

■ Área de Educación y Divulgación

Unidad de Cultura Científica e Investigación

V Plan de Divulgación de la Ciencia y de la Innovación de la Universidad de Granada:

Se encuadran dentro de este Plan, las siguientes líneas de actuación definidas para una Unidad de Cultura Científica y de la Innovación (UCC+i): comunicación de resultados de I+D+i, divulgación general del conocimiento científico y tecnológico y asesoramiento y formación del personal investigador en difusión de la ciencia y la tecnología. Dependiendo de la naturaleza de las actividades programadas el público objetivo ha sido diferente: escolares de infantil, primaria, secundaria y bachillerato, público en general y profesorado tanto universitario como no universitario. Además para su realización, se ha contado con la participación de más de 300 investigadores/as y numerosos voluntarios, estudiantes universitarios cuya colaboración es imprescindible para el apoyo de algunas de las actividades programadas.

■ *Universidad investiga*

Con esta actividad se pretende dar a conocer la investigación realizada por los diferentes grupos de investigación mostrándola al público en general a modo expositivo pero también muy interactivo (conferencias, mesas redondas, talleres, exposiciones, ...) durante un periodo de al menos 2 meses por cada uno de los grupos seleccionados. Para la selección se tendrá en cuenta: la experiencia en divulgación del grupo, la actualidad y repercusión de la investigación que realiza, la posibilidad de aportar materiales e instrumental durante el periodo expositivo y la transferencia de la investigación y relación con el mundo empresarial.

Durante este curso académico se han realizado dos exposiciones *Universidad Investiga: Memoria Democrática y Universidad Investiga por la Paz*.

■ Noche de los investigadores 2021

La Noche de los Investigadores (Researchers' Night), es una actividad promovida por la Comisión Europea que se celebra cada otoño y en la que Andalucía participa mediante actividades realizadas de manera simultánea en las ocho provincias andaluzas, coordinadas por la Fundación Descubre. En la Noche de los Investigadores, los investigadores son los protagonistas. Es por ello, que durante esta noche se persigue rendir homenaje a todas aquellas personas que se dedican a la investigación, acercando la ciencia a la sociedad de una manera sencilla y lúdica. Andalucía celebra al unísono "La Noche de los Investigadores" con multitud de actividades que mezclan cultura y ciencia coordinadas desde la Fundación Descubre y donde participan las Universidades andaluzas y centros de investigación como el Consejo Superior de Investigaciones científicas (CSIC), IFAPA, Fundación Progreso y Salud, Jardín Botánico de Málaga, ...

Como en anteriores convocatorias se ha trabajado de manera coordinada con el resto de instituciones participantes, siendo en la provincia de Granada, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (la Estación Experimental del Zaidín y el Instituto de Astrofísica de Andalucía) y la Fundación Progreso y Salud. Además ha colaborado la Escuela de Salud Pública (EASP), el Parque de las Ciencias y el Parque Tecnológico de la Salud (PTS) y otras instituciones como la Diputación de Granada, el Museo Caja Granada, el Ayuntamiento de Granada y la Fundación La Caixa.

En esta edición, el formato de la actividad vuelve a ser presencial. La Universidad de Granada ha contribuido a la Noche con 178 actividades con diferentes formatos: microencuentros, demostraciones científicas y talleres científicos realizadas en Granada y en los campus universitarios de Ceuta y Melilla. Además se programaron conferencias que fueron impartidas a un total de 576 alumnos de Primaria, Secundaria y Bachillerato de 52 centros educativos durante el horario de mañana de la Noche de los Investigadores. el total de investigadores participantes ha sido de 450.

El programa de tarde se completó con una emisión en directo de dos stand de la Noche.

Además se ha trabajado en una nueva petición del proyecto Researchers' Night para la edición de 2022/2023 que nos ha sido concedido y donde la Universidad de Granada lidera el paquete WP4 que engloba las actividades a realizar por todas las instituciones participantes con los centros educativos.

■ Festival de las Artes Contemporáneas (FACBA)

La Unidad de Cultura Científica colabora con esta actividad en la que las distintas artes visuales y la música se encuentran con otros campos científicos para desarrollar un espacio de intercambio de saberes insólito en el que todos se potencien, impulsando el diseño y producción de proyectos artísticos basados en la colaboración entre artistas y especialistas en ciencias (fundamentales y experimentales, así como humanas y sociales). La presentación de los resultados de los proyectos de investigación artística se realiza en un espacio expositivo de alto prestigio en la ciudad y provincia de Granada. en esta edición, Facba 2021. La lentitud, se ha realizado el Seminario Contrarritmo, reescalas y distorsiones de

nuestro tiempo acelerado donde se vuelve a apostar por el formato podcast para abordar y discutir nuevas versiones sobre la temática proveniente del concepto de la Lentitud.

▪ **La Universidad y su entorno**

Con esta actividad se pretende acoger y dar cabida a todas las iniciativas que desde los municipios de Granada y provincia, como desde los colegios e Institutos de Enseñanza Secundaria recibimos cada curso académico, fundamentalmente, peticiones de conferencias y talleres científicos a realizar en los centros escolares y en las casas de cultura de los distintos municipios en torno a días mundiales y años internacionales. En este caso, la Universidad adapta sus actividades a las solicitadas por los diferentes peticionarios, buscando en cada caso, al profesorado más adecuado para su realización.

En esta edición todas las conferencias que se han realizado han sido nuevamente presenciales. Se han realizado un total de 12 conferencias donde han participado 13 centros educativos y 300 alumnos de secundario y bachillerato.

▪ **Semana de la Ciencia 2021**

La Semana de la Ciencia es el mayor evento anual de divulgación de la ciencia a nivel europeo. Durante las dos primeras semanas de noviembre, multitud de entidades relacionadas con la investigación y el conocimiento organizan una amplia gama de actividades de divulgación de la ciencia para todos los gustos y todas las edades.

Universidades, centros de investigación, empresas, museos, jardines botánicos, y en general los agentes del conocimiento, organizan multitud de actividades (seminarios, conferencias, itinerarios didácticos, proyecciones, visitas, jornadas de puertas abiertas...) dirigidas a nuestros jóvenes y a la ciudadanía en general.

La Universidad de Granada ha programado para esta nueva edición de la Semana de la Ciencia que se celebra desde el 3 al 14 de noviembre de 2020, un total de 138 actividades en las que han participado 2088 estudiantes de Primaria, Secundaria y Bachillerato de 37 centros educativos y un total de 265 investigadores.

▪ **Café con Ciencia (actividad financiada por la Fundación Descubre)**

Café con Ciencia es una iniciativa organizada por la Fundación Descubre, en colaboración con las principales entidades de investigación y divulgación de la región, que se enmarca dentro de las actividades de la Semana de la Ciencia. La iniciativa cuenta con el apoyo de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía.

En esta actividad, un científico andaluz se sienta con un grupo reducido de invitados a conversar alrededor de una mesa. Los asistentes son estudiantes de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato y, durante el encuentro, el investigador desgana su actividad científica, cómo es su día a día o sus aficiones, conversando con los participantes en un ambiente distendido y cercano, alejado del tradicional esquema ponente-asistente.

Se han realizado un total de 23 cafés con ciencia siendo el número total de alumnos participantes de 575 de 19 centros educativos.

▪ **Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia 2022**

Con esta actividad conmemoramos el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia (11 de febrero) impartiendo conferencias durante todo el mes de febrero; todas las conferencias son impartidas por investigadoras de nuestra Universidad de todas las áreas del conocimiento.

En esta edición, que se ha realizado en formato no presencial, un total de 33 conferencias siendo el número de participantes de 858 de 31 centros educativos.

▪ **Colaboración en la Feria de la Ciencia de Atarfe 2022**

Hemos colaborado con la Feria de la Ciencia de Atarfe con un stand presencial en el que se han realizado 4 actividades y en las que han participado más de 300 alumnos de primaria del municipio. Para las actividades hemos contado con la participación de alumnos voluntarios de Ciencias de la Educación.

▪ **Aula Científica Permanente 2022**

El Aula Científica Permanente de la Universidad de Granada es una actuación de divulgación científica que tiene como objetivo favorecer e impulsar a escolares y jóvenes hacia la Ciencia mediante su participación en actividades científicas sencillas y divertidas (talleres, demostraciones científicas, visitas guiadas a museos, proyección de documentales científicos, etc.) que estimulen el interés hacia las diferentes disciplinas científicas. Esta actividad se realiza en primavera

como complemento de la Semana de la Ciencia realizada en noviembre para dar cabida a los centros educativos que no pudieron asistir a la misma.

En este curso académico se ha vuelto a su tradicional formato presencial siendo el número de actividades realizadas de 27 siendo el número de participantes de 613.

▪ **Participación en Juveándalus 2021**

Por primera vez hemos participado en Juveándalus del 20 de diciembre al 5 de enero con un total de 6 actividades realizadas por alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación y en la que han participado más de 1000 jóvenes y niños. el tema de esta edición era la Magia.

▪ **Celebración del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia 2022**

Programa de conferencia que se imparten por investigadoras en colegios e IES de Granada y provincia para dar visibilidad a las mujeres que hacen ciencia e investigación. Se han realizado 28 conferencias en 30 centros educativos y donde han participado más de 733 alumnos de primaria, secundaria y bachillerato

▪ **Seminario de Fake News 2022**

Seminario realizado con la colaboración de Maldita.es, dirigido a adolescentes donde se ha abordado desde la perspectiva de comunicadores e investigadores, los elementos que hay que tener en cuenta para leer con juicio crítico las informaciones que llegan tanto a través de las redes sociales e Internet, como las publicadas por los medios de comunicación para evitar la generación de creencias no apoyadas en evidencias científicas. Han participado más de 168 alumnos de secundaria y bachillerato de 12 centros educativos.

▪ **Certamen de Comunicación Audiovisual (ComCiencia)**

Concurso sobre comunicación audiovisual de la ciencia dirigido al estudiantado universitario para la creación de un REPORTAJE AUDIOVISUAL sobre alguna de las investigaciones científicas desarrolladas en la Universidad de Granada. con esta actividad además de fomentar el espíritu creativo de nuestros estudiantes, se pretende acercar a los mismos a la investigación que se realiza en nuestros departamentos, laboratorios e Institutos de investigación; en definitiva a la investigación que se realiza en su propia Universidad. Para hacer accesible a todo tipo de personas el contenido de los videos ganadores se incluyen en cada uno de ellos los siguientes elementos (en inglés y español): lenguaje de signos, subtítulo y audiodescripción.

El número de vídeos presentados en esta edición ha sido de 12.

▪ **Proyecto de inicio a la Investigación e Innovación en Secundaria PIISA 2021/2022**

El objetivo de esta actividad es que estudiantes de cuarto de la ESO y primero de Bachillerato realicen pequeños proyectos de investigación dirigidos por investigadores de nuestra Universidad. Para ello y, contando con la colaboración de la Delegación de Educación de la Junta de Andalucía en Granada, los alumnos participantes se desplazan a los centros de investigación y a las Facultades y Escuelas de nuestra Universidad en horario de mañana para, dirigidos por investigadores, realizar un trabajo de investigación. el resultado de este trabajo se ha expuesto en formato de póster o de comunicación oral, en el Congreso final que se ha celebrado el 24 de mayo. el número de proyectos ofertados por la Universidad ha sido de 35; han participado 145 investigadores y 332 alumnos de 52 IES de Granada y provincia.

▪ **¿Quieres ser Ingeniero?**

Con esta actividad se realizan concursos y actividades con el objetivo de fomentar el acercamiento de la Universidad a los alumnos de Secundaria y Bachillerato, fomentar sus vocaciones hacia las ingenierías, sembrar inquietud por el desarrollo de proyectos colaborativos entre el alumnado y que dicho alumnado descubra las oportunidades de desarrollar proyectos. Entre otras, se han realizado:

- Concurso de puentes, “Construye tu futuro”. en el que han participado 10 IES de Granada y provincia y 70 alumnos de secundaria y bachillerato.
- Feria de la Ingeniería. con esta actividad, que pretende dar a conocer las ingenierías que se imparten en nuestra Universidad, han participado: la Facultad de Ciencias (Grado en Ingeniería Electrónica Industrial y Grado en Ingeniería Química), la ETS de Caminos, Canales y Puertos, la ETS de Edificación y la ETS de Informática y Telecomunicaciones. Se ha celebrado del 21 al 25 de febrero nuevamente de manera presencial. Se han realizado

un total de 22 actividades en las que han participado 10 centros educativos y 332 alumnos de secundaria y bachillerato y un total de 53 investigadores.

- Granabot. Se realizó el 28 de abril en la ETS de Informática y Telecomunicaciones con una participación de más de 1200 alumnos de secundaria y bachillerato.

▪ **Conversaciones con... 2022**

Nueva actividad en la que alumnos de secundaria y bachillerato realizan una entrevista a investigadoras de nuestra Universidad. Se han realizado 3 entrevistas y han participado 42 alumnos de 3 IES de Granada.

▪ **Colaboración en Desgranado Ciencia 8. 2022**

La Universidad de Granada vuelve a colaborar en la organización de este evento referencia a nivel nacional. en esta edición que se ha realizado en el Teatro Isabel la Católica han participado 10 investigadores de diferentes áreas (Ciencias, Ingenierías, Humanidades, Salud, ...)

Petición y justificación de ayudas

Se ha solicitado ayuda para el **VI Plan de divulgación de la ciencia y la innovación de la Universidad de Granada que no nos ha sido concedido y se ha justificado el proyecto concedido en la** Modalidad 4.1 Red de unidades de cultura científica y de la innovación (UCC+i) para el V Plan de divulgación de la ciencia y la investigación de la Universidad de Granada con un presupuesto total de 195.790,0 € y una ayuda concedida de 54.000,00 €

Programa Educativo

El Programa Educativo es una de las estructuras integradas en el de Área de Educación y Divulgación que, dentro del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio, tiene como finalidad la difusión cultural y la divulgación de conocimiento derivado especialmente de las Humanidades y de las Ciencias Sociales, y asociado sobre todo a los bienes, productos e iniciativas de la Universidad de Granada con vistas a su disfrute por parte de la sociedad en general. Las actividades del Programa Educativo se dirigen a público no especialista, sobre todo al escolar y a los mayores, colectivos que no suelen frecuentar la UGR y que también deben acercarse con naturalidad a la universidad de su ciudad. Durante el curso 2021-2022 se han añadido otros formatos y ámbitos, en cumplimiento del objetivo de ir desarrollando un programa cada vez más completo y variado, capaz de atender la diversidad de intereses y niveles del público al que nos dirigimos. Se trata de aplicar de modo paulatino la perspectiva educativa a las múltiples áreas que abarca la Extensión Universitaria.

Durante este curso académico hemos podido mantener y aumentar nuestra oferta de actividades específicas con diferentes temáticas y formatos, y siempre con metodologías activas y lúdicas en las que los participantes tienen la oportunidad de descubrir, de compartir experiencias y de poner en práctica. Se han mantenido algunas en línea porque esto permite que participen en nuestras actividades personas de lugares alejados de la capital e incluso de otras provincias.

Así, los datos muestran que es una realidad que las actividades del Programa Educativo, sobre todo las destinadas a público escolar, siguen siendo muy bien recibidas, además de aumentar significativamente el número de usuarios, así como los mensajes de agradecimiento de los docentes por mantener lo mucho que la UGR tiene que ofrecer en el ámbito de la cultura y la divulgación, y por hacerlas llegar a escuelas e institutos.

Clubes de lectura

Se trata de una actividad que ha ido creciendo como parte del despliegue progresivo del Programa Educativo dentro del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio. Se han mantenido los siguientes:

- *Club de lectura "Veinte mil vueltas de imaginación".* Dirigido a estudiantes de ESO y Bachillerato que quisieran compartir sesiones de lectura y comentario de obras. Ha sido dinamizado por Purificación Manzano, profesora del IES Veleta que desarrolla una gran labor en pro de la promoción de la lectura. Ha habido una sesión mensual, de octubre a mayo.
Participantes: 15 escolares de media.
- *Club de lectura "Fahrenheit 451".* Destinado a adultos. Una sesión mensual de octubre a junio. Dinamizado por José Rienda, profesor de la UGR y miembro numerario de la Academia de Buenas Letras de Granada. Este curso se ha lanzado nuevamente como coorganizado con el Aula de Literatura de La Madraza y con el Centro Carmen Jiménez de La Zubia.
Participantes: 256 participantes.

- *Club de lectura “Los libros arden mal”*. Para profesionales e interesados en la animación a la lectura, las bibliotecas, etc. Se ha organizado en colaboración con el Plan de Lectura y Bibliotecas de la Delegación Territorial de Educación. Dinamizado por Rosa M.ª López, de Centro del Profesorado de la Delegación de Educación, y Juan García Única, profesor de Didáctica de la Lengua ya la Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación.
Participantes: 15 personas de media.
- *Club de lectura “Lo que vale una vida”*. Creado para el estudiantado del Aula Permanente de Formación Abierta, ha sido un rotundo éxito de participación. Sesiones mensuales de octubre a junio. Lo ha coordinado el profesor y miembro numerario de la Academia de Buenas Letras de Granada, Virgilio Cara.
Participantes: 24 personas de media.
- *Club de lectura para niñas y niños: “La cueva de los libros”*. Vinculado al proyecto Casa de Porras (el nombre hace alusión a la sala del aljibe, donde estaba previsto que se celebraran las sesiones presenciales) ha sido también un gran éxito. A petición de los asistentes, ha habido hasta dos sesiones al mes. Coordinado y dinamizado por María Santamarina, técnico del Vicerrectorado de Extensión. Hemos tenido como invitada a una autora de literatura infantil.
Participantes: 12 estudiantes de media.
- *Club de lectura de novela histórica*. Vinculado igualmente al proyecto Casa de Porras, ha sido coordinado por el profesor Andrés Palma Valenzuela, del Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales. Ha habido una sesión *mensual* y desde su lanzamiento ha sido muy bien acogido. Se ha centrado sobre todo en temas granadinos y esto ha interesado mucho al público.
Participantes: 20 personas de media.
- *Club de lectura “La ladrona de libros”*. Vinculado a un proyecto de Innovación Docente de la facultad de Educación y Humanidades de Melilla, se ofertó a estudiantes de Grados y Posgrados relacionados con la educación a fin de promover en ellos el gusto lector y habilidades de mediación en la lectura. Ha habido una sesión *mensual* y también ha sido muy bien acogido. Coordinado y dinamizado por María Santamarina, técnico del Vicerrectorado de Extensión.
Participantes: 15 personas de media.

Nuevos clubes incorporados en el curso 21-22

- *Club de lectura “Raros de Luna”* es un proyecto del Programa educativo, el Aula de Literatura de La Madraza y el Ayuntamiento de la ciudad a través de “Granada, ciudad UNESCO de la literatura”. Lo ha llevado el poeta y profesor José Rienda.
Participantes: 154
- *Club de lectura en inglés “Fiction addiction”*. en colaboración con el Aula de Literatura de La Madraza, Arqus y el CLM. A cargo de Nic Harris, Diane Nauhgtton y Chad Jones, profesores del CLM.
Participantes: 55 asistentes.
- *Club de lectura en alemán “Leselust”*. en colaboración con el Aula de Literatura, Arqus y el CLM. A cargo de Antonio Salmerón, profesor del CLM.
Participantes: 10 asistentes.
- *Club de lectura en italiano “Viva la pappa col pomodoro”*. en colaboración con el Aula de Literatura, Arqus y el CLM. A cargo de Giorgia Pordedoni y Paolo Remorini, profesores del CLM.
Participantes: 20 asistentes.

Participantes totales en los 11 clubes de lectura: 596 personas.

Asesoramiento a familias y a público no especialista sobre literatura infantil “Donde viven los libros”

Empezó sus sesiones en octubre y ha seguido hasta junio a razón de una al mes. Dadas las posibilidades que oferta el hacerla en línea, su coordinación ha corrido a cargo de la profesora del Campus de Ceuta, María Bermúdez, especialista en el tema.

Participantes totales: 192 personas.

Sesiones de animación a la lectura

A lo largo de todo el curso, y continuando en la línea de promoción del gusto por la lectura que ha caracterizado desde el principio el proyecto EDUCA, se han celebrado 18 sesiones de animación a la lectura para escolares de las distintas etapas educativas, algunas de ellas (6) impartidas por estudiantado de la UGR.

Participantes: 682 alumnos de Infantil, Primaria y Secundaria.

Talleres literarios

Con la intención de seguir promoviendo un acercamiento lúdico y creativo a la literatura por parte del público escolar de todas las edades, se han celebrado 30 sesiones de talleres sobre literatura centrados en libros, en escritores, en temas y tópicos literarios, en efemérides...

Participantes totales en talleres de literatura (excluidos los de la Feria del Libro y del Día del Libro): 2.272 escolares.

Lectura poética en la calle

Con motivo del Día Mundial de la Poesía, un grupo de estudiantes estuvieron por la tarde en la calle invitando a la gente a pararse y a disfrutar un poema que ellos les leían.

Personas alcanzadas: 45.

Talleres didácticos sobre otras materias y temas

Además de los talleres literarios, se han organizado un total de 30 talleres dirigidos a público de todas las etapas educativas no universitarias destinados a proporcionar un aprendizaje experiencial de distintos temas como música, arte, historia, medioambiente, mujeres relevantes. Mención aparte merecen los vinculados al centenario del concurso de cante jondo de 1922 y a las exposiciones sobre Zuloaga y "La universidad investiga".

Participantes: 2.880 estudiantes.

Día del Libro

Como en años anteriores, a lo largo de toda la semana del Día del Libro, en torno al 23 de abril, se lanzó un programa de talleres, conferencias y actuaciones para los distintos niveles de Infantil, Primaria y Secundaria con temáticas que giraban en torno a los libros y a las relaciones de la literatura con otras artes.

Participantes en los talleres del Día del Libro: 700 escolares.

Feria del Libro de Granada

Como parte de la tradicional colaboración de EDUCA con la Feria del Libro de Granada, celebrada entre el 16 y el 22 de mayo de 2022, se ofreció el siguiente programa de actividades que aporta como novedad una gran implicación de alumnado de la UGR.

Título	Fecha	Imparte	Dirigido a
"El dado mágico": literatura fantástica.	16 de mayo	Educa UGR	Educación Infantil
Taller de literatura infantil	16 de mayo	Estudiantes de Magisterio de la UGR	1º y 2º de Ed. Primaria
Taller de literatura infantil	16 de mayo	Estudiantes de Magisterio de la UGR	3º y 4º de Ed. Primaria
Un recorrido por los ODS	17 de mayo	Educa UGR	1º y 2º ESO
Taller de matemáticas y literatura	18 de mayo	Estudiantes de Magisterio de la UGR	5º y 6º de Ed. Primaria
Taller de ciencias y literatura	18 de mayo	Estudiantes de Magisterio de la UGR	5º y 6º de Ed. Primaria
Talleres de matemáticas y literatura	18 de mayo	Estudiantes de Magisterio de la UGR	4º y 5º de Ed. Primaria
Taller de ciencias y literatura	19 de mayo	Estudiantes de Magisterio de la UGR	5º y 6º de Ed. Primaria
Un recorrido por los ODS	19 de mayo	Educa UGR	3º y 4º ESO
Taller de ciencias y literatura	19 de mayo	Estudiantes de Magisterio de la UGR	5º y 6º de Ed. Primaria
Ruta literaria	20 de mayo	Educa UGR	1º y 2º ESO

Título	Fecha	Imparte	Dirigido a
Talleres sobre juegos populares y literatura de tradición oral	20 de mayo	Estudiantes de Magisterio de la UGR	1º y 2º de Ed. Primaria
Taller sobre literatura y magia	20 de mayo	Educa UGR	3º y 4º de Ed. Primaria
Taller sobre literatura y magia	20 de mayo	Educa UGR	5º y 6º de Ed. Primaria

Cabe señalar que la tardía difusión del programa total de actividades para niños, en el que se incluían las nuestras, por parte de la Delegación de Educación, ha hecho que, en contra de lo que venía siendo habitual, este año solo se haya reservado un taller.

Participantes: 30 escolares

Rutas literarias

- “Ruta literaria: personajes ilustres de Granada”. Centrado en realizar un recorrido poético-literario en el bulevar de la Avenida de la Constitución, concretamente por las figuras de escritoras y escritores que están representados.
- “Ruta literaria en el Jardín Botánico”. Visita y lectura poética en el Jardín Botánico de la UGR. los poemas escogidos sobre la naturaleza. A la ruta ha asistido una profesora visitante de la facultad de Educación de Budapest.
- “Ruta literaria: leyendas de la ciudad de Granada”. Ruta por diversos puntos importantes de la ciudad relacionados con leyendas y vidas de personajes literatos ilustres, por ejemplo, García Lorca, Mariana Pineda, etc.

Participantes: 30 estudiantes de Educación Secundaria y 90 de Educación Primaria.

Actividades sobre “Mujer y conocimiento” (Marzo, mes de las mujeres)

A lo largo de todo el mes de marzo se han realizado 19 actividades (talleres, conferencias, cuentacuentos, presentaciones...) relacionadas con mujeres de los ámbitos de las Ciencias Sociales y de las Humanidades para poner en valor esta otra parte de la actividad científica. Esta ha sido una tónica general a lo largo del curso, atendiendo especialmente a mostrar el interés de estas figuras y sus campos de estudio para darles un valor añadido como orientación vocacional.

Participantes: 1.134 escolares de Educación Infantil, Primaria y Secundaria

Actividades de cine

Durante este curso se han retomado los talleres de introducción al lenguaje cinematográfico y las sesiones correspondientes de cineforum; han sido seis en total, una de cada por trimestre.

Participantes: 780 estudiantes de ESO y Bachillerato.

Actividades de teatro

Como se venía haciendo, en vísperas de las vacaciones de Navidad el aula de artes escénicas realizó para el Programa Educativo una representación de su montaje “El primer amor de Galdós”.

Participantes: 350 escolares.

Este curso se ha incorporado una actividad de colaboración entre el programa Educativo y la Fundación Martín Recuerda, la proyección de la película sobre la obra teatral “La llanura”, para que la fundación aportó una guía didáctica y un cuaderno informativo.

Participantes: 52 escolares.

Total participantes en teatro: 402 escolares.

Conciertos didácticos

Cabe destacar que esta ha sido una de las actividades donde la modalidad en línea ha permitido aumentar la participación. A lo largo del curso se han organizado los siguientes:

- Concierto didáctico sobre flamenco con motivo del Día Mundial del Flamenco y ofertado en colaboración como parte del programa del congreso sobre “Flamenco y Educación” organizado en Granada por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Participantes: 325 presenciales + 612 en línea.

- Concierto de invierno a cargo del grupo “Lombarda”. 20 de diciembre de 2021.
Participantes: 325 presenciales + 568 en línea.
- Concierto sobre música tradicional de las sierras andaluzas para celebrar el Día de Andalucía. 21 de febrero de 2021. A cargo del grupo Fandila.
Participantes: 325 presenciales + 634 en línea.
- Concierto sobre jazz con motivo del Día Mundial del Jazz. 29 de abril de 2022. Este género musical se ha añadido este año como parte del despliegue progresivo de los conciertos didácticos que estaba previsto.
Participantes: 212 presenciales.
- Concierto sobre música antigua centrado en Elio Antonio de Nebrija con motivo del Festival de Música Antigua de Granada. 17 de mayo de 2022
Participantes: 360 presenciales + 134 en línea.
- Concierto de primavera de piano a cargo Miguel Ángel Rodríguez Laiz, responsable de la Orquesta de la UGR. 8 de abril de 2022. Este concierto se presentó con explicaciones detalladas que se proyectaron en una presentación.
Participantes: 325 presenciales + 400 en línea.
- Quinteto de viento de la orquesta de la UGR. 27 de mayo de 2021. Una nueva colaboración entre la orquesta de la UGR y el Programa Educativo.
Participantes: 200 presenciales + 120 en línea.
- Concierto a cargo del quinteto de viento de la orquesta de la UGR. 20 de junio de 2021.
Participantes: Aún no se ha lanzado.

Participantes totales en los 8 conciertos didácticos: 4.540 escolares y profesores.

Recitales de música y poesía

- Con motivo de la celebración del Día Internacional de Poesía se programó un recital poético-musical a cargo de Juan Trova en la Sala Máxima del Espacio V Centenario. 21 de marzo de 2021. La calidad del programa y las excelentes explicaciones de los poemas por parte de Juan Trova nos valió muchos agradecimientos y felicitaciones del profesorado.
Participantes: 280 presenciales + 367 en línea.
- Para cerrar el curso hay previsto otro, en torno a los poetas de la Generación del 50, que tendrá lugar el 21 de junio
Participantes: Aún no se ha lanzado.

Participantes totales: 647 de ESO y Bachillerato.

Ciclo de conferencias “La UGR va al instituto”

En el curso 2021-2022 el Programa Educativo ha continuado el ciclo de conferencias en línea titulado “La UGR va al instituto” con el que se pretende compartir y divulgar el conocimiento generado en la Universidad de Granada en las ramas de Humanidades y Ciencias Sociales a los institutos que estén interesados en las diferentes temáticas propuestas. Asimismo, los temas y los debates posteriores son los conferenciantes han servido como una aportación a la orientación vocacional, pues los estudiantes se han interesado por lo que hay que hacer para dedicarse a determinados temas, las carreras que hay que estudiar, etc. Ha sido una actividad muy exitosa y demandada. las conferencias programadas han sido 22, sobre temas como literatura, flamenco, Andalucía, agricultura, bellas artes y restauración, filosofía, etc. Se han ubicado en torno a efemérides y fechas especiales que suelen celebrarse en los institutos, como el Día del Flamenco, el Día del Libro, la Semana de la mujer, Halloween, etc.

La mayoría de las conferencias, previa autorización de los conferenciantes, se han grabado y subido al canal de *youtube* de la UGR, concretamente en la Lista de reproducción de Programa Educativo. las visualizaciones de las conferencias en el canal suben diariamente.

Participantes: 4.670 estudiantes de ESO y Bachillerato.

Encuentros con investigadoras de la UGR

Se trata de una nueva actividad puesta en marcha en coordinación con la Unidad de Cultura Científica.

Consiste en que, previa preparación, un grupo de estudiantes de Secundaria entrevista a una docente/investigadora de la UGR. en los perfiles de estas se van alternando ciencias y letras. Empezamos en marzo con la rectora (Farmacia), la segunda invitada fue Margarita Romero (Arqueología y Pehistoria) y la última por este curso M.ª Carmen Carrión, década de la Facultad de Ciencias (Física).

El resto del grupo asiste como espectadores y, además, se emite en *streamig*.

La actividad se desarrolla en la Facultad de Comunicación, que despliega todos los medios a su alcance para que sea perfecta en técnica y contenido.

Participantes directos: 90 estudiantes (3 clases) de Secundaria y Bachillerato.

Actividades para mayores

- Taller “Saludablemente”. Se trata de una actividad de nueva incorporación. Este taller en línea lo ha impartido la médica jubilada Mar Morales Hevia. ha tendido dos módulos, uno desarrollado de octubre a diciembre, y el segundo, de profundización, de enero a marzo. Se centra en técnicas de relajación, respiración... para disminuir la ansiedad y llevar una vida sana con una mente serena y equilibrada. La demanda fue enorme y hubo que dejar a personas fuera.

Participantes: 100 personas.

Actividades del Programa Educativo de la UGR para los actos en torno al centenario del Concurso de Cante Jondo de 1922

Talleres educativos

8 de febrero

Taller: Orígenes del flamenco (1.º y 2.º de la ESO)

Taller: Orígenes del flamenco (3.º y 4.º de la ESO)

12 de febrero

Taller: Orígenes del flamenco (3.º y 4.º de Primaria)

Taller: Orígenes de flamenco (5.º y 6.º de Primaria)

17 de marzo

Taller: el concurso cante jondo de 1922 en Granada: Lorca y Falla (1.º y 2.º de la ESO)

Taller: Concurso cante jondo de 1922 en Granada: Lorca y Falla (3.º y 4.º de la ESO)

Conferencias del ciclo “La UGR va al instituto”

Jorge Fernández Bustos: “Flamenco y poesía” (ESO y Bachillerato)

Viernes, 4 de febrero de 2022 – 12:30

José Javier León: “Federico García Lorca: del flamenco al flamenco”

Viernes, 6 de mayo de 2022 – 12:30

Concierto didáctico sobre flamenco

Celebrado el 16 de noviembre de 2022- Día Mundial del Flamenco

Materiales didácticos

3 vídeos y 3 presentaciones interactivas con Genial.ly

Personas alcanzadas: 1.240 escolares.

Actividades del Programa Educativo para los actos en torno a la Memoria Histórica: “Las voces de la memoria”

- Se han realizado 6 sesiones de debate literario a cargo de Juan Mata y Andrea Villarrubia destinadas a alumnado de ESO y Bachillerato para hacer reflexionar a este alumnado, a partir de la lectura y comentario compartidos de textos literarios. La actividad ha tenido muy buena acogida.
Participantes: 180 estudiantes.
- Conferencia de la profesora Remedios Sánchez dentro del ciclo “La UGR va al instituto” sobre “Lo que no cuentan los manuales de literatura: la voz silenciada de Mariluz Escribano”, donde repasa la historia familiar de la profesora y escritora, marcada –como su obra– por el momento en que, siendo un bebé, su padre, Agustín Escribano, es fusilado al principio de la sublevación militar de 1936 por ser director de la Escuela Normal.
Participantes: 127 estudiantes.

Actividades del Programa Educativo para la exposición sobre Zuloaga: ginkana y taller didáctico

Los centros y cursos que han participado en las actividades ofertadas son los que se enumeran:

- 23 de marzo: IES Veleta: 22 alumnos
- 5 de abril: IES Alhambra: 25 alumnos
- 19 de abril: IES Alhambra: 20 alumnos
- 20 de abril: CEPER Almanjáyar: 19 alumnos
- 4 de mayo: CEIP Juan Alonso Rivas (Colomera): 33 alumnos
- 9 de mayo: Colegio Sagrada Familia: 25 alumnos
- 10 de mayo: IES Albaycín: 22 alumnos + Colegio Sagrada Familia: 29 alumnos
- 12 de mayo: Colegio Sagrada Familia: 35 alumnos

Participantes: 230 estudiantes

Actividades dentro del proyecto “Casa de Porras”

Aparecen incluidas más arriba en los apartados que corresponden a la tipología de cada una. Han sido estas:

- Club de lectura “La cueva de los libros” para niñas y niños.
- Club de lectura de novela histórica.
- Taller para familias “Furtiva”, dentro del programa “Iniciarte”, en colaboración con la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.

II Concurso de radio escolar en torno a la Universidad de Granada

Aprovechando la celebración del Día Mundial de la Radio, el 13 de febrero, se ha lanzado desde el Programa Educativo la segunda edición de este concurso, que tenía como tema la Universidad de Granada, y como objetivos: promover el gusto y el conocimiento de este medio de comunicación entre las y los estudiantes no universitarios, invitar a desarrollar en los centros experiencias de aprendizaje basadas en la investigación y la interdisciplinariedad en torno a este proyecto, contribuir a practicar y mejorar la competencia comunicativa oral del alumnado participante y dar a conocer entre las y los escolares lo que la Universidad de Granada supone como institución docente e investigadora y como agente social y cultural en nuestra provincia desde sus orígenes hasta hoy. En la fase de jurado y difusión colabora RadioLab. Se han presentado 6 programas de un total de 6 centros.

Participantes: 180 escolares.

Actividades en las Aulas Hospitalarias del PTS y del Hospital Materno-Infantil

Como parte del objetivo de prestar especial atención a la población vulnerable por algún motivo, este año hemos continuado con estas actividades y, además de las que se realizan con frecuencia en línea, se han añadido dos sesiones presenciales para ver el resultado. Se ha mantenido, pues, actividades a niños y niñas ingresados en ambos hospitales que han sido muy satisfactorias y especialmente emocionantes. Se ha tratado sobre todo de sesiones de lectura compartida y de talleres sencillos, gestionados e impartidos por María Santamarina, que nos han valido agradecimientos y felicitaciones de los propios hospitales y de las familias.

Han sido un total de 10 sesiones en línea y 2 presenciales, a veces hechas a la carta para solo un niño, pues las horas de los tratamientos de cada uno impiden hacer actividades colectivas. Cuando han podido, estos niños y niñas se han sumado a otras actividades en línea del Programa Educativo con grupos clase de centros variados.

Participantes: 30 niños y niñas.

Actividades para población en riesgo de exclusión

Participación en actividades del Programa Educativo

En cumplimiento del objetivo de prestar atención especial a población en riesgo de exclusión, se han llevado a cabo actividades destinadas a centros que recogen a las niñas y niños que están en tutela de la Junta de Andalucía por pertenecer a familias disfuncionales, por tener a los progenitores encarcelados, etc., o, en el caso del Centro de Internamiento de Menores Infractores San Miguel en el que conviven menores que cumplen penas de diferente tipo. Además, se ha incentivado la participación en nuestras actividades de centros situados en barrios o en zonas de la provincia donde se concentra en mayor medida este tipo de población. Así, los centros que han participado en nuestras actividades han sido:

- Centro de Internamiento de Menores Infractores de San Miguel.
- Centro educativo "Luisa de Marillac" de Cartuja.
- Colegio "San José" de Cartuja.
- Centro educativo "Padre Poveda" de Guadix.
- Centro educativo "Escolapios Cartuja Luz Casanova" de Cartuja.
- CEIP "Gallego Burín" del Zaidín.
- Centro educativo "Virgen de Loreto" de Guadahortuna.
- Centro educativo "Tirso de Molina" de Campotéjar.
- C. P. R. "Monte Hacho" de Loja.
- C.P.R. "Valle Verde" de Otívar.
- C.P.R. "Tres fuentes" de Alájar.
- C.P.R. "Sierra Blanca" de Guadix.
- C.P.R. "Fuente de la reina" de el Jau.

Incorporación del Programa Educativo al proyecto para la zona norte en torno a Federico García Lorca

La Facultad de Ciencias de la Educación ha contado con el Programa Educativo para este programa de corporación y mejora, que incluye la promoción cultural y el voluntariado educativo en la zona Norte. La iniciativa se ha puesto en marcha casi a finales de este curso, por lo que cabe esperar que el desarrollo pleno empiece ya con el nuevo año académico.

Mejora de la accesibilidad y la inclusión en las actividades

Este curso hemos iniciado contactos con la Fundación ONCE a fin de ofrecer actividades adaptadas a esta necesidad específica. Un grupo de niñas y niños invidentes acudieron al concierto didáctico del 17 de mayo.

Asimismo, algunos de nuestros materiales didácticos (vídeos) han sido doblados a lengua de signos y en uno de los conciertos, el piano del 8 de abril hubo una intérprete que iba traduciendo las explicaciones didácticas sobre el programa que se interpretó.

Materiales didácticos

■ Vídeos

- Conferencias. Grabaciones de las correspondientes al ciclo "La UGR va al instituto. N.º: 20
- Talleres. Grabaciones de algunos de los talleres impartidos. N.º: 6
- Vídeos en lengua de signos del cuento de "El ratón Latón", vida sobre Carlos V y Fortuny.
- Vídeos sobre talleres didácticos: 4. N.º: 34

■ Presentaciones interactivas con *Genially*

A lo largo de este curso se han elaborado un total de 30, con distintos formatos, como juegos de mesa, gimkanas, etc. disponibles en la web Educa.

N.º: 32

● Guías didácticas de talleres:

N.º: 10.

Total materiales: 79

Redes sociales

Este curso hemos continuado con un sistema híbrido, con oferta cultural y educativa presencial y, por supuesto, virtual. Hemos continuado con las publicaciones de nuestras actividades, así como efemérides, días mundiales, etc. en las redes sociales, lo cual ha incrementado notablemente el número de seguidores. Nos han etiquetado en sus noticias centros oficiales como el Hospital Universitario Clínico San Cecilio o la Fundación Zuloaga.

Actualmente disponemos de un programa de gestión de redes sociales que nos permite comprobar estadísticas o publicar una misma noticia en todas nuestras redes sociales. los datos de que disponemos son estos:

- Facebook. Tenemos 987 seguidores. Hemos aumentado un 63% los “me gusta de la página”. Tenemos seguidores de diferentes países: Italia, Reino Unido, Alemania, Portugal, Argentina, Perú, EEUU, Colombia, Paraguay, entre otros.
- Instagram. Contamos con 1.481 seguidores. Lo más importante es el aumento de las interacciones con respecto a las publicaciones en esta red social. las interacciones con el contenido publicado en Instagram han aumentado un 80% en el último mes y las cuentas alcanzadas en este período han aumentado un 52,2%. La actividad ha aumentado significativamente; tenemos interacciones con las publicaciones en franjas muy cortas de tiempo: 13 minutos, 16 minutos, 38 minutos, etc.
- Twitter. Contamos con 1.912 seguidores. Hemos recibido *retuits*, felicitaciones y *me gustas* en el perfil de twitter que han aumentado los seguidores en un 47%.

Como línea de actuación general, repostamos todas las entradas de las redes sociales del Vicerrectorado de Extensión (La Madraza, Patrimonio, Casa de Porras y de otros servicios y unidades de la UGR) a fin de contribuir a la difusión y presencia de nuestra universidad. Este año hemos incorporado hemos continuado la interacción con las redes sociales de la cuenta “Carolus V Imperator”.

Aspectos destacables incorporados en relación con el Plan estratégico de la UGR

Pese a que este curso se ha acercado a la normalidad de lo presencial, el mantenimiento de lo virtual ha supuesto dinámicas y apertura de posibilidades que antes no se nos habían ocurrido y que hay que mantener y mejorar. Lo más llamativo ha sido el aumento de público de lugares alejados de la capital, así como los continuos mensajes de agradecimiento por haber mantenido la actividad cultural y buscar la forma de llevarla a los colegios e institutos, y también a las personas mayores.

Otros aspectos reseñables son los que siguen:

- El **fomento del voluntariado cultural y de divulgación entre nuestro estudiantado** (este año ya hemos aumentado bastante con respecto al anterior). Varios estudiantes de distintos Grados y Másteres han colaborado impartiendo actividades.
- Se ha mantenido la presencia de estudiantes haciendo las **prácticas de máster**. Este año se ha contado con una estudiante del máster en “Tutela del patrimonio histórico” en el Programa Educativo.
- La digitalización de las actividades ha permitido también que en nuestras actividades **aumente significativamente el público de la provincia y de fuera de la provincia**. Lo mismo ha pasado con los escolares de zonas en riesgo de exclusión, con los mayores en los clubes de lectura y con las aulas hospitalarias.
- Ha habido una mayor presencia de actividades educativas en nuevos ámbitos y ha aumentado la **colaboración con proyectos de investigación y de innovación de las facultades** que ven así aumentada su divulgación (I+D “EDUCALIT”, PID “Unilectio” de Melilla, PID sobre narración oral de la Facultad de Filosofía y Letras, PID “Mi pequeña gran UGR” de la misma Facultad).
- La no presencialidad ha supuesto consumir mucho menos material fungible, menos desplazamientos, con la consiguiente **mejora de la sostenibilidad**. No ha habido reducción de gasto porque a las actividades presenciales se ha sumado el importe de las retransmisiones en *streaming* y de los técnicos de sonido.
- Hemos tratado de dotar las actividades de un **cierto enfoque de orientación vocacional**, es decir, que sirvan para crear interés por dedicarse a esos campos que hemos trabajado o por ser como esas personas cuyos trabajos hemos presentado en talleres y en el ciclo de conferencias “La UGR va al instituto”.
- La **inclusión y la accesibilidad** de nuestras actividades están siendo objeto de exquisito cuidado a fin de facilitar que lleguen sin cortapisas a todas las personas, independientemente de sus necesidades específicas. Se han añadido,

además, materiales didácticos en lengua de signos y se ha establecido contacto directo para que participen en nuestras actividades con la fundación ONCE.

- Por último, la virtualidad ha permitido **implicar a Ceuta y Melilla** en más actividades. Una profesora de Ceuta lleva el taller de asesoramiento a familias y se ha puesto en marcha un club de lectura para estudiantes de educación en relación con un PID de Melilla.

Otras tareas

- Coordinación con los responsables en el Ayuntamiento de actividades relacionadas con la mención de Granada como “Ciudad de la Literatura” por la UNESCO a fin de emprender acciones conjuntas que se han desarrollado este curso (ver también memoria del Aula de Literatura) y que se continuarán en el próximo.
- Participación en el jurado de la selección de Escritores en Residencia, dentro de la colaboración con “Granada ciudad de la literatura”.
- Participación en el jurado del premio García Lorca de narrativa.
- Contactos con la Delegación territorial de Educación para ver posibilidades de actuaciones conjuntas (próximas actividades sobre didáctica del flamenco previsto) y para solicitar su apoyo en la difusión entre los centros educativos de las diseñadas por la UGR.
- Reuniones con la responsable provincial del Plan de Lectura y Bibliotecas de la Delegación Territorial de Educación en relación con el club de lectura conjunto.
- Coordinación de la línea “Children’s universities” del *work package* 2.1. dentro de la Alianza Arqus.
- Participación en el proyecto Erasmus+ ECSTRA sobre competencias no formales y currículum complementario.
- Recopilar informaciones, anuncios, etc. de los otros servicios y unidades incluidos en la web EDUCA y enviarlos para que sean subidos en esta.