento de Gestión Académica de la Universidad de Granada.
- **Anulación total de matrícula**
 Del 2 de septiembre al 11 de diciembre de 2024
 Para la devolución de los importes abonados de matrícula deben tenerse en cuenta lo dispuesto en el artículo 14 del Reglamento de Gestión Académica de la Universidad de Granada.
- **Modificación de matrícula (anulación parcial o alteración)**
Asignaturas del primer semestre y anuales:
 Del 23 de septiembre al 29 de noviembre de 2024. En cualquier caso, se tendrá un mes de plazo desde la fecha de la matrícula.
Asignaturas del segundo semestre:
 Del 7 de enero al 20 de febrero de 2025
 El Máster Universitario en Arquitectura establecerá el procedimiento específico para solicitar el Grupo de TFM.
- **Renovación de matrícula**
 Del 2 de septiembre al 31 de octubre de 2024
- **Solicitud de convocatoria especial**
 Del 4 al 30 de noviembre de 2024
- **Solicitud de cambio de modalidad de dedicación de estudios**
 Del 23 de septiembre al 29 de noviembre de 2024
- **Solicitud de admisión por traslado de expediente**
 Del 3 al 29 de junio de 2024
- **Solicitud de admisión de estudiantes que hubiesen abandonado sus estudios por incumplimiento de las normas de permanencia de la Universidad de Granada**
 Del 3 al 14 de junio de 2024

CALENDARIO MARCO DE ACTIVIDADES LECTIVAS DE ESTUDIOS DE MÁSTER DEL CURSO 2024-2025

- **Período sin docencia:**
 21 de diciembre de 2024 a 7 de enero de 2025
 14 al 21 de abril de 2025
 2 de mayo de 2025
 1 a 31 de agosto de 2025
- **Periodo de actividad docente:**
 23 de septiembre de 2024 a 18 de junio de 2025
- **Evaluación convocatoria especial:** 16 de diciembre de 2024 a 14 de febrero de 2025
- **Límite de entrega actas convocatoria especial:** 21 de febrero de 2025
- **Límite de entrega actas primer semestre (convocatoria ordinaria):** 10 de marzo de 2025
- **Límite entrega de actas segundo semestre y anual (convocatoria ordinaria)**
 27 de junio de 2025
- **Límite entrega de actas de TFM y prácticas externas (convocatoria ordinaria)**
 25 de julio de 2025
- **Límite entrega de actas convocatoria extraordinaria:** 19 de septiembre de 2025
- **Evaluación en convocatoria extraordinaria:** 1 de julio al 12 de septiembre de 2025
- **Periodo opcional para ampliación de evaluación de la convocatoria extraordinaria de TFM y Prácticas externas:** 15 a 17 de septiembre de 2025

A la vista de las circunstancias especiales que concurren en el Máster Universitario de Abogacía y Procura, en el que los estudiantes, una vez superado el mismo, han de realizar un examen de Estado para el acceso a la profesión de Abogacía y dado que este viene desarrollándose en los últimos fines de semana de febrero y octubre, se ha realizado una adaptación específica del calendario académico de Másteres a estas circunstancias, para posibilitar a los estudiantes que lo hayan superado el poder acudir a una u otra convocatoria de examen.

CALENDARIO DE PLAZOS ACADÉMICOS Y ADMINISTRATIVOS. ESTUDIOS OFICIALES DE DOCTORADO CURSO 2024-2025

ADMISIÓN A CURSAR PROGRAMAS DE DOCTORADO ACOGIDOS AL RD 99/2011

■ Fase única:

- Plazo de Entrega de Solicitudes: Del 4 de Julio del 2024 al 3 de octubre de 2024
- Comunicación admitidos/rechazados: 31 de octubre de 2024
- Plazo de revisión o reclamaciones: Hasta el 13 de noviembre de 2024
- Publicación listas definitivas: 26 de noviembre de 2024
- Plazo de matrícula: Del 26 de noviembre al 16 de diciembre de 2024

■ Fase extraordinaria (para programas con plazas vacantes):

- Plazo de entrega de solicitudes: Del 9 al 27 de enero de 2025
- Comunicación admitidos/rechazados: 13 de febrero de 2025
- Plazo de revisión o reclamaciones: Hasta el 21 de febrero de 2025
- Comunicaciones definitivas: 5 de marzo de 2025
- Plazo de matrícula: Del 5 de marzo de 2025 al 14 de marzo del 2025

■ Renovación de matrícula alumnos RD 99/2011

Aquellos interesados en continuar con sus estudios deberán subir al “portal de seguimiento académico de doctorandos” el informe de seguimiento anual durante el período comprendido entre el 1 y el 30 de septiembre de 2024 y formalizar su matrícula en concepto de “tutela académica del doctorado”.

Toda la información necesaria relacionada con acceso y admisión a cursar estudios de doctorado se encuentra en: <http://escuelaposgrado.ugr.es/doctorado>

El Consejo de Gobierno faculta al Vicerrectorado de Posgrado y Formación Permanente y al Consejo Asesor de Enseñanzas de Doctorado para armonizar y resolver los problemas que surjan en relación con el desarrollo y aplicación de este calendario para el curso 2024-2025 (habilitación que debe entenderse hecha, actualmente, al Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado).



Alegorías. Puerta de Gerencia. Hospital Real, c. 1600. Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada.
Fotografía: Juan Manuel Gómez Segade.

SEPTIEMBRE 2024

SEPTIEMBRE

2 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

3 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

2 de septiembre

■ **Grado:** Inicio primer plazo solicitud de reconocimiento de créditos

■ **Máster:**

- Inicio plazo anulación total de matrícula

- Inicio plazo renovación de matrícula

5 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

6 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

7 Sábado

8 Domingo

SEPTIEMBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

9 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

10 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

9-13 de septiembre

■ **Grado:** Notificación de adjudicaciones y aceptación de matrícula
(estudiantes de segundo y superiores cursos)

12 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

13 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

14 Sábado

15 Domingo

SEPTIEMBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
						1
						8
2	3	4	5	6	7	15
9	10	11	12	13	14	22
16	17	18	19	20	21	29
23	24	25	26	27	28	30

SEPTIEMBRE

16 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

17 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

16 de septiembre

■ Grado: Inicio del periodo docente y de evaluación del primer semestre

17 a 20 de septiembre

■ Grado:

- Plazo de automatrícula por Internet "on line"

- Plazo de automatrícula de estudiantes de movilidad (asignaturas a cursar en la universidad de acogida)

18 de septiembre

■ Grado: Inicio de solicitud de evaluación convocatoria especial de TFG

19 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

20 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

21 Sábado

22 Domingo

SEPTIEMBRE

L	M	Mi	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

23 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

24 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

23 de septiembre

■ Máster:

- Inicio del periodo docente
- Inicio plazo modificación de matrícula asignaturas del primer semestre y anuales (anulación parcial o alteración)
- Inicio plazo solicitud de reconocimiento de créditos asignaturas del primer semestre y anuales
- Inicio plazo solicitud de cambio de modalidad de dedicación de estudios

26 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

27 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

28 Sábado

27 de septiembre

- Grado: Fin de solicitud de evaluación convocatoria especial de TFG

SEPTIEMBRE

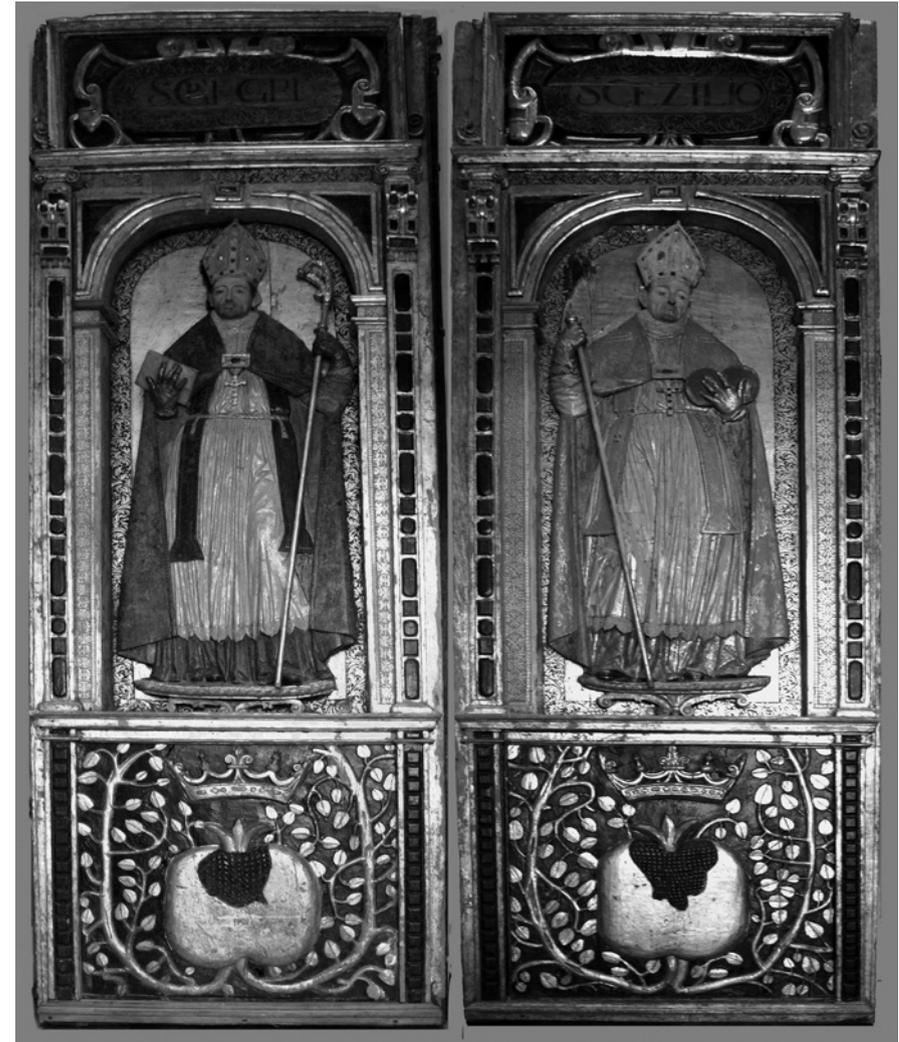
29 Domingo

SEPTIEMBRE

L	M	Mi	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
						30

30 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21



Puerta de la Capilla del Antiguo Ayuntamiento de Granada. Alonso de Mena, Pedro de Raxis y Francisco Díaz del Rivero, c. 1610.
Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada. Fotografía: Vicente del Amo.

OCTUBRE 2024

30 de septiembre

■ **Doctorado:** Fin de plazo renovación y formalización de matrícula

1 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

2 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

1 de octubre

■ **Grado:** Inicio de solicitud de evaluación convocatoria especial

3 de octubre

■ **Doctorado:** Fin de plazo de solicitud de admisión

3 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

5 Sábado

6 Domingo

OCTUBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

7 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

9 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

7 de octubre

■ Grado: Fin de solicitud de evaluación en convocatoria especial

10 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

12 Sábado

13 de octubre

■ Grado: Fin de primer plazo de solicitud de reconocimiento de créditos

13 Domingo

OCTUBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

14 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

16 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15 de octubre

■ Grado: Fin de plazo matrícula presencial por causas justificadas

17 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

19 Sábado

17 de octubre

■ Festividad de la Facultad de Medicina: "San Lucas"

20 Domingo

OCTUBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

21 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

22 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

23 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

24 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 Sábado

27 Domingo

OCTUBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

28 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

29 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

30 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

31 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

OCTUBRE

31 de octubre

- **Máster:** Fin plazo de renovación de matrícula
- **Doctorado:** Comunicación admitidos/rechazados en Programas de Doctorado

OCTUBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



NOVIEMBRE 2024

Facultad de Derecho (antiguo Colegio de San Pablo). Fotografía: Ángel García Roldán.

1 Viernes

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

2 Sábado

3 Domingo

NOVIEMBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

NOVIEMBRE

4 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

5 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

6 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 de noviembre

- **Grado:** Inicio exámenes finales periodo de noviembre
- **Máster:** Inicio plazo solicitud convocatoria especial

7 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

9 Sábado

10 Domingo

NOVIEMBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

11 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

12 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

13 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 de noviembre

■ Festividad de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de Melilla
"San Martín de Tours"

13 de noviembre

■ **Doctorado:** Fin de plazo de revisión o reclamaciones admitidos/
rechazados en Programas de Doctorado

14 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

16 Sábado

15 de noviembre

■ Festividad de la Facultad de Ciencias: "San Alberto Magno"

17 Domingo

NOVIEMBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

18 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

19 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

20 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

19 de noviembre

■ **Grado:** Fin exámenes finales periodo de noviembre

21 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

22 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

23 Sábado

24 de noviembre

■ **Máster:** Fin de plazo de solicitud de reconocimiento de créditos asignaturas del primer semestre y anuales

NOVIEMBRE

24 Domingo

NOVIEMBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

25 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

27 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 de noviembre

- **Doctorado:** Publicación listas definitivas de admitidos/rechazados e inicio del plazo de matrícula en Programas de Doctorado

27 de noviembre

- Festividad de la Facultad de Ciencias de la Educación de Granada y de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte de Melilla: "San José Calasanz"

28 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

29 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

30 Sábado

29 de noviembre

- **Máster:**
 - Fin de plazo de modificación de matrícula asignaturas del primer semestre y anuales (anulación parcial o alteración)
 - Fin de plazo de solicitud de cambio de modalidad de dedicación de estudios

30 de noviembre

- **Máster:** Fin de plazo de solicitud convocatoria especial

NOVIEMBRE

1 Domingo

DICIEMBRE

NOVIEMBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	



DICIEMBRE 2024

Patio interior de la Facultad de Derecho (antiguo Colegio de San Pablo).

2 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

3 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

5 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

6 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

7 Sábado

8 Domingo

8 de diciembre

■ Festividad de la Facultad de Farmacia: "Inmaculada Concepción"

D I C I E M B R E						
L	M	Mi	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

9 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

10 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

10 de diciembre

■ Festividad de la Facultad de Trabajo Social: "Día de los Derechos Humanos"

11 de diciembre

■ Máster: Fin de plazo de anulación total de matrícula

12 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

13 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

14 Sábado

15 Domingo

DICIEMBRE

D I C I E M B R E						
L	M	Mi	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

16 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

17 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

16 de diciembre

- **Máster:** Inicio evaluación convocatoria especial
- **Doctorado:** Fin del plazo de matrícula

19 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

20 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

21 Sábado

20 de diciembre

- **Grado:** Finalización del periodo docente del primer semestre

21 de diciembre

- **Inicio Vacaciones de Navidad**

22 Domingo

D I C I E M B R E						
L	M	Mi	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

23 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

24 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

27 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

28 Sábado

29 Domingo

DICIEMBRE

D I C I E M B R E						
L	M	Mi	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

30 Lunes

<i>08</i>	<i>15</i>
<i>09</i>	<i>16</i>
<i>10</i>	<i>17</i>
<i>11</i>	<i>18</i>
<i>12</i>	<i>19</i>
<i>13</i>	<i>20</i>
<i>14</i>	<i>21</i>

31 Martes

<i>08</i>	<i>15</i>
<i>09</i>	<i>16</i>
<i>10</i>	<i>17</i>
<i>11</i>	<i>18</i>
<i>12</i>	<i>19</i>
<i>13</i>	<i>20</i>
<i>14</i>	<i>21</i>



Heráldica de los Fonseca. Taller Granadino c. 1642. Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada.

1 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

2 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

3 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 Sábado

5 Domingo

E N E R O						
L	M	Mi	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

6 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

7 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

7 de enero

- Fin Vacaciones de Navidad
- **Máster:** Inicio solicitud de reconocimiento de créditos asignaturas del segundo semestre y modificación de matrícula (anulación parcial o alteración) asignaturas del segundo semestre

8-9 de enero

- **Grado:** Periodo sin pruebas de evaluación para preparación de pruebas finales

9 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

10 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 Sábado

9 de enero

- **Doctorado:** Inicio fase extraordinaria de matrícula

10 de enero

- **Grado:** Inicio evaluación en convocatoria ordinaria del primer semestre

12 Domingo

E N E R O						
L	M	Mi	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

13 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

14 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

13 de enero

■ **Grado:** Inicio de solicitud de admisión por haber superado estudios universitarios extranjeros parciales o totales que no hayan obtenido homologación

13-17 de enero

■ **Máster:** Inicio primer plazo de solicitud de compensación curricular

16 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

17 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 Sábado

19 Domingo

E N E R O						
L	M	Mi	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

20 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

21 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

22 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

23 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

24 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Sábado

26 Domingo

23 de enero ■ Festividad de la Facultad de Derecho: "San Raimundo de Peñafort"

24 de enero ■ Grado: Fin Evaluación en convocatoria ordinaria del primer semestre

E N E R O						
L	M	Mi	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

27 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

28 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

29 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

27 de enero

■ **Doctorado:** Fin fase extraordinaria de matrícula

28 de enero

■ **Festividad de la Facultad de Educación, Economía y Tecnología de Ceuta:** "Santo Tomás de Aquino"

30 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

31 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

1 Sábado

2 Domingo

FEBRERO

E N E R O						
L	M	Mi	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



Retrato del Padre Suárez. Juan de Sevilla, c. 1667. Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada.
Fotografía: Juan Manuel Gómez Segade.

FEBRERO 2025

3 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

5 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

3 de febrero

■ Grado: Inicio segundo plazo solicitud de reconocimiento de créditos

5 de febrero

■ Grado: Límite entrega de actas convocatoria ordinaria del primer semestre

6 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

7 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 Sábado

6 de febrero

■ Grado: Inicio Evaluación en convocatoria extraordinaria del primer semestre

9 de febrero

■ Festividad de la Facultad de Odontología: "Santa Apolonia"

9 Domingo

F E B R E R O						
L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

10 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

12 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

13 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

14 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15 Sábado

16 Domingo

13 de febrero

■ **Doctorado:** Comunicación admitidos/rechazados fase extraordinaria de matrícula

14 de febrero

■ **Grado:** Fin segundo plazo de solicitud de reconocimiento de créditos
 ■ **Máster:** Fin evaluación convocatoria especial

15 de febrero

■ **Grado:** Fin evaluación en convocatoria extraordinaria del primer semestre

F E B R E R O						
L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

17 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

19 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

17 de febrero

- **Grado:**
- Inicio del periodo docente y de evaluación del segundo semestre
- Inicio plazo de autoalteración de matrícula

20 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

21 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

22 Sábado

20 de febrero

- **Máster:**
- Inicio plazo de solicitud de reconocimiento de créditos asignaturas del segundo semestre
- Fin plazo de modificación de matrícula asignaturas del segundo semestre y anuales (anulación parcial o alteración)

21 de febrero

- **Máster:** Límite entrega de actas convocatoria especial
- **Doctorado:** Fin plazo de revisión o reclamaciones fase extraordinaria

23 Domingo

F E B R E R O						
L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

24 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

24 de febrero

- Grado: Fin plazo de autoalteración de matrícula
- Festividad de la Facultad de Psicología: "Juan Huarte de San Juan"

27 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

28 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

1 Sábado

27 de febrero

- Festividad de la E.T.S de Arquitectura: Día de la Arquitectura

FEBRERO

MARZO

F E B R E R O						
L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		



Retrato del Jesuita Alfonso Salmerón. Juan de Sevilla, c. 1670. Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada.
Fotografía: Juan Manuel Gómez Segade.

MARZO 2025

3 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

5 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

3 de marzo

- **Grado:**
 - Límite entrega de actas convocatoria extraordinaria del primer semestre
 - Inicio segundo plazo de solicitud de compensación curricular

5 de marzo

- **Doctorado:** Comunicación definitiva de admitidos en fase extraordinaria e inicio de plazo de matrícula

6 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

7 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 Sábado

9 Domingo

7 de marzo

- **Grado:** Fin de solicitud de admisión por haber superado estudios universitarios extranjeros parciales o totales que no hayan obtenido homologación

8 de marzo

- Facultad de Ciencias de la Salud: "San Juan de Dios"
- Facultad de Ciencias de la Salud de Ceuta: "San Juan de Dios"
- Facultad de Ciencias de la Salud de Melilla: "San Juan de Dios"

M A R Z O						
L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
						31

10 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

12 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

10 de marzo
 ■ Grado: Fin segundo plazo de solicitud de compensación curricular
 ■ Máster: Límite entrega de actas de las asignaturas del primer semestre (convocatoria ordinaria)

13 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

14 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15 Sábado

14 de marzo
 ■ Doctorado: Fin de plazo de matrícula en fase extraordinaria

16 Domingo

M A R Z O						
L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

17 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

19 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

- 19 de marzo
- Festividad de la Facultad de Bellas Artes: "Alonso Cano"
 - Festividad de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología: Constitución de 1812 "La Pepa"

20 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

21 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

22 Sábado

- 21 de marzo
- Festividad de la Facultad de Ciencias del Deporte: "José M^o Cagigal"
 - Festividad de la Facultad de Comunicación y Documentación: "San Benito de Nursia"

23 Domingo

M A R Z O						
L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
						31

24 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

27 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

28 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

29 Sábado

30 Domingo

M A R Z O						
L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
					31	

31 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21



San Ignacio de Loyola. Juan de Sevilla, c. 1681. Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada.
Fotografía: Juan Manuel Gómez Segade.

ABRIL 2025

1 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

2 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

1 de abril

■ **Grado:** Inicio de solicitud de admisión por reconocimiento parcial de estudios

3 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

5 Sábado

6 Domingo

5 de abril

■ **Festividad** Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales: "San Vicente Ferrer"

A B R I L						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

7 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

9 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 de abril

■ Festividad de la Facultad de Traducción e Interpretación: "Alfonso X el Sabio"

10 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

12 Sábado

13 Domingo

A B R I L						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

14 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

16 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

14 de abril

■ Inicio Vacaciones de Semana Santa

17 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

19 Sábado

20 Domingo

A B R I L						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

21 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

22 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

23 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

21 de abril

■ Fin Vacaciones de Semana Santa

24 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 Sábado

26 de abril

■ Festividad de la Facultad de Filosofía y Letras: "San Isidoro de Sevilla"

27 Domingo

	A	B	R	I	L	
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

28 Lunes

<u>08</u>	<u>15</u>
<u>09</u>	<u>16</u>
<u>10</u>	<u>17</u>
<u>11</u>	<u>18</u>
<u>12</u>	<u>19</u>
<u>13</u>	<u>20</u>
<u>14</u>	<u>21</u>

29 Martes

<u>08</u>	<u>15</u>
<u>09</u>	<u>16</u>
<u>10</u>	<u>17</u>
<u>11</u>	<u>18</u>
<u>12</u>	<u>19</u>
<u>13</u>	<u>20</u>
<u>14</u>	<u>21</u>

30 Miércoles

<u>08</u>	<u>15</u>
<u>09</u>	<u>16</u>
<u>10</u>	<u>17</u>
<u>11</u>	<u>18</u>
<u>12</u>	<u>19</u>
<u>13</u>	<u>20</u>
<u>14</u>	<u>21</u>



MAYO 2025

Portada de la Facultad de Derecho (antiguo Colegio de San Pablo). Fotografía: José Albornoz.

1 Jueves

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

2 Viernes

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

3 Sábado

4 Domingo

1 de mayo

- Festividad de la Facultad de Relaciones Laborales y Recursos Humanos: "San José Obrero"

							M	A	Y	O
L	M	Mi	J	V	S	D				
			1	2	3	4				
5	6	7	8	9	10	11				
12	13	14	15	16	17	18				
19	20	21	22	23	24	25				
26	27	28	29	30	31					

5 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

6 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

7 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

9 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

10 Sábado

11 Domingo

9 de mayo

- Festividad de la E.T.S de Ingenierías Informática y de Telecomunicaciones: "Día de la Escuela"

11 de mayo

- Festividad de la E.T.S de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos: "Santo Domingo de la Calzada"

							M	A	Y	O
L	M	Mi	J	V	S	D				
			1	2	3	4				
5	6	7	8	9	10	11				
12	13	14	15	16	17	18				
19	20	21	22	23	24	25				
26	27	28	29	30	31					

12 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

13 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

14 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

16 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

17 Sábado

18 Domingo

M A Y O						
L	M	Mi	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

19 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

20 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

21 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

22 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

23 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

24 Sábado

25 Domingo

M A Y O						
L	M	Mi	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

26 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

27 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

28 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

29 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

30 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

31 Sábado

1 Domingo

30 de mayo

■ Grado:

- Finalización del periodo docente del segundo semestre
- Fin primer plazo de solicitud de admisión por reconocimiento parcial de estudios

							M	A	Y	O
L	M	Mi	J	V	S	D				
			1	2	3	4				
5	6	7	8	9	10	11				
12	13	14	15	16	17	18				
19	20	21	22	23	24	25				
26	27	28	29	30	31					



Retrato del Jesuita Diego Laínez. Juan de Sevilla, c. 1670. Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada.
Fotografía: Juan Manuel Gómez Segade.

JUNIO 2025

2 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

3 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

2 de junio

- **Grado:** Inicio solicitud de admisión de estudiantes que hayan abandonado sus estudios por incumplimiento de las Normas de permanencia
- Festividad de la E.T.S de Ingeniería de la Edificación: "San Juan de Ortega"

2-3 de junio

- **Grado:** Periodo sin pruebas de evaluación para preparación de pruebas finales

4 de junio

- **Grado:** Inicio evaluación en convocatoria ordinaria del segundo semestre

5 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

6 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

7 Sábado

8 Domingo

J U N I O						
L	M	Mi	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

9 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

10 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

12 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

13 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

14 Sábado

15 Domingo

13 de junio

■ **Grado:** Fin de solicitud de admisión de estudiantes que hayan abandonado sus estudios por incumplimiento de las Normas de permanencia

J U N I O						
L	M	Mi	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

16 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

17 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 de junio

- **Grado:** Fin evaluación en convocatoria ordinaria del segundo semestre
- **Máster:** Finalización del periodo docente y de evaluación (excluyendo TFM y Prácticas Externas)

19 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

20 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

21 Sábado

22 Domingo

19-22 de junio

- Período sin docencia en Granada (festividad de Corpus)

J U N I O						
L	M	Mi	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

23 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

24 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

27 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

28 Sábado

29 Domingo

27 de junio

■ **Máster:** Límite de entrega de actas convocatoria ordinaria de las asignaturas del segundo semestre y asignaturas anuales (excluyendo TFM y Prácticas Externas)

J U N I O						
L	M	Mi	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

30 Lunes

<u>08</u>	<u>15</u>
<u>09</u>	<u>16</u>
<u>10</u>	<u>17</u>
<u>11</u>	<u>18</u>
<u>12</u>	<u>19</u>
<u>13</u>	<u>20</u>
<u>14</u>	<u>21</u>

30 de junio

■ **Grado:** Límite entrega de actas en convocatoria ordinaria del segundo semestre



San Francisco de Borja, Juan de Sevilla, c. 1685. Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada.
Fotografía: Juan Manuel Gómez Segade.

JULIO 2025

1 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

2 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

1 de julio

- **Grado:**
 - Inicio evaluación en convocatoria extraordinaria del segundo semestre (incluido TFG y Prácticas Externas)
 - Inicio segundo plazo de solicitud de admisión por reconocimiento parcial de estudios (sólo si quedan vacantes libres del primer plazo)

- **Máster:** Inicio evaluación en convocatoria extraordinaria

3 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

5 Sábado

6 Domingo

J U L I O						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

7 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

9 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

10 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

12 Sábado

13 Domingo

11 de junio

■ Grado: Fin evaluación en convocatoria extraordinaria del segundo semestre (incluido TFG y Prácticas Externas)

J U L I O						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

14 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

16 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

14-16 de julio

■ **Grado:** Periodo opcional para ampliación de evaluación de la convocatoria extraordinaria del segundo semestre

17 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

19 Sábado

17 de julio

■ **Grado:** Fin segundo plazo de solicitud de admisión por reconocimiento parcial de estudios (sólo si quedan vacantes libres del primer plazo)

20 Domingo

J U L I O						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

21 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

22 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

23 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

24 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 Sábado

27 Domingo

25 de julio

- **Grado:** Límite entrega actas convocatoria extraordinaria del segundo semestre (incluyendo TFG y Prácticas Externas)
- **Máster:** Límite entrega de actas del TFM y Prácticas Externas

J U L I O						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

28 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

29 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

30 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

31 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

J U L I O						
L	M	Mi	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



Retrato del Jesuita San Pedro Canisio. Juan de Sevilla, c. 1670. Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada.
Fotografía: Juan Manuel Gómez Segade.

AGOSTO 2025

1 Viernes

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

2 Sábado

3 Domingo

A G O S T O						
L	M	Mi	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

4 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

5 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

6 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

7 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

9 Sábado

10 Domingo

A G O S T O						
L	M	Mi	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

11 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

12 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

13 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

14 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

16 Sábado

17 Domingo

A G O S T O						
L	M	Mi	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

18 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

19 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

20 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

21 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

22 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

23 Sábado

24 Domingo

A G O S T O						
L	M	Mi	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

25 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

27 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

28 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

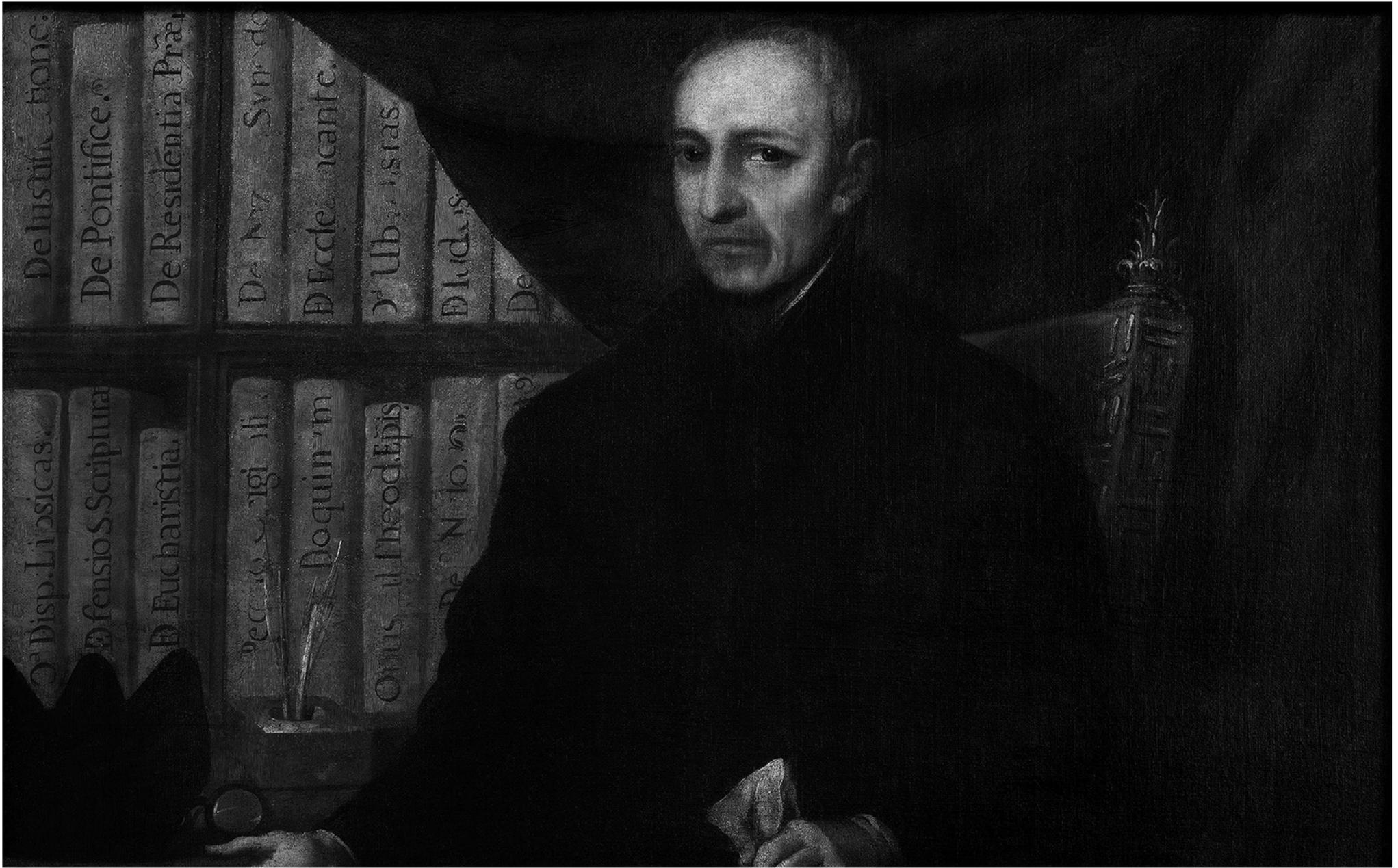
29 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

30 Sábado

31 Domingo

A G O S T O						
L	M	Mi	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



Retrato del Jesuita Francisco de Torres. Juan de Sevilla, c. 1670. Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada.
Fotografía: Juan Manuel Gómez Segade.

SEPTIEMBRE 2025

SEPTIEMBRE

1 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

2 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

3 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

1 de septiembre

■ Grado: Inicio tercer plazo de solicitud de compensación curricular

4 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

5 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

6 Sábado

7 Domingo

SEPTIEMBRE

L	M	Mi	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

8 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

9 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

10 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 de septiembre

■ **Grado:** Fin tercer plazo de solicitud de compensación curricular

11 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

12 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

13 Sábado

12 de septiembre

■ **Grado:** Límite entrega de actas convocatoria extraordinaria TFG y

Prácticas Externas

■ **Máster:** Fin evaluación convocatoria extraordinaria

14 Domingo

SEPTIEMBRE

L	M	Mi	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

15 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

16 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

17 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15-17 de septiembre

■ **Máster:** Periodo opcional para ampliación de evaluación de la convocatoria extraordinaria de TFM y Prácticas Externas

18 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

19 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

20 Sábado

19 de septiembre

■ **Máster:** Límite entrega de actas convocatoria extraordinaria

21 Domingo

SEPTIEMBRE

L	M	Mi	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

SEPTIEMBRE

22 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

23 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

24 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

27 Sábado

28 Domingo

SEPTIEMBRE

L	M	Mi	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

29 Lunes

<i>08</i>	<i>15</i>
<i>09</i>	<i>16</i>
<i>10</i>	<i>17</i>
<i>11</i>	<i>18</i>
<i>12</i>	<i>19</i>
<i>13</i>	<i>20</i>
<i>14</i>	<i>21</i>

30 Martes

<i>08</i>	<i>15</i>
<i>09</i>	<i>16</i>
<i>10</i>	<i>17</i>
<i>11</i>	<i>18</i>
<i>12</i>	<i>19</i>
<i>13</i>	<i>20</i>
<i>14</i>	<i>21</i>



San Francisco Javier. Juan de Sevilla, c. 1685. Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada.
Fotografía: Juan Manuel Gómez Segade.

OCTUBRE 2025

1 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

2 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

3 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 Sábado

5 Domingo

OCTUBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

6 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

7 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

9 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

10 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 Sábado

12 Domingo

OCTUBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

13 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

14 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

16 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

17 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 Sábado

19 Domingo

OCTUBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

20 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

21 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

22 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

23 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

24 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Sábado

26 Domingo

OCTUBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

27 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

28 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

29 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

30 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

31 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

1 Sábado

OCTUBRE

2 Domingo

NOVIEMBRE

OCTUBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



San Jerónimo penitente. Pedro Atanasio Bocanegra, c. 1680. Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada.
Fotografía: Juan Manuel Gómez Segade.

NOVIEMBRE 2025

NOVIEMBRE

3 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

5 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

6 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

7 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

8 Sábado

9 Domingo

NOVIEMBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

NOVIEMBRE

10 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

12 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

13 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

14 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

15 Sábado

16 Domingo

NOVIEMBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

NOVIEMBRE

17 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

19 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

20 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

21 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

22 Sábado

23 Domingo

NOVIEMBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

NOVIEMBRE

24 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

27 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

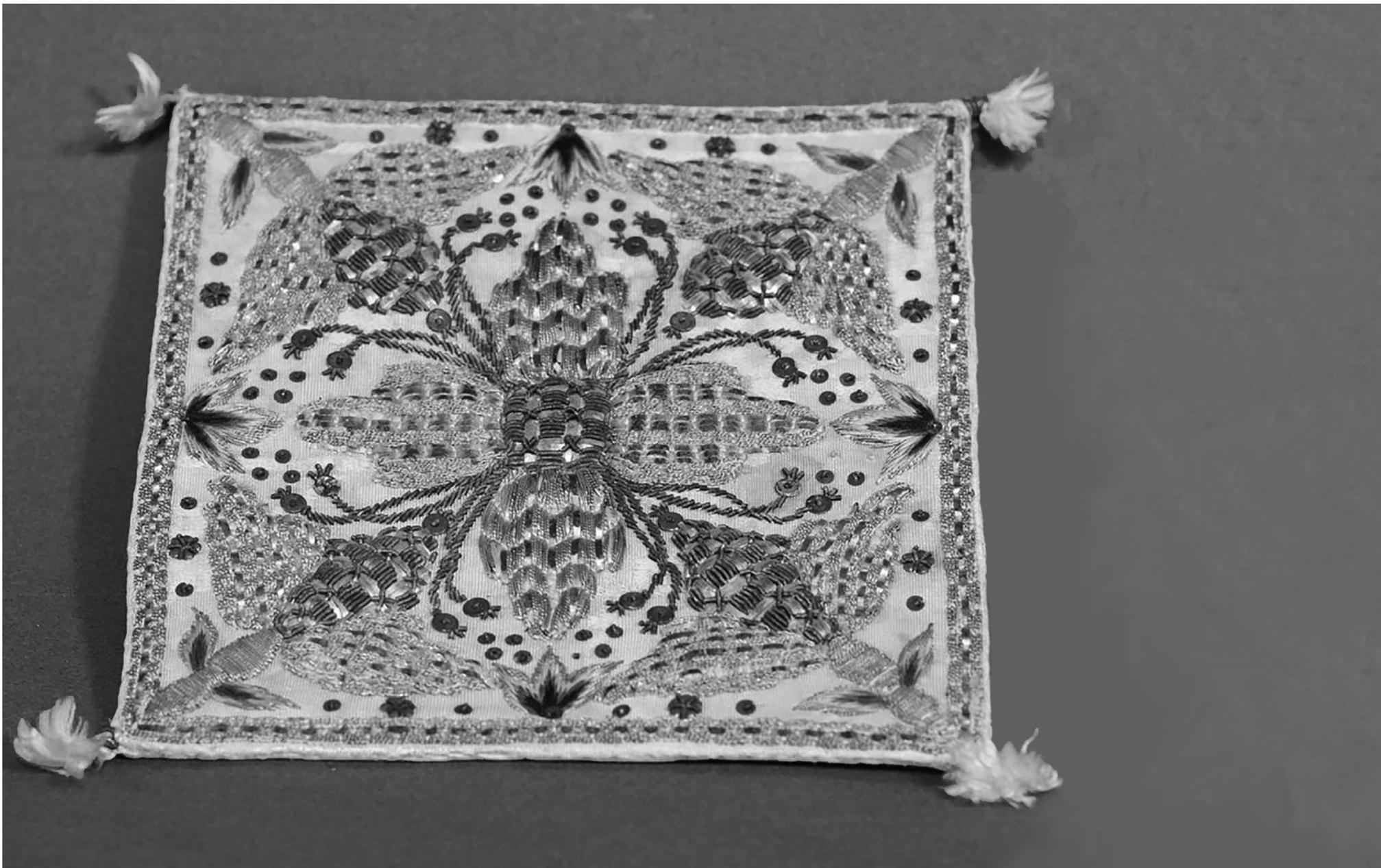
28 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

29 Sábado

30 Domingo

NOVIEMBRE						
L	M	Mi	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30



Cubrecáliz del bordado de las abejas, c. 1700. Colección Histórico Artística de la Universidad de Granada.

DICIEMBRE 2025

1 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

2 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

3 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

4 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

5 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

6 Sábado

7 Domingo

D I C I E M B R E						
L	M	Mi	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

8 Lunes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

9 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

10 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

11 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

12 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

13 Martes

14 Domingo

D I C I E M B R E						
L	M	Mi	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

15 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

16 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

17 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

18 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

19 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

20 Martes

21 Domingo

D I C I E M B R E						
L	M	Mi	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

22 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

23 Martes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

24 Miércoles

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

25 Jueves

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

26 Viernes

08	15
09	16
10	17
11	18
12	19
13	20
14	21

27 Martes

28 Domingo

D I C I E M B R E						
L	M	Mi	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

29 Martes

<u>08</u>	<u>15</u>
<u>09</u>	<u>16</u>
<u>10</u>	<u>17</u>
<u>11</u>	<u>18</u>
<u>12</u>	<u>19</u>
<u>13</u>	<u>20</u>
<u>14</u>	<u>21</u>

30 Martes

<u>08</u>	<u>15</u>
<u>09</u>	<u>16</u>
<u>10</u>	<u>17</u>
<u>11</u>	<u>18</u>
<u>12</u>	<u>19</u>
<u>13</u>	<u>20</u>
<u>14</u>	<u>21</u>

31 Miércoles

<u>08</u>	<u>15</u>
<u>09</u>	<u>16</u>
<u>10</u>	<u>17</u>
<u>11</u>	<u>18</u>
<u>12</u>	<u>19</u>
<u>13</u>	<u>20</u>
<u>14</u>	<u>21</u>



8

**POR
EL COLEGIO
DE SANTIAGO.**

**** EN EL PLETO **
CON EL COLEGIO DE SAN MIGUEL.
** SOBRE **
LA PRECEDENCIA DE LOS BOCATIVOS.**

Impresa en Granada, En la Imprenta Real de Nicolas Antonio Sanchez, enfrente del Hospital de Christi.
Año de 1673.

**DESINGAÑO DE
AMOR EN RIMAS.**

Del Licenciado Pedro Soto de Rojas.

A don Gaspar de Guzman, Conde de Oliuarez,
Sumiller de Corps, y Cauallerizo mayor de su
Magestad, Alcaide de los Alcacares Reales de
Seuilla, y Comendador de Biboras de la
orden de Calatraua.



CON PRIVILEGIO.
En Madrid, Por la viuda de Aloriso Marist, 1623.

Pedro Soto de Rojas. *Desengaño de amor en rimas del licenciado Pedro Soto de Rojas.* (1623).
Biblioteca Universitaria de Granada

Diego de Santiago y Vivar.
*Por el Colegio de Santiago, en el pleto con el Colegio de San Miguel,
sobre la precedencia de los bocativos.* (1673).
Biblioteca Universitaria de Granada

