

Facultad de Comunicación y Documentación

Equipo de dirección:

Decano: Benjamín Vargas Quesada

Secretario: Eduardo Peis Redondo

Vicedecano de Ordenación Académica y Calidad: José Manuel Morales del Castillo

Vicedecano de Asuntos Económicos e Infraestructuras: Francisco Miguel Reyes Rodríguez

Vicedecano de Estudiantes y Extensión Cultural y Profesional: Carlos Castro Castro

Vicedecana de Relaciones Internacionales e Institucionales: Susana Puertas Valdeiglesias

Coordinador del Grado en Comunicación Audiovisual: Juan Ángel Jódar Marín

Coordinador del Grado en Información y Documentación: Juan Carlos Fernández Molina

Página Web: <https://fcd.ugr.es>

Twitter: @fcd_ugr

Mail: fcd@ugr.es , decanatofcd@ugr.es

Titulaciones:

Grado en Información y Documentación

Grado en Comunicación Audiovisual

Datos de alumnos:

Nº de alumnos por titulación:

Grado en Información y Documentación: 135

Grado en Comunicación Audiovisual: 309

Nº de alumnos titulados en el último curso

Grado en Información y Documentación: 19

Grado en Comunicación Audiovisual: 41

Movilidad de alumnos:

Alumnos recibidos en programas internacionales 40

Alumnos enviados en programas internacionales: 10

Alumnos recibidos en programas nacionales: 20

Alumnos enviados en programas nacionales: 10

Prácticum en Información y Documentación: 16

Prácticum en Comunicación Audiovisual: 60

Otros datos:

Número de aulas y nº de puestos en las aulas: 7.447

Número de aulas de informática y nº de puestos: 5, 160

Número de laboratorios y nº de puestos por laboratorios: Plató de Fotografía, 40 puestos, Estación de Radio, Plató de Televisión Narciso Ibáñez Serrador y Control de Realización, Sala de Edición audio/video, 30 puestos en red Avid Unity

Otras instalaciones: 2 Seminarios, 37 puestos informatizados; 1 Sala de Reuniones, 25 puestos; Salón de Actos Jordi Alberich Pascual, 192 puestos; Salón de Grados, 45 puestos

Número de volúmenes en la Biblioteca: 25.841

Número de puestos de lectura en la Biblioteca: 171

Actividades organizadas en el curso:

- 07/06/2023 - A las 11:00 h., en el Salón Jordi Alberich Pascual, el Vicedecanato de Internalización e Igualdad organiza un Cine fórum con el visionado de la película "Finlandia" de Horacio Alcalá. Coloquio posterior con Mario de la Torre y Eladio Mateos.

1 y 2/06/2023 - La Facultad colabora y acoge las XVIII Jornadas Españolas de Información y Documentación: JEID-23: El poder en tus manos: bibliotecas, archivos, museos. Esfera social: Derechos fundamentales a la información, a la cultura y al ocio a través de las instituciones culturales. La crisis medioambiental global, así como los cambios tecnológicos, nos interpelan urgentemente a trabajar en un escenario de desarrollo sostenible donde las personas y las comunidades puedan empoderarse a través de la información, la formación y el disfrute de la cultura.

Esfera profesional: Profesionales de archivos, bibliotecas y museos: reflexiones sobre competencias, formación y conocimiento. En esta sociedad de la información y el conocimiento, quienes nos dedicamos a la información debemos

adaptarnos y adelantarnos a las nuevas necesidades de nuestras personas usuarias. Esto implica digitalizar los servicios y aprovechar la tecnología como impulsora de este cambio, sin olvidar nuestras habilidades tradicionales.

Esfera tecnológica: Inteligencia artificial y tecnologías emergentes en bibliotecas, archivos y museos. Desde hace décadas, las tecnologías de la información y la comunicación son una de las herramientas básicas de las y los profesionales de la información (o de quienes ejercen la profesión de la información). Sin embargo, en los últimos años, estamos asistiendo a la aparición de un conjunto de tecnologías de última generación que están suponiendo una auténtica revolución en su aplicación al ámbito de los servicios de información.

24/05/2023 - Inauguración del Museo Abierto del Campus de Cartuja. Uno de los cinco con los que cuenta la Universidad de Granada en la ciudad, además de ser el lugar de trabajo y estudio para una parte importante de la comunidad universitaria, destaca por su importancia patrimonial. El objetivo del Museo Abierto del Campus de Cartuja es permitir a la ciudadanía conocer la historia y la riqueza patrimonial del Campus Universitario de Cartuja. Para ello se conjugan diferentes elementos: el centro de interpretación en la Sala Neomudéjar del Colegio Máximo, que pretende funcionar como parte de una visita integral al Campus de Cartuja, guiada por recursos como un pack sobre el Campus de Cartuja disponible en la App Aumentur. Dentro de este centro, el discurso se ha organizado en torno a grandes temas transversales al Campus, como la tierra, el agua, el paisaje, la espiritualidad, los conflictos, la investigación, Universidad y educación, y arquitectura y colecciones. Todo apoyado con medios audiovisuales y una maqueta con videomapping.

Del 25/04 al 25/05/2023 - Jornadas de Salidas Profesionales:

Grado en Información y Documentación: Jueves 27 abril, 9 horas: Manuela Sánchez Macarro. Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación, Salón de Grados. Martes 9 de mayo, 11 horas: María Rosa Tovar Sanz. Biblioteca Servicios Centrales UGR, Salón de Grados. Miércoles 17 de mayo 11 horas: Eulalia Beltrán García. Archivo del Ayuntamiento de Granada, Aula 5.

Grado en Comunicación Audiovisual: Martes 25 de abril, 12 horas: Lauren Sanchez. Director de PRODISA Comunicación. 30 aniversario de la productora audiovisual granadina. Plató de TV. Martes 16 de mayo, 12 horas:

COLECTIVO DA SILVA: producción musical y realización de videoclips. Presentación de su último videoclip "Déjame un rato" grabado en el plató de nuestra Facultad, Salón de Actos. Jueves 25 de mayo, 12 horas: José Antonio Alguacil - Fefo. CEO de Illusion Labs. Agencia Creativa especialidad en creación de contenidos digitales, Plató de TV.

13 y 14/04/2023 - Primer Workshop Fic-Trans Universidad-Empresas. El Proyecto I+D FicTrans [<https://nar-trans.com/>] tiene entre sus objetivos principales potenciar el establecimiento de sinergias entre, por un lado, la investigación académica desarrollada en la universidad y, por otro, tanto las empresas de comunicación informativa como los productores de creaciones audiovisuales y dramático-literarias innovadoras donde la comunicación a través de medios digitales interactivos, los nuevos formatos de storytelling digital y las estrategias narrativas transmediales experimentan con la movilidad contemporánea de los límites y la progresiva hibridación entre los ámbitos de la factualidad y de la ficción. Para alcanzar dicho objetivo se ofrece una programación anual de workshops y reuniones profesionales (Science Meets Business) focalizadas en el análisis, la promoción y la potencial evaluación de buenas prácticas de creación transmedial e hibridación mediática con agentes, entidades y empresas emergentes del hipersector-TIC.

La actividad está abierta a toda la comunidad universitaria, así como a creadores y personas interesadas en estas nuevas fronteras de la comunicación contemporánea. Coordinadores generales del Workshop: Domingo Sánchez-Mesa y Juan Ángel Jódar. Coordinador@s de secciones: Magdalena Trillo, Arnau Gifreu, Alba Torrebejano. Equipo de trabajo: María José Higuera, Carlos Linares, Juan José Balaguer, Miguel Olea, Juan José Feria, Irene Olalla.

30/03/2023 - Acto académico con motivo de la festividad de San Benito de Nursia, Patrón de la Facultad de Comunicación y Documentación. 12:00 h. Apertura por la Sra. Rectora Magnífica de la Universidad de Granada. 12:00 h. Acto de presentación e incorporación a la Galería de Decanal de la Facultad del retrato del Dr. D. Manuel Jorge Bolaños Carmona. 12:10 h. Entrega de distinciones de la Facultad de Comunicación y Documentación, a los mejores expedientes académicos: Grado en Comunicación Audiovisual: 2018-2019, Dña. Dana María López Astilleros Montoza. 2019-2020, Dña. Isabel Robles Montes. 2020-2021, Dña. Laura López Torrente. Grado en Información y Documentación: 2018-2019, D. Manuel Álvarez Daza. 2019-2020, Dña. Juana María Fernández Pérez. 2020-2021, Dña. Amina Rivero Nguer. 12:15 h. Entrega de diplomas de la Facultad de Comunicación y Documentación, a los miembros del personal jubilados: Dña. Francisca Martínez López. D. Manuel Jorge Bolaños Carmona. Dña. Rosario Jiménez Vela. Dña. Juana Elvira Ruiz de Osma Delatas. 12:20 h. Entrega de medallas de la Facultad de Comunicación y Documentación, a los miembros del personal con 25 años de servicios prestados: D. José Enrique Benítez Jiménez, Dña. Emilia Contreras López, D. Luís Valero Osuna, D. Carlos Castro Castro, Dña. Mercedes de la Moneda Corrochano, D. Antonio Ángel Ruiz Rodríguez, D. Luís Villén Rueda. 12:30 h. Entrega de los premios del 2º Certamen de Microrrelatos Love, Death and Libraries. 12:40 h. Presentación Spots Finalistas en el Certamen Espirituosos España. 12:45 h. Intervención del Sr. Decano de la Facultad de Comunicación y Documentación, Dr. D. Benjamín Vargas Quesada. 12:55 h. Intervención de la Sra. Rectora Magnífica de la Universidad de Granada, Dra. Dña. Pilar Aranda Ramírez. 13:15 h. Gaudeamus igitur. 13:30 h. Aperitivo ofrecido por la Facultad de Comunicación y Documentación, en la Sala Neomudéjar del Antiguo Colegio Máximo.

23/02/2023 - III Jornadas sobre Influencia Responsable. Foro Andalucía Influye, una iniciativa que organiza el Consejo Audiovisual de Andalucía (CAA) en colaboración con la Universidad de Granada y la plataforma iCmedia. La 3ª edición de las jornadas sobre influencia responsable, a las 12:00h, en el Salón de Actos de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada. Se trata de la tercera edición, tras las celebradas en Sevilla y Málaga, el pasado año. Estas jornadas de influencia responsable resultan muy necesarias, ante un fenómeno que crece a nivel global y que triunfa entre los jóvenes. El objetivo que se persigue no es otro más que analizar con ellos en profundidad cómo es el ecosistema de los creadores de contenidos digitales y el impacto que tienen en la sociedad, especialmente en los menores. Al acto de inauguración del foro, asisten: la secretaria general de la Universidad de Granada M^a Asunción Torres, el Decano de la Facultad de Comunicación y Documentación Benjamín Vargas, la vicepresidenta de la plataforma iCmedia Marta Osés y el presidente del Consejo Audiovisual de Andalucía, Domi del Postigo.

27/01/2023 - En el Salón de Grados de la Facultad, a las 11:30 h. el seminario "El Audiovisual que Viene", con la presencia de María del Puy Alvarado, productora, ganadora de premios Goya y nominada a los premios Oscar en 2019 por "Madre" (Rodrigo Sorogoyen) y en 2020 por "El agente Topo" (Maite Alberdi), y Rubin Stein, director nominado a los Goya en 2019 por "Bailaora", que tiene a punto de estrenar su primer largo, "Tin & Tina" (<https://youtu.be/K63K-411bl0>). Con la participación en el evento de la UGR, el mismo viernes, a las 20:00 h., se proyectará en el cine Madrigal el documental "Las Paredes Hablan", de Carlos Saura.

24/11/2022 - Charla-taller, "#hateblockers: violencia contra las mujeres en las redes sociales", a las 9:30 h., en el Salón de Actos Jordi Alberich Pascual, organizada por el Vicedecanato de RRII e Igualdad de la Facultad de Comunicación y Documentación de la UGR, con motivo del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, con la presencia de Carolina González Aguirrezábal, psicóloga y experta en comunicación con perspectiva de género y social, UGR.

08/11/2022 - El programa de televisión "Andalucía Directo" visita la Facultad de Comunicación y Documentación. Durante la mañana realizan reportajes con los estudiantes del Grado en Comunicación Audiovisual y visitan las instalaciones de la Facultad. Posteriormente, y coincidiendo con la emisión vespertina del programa (de 18 a 20 h.), el director y presentador del programa, Modesto Barragán, lleva a cabo una charla-coloquio desde el Salón de Actos, donde conectan en directo con el programa, junto al equipo de reporteros de Granada.

08/11/2022 - El periodista y escritor Vicente Vallés participa en la charla coloquio «Cómo contar lo incontable», a las 11:00 h. en el Salón de Actos de la Facultad.

27/10/2022 - Estudiantes de Comunicación Audiovisual de la UGR ganan el Premio al Mejor Videoclip Universitario, único certamen nacional de videoclips que se organiza en España, organizado por el Ayuntamiento de Granada. "Altavoz de propaganda", del artista Magia del Sur, ha concurrido junto a más de 150 obras presentadas a concurso. Lucía, Ángela y Juan Marcos estudian actualmente 3º de Comunicación Audiovisual y realizaron el videoclip premiado durante el curso pasado para la asignatura de Montaje y Postproducción Audiovisual, de 2º curso.

26/10/2022 - La Facultad organiza a las 12:30 h., en el Salón de Actos, en colaboración con el Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada, una masterclass con el conocido guionista Manuel Bartual.

07/10/2022 - Jornadas de Periodismo Responsable, Prevención de Suicidio y Taller para Periodistas. Se llevan a cabo con el patrocinio de la Asociación Papageno y la Escuela Andaluza de Salud Pública, con la colaboración del Colegio Profesional de Periodistas de Andalucía. Dirigidas a estudiantes de Comunicación y Periodismo, profesionales de medios de comunicación y personas implicadas en la prevención del suicidio desde sus diferentes ámbitos.

02 y 03/10/2022 - V EX-PRÉSATE ante las cámaras, evento dirigido al alumnado de Grado y Posgrado de la UGR, de 15:30 a 20:30 h. Las sesiones se desarrollan en el Plató de televisión y el Estudio de Radio de la Facultad con la participación de Carmen González, de Canal Sur Televisión y Álvaro Ramos, doctor e investigador de la Universidad de Granada. Esta actividad está organizada por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria-Unidad de Cultura Científica, Facultad de Comunicación y Documentación, Departamento de Información y Comunicación, y Grupo de Investigación "Cibercultura, Procesos Comunicativos y Medios Audiovisuales" (SEJ 508).

23/09/2022 - A las 9:00 h., en el Salón de Actos, Jornada Transnacional de presentación resultados ERASMUS+ MIGRIMAGE. Tras una rueda de prensa y la presentación de resultados, tiene lugar el Diálogo entre Nicolás Castellano (periodista) y David Trueba (cineasta): La Frontera Sur de Europa: Melilla.

12/09/2022 - Un grupo de seis estudiantes del Grado en Comunicación Audiovisual de la Universidad de Granada, acompañados por el profesor y Coordinador Académico del Grado, Juan Ángel Jódar, realizan una estancia de una semana para desarrollar un proyecto colaborativo con estudiantes del Curso di Laurea in Comunicazione de la Universidad de Padua, acompañados por el Prof. Marco Bettioli, Coordinador Académico del Grado en Padua. La actividad de hermanamiento se

enmarca en la línea que la Alianza Universitaria Europea Arqus contempla para Twinning Projects entre las Universidades que integran la misma.

07, 08 y 09/09/2022 - La Facultad acoge la 26ª edición del Congreso 'Science, Technology and Innovation Indicators Conference STI 2022', donde se discutirá el estado actual de la evaluación de la investigación y la Ciencia, donde se discute el estado actual de la evaluación de la investigación y la Ciencia. La conferencia se celebra en colaboración con la Red Europea de Desarrolladores de Indicadores (ENID), y aborda los nuevos temas y desafíos que han aparecido en los indicadores de Ciencia, Tecnología e Innovación. Este evento supondrá una oportunidad de mostrar los resultados del intenso trabajo realizado en los últimos años sobre la forma de utilizar los indicadores de ciencia, tecnología e innovación para relacionar a los actores sociales con la ciencia y la tecnología.

21/07/2022 - La Universidad de Granada se encuentra entre las cuarenta mejores universidades del mundo en el área científica Biblioteconomía y Documentación (Library & Information Science, donde ocupa la posición nº 38). Es, además, la única Universidad española que figura con puntuación en esta área, ostentando, naturalmente, el liderazgo nacional en ella. Estas son algunas de las conclusiones del prestigioso Academic Ranking of World Universities (ARWU o Ranking de Shanghái) por especialidades, cuya edición de 2022 se acaba de hacer pública y muestra el liderazgo científico internacional de la UGR. Desde la Facultad de Comunicación y Documentación queremos dejar patente el orgullo por los resultados de los esfuerzos de nuestros investigadores y estamos seguros de que el dato refrenda la calidad de nuestros estudios de Grado, Máster y Doctorado.

05/07/2022 - El Ayuntamiento de Granada celebra este año la octava edición del Certamen de Videoclips musicales 'Granajoven en un clip', en el que nuestra Facultad es colaboradora oficial. El objetivo de este concurso es la conjunción de creaciones audiovisuales y musicales impulsadas por jóvenes artistas emergentes con el fin de dinamizar el sector de la creación audiovisual, al tiempo que se genera un acontecimiento de relevancia para servir de lanzamiento de jóvenes talentos de la música.

17/06/2022 - Estudiantes de Comunicación Audiovisual de la UGR ganan el I Premio Nacional de Corto CODEGRA. El relato premiado, titulado "(Des)Conocidas", es fruto de una colaboración entre el Grado en Comunicación Audiovisual de la Universidad de Granada y la asociación de Enfermedades Raras de la ciudad para la realización de un vídeo de sensibilización sobre estas enfermedades. La producción audiovisual ha contado con la participación de profesionales sanitarios e investigadores de los distintos hospitales de Granada, así como pacientes y familiares para dar a conocer este tipo de enfermedades, su desconocimiento y la necesidad de aumentar la coordinación y el apoyo en su investigación. El galardón lo otorga el Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Granada y, desde estas líneas felicitamos a nuestras alumnas de 4º curso, Mercedes Rodríguez, Lorena Delgado, Beatriz Fuentes, María Donaire y Amara Bernal, y al profesor Juan Ángel Jódar que ha impulsado y coordinado el proyecto.

08/06/2022 - CoMciencia 2022, VI Certamen de Comunicación Audiovisual de la Ciencia. Con la participación del estudiantado de la Facultad, de ambos grados, que aportan videos cuya temática sea la comunicación de la investigación científica según las bases del concurso. También se imparte la conferencia: «La comunicación de la ciencia: estrategias do's & dont's» por parte de Rocío Torres Mancera, experta en Comunicación de la Ciencia. Convoca: La Unidad de Cultura Científica (Vicerrectorado de Extensión Universitaria UGR) y la Facultad de Comunicación y Documentación. Colabora: Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades). Objeto: creación de un reportaje audiovisual sobre alguna de las investigaciones científicas desarrolladas en la Universidad de Granada.

07/06/2022 - Sesión informativa/trabajo sobre "Seguridad y Redes Sociales", impartida por miembros de la Jefatura Nacional de Policía de Granada especialistas en la materia.