

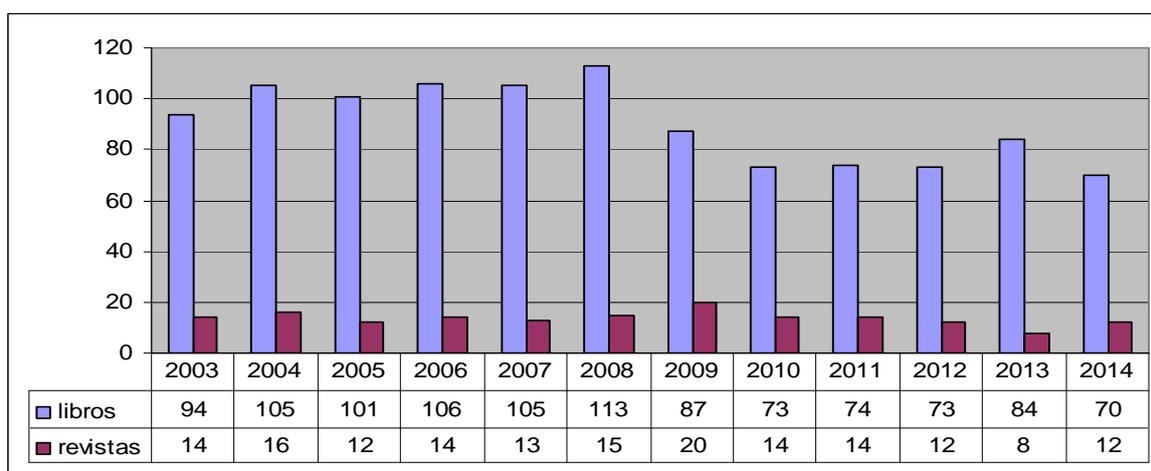
## ACTIVIDADES DE GESTIÓN ACADÉMICA. EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

### ANEXO 1.4.4. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA (EUG)

#### Producción Editorial

Hasta el 31 de octubre de 2014 la EUG ha editado un total de 70 títulos y 12 revistas. En la tabla 1 se recogen los libros y revistas editados desde el año 2003 al 2014

Tabla 1



#### Actividades públicas

La Editorial Universidad de Granada ha participado en exposiciones y ferias especializadas, a través de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE): Feria del Libro de Madrid (30 de mayo al 15 de junio de 2014); Ferias Internacionales Liber'14 (Barcelona, del 1 al 3 de octubre de 2014); Buenos Aires (24 al 12 de mayo de 2014); Frankfurt (8 al 12 de octubre de 2014); Guadalajara, México (29 de noviembre al 7 de diciembre de 2014); XXXII Feria del Libro de Granada, del 9 al 18 de mayo de 2014 (caseta con 3 módulos, con la participación de 40 editoriales universitarias españolas).

A lo largo de este periodo, se ha mantenido la publicidad de las actividades y libros de la Editorial Universidad de Granada (EUG) a través de la inserción de las novedades editoriales en la revista *unelibros* primavera y otoño 2014; *unerevistas* primavera y otoño 2014 (desde octubre de 2011 se pueden consultar en la plataforma ISSUU: <http://issuu.com/unelibros>); catálogo de novedades en formato electrónico Liber'14 y catálogo Feria del Libro de Madrid 2014 de todos los socios de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) la edición del *Catálogo de Publicaciones 2014* de la EUG con una tirada de 2.000 ejemplares.

Presentaciones de novedades: destaca la del *Catálogo de Publicaciones 2014* y de las novedades editoriales de la EUG, celebrada en el Palacio de la Madraza, Sala del Gabinete dentro de las actividades de la XXXII Feria del Libro de Granada, (13 de mayo de 2014). Con este motivo se presentó el libro "Un siglo de Estudios de Química en Granada (1913-2013)".

Siguiendo en el marco de dicha Feria, se presentaron los siguientes libros: *La Casa del Chapiz* (12 de mayo de 2014); *Modernidad y cultura artística en tiempos de los Reyes Católicos* (14 de mayo de 2014); *Aprender y enseñar chino. Jornadas académicas sobre la lengua china y su enseñanza*; *Despedida y regreso de mi concubina. La encarnación femenina en el escenario chino*; Prieto-Moreno. *Arquitecto conservador de la Alhambra y el Generalife* (15 de mayo de 2014); *Ginecología evolucionista* (16 de mayo de 2014).

#### ▪ Otras presentaciones

- Escuela, espacio de paz de Cándida Martínez y Sebastián Sánchez, 3 de febrero de 2014. Salón de actos del Centro de Documentación de la UGR. 19 horas.
- *Bioseguridad. Derecho y Defensa* de M<sup>a</sup> Ángeles Cuadrado Ruiz y Antonio Peña Freire (eds.), día 5 de febrero de 2014. Acuartelamiento "Capitanía General". 18,45 horas.
- *Radicalización islamista y terrorismo. Claves psicosociales* de Manuel Moyano y Humberto Trujillo, día 5 de febrero de 2014. Acuartelamiento "Capitanía General". 18,45 horas.

- *Ciberseguridad global. Oportunidades y compromisos en el uso del ciberespacio* de Antonio Segura Serrano y Fernando Gordo García (coords.) día 5 de febrero de 2014. Acuartelamiento “Capitanía General”.18,45 horas.
- *Franquismo a ras del suelo. Zonas grises, apoyos sociales y actitudes durante la dictadura (1936-1976)* de Claudio Hernández Burgos, día 12 de febrero de 2014. Palacio de la Madraza, Sala del Mural. 19,30 horas.
- *Granada napoleónica. Ciudad, arquitectura y patrimonio* de Juan Manuel Barrios Rozúa, 5 de marzo de 2014, Palacio de la Madraza, Sala de Caballeros XXIV. 19,30 horas.
- *Ciencia política comparada. El enfoque histórico-empírico* de Dieter Nohlen, 18 de marzo de 2014. Salón de Grados de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. 18 horas.
- *Las últimas tierras de al-Andalus. Paisaje y poblamiento del reino nazarí de Granada* de Antonio Malpica Cuello, 26 de marzo de 2014. Palacio de la Madraza, Sala del Gabinete de Teatro.19,30 horas.
- *Modelo Museo. El coleccionismo en la creación contemporánea* de Javier Arnaldo (ed.), día 9 de abril de 2014. Librería Científica CSIC (C/. Duque de Medinaceli, 6 28014 Madrid).
- *De Italia a Jerusalén* de Abraham David y José Ramón Magdalena, día 28 de abril de 2014. Tienda oficial de la ugr. 19 horas.
- *De la casa al territorio. Jornadas de Investigación en Arquitectura* de David Arredondo; Juan Calatrava; Ana del Cid y Francisco García Pérez (eds.), 29 de abril de 2014. Salón de Grados de la ETS de Arquitectura. 11 horas.
- *Una esperanza truncada.* Luis Morillo Uña (1901-1937) de Guillermo Olagüe de Ros y Francisco Nogales Fernández, 20 de mayo de 2014. Facultad de Medicina de la Facultad de Medicina de la Universidad de Santiago de Compostela. 19,30 horas
- *Matemáticas. 50 años en la Universidad de Granada*, 22 de mayo de 2014. Aula Magna Pascual Rivas de la Facultad de Ciencias. 12,45 horas.
- *Embriaguez* de Jean-Luc Nancy; Introducción y traducción de Cristina Rodríguez Marciel y Javier de la Higuera, 23 de mayo. Sala Decano José Palanco Facultad de Filosofía y Letras. 12 horas.
- *De la casa al territorio. Jornadas de Investigación en Arquitectura* de David Arredondo; Juan Calatrava; Ana del Cid y Francisco García Pérez (eds.), 29 de abril de 2014. Salón de Grados de la ETS de Arquitectura. 11 horas.
- *La Alpujarra* de Pedro Antonio de Alarcón, 27 de mayo de 2014. Palacio de los Condes de Gabia, Salón de actos. 11,30 horas
- *Kepler. Tragicomedia en cuatro actitos* de Eduardo Battaner López, 28 de mayo de 2014. Salón de Grados de la Facultad de Ciencias. 12,30 horas.
- *A propósito de Olóriz/ regarding Olóriz (catálogo de la exposición)*, 2 de junio de 2014. Parque de las Ciencias de Granada. 11 horas.
- *Diálogos de Arte. Homenaje al profesor Domingo Sánchez-Mesa Martín*, 10 de junio de 2014, Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza. 19,30 horas.
- *Afganistán. Claves para entender el presente. Pistas para intuir el futuro* de Javier Ruiz Arévalo, 13 de junio de 2014. Salón del trono del Establecimiento Capitanía General. 12,30 horas.
- *El albayzín y sus monumentos*, 2 de octubre de 2014. Biblioteca Municipal del albaicín. 18 horas.
- *Con vivencias de España*, 23 de octubre de 2014. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza. 19,30 horas.
- *Un rockero llamado Morente. En torno a Omega (1996)*, 24 de octubre de 2014. Salón de Caballeros XXIV. Palacio de la Madraza. 11 horas.

#### ▪ **Otras actividades**

Entre las actividades que organiza la UGR para iniciar el curso académico, la EUG participa en las *Jornadas de Recepción del Estudiante*, en la caseta del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte, con la exposición de las novedades editoriales y la distribución del *Catálogo de Publicaciones 2014*, y de la revista *unelibros* y *unerevistas* de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas. También han aparecido a lo largo del curso académico, diversas notas de prensa sobre publicaciones de la Universidad de Granada, en el apartado de *noticias ugr*.

Para contribuir a fomentar la lectura entre nuestros estudiantes, la EUG ha colaborado igualmente con la Biblioteca de la UGR y el vicerrectorado de Política Científica en la primera edición del III Certamen Literario de la Biblioteca Universitaria de Granada, cuyo primer premio y cuatro accesits se han publicado en un volumen. Se hizo entrega de los premios por el Rector de la Universidad de Granada en Salón Rojo, del Hospital Real el 23 de abril de 2014.

También ha colaborado la EUG en la continuación del proyecto Bookcrossing de la Biblioteca Universitaria de Granada, con la liberalización de obras editadas por la eug, el día 23 de abril, en la Biblioteca de Ciencias de la Educación de la UGR.

A través de la plataforma de distribución DILVE, la EUG ha incorporado la información de las novedades editoriales 2014, a partir de esta plataforma los libreros pueden consultar el fondo editorial para su comercialización. A partir de esta plataforma la EUG puede extraer datos para futuros catálogos editoriales.

La EUG ha seguido fomentando a lo largo del curso las políticas de difusión para hacer más visible la editorial y su producción. En este sentido se han llevado a cabo varias estrategias para las que hemos contado con la valiosa colaboración del Gabinete de Comunicación, como la Campaña del Libro del Mes, con la intención de dar vida continuamente a nuestro catálogo. Para

ello se han preparado diferentes anuncios y reseñas para la web y la prensa, y otros productos publicitarios como carteles, calendarios, separadores.... Hemos grabado , igualmente, varios videos con entrevistas a nuestros autores, presentaciones y otros materiales de interés , pensando en desarrollo de un canal .

La EUG ha comenzado a funcionar en enero de 2014 con la nueva Web, que sigue el diseño institucional y con ella hemos ampliado recursos.

Se inauguró durante la Feria del Libro la sección “Publicaciones en abierto”, en la que figuran ya dos emblemáticas revistas publicadas por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte: El fingidor “ y “Afinidades” .

Iniciamos en la Feria una nueva sección y campaña: “Nuestros autores recomiendan”, para seguir dando singularidad a las obras de nuestro catálogo y vida a nuestro fondo.

Hemos puesto en marcha, como estrategia de difusión, las redes sociales , Facebook y Twitter, dándolas a conocer con el lema “Miles de libros quieren ser tus amigos” y haciendo circular ya nuestra publicidad para esta Feria del libro 2014.

Como miembro de la Junta Directiva de la UNE, la editorial, representada por su directora, ha sido la responsable de organizar las IV Jornadas Taller de formación de formación sobre libro electrónico, en Madrid, los días 5 y 6 de junio, en el Instituto de Química-Física Rocasolano del CSIC.

El libro Los tres mil de Sierra Nevada de Nevada y otras excursiones de un día de Juan Luis Ortega y José Manuel Peula, ha sido premiado por la Federación Andaluza de Montañismo con motivo de su 50 aniversario.

En los XVII Premios Nacionales de Edición Universitaria, que reconocen las mejores obras publicadas por las universidades y centros de investigación españoles durante 2013 concedidos en septiembre de 2014, la EUG ha recibido una Mención especial en la categoría de premio a la mejor monografía en las áreas de Ciencias Humanas y Sociales, a la obra La consolidación del barroco en la escultura andaluza, coordinada por Lázaro Gila Medina (Universidad de Granada) “por la calidad y extraordinario tratamiento editorial de la obra, la profundización en la temática del arte barroco y su proyección en el arte hispanoamericano”.

El Portal de revistas electrónico sigue creciendo y este curso académico hemos participado en la cuarta edición de la *Convocatoria de Evaluación de la Calidad Editorial y Científica de las Revistas Científicas Españolas de 2013*, que lleva a cabo la Fundación española para la Ciencia y la Tecnología, FECYT, habiendo obtenido el sello de calidad para dos de nuestras revistas. Seguimos además reuniéndonos periódicamente y organizando diferentes sesiones de trabajo a lo largo del curso con el Secretariado de Promoción de la Investigación del Vicerrectorado de Política Científica y los responsables de las revistas de la UGR para seguir impulsando la calidad y el reconocimiento científico de nuestras revistas en diferentes bases de datos. .

Estamos intensificando las tecnologías digitales en la edición, difusión y posicionamiento de los libros y revistas de la EUG para contribuir a su visibilidad y calidad.

La EUG sigue formando parte de la Junta Directiva de la UNE, lo que nos permite estar en la primera fila de las iniciativas que se están tomando en la edición universitaria española

### Balance económico

Durante el presente año y hasta el 31 de octubre los gastos de producción han sido 290.604,71 euros, se han ingresado 376.691,05 euros.

### Intercambio científico y donaciones institucionales

Hasta el 31 de octubre de 2014 la EUG ha ingresado, procedentes de otras Universidades españolas y con destino a la Biblioteca Universitaria, un total de 557 ejemplares, con una valoración total de 11140 euros, y ha enviado 2265 ejemplares, cuyo valor de mercado es de 35.258 euros. En la tabla 3 se recogen los volúmenes ingresados y egresados en concepto de intercambio por la EUG desde el año 2000 al 2014 y en la tabla 4 la valoración económica de los mismos.

Tabla 3

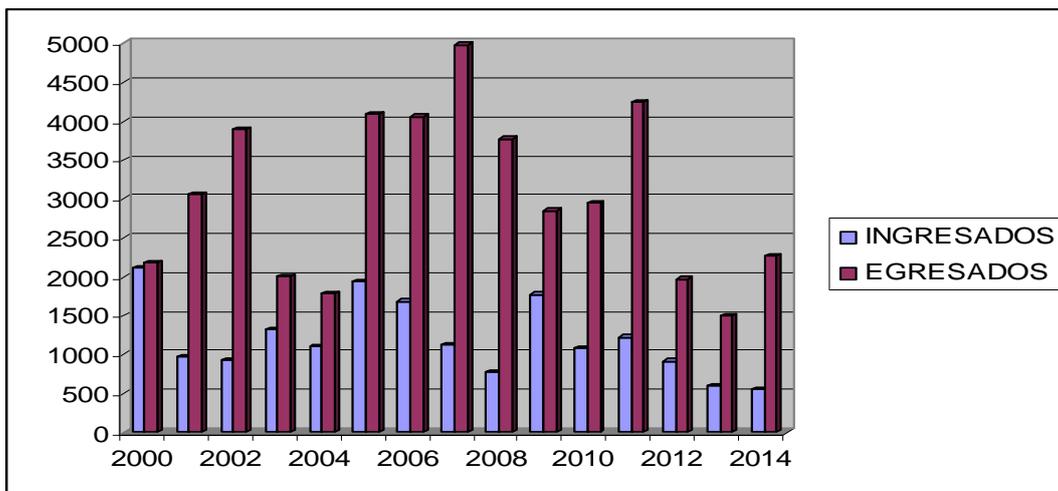
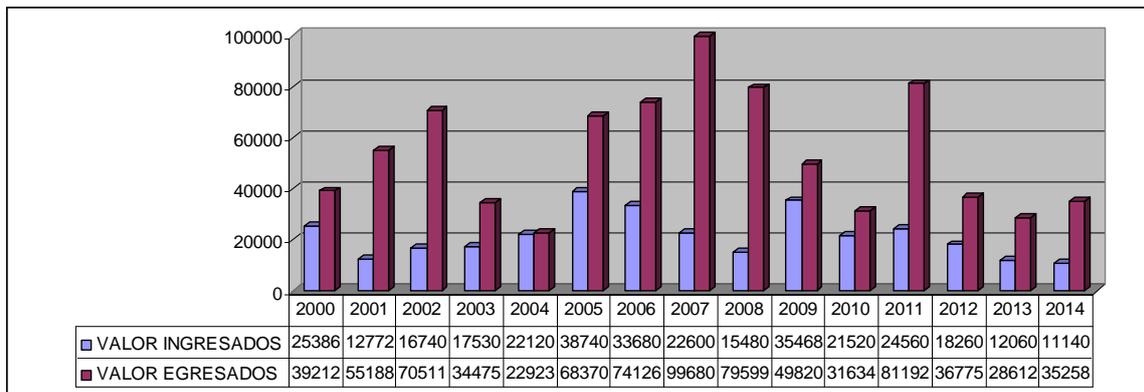
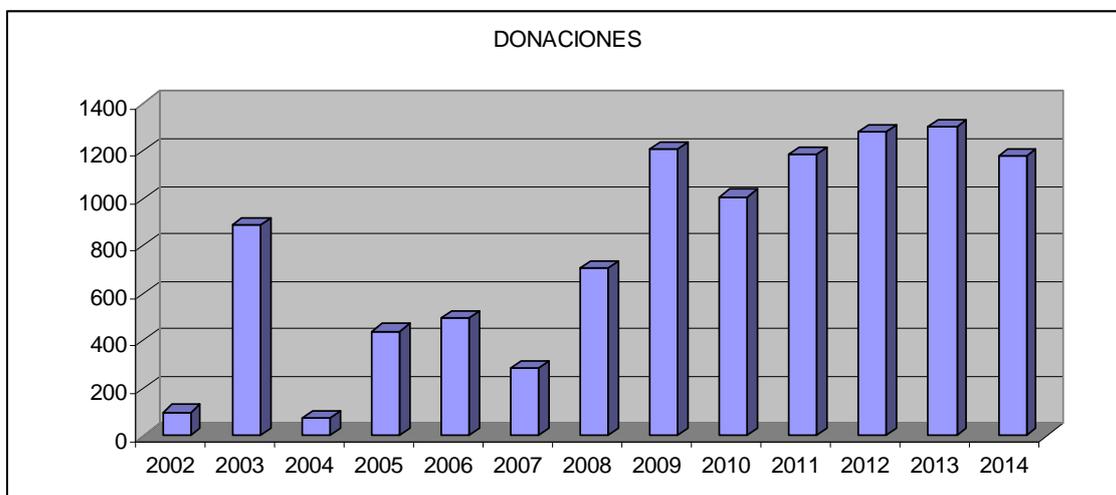


Tabla 4



Por último, hasta el 31 de octubre de 2014 la EUG ha realizado donaciones, en las que se han entregado 1181 libros con una valoración global de 24.472 euros. En función del desarrollo del acuerdo adoptado por el Consejo Editorial en su reunión de 17 de octubre de 2009 donde se acordó aprobar y reforzar la *política de donación institucional*. En la tabla 5 se presentan el número de ejemplares donados a asociaciones, bibliotecas e instituciones públicas durante el periodo 2002-2014.

Tabla 5



### Gestión de los procesos de calidad

En junio de 2014, se llevó a cabo la auditoria interna de seguimiento del sistema de gestión de la calidad de la EUG, cuyo alcance es: Tramitación, aceptación y edición de publicaciones. Actividades auxiliares para la gestión, distribución y comercialización de las publicaciones: Comunicación y marketing, gestión contable, almacén, intercambio científico y servicio de ventas, con el objetivo de comprobar el cumplimiento de los requisitos de la norma de referencia UNE-EN-ISO 9001:2008. La auditoría externa de recertificación se desarrolló el 8 de septiembre de 2014 por la empresa SGS ICS Ibérica, con la renovación del certificado.