

Facultad de Filosofía y Letras

Equipo de dirección:

Decana: Ana Gallego Cuiñas
Secretaria: Bárbara Bolóix Gallardo
Vicedecano de Infraestructura, Sostenibilidad y Digitalización: Miguel Moreno Muñoz
Vicedecano de Cultura, Investigación y Transferencia: José Luis Moreno Pestaña
Vicedecano de Relaciones Internacionales: Simón J. Suárez Cuadros
Vicedecana de Estudiantes, Igualdad e Inclusión: Yolanda Guasch Marí
Vicedecana de Ordenación Académica: Consuelo Isabel Pérez Colodrero
Coordinador de Movilidad: M^º Consuelo Pérez Ocaña

Página Web: <http://filosofiayletras.ugr.es/>

Titulaciones:

Grado Antropología Social y Cultural
Grado Arqueología
Grado Estudios Árabes e Islámicos
Grado Estudios Franceses
Grado Estudios Ingleses
Grado Filología Clásica
Grado Lenguas Modernas y sus Literaturas
Grado Filología Hispánica
Grado Filosofía
Grado Geografía y Gestión del Territorio
Grado Historia
Grado Historia del Arte
Grado Historia y Ciencias de la Música
Grado Lenguas Modernas y sus Literaturas

Movilidad de alumnos:

Alumnos recibidos en programas internacionales: 434
Alumnos enviados en programas internacionales: 235
Alumnos recibidos en programas nacionales: 117
Alumnos enviados en programas nacionales: 35

Otros datos:

Número de aulas y nº de puestos en las aulas: 1-600, 1-400, 1-345, 1-120, 1-105, 1-100, 1-96, 1-94, 2-92, 1-86, 7-80, 1-72, 1-70, 1-60, 2-54, 1-52, 2-48, 2-45, 1-44, 2-41, 5-40, 1-42, 1-39, 2-36, 2-32, 3-30, 1-26, 3-25, 1-24, 2-21, 4-20, 2-15
Nº de laboratorios y nº de puestos por laboratorios:
Nº de aulas de informática y nº de puestos: 1-35. 1-15, 1-52. 1-20, 1-36
Otras instalaciones:
Número de volúmenes en la Biblioteca: 301.829
Número de puestos de lectura en la Biblioteca: 369
Prácticas gestionadas desde el Centro:

Actividades organizadas en el curso:

- Ciclo El Intelectual y su Memoria
Massimo Osanna. Catedrático Arqueología y Director General de Museos del M^º de Cultura de Italia
Entrevista
20 septiembre 2021

- Boaventura de Sousa Santos. Sociólogo
Entrevista
21 septiembre 2021

- Bernard Vincent. Doctor Honoris Causa de la UGR. École de Hautes Études en Sciences Sociales de París
Entrevista
23 septiembre 2021

- Gioconda Belli. Poeta y novelista
Entrevista
4 de abril 2022

- Étienne Balibar. Filósofo

Entrevista
20 abril 2022

- Didier Fassin. Antropólogo y profesor en Princeton y Collège de Francia

Entrevista
24 mayo 2022

- Ciclo Hablemos de los clásicos

Carmen Alemany. Catedrática de la Universidad de Alicante
Miguel Hernández. De aprendiz de poeta a maestro del verso
11 mayo 2022

- Ciclo FyL INVESTIGA

Isabel Molina Martos. Catedrática de la Universidad de Alcalá
Dialectología y Sociolingüística: historia y presente de una relación necesaria
10 noviembre 2021

- Ciclo Teoría y Crítica de la Cultura

Mabel Moraña. Profesora y escritora en Washington University in Saint Luis
Pensar el cuerpo: Historia, materialidad y símbolo
30 marzo 2022

- Alberto Santamaría Fernández. Profesor Universidad de Salamanca

Please Kill me. Punk rock y otras políticas del desastre
18 mayo 2022

- Ciclo Culturas del Mundo

Massimo Osanna. Catedrático Arqueología y Director General de Museos del M^o de Cultura de Italia
Pompeya: entre conservación e investigación
20 septiembre 2021

- Ciclo Vidas Maestras

Antonio Malpica Cuello. Catedrático de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas UGR
Entrevista
19 octubre 2021

- Miguel Gómez Oliver. Catedrático de Historia Contemporánea UGR

Entrevista
24 noviembre 2021

- Antonio Martín Moreno. Catedrático Historia y Ciencias de la Música UGR

Entrevista
1 diciembre 2021

- Ciclo Aula de Creatividad

Luis García Montero. Director del Instituto Cervantes
Entrevista
1 abril 2021

- Antonio Arias. Cantante y compositor de Lagartija Nick

Entrevista
13 mayo 2022

- Conferencias

Kari Soriano Salkjelsvik. Universidad de Bergen
Los españoles pintados por sí mismos en un contexto internacional (1843-1844)
11 noviembre 2021

- Paolo Ponzio. Universidad de degli Studi di Bari Aldo Moro

Filosofía nómada: los cuentos de hadas y su pensamiento

16 diciembre 2021

- Pedro Pablo Fuentes González. Catedrático de Filología Griega UGR
Moschos Morfakidis Filactos. Catedrático de Filología Griega UGR
La Civilización del Logos: 3500 años de Historia de la Lengua Griega
24 febrero 2022

- Amparo Sánchez. Escritora
La niña y el lobo. Día Internacional de las Mujeres
7 marzo 2022

- Juan Andrade Blanco. Profesor Universidad Complutense de Madrid
Comunismo: una historia en plural
10 marzo 2022

- José M^a Faraldo Jarillo. Profesor Complutense de Madrid
¿De verdad ha desaparecido la Unión Soviética?
10 marzo 2022

- Remedios Zafra Alcaraz. Escritora
Futuro y compromiso
26 abril 2022

- M^a José Gálvez. Directora General del Libro y Fomento de la lectura del M^o de Cultura y Deporte
Políticas públicas para el libro y lectura
28 abril 2022

- Melania Moscoso. Antropóloga e investigadora CSIC
Agravios, reconciliaciones y sinergias: Las complicidades entre feminismos y reivindicaciones de la discapacidad
4 mayo 2022

- Annick Louis. EHES, París
Entre ficción y no ficción: Los relatos transfronterizos en la contemporaneidad
9 mayo 2022

- Ciclo Aula de Creatividad
Luis García Montero. Director del Instituto Cervantes. Juan Andrés García Román. Poeta.
Perder el miedo. Papel en blanco
1 abril 2022

- Antonio Arias. Cantante y compositor de Lagartija Nick. Joven Asociación de Musicología
Crear a lo punk
13 mayo 2022

- Jornadas
Completamente Almudena
21 marzo al 6 abril 2022

- América Latina y libertad de expresión: retos actuales
5 abril 2022

- Mesas Redondas
Iosi Havilio y Paulina Torres
Novísimas narrativas latinoamericanas: un diálogo con Iosi Havilio y Paulina Flores
1 diciembre 2021

- Ángel Esteban. Catedrático de Literatura Hispanoamericana UGR
Gioconda Belli. Poeta y novelista nicaragüense
Yunior García Aguilera. Actor y dramaturgo cubano
Rodrigo Blanco Calderón. Escritor y profesor Universidad Venezuela
4 abril 2022

- José Antonio Pérez Tapias. Catedrático Filosofía UGR
Gerardo Pisarello. Diputado Palacio de Congresos
Magdalena Trillo Domínguez. Profesora Facultad Comunicación y Documentación UGR
Compromiso e intelectualidad
25 abril 2022

- Exposiciones
Corrado Veneziano. Pintor italiano
Exposición pintura de Dante con recital de poemas por la actriz italiana Paola Ricci
29 octubre 2021

- Museo "F.M. Dostoievski" de San Petersburgo
Exposición "F.M. Dostoievski. Episodios"
4 noviembre 2021 al 31 enero 2022

- Exposición La Civilización del Logos: 3500 años de Historia de la Lengua Griega
15 febrero al 14 marzo 2022

- Exposición Almudena Grandes
21 marzo al 6 abril 2022

- Homenaje a Dostoévkij "La belleza salvará al mundo"
Rafael Guzmán Tirado. Catedrático Filología Eslava UGR
Jordi Morillas. Profesor Universidad Lübeck
Larissa Sokolova. Profesora Filología Eslava UGR
Alejandro González. Sociedad argentina Dostoevski
4 noviembre 2021

- Homenaje a los profesores eméritos Andrés Pociña Pérez (Catedrático Filología Latina) y Aurora López López (Catedrática Filología Latina UGR)
Pilar Aranda Ramírez. Rectora Universidad de Granada
José Antonio Pérez Tapias. Decano Facultad Filosofía y Letras UGR
M^{re} Isabel Cabrera García. Directora Editorial UGR
Ana Gallego Cuiñas. Vicedecana Cultura e Investigación Facultad Filosofía y Letras UGR
29 octubre 2021

- Concierto-Homenaje a Almudena Grandes
Ana Huete (soprano) Pedro Andrade (guitarra) Jaime Parrizas (percusión) y Jerónimo Summer (contrabajo)
6 abril 2022

- Entrega de insignias a personas que han destacado por su contribución significativa a la Facultad de Filosofía y Letras en curso 2020/2021.
26 abril 2022

- J- osé Antonio González Alcantud. Catedrático Antropología Social y Cultural UGR
Proyección documental etnográfico "Vanguardia marroquí. Tras los pasos del arte contemporáneo en Marruecos (2021)
5 octubre 2021

- Daniel Rodríguez Moya. Poeta y periodista
Proyección documental "Nicaragua: Patria libre para vivir".
5 abril 2021