

■ Casa del Estudiante

La Casa del Estudiante del **Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad** sigue consolidándose en su papel como referente para el estudiantado de la Universidad de Granada. Entre algunos de los objetivos generales de esta unidad se encuentra el de hacer una oferta informativa y formativa al estudiantado de la Universidad de Granada y que participen de ella y en ella. La Casa del Estudiante aspira a ser un espacio de encuentro, no solo académico sino también de ocio en las instalaciones en el espacio V Centenario. El objetivo es el de atender a las necesidades académicas y no académicas de nuestros estudiantes.

Este curso 2021-2022, el proyecto de Casa del Estudiante se ha adaptado para responder a las necesidades que el estudiantado ha ido presentando en esta vuelta paulatina a la presencialidad tras la pandemia de Covid-19 padecida durante los cursos anteriores que modificó el transcurso normal, también, de la actividad académica. Esta unidad tiene entre sus principales objetivos coordinar todas las actividades que se hacen en la Universidad de Granada destinada al estudiantado, canalizando y aunando todos los recursos.

Gestión y organización de la Casa del Estudiante

- Se ha seguido trabajando en la difusión y comunicación de la actividad de Casa del Estudiante atendiendo al plan estratégico integral de comunicación diseñado el curso pasado. Los canales utilizados para tal propósito han sido la web propia de nuestra unidad (*casadelestudiante.ugr.es*), así como los perfiles en Instagram y Twitter - @cestudianteugr- (además de la colaboración con los canales de comunicación del Vicerrectorado de Estudiantes y otros servicios de la Universidad de Granada). La interacción con el estudiantado a partir de estos canales también ha sido clave.
- Se ha retomado la actividad presencial de forma gradual conforme el curso ha ido avanzando gracias a las obras de las instalaciones propias de Casa del Estudiante en el Espacio V Centenario también que se dieron por finalizadas ya en el pasado curso académico.
- Incorporación de un estudiante en prácticas, beca Ícaro, en el mes de octubre de 2021 para el apoyo en la gestión y preparación de las actividades de la Casa del Estudiante, así como la elaboración de nuevos proyectos hasta el mes de abril de 2022 (incluido).
- Continuación de la labor de la persona empleada por contrato Garantía Juvenil desde el pasado mes de abril de 2021 en Casa del Estudiante y renovación de su contrato por un periodo de otros doce meses a contar desde abril 2022.

Actividades realizadas en el curso 2021-2022

II Jornadas Casa del Estudiante "Agenda 2030"

Objetivo general de la actividad: Formar al estudiantado de la Universidad de Granada en materias transversales para complementar su formación académica reglada en los grados. Tras la asistencia (en modalidad virtual) a las cuatro sesiones entregaron una memoria final de las Jornadas para poder obtener 1 crédito ECTS que como actividad fueron concedidos por el Vicerrectorado de Docencia.

Objetivo específico de la actividad: Se tienen previstas cuatro sesiones en el mes de octubre los días: jueves 28 de octubre a las 17.30h: Presentación de Jornadas y Sesión 1 a las 18.00h; martes 2 de noviembre a las 17.30h: Sesión 2; martes 9 de noviembre a las 17.30h: Sesión 3 y miércoles 28 de octubre a las 12.00h: Sesión 4.

- Sesión 1: *Nuevos modelos de trabajo para nuevos modelos de sociedad* – Con la participación del Vicerrectorado de Igualdad, Inclusión y Sostenibilidad y el Grupo Simeom.
- Sesión 2: *Igualdad de género y ciberactivismo* – Con la participación de Hate Blockers y el Laboratorio Permanente LGBTQ+ Elena Céspedes de Casa del Estudiante.
- Sesión 3: Crisis social en Granada a raíz de la Covid-19 – Con la participación de UGR Solidaria y Proyecto Harmonía (Cátedra Macrosad de Estudios Intergeneracionales).
- Sesión 4: Ocio joven en Granada – Con la participación de Instituto de la Juventud y Consejo de la Juventud de Andalucía.

III Taller Elaboración del Trabajo Fin de Grado

Debido a la alta demanda que se produjo de esta actividad tanto en la primera como en la segunda edición, se ofreció una tercera durante el curso 2021-2022 y ya están previstas próximas ediciones para el siguiente curso que hacen que este sea un taller ya con presencia consolidada en Casa del Estudiante.

Objetivos generales de la actividad: Puesto que todo el estudiantado de la UGR se enfrenta al final del Grado a la elaboración del TFG, desde la Casa del Estudiante entendemos que de manera transversal debemos ayudar a orientar en la elaboración del mismo ya que los estudiantes se enfrentan a un trabajo que han aprendido durante su formación de manera fraccionada, pero se les hace difícil afrontarlo individualmente. Así, la demostración de adquisición de competencias a las que se enfrentan como es el de crear un proyecto con planteamiento de hipótesis, planteamientos teóricos y resolución de cuestiones presentes en cada una de las titulaciones pretendemos orientarlos en 5 áreas de conocimiento –ciencias sociales y jurídicas, ingeniería y arquitectura, ciencias de la salud, ciencias y arte y humanidades– donde se re-agruparán las diferentes titulaciones.

El programa de esta tercera edición, ya totalmente presencial en las aulas de Casa del Estudiante en Espacio V Centenario, se desarrolló de la siguiente manera:

- Seminario 1: Introducción. Se trata de presentar qué es el TFG y para qué sirve. Cómo seleccionar un tema y optimizar los recursos al alcance del estudiante para su realización. En este seminario el docente le proporcionará una guía de los contenidos y trabajos y/o ejercicios que tendrá que realizar para obtener el crédito y medio.
- Seminario 2: Recursos bibliográficos. Sesión dedicada a la búsqueda de bibliografía y estudios correspondientes a la literatura científica en cada área para poder construir el marco teórico necesario para empezar a construir cualquier investigación. Se trata de dotar al estudiante de herramientas para poder construir de manera adecuada la estructura teórica de un trabajo de investigación.
- Seminario 3: Metodología. En esta sesión se expondrá cómo plantear una investigación en cada área de conocimiento, cómo plantear hipótesis de trabajo así, como cuáles son las estrategias y técnicas de investigación en cada materia.
- Seminario 4: Desarrollo del TFG y Exposición. Aquí se expondrá cómo presentar los resultados y a qué cuestiones hay que hacer referencia en un TFG. También incluirá algunas nociones de técnicas oratorias, de expresión oral y corporal para enfrentarse a la defensa del TFG.

Objetivos específicos de las actividades: que el estudiante adquiera las competencias necesarias para la realización, el desarrollo y seguimiento del trabajo fin de grado. Fomentar la participación y la implicación del estudiantado en los procesos de aprendizaje.

Fechas de celebración: un total de 10 horas docentes repartidas en cuatro seminarios se desarrollaron desde el 8 de noviembre al 2 de diciembre. Además, los docentes mantuvieron numerosas tutorías con el estudiantado y tenían que entregar una memoria final para poder obtener el reconocimiento de 1.5 créditos ECTS por parte del Vicerrectorado de Docencia.

III Taller Elaboración de la Tesis o Trabajo Fin de Máster: “Organiza tu Tesis”

Debido a la alta demanda que se produjo de esta actividad tanto en la primera como en la segunda edición, se ofreció una tercera durante el curso 2021-2022 y ya están previstas próximas ediciones para el siguiente curso que hacen que este sea un taller ya con presencia consolidada en Casa del Estudiante.

Objetivos generales de las actividades: La realización de la tesis doctoral o de un trabajo fin de máster es uno de los retos más importantes en la vida académica. No en vano nos da acceso al título último de la academia: ser doctor/a. Es habitual sentirnos perdidos en los inicios de la tesis, perdernos en este “género” que no conocemos bien. El 50% de las tesis que se plantean, se abandonan. En la mayoría de los casos por bloqueos relacionados con el abordaje de un proyecto tan a largo plazo como la tesis.

Es por esto que este taller pretende dotar a los doctorandos de las herramientas para controlar la planificación, saber organizar la información que se llega a acumular durante el proceso con software bibliográfico y otros muy útiles, para ser más productivos, para llevar el control sobre un proyecto a largo plazo y para saber distribuir mejor el tiempo. Además, se dan las claves que permiten iniciarse en la escritura de una tesis, y la organización a la hora de la redacción. Al tratar temas de organización y planificación, junto con algunos en particular de metodología, es transversal a los cinco campos de conocimiento.

Objetivos específicos de las actividades: que el estudiante adquiera las competencias necesarias para la realización, el desarrollo y seguimiento del trabajo fin de máster y/o una tesis doctoral. Fomentar la participación y la implicación del estudiantado en los procesos de aprendizaje para ello. Antes de cada sesión se pondrán a disposición de los estudiantes, materiales para su lectura, preparación y consulta.

- Objetivos específicos del aprendizaje:
- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de organizar y planificar
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua

- Habilidades de gestión de la información
- Resolución de problemas
- Toma de decisiones

En cada uno de los seminarios se profundizará en los distintos contenidos. El taller se hará simultáneamente para las cinco áreas de conocimiento (ciencias sociales y jurídicas, ingenierías y arquitectura, ciencias de la salud, ciencias y artes y humanidades). La estructura es la siguiente:

- Seminario 1: Introducción. (1,5 horas) ¿Qué es una tesis? Se trata de presentar la tesis como un género, que debe cumplir unos requisitos, y que equivale a un proyecto a largo plazo por su duración. De esta forma tratamos conjuntamente el vértigo que incita abordar algo tan genérico como una tesis y lo pasamos a claves más alcanzables.
- Seminario 2: Recursos bibliográficos. (2 horas) Organización de la información. 2 horas. En esta sesión tratamos las distintas fuentes, cómo buscar, pero, sobre todo, cómo se debe organizar la información desde el principio. No sólo para el tiempo que estamos haciendo la tesis doctoral, sino para toda una vida de investigación futura.
- Seminario 3: Planificación (3 horas) Se van a presentar herramientas útiles para aprender a planificar correctamente un proyecto a largo plazo, pero sobre todo para aprender a bajar del ente genérico “tesis” a las tareas semanales con horarios, que nos hacen controlar lo que hacemos, y evitar bloqueos innecesarios.
- Seminario 4: Productividad y concentración (2 horas) Se facilitarán las claves para aprender técnicas de control de tareas, de replanificación y trucos para lograr concentrarse sin miedo a caer en la procrastinación.
- Seminario 5: Presentación y lectura. (1,5 horas). Sesión en la que se dará un taller práctico para organizar la presentación y lectura de la tesis.

Fechas de celebración: estas cinco sesiones correspondientes a la tercera edición del taller se repartieron en las diferentes semanas comprendidas en el periodo desde el 5 de abril al 4 de mayo. Además, la docente mantuvo numerosas tutorías con el estudiantado y tenían que entregar una memoria final para obtener el certificado de participación correspondiente.

Programa de acompañamiento a estudiantes de nuevo ingreso - Laboratorio Herman@ Mayor

Diseñado siguiendo la lógica y los valores del Laboratorio permanente Herman@ Mayor ya fundado el curso pasado, la primera edición de este programa de acompañamiento se ha diseñado para conseguir establecer una relación aún más estrecha entre mentores/as y estudiantes mentorizados/as de primer curso.

La labor del mentor/a (descrita en el apartado del Laboratorio Herman@ Mayor abajo) ha estado además reconocida con 1 ECTS por parte del Vicerrectorado de Docencia.

Fechas de celebración: Este programa se ha desarrollado durante el primer cuatrimestre del curso académico 2021-2022 (octubre – enero), periodo del curso donde el estudiantado de primer curso enfrenta por primera vez procesos como son el de matriculación o exámenes y puede necesitar más orientación por parte de los mentores/as.

Intercambios de idiomas

Este programa ha desarrollado su primera edición (en modalidad 100% presencial) desde el planteamiento que Casa del Estudiante se hace de poder ofrecer a los/as estudiantes la oportunidad de contar con un espacio en el que encontrarse con otros estudiantes de la Universidad de Granada que tengan diferentes lenguas como primer idioma. Siguiendo con ese empeño que nuestra unidad tiene por fomentar capacidades transversales y servir de espacio de unión entre estudiantado de diversas disciplinas, estos intercambios de idiomas vienen a servir como claro ejemplo del potencial que tienen los proyectos multidisciplinares.

Cabe destacar que, además, este programa, incluido en el espacio + UGR, se ha diseñado a partir también de la petición expresa de algunos estudiantes que, durante las Jornadas de Recepción en el mes de octubre, se acercaron al stand de Casa del Estudiante a trasladarnos la necesidad con la que contaban de practicar idiomas de forma gratuita y fuera del contexto de ocio (como sí ofrecen ya otras organizaciones externas a la UGR en la ciudad de Granada).

Organizados **cada martes y jueves** durante todo el curso académico en horario de 12.30h a 14.00h, estos han arrancado en el mes de marzo, pero el próximo curso 2022-2023 se organizarán desde el inicio de curso en septiembre. Además, se ha establecido ya una relación de colaboración con ESN Granada, que ayudará a trasladar la información sobre estos intercambios al estudiantado extranjero al que tiene más sencillo acceso.

Como **objetivo general**, este proyecto persigue promover el aprendizaje de idiomas y fomentar la riqueza que reporta conocer a personas de diferentes orígenes y culturas. Como **objetivos específicos**, estos intercambios se marcan los de, por un lado, fomentar el aprendizaje de idiomas como herramienta tanto de trabajo como de conocimiento en general, el de

crear un espacio de encuentro en el que se fomente la transdisciplinariedad y diversidad, incentivar la participación del estudiantado en programas más allá de su propia formación reglada específica y el de desligar la idea de conocer a nuevas personas del ocio y consumo al que normalmente se limita.

Participación en el programa Erasmus + ECSTRA: *Employability Competences for Students Through Implementation and Recognition of Activities*

El proyecto de ECSTRA nace en un contexto en el que la Cuarta Revolución Industrial trae una gran automatización en varios campos, por lo que las personas con pocas habilidades se vuelven menos competitivas en el mercado laboral (Resolución del PE sobre la creación de un mercado laboral competitivo en la UE para el siglo XXI, 2015). De acuerdo con las Recomendaciones de la Comisión Europea sobre competencias clave para el aprendizaje permanente, una de las habilidades básicas necesarias para trabajar y vivir en el siglo XXI es un sentido de iniciativa y espíritu empresarial, que se refiere a la capacidad de un individuo para convertir las ideas en acción. Las instituciones de educación superior deben ayudar a los estudiantes a adquirir estas habilidades. Esto es aún más importante a medida que notamos signos de un enfriamiento de la economía y los jóvenes son más vulnerables en tiempos difíciles.

El objetivo del proyecto es ayudar a los estudiantes a adquirir competencias cruciales (emprendimiento, colaboración, resolución de problemas complejos, sostenibilidad e innovación social) a través de actividades de voluntariado (apoyadas con formación sobre diferentes temas), que implicarían la resolución de problemas de la vida real a través de innovaciones sociales.

Para lograrlo, existen varias tareas que cumplir que ECSTRA se marca como objetivos (y Casa del Estudiante participa también para conseguirlos):

- Habilitar a las comunidades para que tomen la iniciativa y aborden los desafíos por sí mismas (creación de una guía y una plantilla de sondeo de iniciativas sociales, capacitación de administradores comunitarios);
- Permitir que los estudiantes lideren iniciativas con un impacto sostenible a largo plazo (brindar apoyo para ejecutar iniciativas, crear capacitaciones electrónicas para coordinadores de iniciativas y voluntarios, preparar una guía de gestión de voluntarios);
- Mejorar los sistemas de reconocimiento de competencias no formales para que beneficien a los jóvenes (hacer recomendaciones para el reconocimiento de competencias no formales, crear estándares de autoaprobación de reconocimiento de competencias no formales para iniciativas y banco de tareas de evaluación de competencias).

Los socios del proyecto (Universidad de Vilna, Universidad Jean Monnet, el órgano de Representación Estudiantil de la Universidad de Vilna, la Federación de Asociaciones de Estudiantes de Saint Etienne y la propia UGR) esperan involucrar directamente a no menos de 1000 estudiantes en las actividades del proyecto mientras ejecutan un proyecto y sentar las bases para una mejor participación de la comunidad en la organización asociada después de que finalice el proyecto.

Casa del Estudiante por su parte, se ha responsabilizado principalmente durante este curso de la organización tanto del contenido académico como de la organización, logística y temas administrativos relacionados con la celebración del curso de formación en la Universidad de Granada durante la semana del 16 al 19 de mayo. Este *Training Course* se estructuró en siete charlas a cargo de expertos en la materia que tuvieron una duración de una hora cada una. Se dedicaron posteriormente entre 1,5 y 2 horas al trabajo grupal autónomo relacionado con la charla. El último día se dio tiempo para realizar una campaña de divulgación que englobara una serie de conceptos tratados a lo largo de la semana.

La formación giró en torno a la pregunta "¿Cuál es el papel del *community manager* (entendido aquí como gestor de cualquier grupo/colectivo/movimiento social)?" Temas como el pensamiento creativo y crítico, el liderazgo, las herramientas de participación o la perspectiva de género fueron discutidos y supusieron el eje de las actividades académicas, seguidas de trabajo en grupo para desarrollar aún más las competencias relacionadas con el mismo.

Museo Virtual

Esta propuesta ha sido desarrollada principalmente por la estudiante en prácticas (Ícaro), que ha colaborado con Casa del Estudiante durante este curso académico, haciendo uso de su formación y experiencia como estudiante de Bellas Artes y su planteamiento, ya aprobado, está aún pendiente de llegar a ser ejecutado.

El Museo Virtual busca visibilizar y fomentar la creatividad del estudiantado de la Universidad de Granada, otorgándole un espacio para la expresión de su creatividad y el desarrollo de proyectos de distinta índole. Se plantea como una plataforma online donde los/a estudiantes puedan presentar y exponer sus proyectos creativos. Las distintas disciplinas a trabajar podrán ser muy diversas, desde aquellas pertenecientes a las artes plásticas a la literatura, la fotografía, la artesanía o proyectos de carácter social como aquellos relacionados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas.

Los/as estudiantes podrán participar en el Museo Virtual presentando o inscribiendo su proyecto a un concurso o convocatoria que lance Casa del Estudiante. Ello dependerá de la dirección que tome el portal, a decidir entre la creación de un concurso que publicará los proyectos ganadores, elegidos por un jurado, o bien de carácter más divulgativo, por el cual se publicarán sin distinción todos los proyectos que se rijan a las bases de la convocatoria.

Además de la visibilización de las obras e ideas del alumnado en la web de la Casa del Estudiante en el Museo Virtual (en el espacio +UGR), se plantea el aliciente de la creación de un posible catálogo o revista en formato físico con el ISBN de la Editorial de la Universidad de Granada.

Laboratorios permanentes de ideas

Esta unidad surge, dentro de la Casa del Estudiante, para establecer comunidades de conocimiento y aprendizaje interdisciplinares que aglutina a los estudiantes por intereses comunes y no por tipos de titulaciones o áreas de conocimiento. Entendiendo que la creación de dichas comunidades dinamizará el conocimiento y el aprendizaje de los estudiantes en torno a cuestiones que les apasionen. Para ello, en este curso se ha consolidado la labor de los siguientes laboratorios:

Laboratorio de Innovación Social

Este laboratorio, entendido como proyecto, se constituye a través de equipos de trabajo, basados en metodologías conversacionales y dinámicas grupales, que trabajan durante un tiempo determinado para resolver un problema concreto mediante una solución innovadora, construida y diseñada de forma colaborativa. El laboratorio se configura como espacio de encuentro entre personas con diferentes perfiles e inquietudes que participan, conversan y co-crean colectivamente una propuesta o prototipo que da solución total o parcial a un problema o reto planteado a través de una descripción del mismo y una pregunta como punto de partida. Gracias a las herramientas actualmente desarrolladas, estos espacios pueden construirse desde lo digital. Se han realizado en colaboración con MediaLab (*medialab.ugr.es*) llevaron a cabo los siguientes laboratorios:

▪ Divulgación:

Creación de una cuenta de twitter en la que se publique de forma periódica información científica en forma de hilos o infografías para dar a conocer temas importantes y/o interesantes. Además, se publicarán vídeos cortos de entrevistas a investigadores, estudiantes de ciencias y población general sobre su opinión sobre la ciencia. Las necesidades a las que atiende. La divulgación científica atiende a la necesidad de la población de mantenerse informada y poder tomar decisiones con conocimiento. Gracias a propuestas como esta se facilita el acercamiento y el interés de la sociedad por la ciencia.

Para la ciencia también es necesaria la divulgación, ya que necesita ser apoyada y financiada por la sociedad. Para que esto ocurra la población debe estar informada sobre lo que se investiga y lo que cuesta investigar. Gracias a la divulgación científica se puede cumplir este objetivo.

Objetivos del proyecto:

- Ayudar a conocer el mundo desde un punto científico
- Aumentar la curiosidad científica
- Acercar la figura del científico a la sociedad
- Crear vocaciones científicas
- Eliminar mitos sobre ciencia
- Aumentar la financiación para ciencia
- Descripción amplia de la propuesta

Twitter es una red social con gran popularidad en la que se puede compartir información de forma rápida y sencilla. Utilizando esta red social podemos acceder a una gran cantidad de personas con un amplio rango de edades e intereses. Nuestro objetivo principal es acercar la ciencia a la ciudadanía. Para ello se debe trasladar la información obtenida en los laboratorios a la población de una forma que puedan entenderla, aunque tengan poco conocimiento científico de base. La presentación de la información debe ser atractiva para que continúen informándose del tema o tengan interés por temas nuevos. Además, debido a la plataforma elegida se facilita que compartan la información con familiares y conocidos, ampliando rápidamente el número de personas que acceden al contenido.

Se propone la elaboración de infografías e hilos sobre descubrimientos recientes, desmentir mitos, ciencia en la vida diaria y presentación de científicos poco conocidos con descubrimientos importantes. También se propone realizar entrevistas en formato vídeo a investigadores, estudiantes de ciencias y población general (niños, adolescentes y adultos). En las cuales se les preguntará sobre su opinión o conocimiento sobre distintos aspectos científicos.

Recursos necesarios para dicha actividad: Es necesaria la participación de 2-3 personas para poder mantener la periodicidad de las publicaciones y para favorecer la puesta en común de las ideas y el contraste de la información obtenida.

Respecto al material, es necesario un ordenador con conexión a internet y licencias de programas de diseño gráfico como Adobe Illustrator, Biorender y Canva. Para la elaboración de las entrevistas será necesario disponer de cámara, micrófono y licencia de programas de edición de vídeo como Final Cut Pro o Adobe Premiere Pro.

Cronograma de la implementación propuesta:

- Se debe mantener una actividad regular para conseguir impacto y multiplicar los contactos. Para ello se deben publicar 2-3 publicaciones propias a la semana, responder a las interacciones de forma diaria y compartir publicaciones de cuentas afines diariamente.
- Impacto esperado e indicadores
- El impacto de nuestra propuesta lo medimos observando el número de seguidores y las interacciones de los mismos. Como resultado deseamos obtener interacciones enriquecedoras con el público y llegar a personas de distintos niveles educativos que puedan aprender nuevos conceptos o aclarar sus dudas.

▪ Currículum académico e investigador

La intención de esta propuesta es facilitar a los/as universitarios/as la elaboración de un currículum docente e investigador. Revisaremos, en este sentido, diferentes modelos, formatos y herramientas que ayuden a la adecuada elaboración de un CV docente e investigador moderno, completo y útil de cara a la consecución de nuestros objetivos.

Las necesidades a las que atiende se centran en resolver dudas de universitarios/as que desean enfocar su carrera profesional hacia la actividad docente e investigadora y no terminan de tener del todo clara la mejor manera de elaborar un documento fundamental como es el currículum.

Objetivos del proyecto:

- Los objetivos se redactan comenzando por un verbo en infinitivo y deben ser evaluables permitiendo comprobar si se alcanza el resultado, puede haber un objetivo general y otros específicos.
- Ofrecer a los/as universitarios/as una descripción clara y exhaustiva de lo que es un currículum docente e investigador
- Aportar recomendaciones y señalar aspectos de especial relevancia para elaborar un buen currículum docente e investigador.
- Incorporar diferentes modelos y herramientas para elaborar un buen currículum docente e investigador.
- Cuando nuestros objetivos profesionales se encaminan a la docencia universitaria o, especialmente, a la investigación, va a resultar indispensable presentar nuestro currículum, un documento que refleje con detalle nuestros méritos académicos y profesionales, así como diferentes aspectos competenciales y personales.

Aunque para la elaboración de este tipo de CV, ya existe algún formato digital (CVN -Currículum Vitae normalizado-), entendemos que su elaboración y difusión debe ir más allá. Se trata por tanto de revisar otras posibilidades de realizar este tipo de Currículum, procurando además delimitar con claridad las consideraciones más importantes que deben tenerse en cuenta para mejorar su eficacia. Sitios webs, formatos actualizados, herramientas y mecanismos de difusión quedarán reflejados al final de este trabajo de cara a aportar una guía útil para los/as universitarios/as que quieran acceder a oportunidades laborales relacionadas con la docencia y la investigación.

La recopilación de todo el material propuesto y la guía elaborada puede servir de base para impartir un breve seminario (en torno a 3 horas) donde se desarrollen estos contenidos y al que puedan acceder estudiantes universitarios, especialmente de posgrado para mejorar sus conocimientos y recursos a la hora de elaborar un currículum docente e investigador.

Cronograma de la implementación propuesta

- Fase 1. Recopilación de recursos y materiales referidos al CV docente e Investigador (1 mes)
- Fase 2. Elaboración de una Guía para la Elaboración del Currículum Docente e Investigador (3 meses)
- Fase 3. Desarrollo de acciones formativas puntuales (seminarios) destinados a estudiantes universitarios de posgrado. (1 mes para la organización y estructuración del seminario). Realización de 2 acciones formativas al año.

Laboratorio Herman@ Mayor

Cada año la incorporación de nuevos/as estudiantes a la Universidad está incrementando, al igual que sus dudas y/o necesidades de conocer con mayor precisión aspectos del mundo universitario. Actualmente, en los centros y otros

servicios de la UGR se da una figura poco asentada como es la de el “mentor”, entendida como una persona con mayor conocimiento que ayuda a otra persona en su desarrollo personal, social y/o profesional.

En este escenario, se hace necesario instaurar este rol, el cual trataría de guiar y orientar al estudiante. Esta figura podría ser un lazo importante que ayude a todos aquellos nuevos estudiantes que acceden por primera vez a la Universidad, la cual les ayude a conocer la organización de espacios de cada facultad, aspectos ligados a convivencia, uso de la plataforma PRADO, entre otras. Esto, por un lado, ayudará a que los estudiantes a integrarse de manera más rápida y efectiva en el mundo universitario, y, por otro lado, repercutirá positivamente en los mentores en aspectos básicos como habilidades sociales y competencias. Esto, asimismo, se enmarcaría dentro de una metodología de Aprendizaje-Servicio, donde el alumno mentor interioriza aprendizajes realizando un servicio a su comunidad.

En definitiva, de esta unión se espera la creación de un espacio de comunicación y aprendizaje colaborativo que se pueda difundir en todas las universidades españolas a través de una “Guía de Acompañamiento” con la que crear una red de cooperación universitaria, en la implantación de este tipo de programas. Los estudiantes de nuevo ingreso podrán contar con una persona que les ayude a integrarse de manera más adecuada en el mundo universitario, no sólo a nivel académico, sino en otros aspectos más sociales, que también conforman la vida universitaria.

Esta experiencia consta de tres partes:

1. Elaboración de una “Guía de acompañamiento” para los estudiantes que inician sus estudios en la Universidad de Granada.
2. Desarrollo de un programa de mentorización para el alumnado de nuevo ingreso, el cual consta de:
 - Difusión del programa a través de los canales UGR, folletos informativos en las diferentes facultades, correos informativos a los docentes que podrían trasladar la información al alumnado y/o Jornadas de recepción del nuevo estudiantado.
 - Captación y selección de participantes
 - Curso de formación para los mentores con una duración de 6-8 horas. En el mismo, se les capacitará en los aspectos detallados en la Guía de acompañamiento.
 - Emparejamiento mentor-alumno nuevo ingreso, teniendo en cuenta la disponibilidad y motivación. Implementación de sesiones de mentoría, las cuales darán comienzo en octubre y finalizarán en mayo. Se desarrollará una sesión semanal de una hora aproximadamente. Estas podrán ser de manera individual (uno a uno) o grupales, dependiendo de la disponibilidad de los participantes.
 - Tras cada sesión los mentores deberán realizar un registro de la sesión indicando cuál ha sido el objetivo, el desarrollo del mismo, las dificultades encontradas, propuesta para la siguiente sesión. Se utilizarán formularios de Google Forms.
 - Reuniones de seguimiento con los mentores. Se desarrollarían 4 sesiones grupales de seguimiento, para conocer la evolución de las sesiones, sus dificultades, beneficios, necesidades, etc.
 - Evaluación del programa a través de cuestionarios dirigidos a todos los participantes. En ellos se evaluaría la satisfacción de la participación, las habilidades sociales y competencias.
 - Finalizadas las sesiones se reconocerá la participación de los estudiantes.
3. Establecer una red de cooperación con otras universidades, donde implantar este tipo de programas.

El impacto de la propuesta se podrá medir en:

- Publicación de la Guía de Acompañamiento en la editorial de la UGR.
- Registros de los mentores de sus sesiones de mentoría.
- Registros de sesiones seguimiento con mentores.
- Cuestionarios de satisfacción, habilidades sociales y competencias.
- Reunión informativa entre colaboradores universitarios.

Los resultados esperados serán los siguientes:

- Divulgación de la Guía de Acompañamiento entre las diferentes facultades y centros de la UGR.
- Conocimiento más profundo y adecuado de los estudiantes de nuevo ingreso para desenvolverse en la vida universitaria.
- Mejora de aspectos como relaciones personales, habilidades sociales, etc., de los mentores participantes.
- Creación de una red universitaria en la que se puedan implantar programas de mentoría.

Laboratorio permanente de divulgación ConCienciaTe

Arranca en noviembre de 2020 con la intención de que el estudiantado de la Universidad de Granada elabore herramientas de divulgación científica y que las traslade en entornos digitales como son las redes sociales. Es un proyecto abierto a todo el estudiantado con independencia de su titulación y donde lo importante es divulgar en todas las áreas de conocimiento.

Nuestro grupo de trabajo busca aprovechar esta nueva tecnología y la difusión que nos ofrece para crear una serie de contenidos públicos de contenido divulgativo a disposición de cualquier usuario. Este proyecto busca crear un primer contacto con la audiencia, principalmente con la comunidad universitaria, utilizando las redes sociales tan altamente distribuidas en la actual sociedad para invitar a más gente al laboratorio de trabajo y a colaborar con nuevas ideas.

Esta divulgación se hará en un formato de podcast, como archivo de audio que un usuario puede descargar a un dispositivo personal para escuchar fácilmente en cualquier momento, es un formato bajo demanda que puede oírse en diversos dispositivos. Esto ha logrado aumentar su popularidad sobre todo gracias a plataformas tan populares como iTunes, Spotify, SoundCloud o Ivoxx.

Objetivos generales del proyecto

El objetivo general gira en torno a la creación de un canal de divulgación científica en el que se hablará y debatirán temas de interés social dentro de las diversas disciplinas científicas. Por tanto, buscaremos actuar como canal que permita que la comunidad universitaria y la sociedad participen en la ciencia con la ayuda del personal docente e investigador de la Universidad de Granada.

Objetivos específicos del proyecto

- Desarrollar una Guía de Acompañamiento.
- Mejorar el conocimiento de los estudiantes de primer curso aspectos de la vida universitaria.
- Incrementar las habilidades sociales y competencias de los mentores.
- Mejorar la satisfacción de los participantes.

Las necesidades a las que atiende se centran en: que los estudiantes de nuevo ingreso podrán contar con una persona que les ayude a integrarse de manera más adecuada en el mundo universitario, no sólo a nivel académico, sino en otros aspectos más sociales, que también conforman la vida universitaria. Y en que las facultades dispondrán de una guía visual que será de utilidad para el alumnado en general.

Laboratorio permanente LGTBIQ+ Elena de Céspedes

Arranca en diciembre de 2020 con la intención de que el estudiantado de la Universidad de Granada debata y reflexione sobre estos temas para crear puntos de encuentro diversos y transversales. Es un proyecto abierto a todo el estudiantado con independencia de su titulación y donde lo importante es crear espacios de encuentro y debate en todas las áreas de conocimiento.

El laboratorio toma el nombre de la que se considera la primera mujer cirujana en la península, hija de esclava, morisca, granaina, trans y condenada por la Inquisición a causa de ser intersexual. Estas intersecciones sitúan nuestra propuesta para crear un Laboratorio LGTBIQ+ en la Universidad de Granada que tenga como finalidad el proceso de cuidados de las diversidades corporales, sexuales y de género desde los feminismos. Construirnos como comunidad de cuidados y hacer así una Universidad habitable en la que las vidas sean sostenibles y dignas de ser vividas.

Objetivo general del proyecto: construir una comunidad de cuidados para los saberes LGTBIQ+

Objetivos específicos del proyecto:

- Construir comunidades de cuidados.
- Generar herramientas desde la Universidad para dar soluciones creativas ante los debates del colectivo.
- Producir condiciones materiales para una vida académica LGTBIQ+.
- Recuperar la memoria colectiva LGTBIQ+.
- Dignificar el estatus epistemológico de los estudios LGTBIQ+.
- Visibilizar otras formas de habitar los espacios universitarios.
- Situar la sostenibilidad de la vida en el centro a partir de experiencias artísticas.
- Fomentar la reflexión sobre la interseccionalidad de las identidades, comprendiendo la opresión como un concepto múltiple y los cuerpos como lugares donde interseccionan múltiples relaciones de poder.
- Crear contextos de aprendizaje colectivo y horizontal que fisuren las estrategias de aprendizaje hasta ahora exclusivamente académicas, abogando por una visión del aprendizaje creativo, fluido, múltiple, diverso y desde abajo.

La necesidad de generar códigos comunes y neutralizar opresiones para una convivencia sana.

La necesidad de formar espacios donde afirmarnos, cuidarnos y reconocernos. De generar lugares donde fomentar el encuentro de unos con otros, de acercamiento referencial y de formación de intereses y creaciones comunes.

Laboratorio permanente de Política Cultural Universitaria

Arranca en enero de 2021 como espacio de reflexión y debate sobre políticas culturales en el ámbito universitario. Es necesario estimular en la Universidad de Granada la creación de mecanismos y plataformas de participación estudiantil dirigidos al diseño y gestión de programas culturales que encuentren apoyo por parte de las personas y unidades con responsabilidad en el ámbito de la extensión universitaria. Este laboratorio quiere reunir a estudiantes con inquietudes culturales, con voluntad de colaboración y con espíritu crítico para que desde sus deseos, saberes y experiencias creen un lugar en el que idear, proponer y experimentar proyectos o actividades que puedan satisfacer sus demandas, enriquecer su formación académica y conectar la cultura universitaria con la sociedad.

En el laboratorio el “pensar” se articulará con el “hacer”. Se pondrán en marcha metodologías de participación activa que permitan a los participantes reflexionar sobre lo que la Universidad propone en materia cultural y atender a propuestas y demandas que puedan trabajarse en el seno del laboratorio o por parte de grupos de participantes vinculados a él. Con el apoyo de Casa de Porras del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Patrimonio se impulsa esta plataforma y se ofrecerán los recursos que puedan estar al alcance de la institución para poner en marcha iniciativas que salgan de este laboratorio, complementarias a las ya existentes.

El laboratorio se reunirá presencial o telemáticamente de forma periódica generando un foro de debate mensual a partir de un orden de temas comunicados previamente. Según los acuerdos que se establezcan en el foro se podrán crear comisiones o grupos para gestionar iniciativas concretas asistidos por los coordinadores del laboratorio.

Objetivos generales del proyecto

- Construir un espacio de reflexión y debate sobre política cultural en la Universidad de Granada.
- Facilitar la participación del estudiantado en el diseño y gestión de actividades culturales y de extensión universitaria.

Objetivos específicos del proyecto

- Incentivar la participación estudiantil en actividades de extensión universitaria como espacios de aprendizaje complementario.
- Propiciar mecanismos donde las demandas culturales estudiantiles puedan ser satisfechas.
- Impulsar el debate y la reflexión colectiva sobre la función de la cultura como herramienta de transformación social.
- Favorecer la creación de dinámicas colaborativas, inclusivas y solidarias que ensayen nuevas formas de vida en común ante la actual crisis eco-sistémica.

Este laboratorio surge del deseo expuesto por muchos estudiantes de participar de manera más activa en la política cultural universitaria. Para ello se abre este espacio donde poder pensar y proponer de manera colaborativa acciones que contribuyan a enriquecer la oferta cultural universitaria y adecuarla a los intereses de la comunidad estudiantil.

Además, dado el seguimiento y nuevas inscripciones que reciben estos laboratorios, y gracias a la colaboración establecida con el Vicerrectorado de Igualdad, Inclusión y Sostenibilidad en el marco de las ya citadas II Jornadas Agenda 2030, durante este curso académico 2021-2022 Casa del Estudiante creó un nuevo laboratorio permanente de ideas:

Laboratorio permanente Construyamos una Universidad más Sostenible (ODS)

Este laboratorio nace del firme compromiso que la Universidad de Granada tiene con la creación de una sociedad más sostenible y justa, a través de un modelo de desarrollo que ponga en el centro a las personas y el planeta: el desarrollo humano sostenible. En 2015, las Naciones Unidas aprobaron la Agenda 2030, un plan de acción en favor de las personas, el planeta y la prosperidad para hacer frente a los grandes retos que afronta actualmente la humanidad. La Agenda se materializó en 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), que requieren para su consecución la participación y la implicación de la ciudadanía y de todas las instituciones y organizaciones, entre las cuales las universidades son un actor crucial.

Este laboratorio ofrece a cualquier estudiante de la Universidad de Granada un espacio de reflexión y participación abierto e inclusivo en el que pueda compartir sus inquietudes, sus motivaciones y sus propuestas de actuación para enlazar la universidad con los retos globales de la sociedad y el planeta. De esta manera, tendrán la oportunidad de conectar con otros/as estudiantes y desarrollar su capacidad de transformar la realidad, comenzando por lo que tienen más cerca: su campus universitario y su universidad.

La creación de este laboratorio pretende, por tanto, crear un espacio de reflexión y debate sobre el papel de la universidad en la consecución de los ODS y sobre la implementación de la Agenda 2030 en las políticas universitarias y en sus ámbitos de actuación. El objetivo principal es impulsar la participación del estudiantado y su papel en la contribución de la universidad al desarrollo humano sostenible. Las iniciativas y los resultados de este laboratorio servirán para ayudar a poner en marcha la Estrategia de Desarrollo Humano Sostenible de la UGR.

Sus **objetivos generales** son los de, por un lado, el de crear un espacio de reflexión, participación y debate sobre el desarrollo humano sostenible entre el estudiantado de la Universidad de Granada, y, por otro, potenciar la generación de personas comprometidas con el cuidado de la vida y crear agentes de cambio capaces de contribuir al desarrollo humano sostenible desde su ámbito laboral y personal.

Como **objetivos específicos**, este laboratorio pretende facilitar la participación del estudiantado en la mejora de la contribución de la universidad a los ODS y en la puesta en marcha de la Estrategia de Desarrollo Humano Sostenible de la UGR, impulsar la participación del estudiantado en la elaboración del Plan Estratégico UGR 2031, ofrecer un espacio al estudiantado para reflexionar sobre la universidad que quieren en el futuro y poder poner en marcha una serie de acciones claves, que dinamicen, impulsen y promuevan cambios sociales y ambientales vinculados con el desarrollo sostenible.

En definitiva, este laboratorio pretende dar voz al estudiantado para conocer sus necesidades y preocupaciones ligadas a los desafíos globales, como la reducción de la pobreza, el hambre y las desigualdades; la lucha contra el cambio climático y la degradación del medio ambiente, el desarrollo de una educación de calidad y de un trabajo decente o la generación de una cultura de paz. Casa del Estudiante considera de vital importancia facilitar a este estudiantado la participación activa en la Universidad, como agentes de cambios en el presente y para el futuro, siendo este espacio de debate y reflexión un incentivo de desarrollo de competencias para la vida, de facilitar la trascendencia que tiene todos los valores que ellos/as aportan, y de apertura hacia su desarrollo personal y profesional.