

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CARÁCTER	CRÉDITOS	PROPUESTA DE VINCULACIÓN DE ÁREAS
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Arte	Teoría e Historia del Arte	Básico	6	ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES HISTORIA DEL ARTE
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Arte	Arte Contemporáneo. Siglos XX- XXI	Básico	6	HISTORIA DEL ARTE
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Historia	Historia del Pensamiento	Básico	6	ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES FILOSOFIA LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Expresión Artística	Principios Básicos del Dibujo	Básico	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Expresión Artística	Principios Básicos de la Escultura	Básico	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Expresión Artística	Principios Básicos de la Pintura	Básico	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Dibujo	Sistema de Análisis de la Forma y la Representación	Básico	6	DIBUJO PINTURA ESCULTURA
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Dibujo	Dibujo I: Lenguajes y Materiales	Básico	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística Formación Básica: Fundamentos y conceptos para la formación artística	Escultura Pintura	Escultura I: Lenguajes y Materiales Pintura I: Lenguajes y Materiales	Básico Básico	6	ESCULTURA PINTURA
Procesos de Creación Artística: Metodología, Lenguajes y Procedimientos Artísticos	Metodología, Lenguajes y Procedimientos del Dibujo	Dibujo II: Lenguajes y Procedimientos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Procesos de Creación Artística: Metodología, Lenguajes y Procedimientos Artísticos	Metodología, Lenguajes y Procedimientos del Dibujo	Dibujo III: Metodologías del Dibujo	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Procesos de Creación Artística: Metodología, Lenguajes y Procedimientos Artísticos	Metodología, Lenguajes y Procedimientos Escultóricos	Escultura II: Lenguajes y Procedimientos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Procesos de Creación Artística: Metodología, Lenguajes y Procedimientos Artísticos	Metodología, Lenguajes y Procedimientos Escultóricos	Escultura III: Metodologías Escultóricas	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Procesos de Creación Artística: Metodología, Lenguajes y Procedimientos Artísticos	Metodología, Lenguajes y Procedimientos Pictóricos	Pintura II: Lenguajes y Procedimientos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Procesos de Creación Artística: Metodología, Lenguajes y Procedimientos Artísticos	Metodología, Lenguajes y Procedimientos Pictóricos	Pintura III: Metodologías Pictóricas	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Procesos de Creación Artística: Nuevos Medios Artísticos	Principios de la Imagen fotográfica y audiovisual	Fotografía	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS ÓPTICA PINTURA
Procesos de Creación Artística: Nuevos Medios Artísticos	Principios de la Imagen fotográfica y audiovisual	Audiovisuales	Obligatorio	6	CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN E INTEL. ARTIFICIAL COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DIBUJO ESCULTURA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS ÓPTICA PINTURA



Procesos de Creación Artística: Nuevos Medios Artísticos	Arte digital e interactivo	Creación Multimedia Interactiva	Obligatorio	6	CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN E INT. ARTIFICIAL COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DIBUJO ESCULTURA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS PINTURA
Procesos de Creación Artística: Nuevos Medios Artísticos	Arte digital e interactivo	Creación Digital	Obligatorio	6	CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN E INT. ARTIFICIAL DIBUJO ESCULTURA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS PINTURA
Estrategias Creativas	Estrategias de ideación, concepción y producción artística	Estrategias del Dibujo	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Estrategias Creativas	Estrategias de ideación, concepción y producción artística	Idea y Concepto I	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Estrategias Creativas	Estrategias de ideación, concepción y producción artística	Idea y Concepto II	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Estrategias Creativas	Metodología y presentación de proyectos	Metodología y presentación de proyectos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Lenguajes, Producción y Gestión de la Obra Artística Actual	Lenguajes, Producción y Gestión de la Obra Artística Actual	Análisis de los Lenguajes Artísticos Actuales	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA HISTORIA DEL ARTE PINTURA
Lenguajes, Producción y Gestión de la Obra Artística Actual	Lenguajes, Producción y Gestión de la Obra Artística Actual	Producción Artística: Legislación, Difusión y Mercado	Obligatorio	6	DERECHO ADMINISTRATIVO DIBUJO ESCULTURA HISTORIA DEL ARTE PINTURA
Proyectos Artísticos	Proyectos Artísticos	Proyectos de Dibujo	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Proyectos Artísticos	Proyectos Artísticos	Proyectos Escultóricos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Proyectos Artísticos	Proyectos Artísticos	Proyectos Pictóricos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación gráfica y visual	Creación Gráfica	Ilustración y Cómic	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación gráfica y visual	Creación Gráfica	Grabado en Hueco y Relieve	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación gráfica y visual	Creación Gráfica	Sistemas de Estampación Planográficos	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación gráfica y visual	Creación Audiovisual	Dibujo Animado	Obligatorio	6	DIBUJO ESCULTURA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS PINTURA



Complementos específicos de formación para la creación gráfica y visual	Creación Audiovisual	Fotografía Creativa	Obligatorio	6	DIBUJO
	2.23.6.6	. otograna Creativa	52gatoo	ŭ	ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación gráfica y visual	Creación Audiovisual	Proyectos Audiovisuales	Obligatorio	6	DIBUJO COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación Pictórica	Creación Pictórica	Pintura y Representación. El Entorno Natural	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación Pictórica	Creación Pictórica	Pintura y Representación. La Figura Humana	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación Pictórica	Nuevos Recursos Pictóricos	Pintura y Procesos de Abstracción	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación Pictórica	Nuevos Recursos Pictóricos	Pintura y Procesos de la Imagen	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación Escultórica	Creación Escultórica	Modelado del Natural	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación Escultórica	Creación Escultórica	Escultura y Tecnologías Cerámicas	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos de formación para la creación Escultórica	Creación Escultórica	Procesos y Técnicas de Reproducción Escultórica: Fundición	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos interdisciplinares para la creación y la formación artística	Arte e Identidad	Arte y Cuerpo	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos interdisciplinares para la creación y la formación artística	Arte e Identidad	Arte y Espacio Social	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos interdisciplinares para la creación y la formación artística	Arte y espacio social	Arte, Espacio Público y Naturaleza	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos interdisciplinares para la creación y la formación artística	Arte y espacio social	Instalaciones e Intervenciones Artísticas	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos interdisciplinares para la creación y la formación artística	Dibujo experimental	Dibujo experimental	Optativo	6	DIBUJO ESCULTURA PINTURA
Complementos específicos interdisciplinares para la creación y la formación artística	Educación artística	Educación artística	Optativo	6	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA
Prácticas externas y Trabajo Fin de Grado	Prácticas externas	Prácticas externas	Optativo	6	TODAS LAS ÁREAS CON ADSCRIPCIÓN EN EL GRADO
Prácticas externas y Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	Obligatorio	6	TODAS LAS ÁREAS CON ADSCRIPCIÓN EN EL GRADO