

Filologías: Románica, Italiana, Gallego-Portuguesa y Catalana

Áreas de conocimiento: Filología Románica, Filología Italiana, Filología Gallego-Portuguesa Y Filología Catalana

Director: María Dolores Valencia Mirón

Secretario: Mónica García Aguilar

Página web: <http://romanicas.ugr.es/>

Profesorado: CU 4, PTU 5, PDI Contratado y Otros: 13

Tesis leídas

- "Un nou retrat de Santiago Rusiñol a través dels seus escrits a l'Esquella de la Torratxa".

Doctorando: Juan Carlos Rodríguez Esteban

Codirección: Lourdes Sánchez Rodrigo (Universidad de Granada) y Maria Àngels Verdaguer Pajeros (Universitat de Vic)

Fecha de lectura: 26 de mayo de 2021. Universitat de Vic

Grupos de Investigación.

HUM658 ESTUDIOS DE FILOLOGIA Y CRITICA LITERARIA

- Responsable: MARIA PALOMA GRACIA ALONSO

HUM967 ESTUDIOS ITALIANOS: TRADICIÓN Y MODERNIDAD

- Responsable: VICTORIANO PEÑA SÁNCHEZ

HUM305 FILOLOGIA ROMANICA

- Responsable: JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ

HUM170 Ibero-Romance Philology (Contrastive Linguistics and Comparative Literature)

- Responsable: NICOLAS EXTREMERA TAPIA

HUM354 LENGUAS Y CULTURAS

- Responsable: VICTORIANO PEÑA SÁNCHEZ

HUM499 RETORICA DEL TEXTO, LA IMAGEN Y EL SONIDO MEDIEVAL

- Responsable: JESUS MONTOYA MARTINEZ

Dirección y participación en Proyectos I+D

- 2021 Transcreaweb: Transcreación web para la difusión de información corporativa de las pymes españolas del sector sanitario, CONVOCATORIA 2018. PROGRAMA ESTATAL DE I+D+i ORIENTADA A LOS RETOS DE LA SOCIEDAD, 01/01/2019-31/12/2021

Investigador/a EVA MUÑOZ RAYA

- 2020 MenforWomen. Voces masculinas en la Querrela de las Mujeres, Proyectos I+D+i» 2019 -

Modalidades «Retos Investigación», 01/06/2020-01/06/2024

Participante ANNA SUADONI

Participante ALESSANDRA SANNA

Participante MARÍA DOLORES VALENCIA MIRÓN

Publicaciones en revistas

- 2020 Book-Review: Juan Paredes, Ensayos de literaturas románicas, Granada, Editorial Universitaria, 2019, 422 pp. ISBN: 978-84-338-6291-4., Revista de Literatura Medieval, XXXII, , 301-307

ENRIQUE JAVIER NOGUERAS VALDIVIESO

- 2020 Book-Review: Juan Paredes, Alfonso X y otras escrituras del trovar, edición a cargo de Mercedes Brea, Universidad de Santiago de Compostela, Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico,

2019, 391 pp. ISBN: 978-84-17595-19-7., Revista de Literatura Medieval, XXXII, , 309-312

ENRIQUE JAVIER NOGUERAS VALDIVIESO

- 2020 Artículo: Acquisition of Italian polyrematic verbs and collocations by Spanish, Rivista di Psicolinguistica Applicata: Journal of Applied Psycholinguistics, XX, 2, 101-120

ANNA SUADONI

- 2020 Artículo: Linee di tendenza e prospettive per l'adattamento delle certificazioni ufficiali di lingua italiana ad apprendenti sordi, Rassegna Italiana di Linguistica Applicata, 1, , 127-142

ANNA SUADONI

- 2020 Book-Review: Serao, Matilde "Leyendas napolitanas" (Yolanda Romano, trad.). 2018. Ediciones Universidad de Salamanca, Fuentes Humanísticas, 32, 59, -

ANNA SUADONI

Libros (con ISBN)

- 2021 SCRIVO COME SENTO. Contribución al estudio de la narrativa breve de Grazia Deledda: Comares, Granada, 2021, 978-84-1369-139-8

ALESSANDRA SANNA

- 2021 George Lucas: EDICIONES CÁTEDRA, Madrid, 2021, 9788437642475

JOSÉ EDUARDO ABAD BAENA

- 2021 "El Corsario Negro" de Emilio Salgari: EDICIONES CÁTEDRA, Madrid, 2021, 9788437642543
JOSÉ EDUARDO ABAD BAENA
- 2020 12 huellas en la nieve/12 urme pe zapada: Musatini, Suceava, Rumania, 2020, 978-606-656-215-7
ENRIQUE JAVIER NOGUERAS VALDIVIESO
- 2020 Quince días de marzo, de Enrique Nogueras: Diputación de Granada, Granada, 2020, 978-84-7807-656-7
ENRIQUE JAVIER NOGUERAS VALDIVIESO
- 2020 El Cuento Literario. Historia de la narrativa breve en las literaturas románicas: Cilengua, San Millán de la Cogolla, 2020, 978-84-18088-05-6
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ
- 2020 Las voces del cuento: Universidad de Alcalá, Instituto Universitario de Investigación Miguel de Cervantes, Alcalá de Henares, 2020, 978-84-18254-24-6
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ

Capítulos de libros (con ISBN)

- 2020 Título Capítulo: Escrituras del viaje: del relato maravilloso al viaje metaliterario, Título Libro: Representaciones del viaje: metáforas, imágenes, textos, : Peter Lang, Berna, 2020, 978-3-0343-3880-6
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ
- 2020 Título Capítulo: "Io non piango e non mi stupisco, io racconto". Marina Jarre et la reconstruction littéraire de l'exil et de l'identité, Título Libro: Raconter l'exil et la dictature. Aux sources de l'imaginaire juridique: Éditions mare & martin, Le Kremlin-Bicêtre (Francia), 2020, 978-2-84934-376-0
VICTORIANO PEÑA SÁNCHEZ
- 2020 Título Capítulo: Cesare Pavese: Exilio físico y exilio existencial, Título Libro: Raconter l'exil et la dictature. Aux sources de l'imaginaire juridique: Éditions mare & martin, Le Kremlin-Bicêtre (Francia), 2020, 978-2-84934-376-0
JOSÉ EDUARDO ABAD BAENA
- 2020 Título Capítulo: "Una rallentata conversazione col testo": Bodini y Don Quijote, Título Libro: Palabras Tendidas. La obra de Vittorio Bodini entre España e Italia: PUBLICACIONS DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, Valencia, España, 2020, 9788491333197
EVA MUÑOZ RAYA
- 2020 Título Capítulo: "Paroliberismo" y autorrepresentación exocanónica en las escritoras de L'Italia Futurista, Título Libro: Voces e identidades exocanónicas (1880-1920). Recuperando (auto) narrativas femeninas de los márgenes: , , 2020, 978-84-18329-28-9
VICTORIANO PEÑA SÁNCHEZ
- 2020 Título Capítulo: La traducción de narrativa italiana en el siglo XIX, Título Libro: Historia de la Traducción en España: Portal Digital de Historia de la Traducción, , 2020, 2696 5658
EVA MUÑOZ RAYA
- 2020 Título Capítulo: Mura y el género rosa "trasgresivo" en la Italia fascista, Título Libro: (Auto)narrativas: hacia la construcción de un canon alternativo en italiano: EDICIONES UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, Salamanca, 2020, 978-84-1311-424-8
ANNA SUADONI

Contribuciones en congresos

- 2021 Conferencias impartidas en Seminario: De lo sobrenatural en la literatura medieval: ángeles, diablos y maravillas en los cantares de gesta, Séminaire "Moyen Âge espagnol", 22/03/2021, Paris, Seminario
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ
- 2021 Conferencias impartidas en Otras Actividades Divulgativas: Cristóbal o la poesía de la pintura, Cristóbal o la poesía de la pintura, 29/05/2021, Ronda (Málaga), Otra actividad de divulgación
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ