

Historia Antigua

Áreas de conocimiento: Historia Antigua

Director: Félix García Morá

Secretario: Eva M^a Morales Rodríguez

Página web: <http://hantigua.ugr.es>

Profesorado: CU: 2, PTU: 3, PTEU: 1, PDI Contratado y Otros: 6.

Tesis leídas

- Mujeres, participación política y paz
Doctorando: Eufemia Sánchez Borja
Director: Cándida Martínez López
Fecha de lectura: 11-3-2021

Grupos de Investigación.

- HUM215 ARQUEOLOGIA E HISTORIA DE LA HISPANIA MERIDIONAL EN EPOCA ROMANA Y VISIGODA
- Responsable: CRISTOBAL GONZALEZ ROMAN
- HUM870 CINE Y LETRAS. ESTUDIOS TRANSDISCIPLINARES SOBRE EL ARTE CINEMATOGRAFICO
- Responsable: FRANCISCO SALVADOR VENTURA
- HUM865 DEPORTE Y OLIMPISMO EN EL MUNDO ANTIGUO Y MODERNO
- Responsable: MAURICIO PASTOR MUÑOZ
- HUM603 ESTUDIOS DE LAS MUJERES
- Responsable: CANDIDA MARTÍNEZ LÓPEZ
- HUM178 PAGANOS, JUDIOS Y CRISTIANOS EN LA ANTIGÜEDAD
- Responsable: JOSE FERNANDEZ UBIÑA
- HUM607 PAZ IMPERFECTA Y CONFLICTIVIDAD
- Responsable: FRANCISCO A. MUÑOZ MUÑOZ

Dirección y participación en Proyectos I+D

- 2021 Las mujeres y los discursos de paz. Orígenes y Transformaciones en las Sociedades Occidentales. Aportaciones Desde Andalucía, PROGRAMA OPERATIVO FEDER ANDALUCIA, 01/01/2019-31/12/2021
Investigador CANDIDA MARTÍNEZ LÓPEZ

Publicaciones en revistas

- 2021 Artículo: Ars Medica Hispanorromana: El Valor Comunitario de los Espacios Curativos en la Hispania Romana, *Temperamentvm*, , 17, -
HELENA GARCÍA GARCÍA
- 2020 Artículo: EXPLOTACIÓN DE LOS RECURSOS, VIOLENCIA CONTRA LOS INDÍGENAS Y DOBLES CRONOLOGÍAS: TAMBIÉN LA LLUVIA (2010) Y EL ABRAZO DE LA SERPIENTE (2015), *Fuera de Campo*, 4, 1, 24-41
MIGUEL DÁVILA VARGAS-MACHUCA
- 2020 Artículo: EL GÉNERO HISTÓRICO COMO IMPULSOR DEL CINE ITALIANO DEL PRIMO NOVECENTO, *Ñawi: arte diseño comunicación*, 4, 2, 183-205
MIGUEL DÁVILA VARGAS-MACHUCA
- 2020 Artículo: Presentación del Monográfico "Nikos Kazantzakis: trasvases del papel a la pantalla", *Trasvases entre la literatura y el cine*, , 2, 119-121
MIGUEL DÁVILA VARGAS-MACHUCA
- 2020 Artículo: KAZANTZAKIS Y SCORSESE, DOS AUTORES FRENTE A LA CONTROVERSIA: LA ÚLTIMA TENTACIÓN (DE CRISTO), *Trasvases entre la literatura y el cine*, , 2, 175-209
MIGUEL DÁVILA VARGAS-MACHUCA
- 2020 Artículo: La iconología del toro en la moneda provincial acuñada bajo el gobierno de Tiberio en el valle interior del Ebro, *Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Navarra*, , 28, 1-40
HELENA GARCÍA GARCÍA
- 2020 Artículo: La difusión del icono del toro en la moneda augustea acuñada en la región interior de la Hispania Citerior, *Hispania antiqua*, , XLIV, 27-83
HELENA GARCÍA GARCÍA

Capítulos de libros (con ISBN)

- 2021 Título Capítulo: The Barbarian Queens and the Power of Peace against Violence, Título Libro: Mujeres imperiales, mujeres reales: representaciones públicas y representaciones del poder en la Antigüedad Tardía y Bizancio: Brill, Leiden, 2021, 978-3-506-76037-1
PURIFICACION UBRIC RABANEDA
- 2021 Título Capítulo: Maestras de Sabiduría: mujeres y conocimiento en el cristianismo tardoantiguo,

- Titulo Libro: Gratias tibi amicus. Homenaje al Profesor Cristóbal González Román: Universidad de Granada, , 2021,
PURIFICACION UBRIC RABANEDA
- 2021 Titulo Capítulo: La triquetra iliberritana: un caso único en la numismática iberorromana, Titulo Libro: Gratias tibi agimus. Homenaje al Prof. Cristóbal González Román: Universidad de Granada, Granada, 2021, 978-84-338-6758-2
ANGEL PADILLA ARROBA
- 2020 Titulo Capítulo: Leander of Seville and his influence on Isidore of Seville, Titulo Libro: Brill Companion to Isidore of Seville: Brill, Leiden, 2020, 9789004347847
PURIFICACION UBRIC RABANEDA
- 2020 Titulo Capítulo: Patriam suam exornavit. Las mujeres en la construcción y ornamentación de la Roma antigua, Titulo Libro: Cultura material e Historia de las Mujeres: Comares, , 2020,
CANDIDA MARTÍNEZ LÓPEZ
- 2020 Titulo Capítulo: Historia de las Mujeres, Titulo Libro: Breve diccionario de Feminismo: Los Libros de la Catarata, Madrid, 2020, 978-84-1352-002-5
CANDIDA MARTÍNEZ LÓPEZ
- 2020 Titulo Capítulo: SEGUNDO DE CHOMÓN, UN ARTESANO AL SERVICIO DE LA CIENCIA CINEMATOGRAFICA EN CABIRIA (GIOVANNI PASTRONE, 1914), Titulo Libro: Image et Science. Actes du Xle Congrès International du GRIMH. Lyon, 15-16-17 novembre 2018. Hommage à Aurelio de los Reyes: GRIMH, , 2020,
MIGUEL DÁVILA VARGAS-MACHUCA
- 2020 Titulo Capítulo: LA ICONOLOGÍA DE LOS DIOSES PÚNICO-ROMANOS EN LA MONEDA PROVINCIAL DEL AFRICA PROCONSULARIS, Titulo Libro: EL NORTE DE ÁFRICA EN ÉPOCA ROMANA TRIBUTUM IN MEMORIAM ENRIQUE GOZALBES CRAVIOTO: Signifer Libros, Madrid, 2020, 978-84-16202-26-3
ANGEL PADILLA ARROBA
- 2020 Titulo Capítulo: El mandamiento del Amor en los padres y madres del desierto: una lectura para la Paz, Titulo Libro: Ordo Amoris. El poder del Amor en la construcción de la Paz: Editorial de la Universidad de Granada, Granada, 2020, 978-84-338-6728-5
PURIFICACION UBRIC RABANEDA
- 2020 Titulo Capítulo: Sobre la triquetra iliberritana: consideraciones iconográficas y propuesta cronológica, Titulo Libro: Entre buriles y estampas. Homenaje al profesor Antonio Moreno Garrido: Universidad de Granada, Granada, 2020,
ANGEL PADILLA ARROBA

Contribuciones en congresos

- 2021 Comunicación en congreso: DE INNSMOUTH AL CÓMIC Y AL AUDIOVISUAL: TRANSMISIÓN CULTURAL DE UN RELATO DE H.P. LOVECRAFT, III Congreso Internacional Fundación Cine+Cómics ¿Visiones y revisiones?, 24/05/2021, - Santa Cruz de Tenerife, España, Congreso
MIGUEL DÁVILA VARGAS-MACHUCA
- 2020 Conferencias impartidas en Curso: Bizancio en el cine ruso de autor: Andrei Rublev, de Andrei Tarkovsky, BIZANCIO EN EL CINE: RECURSOS AUDIOVISUALES Y APLICACIÓN DIDÁCTICA, 13/01/2020, Hospital de Santiago, Úbeda (Jaén), Curso
MIGUEL DÁVILA VARGAS-MACHUCA
- 2020 Ponencia de Seminario: Praxis historiográfica en la Hispania tardoantigua, Praxis historiográfica en la Hispania tardoantigua, 12/03/2020, Actividades de la Semana de la Ciencia, Santander, Seminario
PURIFICACION UBRIC RABANEDA
- 2020 Ponencia en Congreso: De cómo la ciudad antigua se re-presenta en la Roma contemporánea, Simposio Internacional: "Historia e Imagen: más allá del texto", 21/02/2020, Jerez de la Frontera (Cádiz-España), Congreso
FRANCISCO SALVADOR VENTURA
- 2020 Ponencia en Congreso: LA ÚLTIMA TENTACIÓN DE BRIAN: DE LA SUBVERSIÓN DEL CINE BÍBLICO A LA REFLEXIÓN POSTERIOR, 2nd International Conference on Arts and Cultures / II Congreso Internacional de Artes y Culturas, 01/10/2020, Virtual, Congreso
MIGUEL DÁVILA VARGAS-MACHUCA