

Filología Francesa

Áreas de conocimiento: Filología Francesa

Director: Javier Suso López

Secretario: Lina Avendaño Anguita

Página web: <http://filologiafrancesa.ugr.es/>

Profesorado: PTU: 6, PTEU: 1, PDI Contratado: 5, Otros: 15

Tesis leídas

- Journal de voyage (de 1911 à 1925). Alexandra David- Neel exploratrice et femme de Lettres. L'art de plonger le lecteur dans les couleurs de l'Asie. L'incroyable épopée d'une femme en quête de la sagesse orientale.

Doctorando :D^a Fanny Martín Quatremare

Directora: Montserrat Serrano Mañes

Fecha de lectura: 16 de octubre de 2020

- La pensée de l'homme dans l'œuvre de Vercors

Doctorando: D^a María de los Ángeles Hernández Gómez

Directoras: Catherine Rioux y Carmen Alberdi Urquizu

Fecha de lectura: 17/09/2020

Grupos de Investigación.

HUM733 FILOLOGIA FRANCESA:ESTUDIOS LINGUISTICOS Y LITERARIOS

- Responsable: MONTSERRAT SERRANO MAÑES

HUM354 LENGUAS Y CULTURAS

- Responsable: FRANCISCO JAVIER SUSO LÓPEZ

Dirección y participación en Proyectos I+D

- 2021 Transcreaweb: Transcreación web para la difusión de información corporativa de las pymes españolas del sector sanitario, CONVOCATORIA 2018. PROGRAMA ESTATAL DE I+D+i ORIENTADA A LOS RETOS DE LA SOCIEDAD, 01/01/2019-31/12/2021

Investigador/a M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2020 CORAIL: Corpus ORaux pour les Apprenants à partir des études en Interaction et en Linguistique de l'oral, Labex ASLAN (Laboratoire d'Excellence pour une approche scientifique du langage), 01/09/2019-28/02/2020

Investigador/a M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU

Publicaciones en revistas

- 2021 Artículo: Les rives identitaires de Leïla Houari : le récit d'une femme tiraillée entre tradition et modernité, Synergies Europe, , 15, 99-112

LOUBNA NADIM NADIM

VIRGINIA IGLESIAS PRUVOST

- 2021 Artículo: Belleza y atracción en traducción literaria, Entreculturas: Revista de Traducción y Comunicación Intercultural, 1, 11, 36-52

NATALIA ARREGUI BARRAGAN

- 2021 Artículo en prensa: Apprendre à interagir en classe de FLE : la situation d'invitation, Bulletin Suisse de Linguistique Appliquée, , , -

M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2020 Book-Review: Reseña. Méndez Reseña. Baiges, M. Arte escrita. Texto, imagen y género en el arte contemporáneo., Imago Crítica, , 7, -

MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2020 Artículo: La mémoire républicaine dans la bande dessinée francophone. Le roman graphique

Dolorès de Bruno Loth, Synergies Espagne, 1, 13, 131-144

LUISA MONTES VILLAR

Libros (con ISBN)

- 2020 La Langue qu'elles habitent : territoires et frontières francophones au féminin: P.I.E. Peter Lang, Bruxelles . Bern . Berlin . New York . Oxford . Wien, 2020, 978-2-8076-1551-9

MONTSERRAT SERRANO MAÑES

- 2020 Analyser, écrire, traduire et enseigner les langues à l'ère du numérique: Comares, Granada, 2020, 978-84-1369-059-9

M. CARMEN MOLINA ROMERO

LUISA MONTES VILLAR

- 2020 LA LANGUE QU' ELLES HABITENT. ÉCRITURES DE FEMMES, FRONTIÈRES, TERRITOIRES: P.I.E. Peter Lang,

Bruxelles, Berlin · Bern · Bruxelles · New York · Oxford · Wien, 2020, 978-2-8076-1551-9
MONTERRAT SERRANO MAÑES
M. CARMEN MOLINA ROMERO

Capítulos de libros (con ISBN)

- 2021 Titulo Capítulo: La grammaire dans le mouvement de la réforme en France et en Grande-Bretagne, Titulo Libro: The History of Grammar in Foreign Language Teaching: Amsterdam University Press, Amsterdam, 2021, 978 94 6372 461 6
FRANCISCO JAVIER SUSO LÓPEZ
- 2020 Titulo Capítulo: Lepénisme et marinisme : variations et invariants du discours populiste identitaire, Titulo Libro: Populismo y propaganda: entre el presente y el pasado: UNIVERSIDAD DE LODZ, Lodz, polonia, 2020, 978-83-8142-733-3
M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU
- 2020 Titulo Capítulo: Leïla Sebbar et la résilience de la langue, Titulo Libro: LA LANGUE QU' ELLES HABITENT. ÉCRITURES DE FEMMES, FRONTIÈRES, TERRITOIRES: P.I.E. Peter Lang, Bruxelles, Berlin · Bern · Bruxelles · New York · Oxford · Wien, 2020, 978-2-8076-1551-9
M. CARMEN MOLINA ROMERO
- 2020 Titulo Capítulo: Le voyage comme dérive identitaire à travers la correspondance d'Alexandra David-Néel, Titulo Libro: Écriture des mobilités: Éditions Paradigmes, Orléans, France, 2020,
FANNY MARTIN QUATREMARE
- 2020 Titulo Capítulo: La femme sans sépulture d'Assia Djebar. Le temps de la voix hantée, Titulo Libro: La langue qu'elles habitent. Écritures de femmes, frontières, territoires: Peter Lang, , 2020, 978 - 2 - 8076 - 1551 - 9
LINA AVENDAÑO ANGUITA
- 2020 Titulo Capítulo: «La pagaille polyglotte de Lz empreinte de lz ange de Nancy Huston ou un livre sur Babel », Titulo Libro: LA LANGUE QU' ELLES HABITENT. ÉCRITURES DE FEMMES, FRONTIÈRES, TERRITOIRES: P.I.E. Peter Lang, Bruxelles, Berlin · Bern · Bruxelles · New York · Oxford · Wien, 2020, 978-2-8076-1551-9
LUIA MONTES VILLAR
- 2020 Titulo Capítulo: Logiciels de traduction en ligne, correcteurs d'orthographe, dictionnaires et grammaires en ligne comme outils numériques dans l'enseignement/apprentissage du FLE. Quelques réflexions, Titulo Libro: Analyser, écrire, traduire et enseigner les langues à l'ère du numérique: Comares, Granada, 2020, 978-84-1369-059-9
FRANCISCO JAVIER SUSO LÓPEZ
- 2020 Titulo Capítulo: Comprendre les spécificités du français oral par lz immersion virtuelle: un défi possible pour les apprenants, Titulo Libro: Analyser, écrire, traduire et enseigner les langues à l'ère du numérique: Comares, Granada, 2020, 978-84-1369-059-9
M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU

Contribuciones en congresos

- 2021 Ponencia en Congreso: Comment envisager l'acquisition d'une compétence culturelle/interculturelle en classe de FLE à l'université (en Espagne) : proposition de contenus et approche par compétences., LzApproche par les Compétences (APC) au Supérieur : réalités éducatives et pratiques enseignantes., 02/06/2021, Batna-Algérie, Congreso
FRANCISCO JAVIER SUSO LÓPEZ
FANNY MARTIN QUATREMARE
- 2021 Ponencia en Congreso: Élaboration d'un corpus numérisé d'erreurs dans les productions écrites en FLE d'étudiants hispanophones., Les représentations métalinguistiques ordinaires et l'enseignement de la linguistique et de la grammaire (aux allophones), 11/03/2021, CY Cergy Paris Université, Francia, Congreso
LOUBNA NADIM NADIM
VIRGINIA IGLESIAS PRUVOST
- 2020 Comunicación en congreso: Constitución d'un corpus numérisé des erreurs des apprenants hispanophones, Baby-Talc 2020, 16/11/2020, Perpignan, Congreso
LOUBNA NADIM NADIM
- 2020 Comunicación en congreso: Apprendre à interagir en français langue étrangère avec et sur corpus: le récit, Baby-Talc GRAPHELES 2020. Langages et identités, 12/10/2020, Perpiñán, Congreso
M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU
- 2020 Comunicación en congreso: Du machisme au féminin ? Le négationnisme antisexiste dans le discours politique des femmes de VOX, Colloque International Imaginaires du féminin/masculin: Permanences et métamorphoses, 04/03/2020, MOHAMMEDIA, MARRUECOS, Congreso
M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU
- 2020 Comunicación en congreso: Apprendre le français oral en simulant une immersion dans les



interactions en contexte, Colloque VALS-ASLA. La linguistique appliquée à l'ère digitale, 12/02/2020,
Neuchâtel (Suiza), Congreso
M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU