

# PROGRAMA EDUCATIVO

Vicerrectorado de Extensión Universitaria  
Universidad de Granada



**Apuesta de la Universidad de Granada por poner a disposición de toda la ciudadanía su patrimonio y las iniciativas culturales que impulsa para potenciar con ello su proyección social.**



# RED DE COLABORACIÓN

## » Vicerrectorado de Extensión Universitaria

- La Madraza. Centro de Cultura Contemporánea
- Secretariado de Bienes Culturales
- Secretariado de Conservación y Restauración
- Unidad de Cultura Científica
- Área de Artes Visuales
- Área de Recursos Gráficos y Edición
- Área de Recursos Expositivos
- Área de Recursos Didácticos

## » Delegación Territorial de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía



# PROGRAMA DE VISITAS Y TALLERES



---

## CUADERNOS DIDÁCTICOS

---

## DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

CAFÉ CON  
CIENCIA

LA NOCHE  
DE LOS  
INVESTIGADORES

PIIISA

SEMANA DE  
LA CIENCIA

NUEVA WEB: [www.lamadraza.ugr.es](http://www.lamadraza.ugr.es)

The screenshot shows a web browser window with the URL [lamadraza.ugr.es](http://lamadraza.ugr.es). The page header includes the logo for "LA MADRAZA CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA UGR" and the "ugr Universidad de Granada" logo. A navigation menu contains: AGENDA, INFORMACIÓN, EDUCACIÓN, EXPOSICIONES, ACTIVIDADES, PUBLICACIONES, PRENSA, MULTIMEDIA, REVISTA. A search bar is labeled "BUSCAR".

A dropdown menu for "EDUCACIÓN" is open, listing: VISITAS Y TALLERES, ESCOLARES, DIVULGACIÓN CIENTÍFICA, MAYORES, MATERIALES DIDÁCTICOS, ESPECIALIZADAS, and PÚBLICO GENERAL.

The main content area features four event cards:

- HERNANDO M. ROMERO**: MEMORIA Y PATRIMONIO INTANGIBLE EN LOS MUSEOS DE SOCIEDAD (11 feb, 2016)
- CINEASTAS DEL SIGLO XXI (I): DAVID FINCHER, SEVEN (1995)** (02 feb, 2016)
- III JORNADA SOBRE ALIMENTACIÓN SALUDABLE** (04 feb, 2016)
- ART IN PROGRESS, CHICO LÓPEZ** (10 feb, 2016 - 29 abr, 2016)

**ÁREA DE ARTES VISUALES**

Four exhibition cards are displayed:

- ART IN PROGRESS, CHICO LÓPEZ** (10 Feb, 2016 - 29 Abr, 2016) - Área de Artes Visuales
- HE ATRAPADO UNA SOMBRA, FERNANDO M. ROMERO** (18 Feb, 2016 - 01 Abr, 2016) - Área de Artes Visuales
- El video en el aula** (15 Feb, 2016 - 16 Feb, 2016) - Área de Artes Visuales
- Mika Murakami - La sombra de la lluvia** (10 Dic, 2015 - 29 Ene, 2016) - Área de Artes Visuales

**ÁREA DE CINE Y AUDIOVISUAL**

# **PROGRAMA DE VISITAS Y TALLERES**



# ESCOLARES: EXPOSICIONES



# VISITAS-TALLER A EXPOSICIONES PARA ESCOLARES

Destinadas a:

Alumnado de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato.

Esta actividad consiste en visitas explicadas a las exposiciones temporales que en cada momento haya en los espacios de la UGR, acompañadas de talleres de educación artística relacionados con las propuestas conceptuales de cada exposición.

El objetivo es fomentar la participación de los escolares de todos los niveles en actividades de creación realizadas *in situ*. Para ello se elaboran materiales didácticos, pensados tanto para profesorado como para el alumnado, donde se recogen las actividades que se desarrollarán en los talleres, así como los elementos del currículum de cada etapa a cuyo logro se está contribuyendo con esta intervención.



# ESCOLARES: PATRIMONIO



# VISITAS GUIADAS AL PATRIMONIO DE LA UGR PARA ESCOLARES

Destinadas a:

**Alumnado de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato.**

Se trata de visitas guiadas a edificios patrimoniales y a colecciones de la UGR a cargo de personal especializado que mostrará los aspectos históricos y artísticos más relevantes de estas. Su finalidad es dar a conocer el patrimonio de la UGR a los escolares de la ciudad y de la provincia, para que así lo valoren y lo disfruten.



# ESCOLARES: COMBINADAS







Formación y producción

Scarpia, jornadas de intervención artística en el espacio natural y urbano

Scarpia Editorial

scarpia

2002-2015

Scarpia Plus

Convocados

# VISITAS DIDÁCTICAS PARA MAYORES

Destinadas a: Alumnado de Educación Secundaria de Adultos (ESA), Educación de Personas Adultas (EPA) y Aulas de Mayores.

Las visitas pretenden mostrar a este colectivo y a su profesorado los edificios patrimoniales, las colecciones y las exposiciones de la UGR de modo que los conozcan y los disfruten, al tiempo que dinamizan su participación en la vida cultural de la Universidad.



# PÚBLICO GENERAL





# VISITAS GUIADAS AL PATRIMONIO DE LA UGR

**Destinadas a: Público en general**

Las visitas pretenden mostrar a la ciudadanía el patrimonio de la UGR de modo que lo conozcan y los disfruten.

La UGR ofrecerá un calendario de visitas a las que podrá inscribirse el público interesado (ver Agenda).

# VISITAS COMENTADAS A LAS EXPOSICIONES TEMPORALES

**Destinadas a: Público en general**

Ofrecen visitas comentadas a las exposiciones temporales de la UGR.

# ESPECIALIZADAS



# VISITAS ESPECIALIZADAS

**Destinadas a: Profesorado de todas las etapas y niveles y al público interesado**

Esta actuación consiste en una serie de visitas destinadas a profundizar en el conocimiento del patrimonio y las colecciones de la UGR, pero centrandó cada una de ellas en un aspecto específico o itinerario conceptual que actúe a modo de eje temático transversal para crear otras miradas.

## OFERTA DE VISITAS



# **CUADERNOS DIDÁCTICOS**

NUEVA WEB: [www.lamadraza.ugr.es/visitas-y-talleres-didacticos/materiales-didacticos/](http://www.lamadraza.ugr.es/visitas-y-talleres-didacticos/materiales-didacticos/)

**LA MADRAZA**  
CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA UGR

Universidad de Granada

AGENDA INFORMACIÓN **EDUCACIÓN** EXPOSICIONES ACTIVIDADES PUBLICACIONES PRENSA MULTIMEDIA REVISTA

f t i p BUSCAR

# MATERIALES DIDÁCTICOS

Colección de guías y cuadernos didácticos en formato digital destinados a profesorado, alumnado y público interesado que irán apareciendo gradualmente con propuestas de visitas explicadas a edificios, colecciones y exposiciones temporales, seguidas de secuencias de actividades para el alumnado de las distintas etapas educativas. Permitirán que el profesorado pueda realizar estas visitas de forma más autónoma y contextualizada en los desarrollos de las distintas asignaturas y que disponga para ello de propuestas de actividades que el alumnado podrá realizar antes, durante y después de cada itinerario.

ÁREA

TIPO

ORGANIZA

Q

CUADERNOS DE SALA: 2

Proyecto educativo  
**SCARPIA**

Exposición "SCARPIA. 50 años de creación contemporánea en El Casp" del 4 de diciembre del 2015 al 20 de enero de 2016

LA MADRAZA

ÁREA DE ARTES VISUALES

04/12/2015

**PROYECTO EDUCATIVO SCARPIA**

Área de Recursos Didácticos

CUADERNOS DE SALA: 1

Proyecto educativo  
**HABITAR LOS ESPACIOS**

Exposición "Plástica Interactiva" de Miguel Ángel Ponce Cordero del 21 de octubre del 2015 al 22 de enero de 2016

LA MADRAZA

ÁREA DE ARTES VISUALES

21/10/2015

**PROYECTO EDUCATIVO HABITAR LOS ESPACIOS**

Área de Recursos Didácticos

# **DIVULGACIÓN CIENTÍFICA**



# SEMANA DE LA CIENCIA



# SEMANA DE LA CIENCIA

Edición 2015:

-Del 3 al 13 de noviembre

-141 itinerarios

-Se han recibido a grupos de entre 20 a 25 alumnos de ESO y Bachillerato y de Infantil y Primaria y donde se realizaron actividades relacionadas con todas las áreas del conocimiento.

-En cada itinerario los alumnos pueden realizar hasta un total de 4 actividades (talleres, demostraciones científicas, conferencias, proyección de videos, ...).

-La ubicación de los distintos itinerarios se reparte entre diferentes centros de nuestra Universidad y de nuestra ciudad: Facultad de Bellas Artes (2 itinerarios), Facultad de Ciencias (102 itinerarios), Facultad de Ciencias de la Educación (25 itinerarios), Facultad de Filosofía y Letras (8 itinerarios), Escuela Técnica Superior de Caminos, Canales y Puertos (2 itinerarios), Escuela Técnica Superior de Informática y Telecomunicaciones (2 itinerarios), Hospital Real y distintos espacios de nuestra ciudad (4 itinerarios).

-Además y, en esta edición se han programado 4 itinerarios en horario de tarde, dirigidos al público en general con actividades como: Paseo matemático por Granada, Visita al Jardín Botánico, Experiencias de Óptica Geométrica, Óptica Física y Visión.



# CAFÉ CON CIENCIA





# CAFÉ CON CIENCIA

Café con Ciencia es una iniciativa organizada por la Fundación Descubre, en colaboración con las principales entidades de investigación y divulgación de la región, que se enmarca dentro de las actividades de la Semana de la Ciencia. Cuenta con el apoyo de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía.

En esta actividad, un científico andaluz se sienta con un grupo reducido de invitados a conversar alrededor de una mesa. Los asistentes son estudiantes de Educación Secundaria y Bachillerato por la mañana y público en general por la tarde. Durante el encuentro, el experto desgrana su actividad científica, cómo es su día a día o sus aficiones, conversando con los participantes en un ambiente distendido y cercano, alejado del tradicional esquema ponente-asistente.

# LA NOCHE DE LOS INVESTIGADORES



# LA NOCHE DE LOS INVESTIGADORES

Es una actividad promovida por la Comisión Europea que se celebra cada otoño y en la que Andalucía participa mediante actividades realizadas de manera simultánea en las ocho provincias andaluzas, coordinadas por la Fundación Descubre.

En la Noche de los Investigadores, los investigadores son los protagonistas. Es por ello por lo que durante esta noche se persigue rendir homenaje a todas aquellas personas que se dedican a la investigación, acercando la ciencia a la sociedad de una manera sencilla y lúdica. Andalucía celebra al unísono “La Noche de los Investigadores” con multitud de actividades que mezclan cultura y ciencia coordinadas desde la Fundación Descubre y donde participan las universidades andaluzas y centros de investigación como el Consejo Superior de Investigaciones científicas (CSIC), IFAPA, Biobanco del Sistema Público Andaluz, Jardín Botánico de Málaga,...



**PIISA**



# PIISA

El proyecto PIISA (Proyecto de Inicio a la Investigación e Innovación en Secundaria) nació hace cinco años con el objetivo de que estudiantes de últimos cursos de Secundaria realizaran proyectos de investigación dirigidos por investigadores profesionales. Desde entonces el resultado está siendo todo un éxito, demostrando que otra educación científica es posible.

Se trata de un proyecto educativo pensado y creado para que los estudiantes aprendan de forma diferente, y se diviertan haciendo investigación científica en proyectos de vanguardia, bajo la supervisión de investigadores de reconocido prestigio nacional e internacional.

**Objetivos:** El objetivo principal de la actividad es mostrar a los jóvenes de Enseñanza Secundaria (4º de ESO y 1º de Bachillerato) qué es la Ciencia y la Investigación y cómo se realiza, haciéndoles partícipes y colaboradores en proyectos de investigación dirigidos por científicos de la Universidad de Granada y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.



*UGR*

Universidad  
de Granada