

ACTIVIDADES DE GESTIÓN ACADÉMICA. EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

ANEXO 1.4.5. ORQUESTA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA (OUGR)

En su séptimo año de actividad desde su creación la Orquesta de la Universidad de Granada, proyecto musical fuertemente consolidando dentro de la Extensión Universitaria, ha llevado a cabo, entre fines de 2013 y comienzos de 2014, su primer proyecto de internacionalización. El elevado número de conciertos celebrados también es un destacado indicador de la actividad creciente en eventos musicales de la OUGR, sobre todo, fuera del ámbito de la Universidad de Granada.

La intensa actividad de la OUGR en 2014 se constata en los 19 conciertos programados a lo largo del año, de los cuales 5 se han programado en espacios universitarios -4 en el crucero bajo del Hospital Real y uno en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras-, mientras que 8 lo ha sido en otros espacios de la ciudad como el Auditorio Manuel de Falla (3), el Auditorio del Parque de las Ciencias (2), el patio del Pilar del Toro, el Teatro de Alhendín y el Teatro de La Herradura, este último dentro del Certamen Internacional de Guitarra "Andrés Segovia".

Sin duda, el evento más destacado de este año 2014, de gran relevancia institucional, es la gira internacional que la OUGR realiza en los meses de diciembre de 2013 y enero de 2014 en la República Popular de China junto con la Banda Sinfónica de Ogijares. Diez son los conciertos previstos en la gira, 6 de ellos ya programados en enero en Beijing y Shanghai.

Como viene siendo ya habitual la OUGR y la Cátedra Manuel de Falla del Centro de Cultura Contemporánea han mantenido una estrecha colaboración en varias actividades a lo largo del año, especialmente en los conciertos de clausura del Curso 2013-2014 y el de apertura del Curso 2014-2015, además del ya tradicional Concierto de Primavera, acompañado este año en la misma semana de un concierto previo de los grupos de Cámara de la OUGR.

En el ámbito formativo, la Orquesta ha colaborado con el Festival Internacional de Música y Danza de Granada en la organización de diversos cursos formativos de análisis e interpretación musical dentro de los 41 Cursos Manuel de Falla. Asimismo se ha convocado un año más el programa de ayudas a la formación para los músicos y colaboradores de la Orquesta.

▪ Actividades Artísticas

Concierto 1

Miércoles, 1 de enero de 2014. 20,30

GIRA DE CONCIERTOS POR CHINA

Orquesta de la Universidad de Granada, Banda Sinfónica de Ogijares y grupo de baile de la Escuela Municipal de Ogijares.

Ferrer, V. A Walk through China (estreno)

Sarasate, P. Zapateado

Huggens, T. Coffe Serenade

Bizet, G. Carmen. Habanera

Huanzhi, L. Ouverture de la fête du Printemps

Sarasate, P. Zigeunerweisen (Aires gitanos)

Anderson, L. The Typewriter

Strauss, J. Unter Donner und Blitz

Turina, J. Danzas Fantásticas. III. Orgía

Márquez, A. Danzón nº 2

Suppé, F. Leichte Kavallerie. Obertura

Trad. China Danza de Yao

Falla, M. El amor brujo. Danza ritual del fuego

Falla, M. El amor brujo. Canción del fuego fatuo

Anderson, L. Sleigh ride

Trad. China Flor de Jazmín

Giménez, G. La boda de Luis Alonso. Intermedio

Strauss, J. An der schönen blauen Donau

Strauss Sr., J. Radetzky Marsch

Director: Luis Castelló

Beijing Concert Hall (R.P. China)

Concierto 2

Jueves, 2 de enero de 2014. 20,30

GIRA DE CONCIERTOS POR CHINA

Orquesta de la Universidad de Granada, Banda Sinfónica de Ogijares y grupo de baile de la Escuela Municipal de Ogijares.

Programa: Véase concierto 1.

Director: Luis Castelló.
Auditorio de la Universidad NCEPU-North China Electric Power University (R.P. China)

Conciertos 3, 4, 5, 6

Sábado, 4 al martes, 7 de enero de 2014. 20,30

GIRA DE CONCIERTOS POR CHINA

Orquesta de la Universidad de Granada, Banda Sinfónica de Ogjares y grupo de baile de la Escuela Municipal de Ogjares.

Programa: Véase concierto 1.

Director: Luis Castelló.

Gran Estadio de Shanghai (R.P. China)

Concierto 7

Miércoles, 12 de febrero de 2014. 11,00 h.

JORNADAS DE RECEPCION DE ESTUDIANTES INTERNACIONALES DE LA UGR

vorak. A. Cuarteto Op. 96, "Americano" (II, IV)

Jenkins, K. Palladio

Cuarteto de la Orquesta de la Universidad de Granada

Adriana Zarzuela, violín I; Clara Pedregosa, violín II;

Elena Andreu, viola; Álvaro Pelegrina, violonchelo

Parque de las Ciencias. Granada.

Concierto 8

Viernes, 25 de abril de 2014. 20,00 h.

CONCIERTO DE CÁMARA

Borodín, A. Cuarteto nº 2 en re mayor (I, II)

Debussy, C. Cuarteto en sol menor, Op. 10 (I, II)

Schubert, F. Cuarteto nº 10 en mi bemol mayor, Op. 125

Cuartetos de la Orquesta de la Universidad de Granada

Pilar Alva, violín I; Natalia Cara, violín II;

Marina Cruz, viola; María Polo, violonchelo.

Clara Pedregosa, violín I; Adriana Zarzuela, violín II;

Elena Andreu, viola; Álvaro Pelegrina, violonchelo

Antonio Gómez, violín I; Héctor Alganza, violín II;

Ricardo Fuentes, viola; Antonio Gervilla, violonchelo

Crucero bajo del Hospital Real. Granada.

Concierto 9

Lunes, 26 de mayo de 2014. 20,00 h.

CONCIERTO DE PRIMAVERA

Orquesta de la Universidad de Granada

Vivaldi, A. Concierto "Alla Rustica" en sol mayor, RV. 151

Concierto para 4 violines en si menor, RV. 580

Villa-Lobos, H. Bachianas Brasileiras, nº 9

Suk, J. Serenata de cuerdas en mi bemol mayor, Op. 6

Solistas: Ana Luque, Adriana Zarzuela, Antonio Gómez y Clara Pedregosa, violín

Director: Gabriel Delgado

Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras. Granada

Concierto 10

Miércoles, 11 de junio de 2014. 11,00 h.

ENTREGA DE PREMIOS DE LA UGR A LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y CIENTÍFICA PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS, 2014

Programa a det.

Grupo de cámara de la Orquesta de la Universidad de Granada

Crucero bajo del Hospital Real. Granada.

Concierto 11

Miércoles, 11 de junio de 2014. 20,00 h.

CONCIERTO DE CLAUSURA

Orquesta de la Universidad de Granada y Coro "Manuel de Falla"

Vivaldi, A. Concierto "Alla Rustica" en sol mayor, RV. 151

Concierto para 4 violines en si menor, RV. 580

Suk, J. Serenata de cuerdas en mi bemol mayor, Op. 6

A det.



Solistas: Ana Luque, Adriana Zarzuela, Antonio Gómez y Clara Pedregosa, violín
Directores: Gabriel Delgado y a det.
Crucero bajo del Hospital Real. Granada

Concierto 12

Lunes, 14 de julio de 2014. Hora a det.

CONCIERTO EN LOS CUSOS MANUEL DE FALLA

Orquesta de la Universidad de Granada.
Alumnos del Curso de Interpretación musical.
Barrios, A. Intermedio de La Suerte
Chaikovski Sinfonía nº 6, Op. 74, "Patética"
Director: Gabriel Delgado.
Teatro de Alhendín. Granada

Concierto 13

Martes, 15 de julio de 2014. Hora a det.

CONCIERTO EN LOS CUSOS MANUEL DE FALLA

Orquesta de la Universidad de Granada.
Alumnos del Curso de Interpretación musical.
Barrios, A. Intermedio de La Suerte
Chaikovski Sinfonía nº 6, Op. 74, "Patética"
Director: Gabriel Delgado.
Auditorio "Manuel de Falla". Granada.

Concierto 14

Martes, 9 de septiembre de 2014. 20,00 h.

CONCIERTO EN EL CONGRESO "AMÉRICA: CULTURA VISUAL Y RELACIONES ARTÍSTICAS"

Organizado por el Grupo de Investigación Andalucía-América: Patrimonio Cultural y Relaciones Artísticas (Hum-806) del departamento de Historia del Arte de la UGR

Cuarteto nº 12 en Fa M, op. 96, "Americano" A. Dvořák
I. Vivace Miguel Angel non troppo
Libertango. A. Piazzolla
La Oración del Torero J. Turina
Cuarteto de la Orquesta de la Universidad de Granada.
Adriana Zarzuela y Antonio Gómez, violín;
Israel Ruiz, viola; Álvaro Peregrina, violonchelo.
Patio histórico del "Pilar del Toro". Granada.

Concierto 15

Miércoles, 17 de septiembre de 2014. 11,30 h.

JORNADAS DE RECEPCIÓN DE ESTUDIANTES INTERNACIONALES

Organizado por el Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación de la UGR

Cuarteto nº 12 en Fa M, op. 96, "Americano" A. Dvořák
I. Vivace Miguel Angel non troppo
Libertango. A. Piazzolla
La Oración del Torero J. Turina
Cuarteto de la Orquesta de la Universidad de Granada.
Adriana Zarzuela y Antonio Gómez, violín;
Alberto García, viola; Álvaro Peregrina, violonchelo.
Auditorio del Parque de las Ciencias. Granada

Concierto 16

Jueves, 3 de octubre de 2014. 20 h.

CONCIERTO DE APERTURA DE CURSO

Cuarteto de cuerdas en fa menor, Op. 20, nº 5 J. Haydn
Allegro Moderato; II. Menuetto-Trio
Adagio; IV. Finale: Fuga a due Soggetti
La Oración del torero J. Turina
Cuarteto de la Orquesta de la Universidad de Granada
Adriana Zarzuela y Antonio Gómez, violín;
Alberto García, viola; Álvaro Peregrina, violonchelo.
Seis Preludios para orquesta de cuerda J. Françaix
1. Apertura; 2. Elegia; 3. Scherzo

Suite Holberg E. Grieg
Preludio; Sarabanda; Gavota-Musette;
Aria; Rigodon
 Orquesta de la Universidad de Granada
 Director: Gabrel Delgado
 Crucero bajo Hospital Real. Granada.

Concierto 17

Sábado, 24 de octubre de 2014. 23 h.
CONCIERTO EN LA NOCHE EN BLANCO
 Tres Postales Iluminadas X. Montsalvatge
Postal de Provenza
Postal de La Habana
Postal de Nueva York
 Seis Preludios para orquesta de cuerda J. Françaix
 1. Apertura; 2. Elegia; 3. Scherzo
 Suite Holberg E. Grieg
Preludio; Sarabanda; Gavota-Musette;
Aria; Rigodon
 Orquesta de la Universidad de Granada
 Director: Gabriel Delgado
 Auditorio "Manuel de Falla"

Concierto 18

Sábado, 22 de noviembre de 2014. 20,00 h.
CERTAMEN INTERNACIONAL DE GUITARRA "ANDRÉS SEGOVIA" DE LA HERRADURA
 Fase final del certamen. Obra solista con orquesta
 Concierto de La Herradura" para guitarra E. MoralesCaso
I. Allegro brillante
II. Larghetto malinconico
III. Vivo con fuoco
 Orquesta de la Universidad de Granada.
 Gabriel Delgado, director
 Teatro de La Herradura. Almuñecar. Granada.

Concierto 19

Lunes, 23 de noviembre de 2014. 20,00 h.
CONCIERTO EXTRAORDINARIO
 Tres Postales Iluminadas X. Montsalvatge
Postal de Provenza
Postal de La Habana
Postal de Nueva York
 Concierto de La Herradura" para guitarra. E. MoralesCaso
I. Allegro brillante
II. Larghetto malinconico
III. Vivo con fuoco
 Sinfonía en re menor J.C. Arriaga
I. Adagio-Allegro vivace
II. Andante
III. Minuetto (Allegro)
IV. Allegro con moto
 Orquesta de la Universidad de Granada.
 Solista: ganador del Certamen Inter. guitarra clásica "Andrés Segovia" de La Herradura.
 Gabriel Delgado, director
 Auditorio "Manuel de Falla". Granada

■ Actividades Formativas

Formación 1

De Abril a noviembre de 2014
CURSOS "MANUEL DE FALLA"
 Diversos cursos de análisis, interpretación, etc. organizados por los Cursos Manuel de Falla -Festival Internacional de Música y Danza de Granada- con la colaboración de la OUGR

Formación 2

CURSO DE INTERPRETACIÓN MUSICAL.

Organizado por los Cursos Internacionales “Manuel de Falla”. Festival Internacional de Música y Danza de Granada.

Con la patrocinio la OUGR.

Del 7 al 15 de julio de 2014

Profesorado:

Stefan Arzberger (violín)
Kevork Mardirossian (violín y música de cámara)
Guy Ben-Ziony (Viola)
Lluis Claret (violonchelo)
Niek de Groot (contabajo)
Pirmin Grehl (flauta)
Clara Dent-Boganyi (oboe)
Jose Luis Estellés
David Tomàs-Realp (fagot)
Markus Maskuniitty (trompa)
Gabriel Delgado (orquesta)

Formación 3

De septiembre de 2013 a agosto de 2014

CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA FORMACIÓN DE LA OUGR

Ayudas individuales de hasta 750 euros.

Para miembros y colaboradores de la Orquesta de la universidad de Granada.

Para actividades de formación realizadas del 1 de septiembre de 2013 al 31 de agosto de 2014.