

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro: Instituto de la Paz y los Conflictos

**01. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO**

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos

**NO COMPLETAR LAS PARTES EN ROJO**

- Representante Legal de la universidad**

1º Apellido   
 Nombre   
 Cargo que ocupa

2º Apellido   
 NIF

- Representante del título**

1º Apellido   
 Nombre   
 Cargo que ocupa

2º Apellido   
 NIF

**Universidad Solicitante**

Nombre de la Universidad   
 CIF

Centro, Departamento o Instituto responsable del título

- Dirección a efectos de notificación**

Correo electrónico   
 Dirección postal   
 Código Postal   
 Provincia   
 FAX

Población   
 CC.AA.   
 Teléfono

- Descripción del título**

Denominación

Ciclo

Centro/s donde se imparte el título

Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada  
 Cátedra UNESCO de Resolución de Conflictos de la Universidad de Córdoba  
 Universidad Pablo de Olavide  
 Universidad de Málaga  
 Universidad de Cádiz

Título Conjunto SI  NO

Universidad(es) participantes

Universidad	Departamento
GRANADA	Instituto de la Paz y los Conflictos
CÓRDOBA	Cátedra UNESCO de Resolución de

**01. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO**

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos

	<b>Conflictos</b>
<b>PABLO DE OLAVIDE</b>	<b>Derecho Público</b>
<b>MÁLAGA</b>	Didáctica y Organización escolar Teoría e Historia de la Educación Psicología Evolutiva y de la Educación
<b>CÁDIZ</b>	Didáctica. Facultad Cc. de la Educación

Convenio (archivo pdf)

Tipo de enseñanza

Rama de conocimiento

Nº de plazas de nuevo ingreso ofertadas en el primer año de implantación

Nº de plazas de nuevo ingreso ofertadas en el segundo año de implantación

Nº de plazas de nuevo ingreso ofertadas en el tercer año de implantación

Nº de plazas de nuevo ingreso ofertadas en el cuarto año de implantación

Nº de ECTS del título

Nº Mínimo de ECTS de matrícula por el estudiante y periodo lectivo

Normas de permanencia (archivo pdf)

Naturaleza de la institución que concede el título

Naturaleza del centro Universitario en el que el titulado ha finalizado sus estudios

Profesiones del centro Universitario en el que el titulado ha finalizado sus estudios

Lenguas utilizadas a lo largo del proceso formativo

- **Justificación del título propuesto**

Interés académico, científico o profesional del mismo

La *Cultura de Paz* es un concepto muy bien definido por las Naciones Unidas, la red que a tal fin se definió, siguiendo el camino emprendido por el movimiento pacifista y por la Investigación para la Paz. La *Cultura para la Paz* tiene profundas implicaciones sociales y culturales que deben ser asumidas estudiadas y difundidas por todas aquellas Universidades que se sientan comprometidas con la promoción y creación un mundo más justo, pacífico y sostenible.

La Investigación para la Paz (Peace Research) está presente en centros de todo el mundo y cuenta con una comunidad de miles de investigadores, agrupados en la International Peace Research Association (IPRA). Asimismo ha sido auspiciada y defendida en conferencias y manifiestos internacionales, en instancias tales como la ONU, la UNESCO y numerosas y cualificadas instancias académicas y universitarias.

Las Universidades andaluzas a lo largo de los últimos años han demostrado su sensibilidad con estas temáticas a través de centros (Córdoba, Pablo de Olavide, Granada, Málaga ...) investigaciones, cursos, seminarios, máster y doctorados y numerosas acciones de asesoramiento y declaraciones públicas. En particular se cuenta con la experiencia anterior del programa de doctorado interuniversitario de la Universidad de Granada con la Universidad Jaume I de Castellón «Paz, Conflictos y Democracia», que comenzó hace 16 años convirtiéndose en referente estatal e internacional de la docencia y la investigación de la Paz, como lo han demostrado la presencia en sus cursos de alumnos de Europa, El Magreb y América Latina; también con el programa de doctorado “Derechos Humanos y Desarrollo” de la Universidad Pablo de Olavide y recientemente, desde hace tres años, la Universidad de Málaga viene realizando un Curso de Especialización Universidad-Empresa en Mediación y resolución de conflictos en contextos educativos y sociocomunitarios, además de desarrollar seminarios y talleres en torno a la convivencia y resolución de conflictos. Tal vez por ello en estos momentos se den las condiciones -favorecidas por la existencia de una *Red Andaluza de Investigación de la Paz y los Derechos Humanos* y un *Plan Andaluz de Educación para la Cultura de Paz y NoViolencia*- para poder afrontar algunas iniciativas académicas que institucionalicen lo mas fuertemente todo este bagaje.

Un *Master Andaluz Interuniversitario* contribuirá a dar debido cumplimiento a lo dispuesto en:

- *La Declaración y programa de acción de Naciones Unidas sobre una Cultura de Paz*, aprobada por la Asamblea General el 6 de octubre de 1999. (Resolución A/RES/53/243)
- *Ley 27/2005 de 30 de noviembre de fomento de la educación y la cultura de paz*. Para promover la inclusión de enseñanzas relacionadas con los derechos fundamentales y con los valores propios de una Cultura de paz y de valores democráticos.
- *Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales* que deben tener en cuenta la contribución al conocimiento y desarrollo de los Derechos Humanos, los principios democráticos, los principios de igualdad entre mujeres y hombres, de solidaridad, de protección medioambiental, de accesibilidad universal y diseño para todos y de fomento de la cultura de paz
- *Estatuto de Autonomía de Andalucía* que define *El fomento de la cultura de la paz y el diálogo entre los pueblos* como un Objetivo básico de la Comunidad Autónoma (art. 10.3.22º)

Efectivamente, la Comunidad Autónoma Andaluza y particularmente sus Universidades pueden asumir este reto que supone la formación de estudiantes de la propia Comunidad, pero asimismo de países iberoamericanos y mediterráneos, en una perspectiva científico-académica global solidaria y cooperativa de diversas especializaciones (Sociología, Políticas, Historia, Antropología, Pedagogía, Psicopedagogía, Psicología, Educación Social, Magisterio Comunicación, Filología, ...) que puedan potencialmente ser actores académicos, intelectuales y sociales en sus sociedades.

Un *Master Andaluz Interuniversitario de Cultura de Paz* compartido supone rentabilizar al máximo los recursos de las Universidades Andaluzas -que se pueden ver reforzadas por otros especialistas nacionales e internacionales-. Y al mismo tiempo dar la suficiente autonomía para que se adapte a las necesidades específicas de cada Universidad.

Por otra parte, el desarrollo del mismo permite dotar al alumnado de recursos para el análisis y comprensión de las realidades presentes y la construcción de futuros pacíficos, y en su caso tener recursos intelectuales para asesorar en las materias objeto de su estudio a aquellas instituciones y organizaciones que lo demanden.

- **Normas reguladoras del ejercicio profesional**

## 02. JUSTIFICACIÓN

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos

- Referentes externos

Master in Peace and Conflicts Studies, Uppsala Universitet (Suecia)

[http://www.pcr.uu.se/courses/int\\_masters/int\\_masters.htm](http://www.pcr.uu.se/courses/int_masters/int_masters.htm)

Master Degree in Peace and Conflicts Studies, University of Oslo (Noruega)

<http://www.uio.no/studier/program/peace-master/>

Peace and Conflicts Studies, Tokyo University of Foreign Studies (Japón) <http://www.tufs.ac.jp/common/pg/pcs/>

MA in Peace Studies, MA in Conflict Resolution, MA in African Peace and Conflict Studies. Bradford University (Reino Unido) <http://www.brad.ac.uk/university/pgpros/peace.php>

Master of Peace and Conflict Studies University of Sidney (Australia)

<http://www.arts.usyd.edu.au/centres/cpacs/teach/postcourse.shtml#masters>

Peace and Conflict Studies Program. University of California, Berkeley (EE.UU)

<http://iastp.berkeley.edu/ProgramProfile.asp?code=PACS>

Peace and Conflict Studies Program. University of Colorado (EE.UU)

<http://peacestudies.conflictresearch.org/gateways/peacestudies/index.jsp>

Máster Internacional en Estudios de Paz, Conflictos y Desarrollo de la Universitat Jaume I (UJI) de Castellón (España)

<http://www.epd.uji.es/master/espanol/principalmarcos.htm>

Máster en Derechos Humanos y Democratización organizado conjuntamente por las Universidades de Deusto (España), University of Vienna (Austria), University of Graz (Austria), Catholic University Leuven (Belgium), Université Libre de Bruxelles (Belgium), University of Southern Denmark in co-operation with the Danish Centre for Human Rights (Denmark), University of Copenhagen (Denmark), Åbo Akademi University (Finland), University of Helsinki (Finland), Université Robert Schuman, Strasbourg (France), Université de Montpellier (France), Ruhr-University Bochum (Germany), University of Hamburg (Germany), Aristotle University of Thessaloniki (Greece), Panteion University, Athens (Greece), National University of Ireland, Dublin - University College Dublin (Ireland), National University of Ireland, Galway (Ireland), University of Padua (Italy), Ca' Foscari University of Venice (Italy), Université du Luxembourg (Luxembourg), Maastricht University (Netherlands), Utrecht University (Netherlands), University of Coimbra (Portugal), New University of Lisbon (Portugal), University of Seville (Spain), University of Lund (Sweden), Uppsala University (Sweden), University of Nottingham (United Kingdom)

<http://www.postgrado.deusto.es/servlet/Satellite/Postgrados/1127130649346/cast/%231114172182946%231134735901113%231114172182995/0/c0/UniversidadDeusto/Postgrados/PostgradosTemplate?tipoColeccion=Page>

- Descripción de los procedimientos de consulta utilizados para la elaboración del plan de estudios

Descripción de los procedimientos de consulta internos

Para la elaboración del Plan de estudios se han realizado diversas reuniones entre los representantes de las universidades andaluzas participantes en el Master, cuyos contenidos están recogidos en las siguientes Actas: Córdoba 11 de Abril de 2008, Antequera 20 de Mayo de 2008, Cádiz 20 de Junio de 2008 y Granada (1, 2, 3) de Septiembre de 2008.

La experiencia acumulada por los estudios de Segundo y Tercer ciclo que se han venido impartiendo en estas Universidades y el trabajo de seguimiento y evaluación al que han sido sometidos, han servido de bagaje preparatorio para la elaboración del mismo:

- Programa de doctorado "Paz, Conflictos y Democracia" impartido desde el Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada .
- Programa de doctorado "Derechos Humanos y desarrollo de la Universidad Pablo de Olavide.
- Master "Especialista universitario en Cooperación internacional, ONGs y Derechos Humanos" de la Universidad Pablo de Olavide.
- Programas de estudios relacionados de la Universidad de Córdoba (Cátedra Unesco de Resolución de Conflictos)
- Programas de estudios relacionados del Departamento de Didáctica y Organización escolar de la Universidad de Málaga.

Así mismo se cuenta con las Actas del Consejo y la Comisión de Docencia del Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada y de la Red Andaluza de Investigación para la Paz y los Derechos Humanos (Raipad)

#### Descripción de los procedimientos de consulta externos

Se han mantenido diversas reuniones y encuentros con los siguientes organismos:

- Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.
- Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía. Secretaría General de Universidades.
- Observatorio para la Convivencia Escolar de Andalucía
- Asociación Española de Investigación para la Paz (AIPAZ)
- Coordinadora Andaluza de ONGs para el Desarrollo (CAONGD)

Se han evaluado otros programas de estudios relacionados:

- Master en Desarrollo y Cooperación del Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Granada.
- Master Interuniversitario en Gestión de la Cooperación Internacional y de las ONGs, de la Universidad de Granada, Universidad euroárabe y Universidad de Santiago de Compostela.
- Master Internacional de Estudios sobre Paz, Conflictos y Desarrollo de la Universidad Jaume I de Castellón.

- **Objetivos y Competencias**

**Objetivos**

Objetivos generales: Contribuir al conocimiento y desarrollo de los derechos humanos, los principios democráticos, los principios de igualdad entre mujeres y hombres, de solidaridad, de protección medioambiental, de accesibilidad universal y fomento de la cultura de paz.

## Objetivos específicos:

- Aportar elementos axiológicos, epistemológicos y metodológicos sobre la paz, los conflictos y la violencia.
- Concretar las condiciones de garantía de los derechos humanos profundizando en el contenido de las necesidades básicas.
- Analizar, estudiar y profundizar las experiencias de paz.
- Intentar dar respuesta a los múltiples interrogantes que se formulan desde la dimensión formativa y profesional en la mediación, gestión y resolución de conflictos en los centros educativos.
- Descubrir el funcionamiento de los factores exógenos y endógenos en el comportamiento social como indicadores de los conflictos.
- Desarrollar en el alumnado las destrezas necesarias para la aplicación de estrategias y técnicas de actuación en la resolución de conflictos desde una perspectiva interdisciplinar.
- Ofrecer al alumnado una base metodológica que le permita analizar e intervenir en situaciones conflictivas.
- Propiciar la participación del alumnado en su propio aprendizaje por medio de la comprensión, la reflexión, el debate y el análisis crítico de los contenidos teóricos y prácticos.
- Capacitar para la práctica profesional como técnicos en resolución de conflictos dando a conocer sus competencias y el rol en los distintos contextos de actuación.
- Actualización y coordinación de todos los participantes a lo largo del desarrollo del master plantando una acción conjunta, consensuada y solidaria de todos los agentes de aprendizaje que interactúan con actores en procesos de formación.
- Realización de valoraciones conjuntas de las experiencias prácticas que se estén llevando a cabo, para que puedan servir como referentes, como modelo o como expresión de una autoevaluación personal.
- Establecimiento de directrices conjuntas de actuación para realizar la innovación metodológica, organizativa y curricular.

**Competencias**

- Adquirir el conocimiento de los métodos tanto cuantitativos como cualitativos útiles para el abordaje de las investigaciones, desde los parámetros de una investigación para la Paz interdisciplinar y plurimetodológica.
- Reconocer y ordenar el potencial cognitivo, perceptivo, emocional y sensitivo en el abordaje del constructo que "la paz" plantea desde los paradigmas científicos y como ciencia con valores.
- Indagar, analizar y realizar valoraciones críticas, desde diversos aspectos y perspectivas espaciales y temporales, en torno a la cultura de la paz.
- Configurar críticamente el abordaje y la deconstrucción de modelos antropológicos y ontológicos de referencia y las necesidades y proyectos humanos que potencian y protegen en torno a la gestión y desarrollo de la cultura de la paz.
- Propiciar y favorecer un planteamiento dialógico y dialéctico de los conflictos, de su discurso estructural y de la mediación.
- Realizar un análisis sociológico, político y educativo, comparado y práctico de los fundamentos de la paz y de los derechos humanos
- Analizar y comprender la paz desde la perspectiva de los distintos modelos de desarrollo social, político, educativo, psicológico.
- Analizar y comprender la paz, los conflictos y los derechos humanos, desde la perspectiva de género y desde las diversas identidades culturales y religiosas.
- Diseñar y desarrollar propuestas orientadas a la identificación de metodologías, agentes, espacios, tiempos y causas para la intervención en la resolución pacífica de los conflictos.
- Conocer la implicación de las migraciones como fenómeno demográfico, sus implicaciones socioculturales y las estrategias metodológicas para la resolución de conflictos ocasionados en cualquier fase del proceso migratorio.
- Conocer la tipología de conflictos, identificar sus causas, los ámbitos y contextos en los que emerge y se desarrolla, y formular propuestas de resolución.

**03. OBJETIVOS**

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos

- Favorecer la concienciación personal y colectiva de la diversidad cultural, de la riqueza de lo diverso como garante de criterios y propuestas transculturales que propicien el cambio de actitudes y valores favorables a las relaciones interpersonales e interculturales.
- Desarrollar capacidades favorecedoras de la comunicación personal y cultural
- Reflexionar y dinamizar un debate constructivo en torno a las consecuencias sociales y ambientales de la tecnología contemporánea, del conflicto generado; y a los procedimientos para su reconducción a dimensiones socialmente deseables y efectivas.
- Conocer, diseñar, planificar e implementar en la práctica, estrategias de intervención social y educativa que potencien el desarrollo de la convivencia y de la ciudadanía.
- Diseñar y desarrollar líneas de trabajo y de intervención sobre situaciones problemáticas generadoras de conflictos, emergidos en los procesos de desarrollo social, organizacional y educativo.
- Potenciar las dinámicas de colaboración estableciendo grupos de trabajo para reflexionar, criticar y promover procesos de evaluación y replanteamiento de las actuaciones en torno a la cultura de paz y a sus implicaciones sociales, curriculares y educativas.
- Asumir la responsabilidad que los agentes educativos socializadores, implicados en el fomento de los principios y dinámicas de concienciación y resolución de situaciones conflictivas, tienen en la profundización de su desarrollo profesional.
- Conocer y promover en los ámbitos socioeducativos una perspectiva comprensiva, integradora e inclusiva de la educación.
- Gestionar el conocimiento y la comunicación como fuentes e instrumentos de desarrollo social orientados al fomento de la educación de la cultura de paz y de los derechos humanos.
- Conocer y analizar críticamente el abordaje por los medios de comunicación de los conflictos y propiciar un discurso analítico, neutral, constructivo y positivo de las mismas.
- Desarrollar propuestas metodológicas para una gestión democrática de las relaciones socioeducativas orientadas al fomento de la convivencia.
- Conocer la dimensión educativa del conflicto y el papel de la mediación como estrategia resolutoria.
- Investigar y diseñar propuestas orientadas al análisis de contextos y espacios para la convivencia y de espacios culturales respetuosos con la diversidad.
- Investigar y diseñar propuestas dirigidas al análisis comparado y procesual de los Derechos Humanos, y a la implicación de los planteamientos jurídicos, políticos, sociales y educativos en la pragmática, aplicación y cumplimiento de los mismos.

**A) Competencias Generales:**

- Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio y sobre la profesión
- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de organizar y planificar
- Habilidades para recuperar y analizar información desde diferentes fuentes
- Resolución de problemas
- Capacidad de crítica y autocrítica
- Capacidad de "aprender a aprender"
- Trabajo en equipo
- Habilidades en las relaciones interpersonales
- Capacidad para aplicar la teoría a la práctica
- Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
- Desarrollo de la autonomía, la responsabilidad y la colaboración.
- Compromiso ético

**B) Competencias específicas:**

Comprender los enfoques y modelos políticos, sociales, económicos, educativos y curriculares predominantes y sus repercusiones en el ámbito de la práctica social, política y educativa, para responder a situaciones de conflictividad y de generación positiva del conflicto.

Comprender la problemática que plantea la educación del ciudadano en contextos conflictivos y sus posibilidades reales de resolución y de dotación de estrategias para el fomento de la cultura de paz

- Diseñar estrategias organizativas, estructurales y educativas para fomentar el desarrollo de la cultura de paz, de la

convivencia y de la sensibilización hacia las situaciones generadoras de conflicto.

- Adquirir habilidades para la elaboración, desarrollo y evaluación de diferentes modalidades de desarrollo social y educativo.
- Conocer , analizar y reflexionar sobre las relaciones e implicaciones del uso de diferentes metodologías y dinámicas para la resolución pacífica del conflicto.

**COMPETENCIAS****Competencias cognitivas y de conocimiento**

Capacidad de adquirir conocimiento general y básico en las materias relacionadas con la Cultura de Paz, los Conflictos y los Derechos Humanos

Capacidad para el análisis y la síntesis de la información aportada en las distintas materias de estudio

Capacidad para organizar y planificar trabajos, investigaciones, seminarios, reuniones científicas relacionadas con la temática de Cultura de Paz

Capacidad para solucionar problemas y tomar decisiones en temas de Cultura de Paz, Conflictos y Derechos Humanos

**Competencias procedimentales**

Capacidad para aplicar el conocimiento a la práctica en organismos, instituciones, etc. , elaborando y llevando a cabo proyectos de Cultura de Paz

Capacidad para adaptarse a las diversas situaciones que pueden plantearse en los ámbitos de la Cultura de Paz y los Derechos Humanos

Capacidad de crítica y autocrítica en el estudio, elaboración y análisis de las informaciones y/o situaciones relacionadas con las materias de estudio

Capacidad para trabajar de forma interdisciplinar

Capacidad para trabajar de forma autónoma y trabajar en equipo

Capacidad para investigar en los distintos ámbitos de las materias de estudio

Adquirir habilidades para la comunicación oral y escrita

Adquirir habilidades de gestión de la información

**Competencias actitudinales**

Adquirir y/o afianzar el compromiso ético

Desarrollar una importante preocupación por la calidad de los aprendizajes, conocimientos y los trabajos realizados

Capacidad para apreciar la diversidad

Adquirir conocimientos de otras culturas en los ámbitos relacionados con las materias de estudio

**OPERACIONES**

Clases magistrales y enseñanza en grupos pequeños

Seminarios

Lectura de textos relacionados con las materias de estudio

Análisis crítico y discusión de artículos en grupo

Elaboración de resúmenes e informes

Exposiciones orales de trabajos

Prácticas guiadas en organizaciones y trabajos de campo

Análisis de casos prácticos

Debates

Trabajo tutorizado

Proyectos en grupo

Organización de conferencias y mesas redondas invitando a participar a expertos en la materia o profesionales relacionados con las materias de estudio

Asistencia a congresos y reuniones científicas relacionadas con las materias

Competencias

Operaciones

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro: Instituto de la Paz y los Conflictos

**03. OBJETIVOS**

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz,  
Conflictos, Educación y Derechos Humanos

--	--

- **Acceso y admisión**

**Sistemas de información previa****Vías de acceso:**

- Para acceder a las enseñanzas oficiales de máster será necesario estar en posesión de un título universitario oficial español u otro expedido por una institución de educación superior del Espacio Europeo de Educación Superior que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de máster.
- Así mismo, podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por la Universidad de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles y que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de postgrado. El acceso por esta vía no implicará, en ningún caso, la homologación del título previo de que esté en posesión el interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas de máster.

**Perfil de ingreso:**

- Titulados universitarios en Derecho, Economía, Ciencias de la Educación (Magisterio; Pedagogía, Psicopedagogía, Educación Social), Historia, Pedagogía, Psicología, Ciencias Políticas, Sociología, Trabajo Social, Ciencias Experimentales, Antropología, Comunicación, Ciencias de la Salud, Relaciones Internacionales, etc..
- Investigadores en formación
- Profesores de educación primaria, secundaria y superior; Orientadores/as, Mediadores/as, Asesores/as.
- Voluntarios y profesionales de ONGs implicadas en programas de intervención en desastres naturales, conflictos armados, situaciones de riesgo, inmigración, cooperación al desarrollo y conflictos culturales.
- Profesionales que trabajen en la reconstrucción de países afectados por conflictos armados, desastres naturales, y en general situaciones de riesgo elevado.
- Periodistas y corresponsales de guerra en situaciones de crisis y de conflictos derivados de problemas interculturales y de inmigración.
- Diplomáticos que trabajen o deseen especializarse en gestión de crisis, negociación entre organizaciones armadas, situaciones de riesgo, conflictos interculturales y gestión de medios.
- Militares de los departamento y unidades de seguridad y defensa en misiones de paz, dependientes de Naciones Unidas y de los cuerpos de ejércitos nacionales.

**Criterios**

El Comité Académico compuesto por dos miembros de la universidad encargada de la coordinación, más un miembro de cada una de las demás universidades, confeccionará los criterios de Acceso y Admisión al Título.

El Comité Académico valorará la posibilidad de impartir el Master en las distintas universidades participantes en función de los siguientes criterios:\*

- Un mínimo de 10 alumnos matriculados en los cursos obligatorios
- Un mínimo de 5 alumnos en los cursos optativos.

Las solicitudes serán cursadas en cualquiera de las universidades en que se imparta.

Las acciones previstas para el apoyo y orientación de los estudiantes serán :

Tutorías individuales

Tutorías en pequeños grupos

Seminarios internos

Seminarios Transversales

Para la realización de los créditos prácticos se nombrará un tutor externo (en la institución donde se realicen las prácticas) y un tutor interno (profesor del master). Las funciones del tutor externo serán organizar el trabajo del alumno en la institución, proporcionar información, asesorar, controlar y evaluar las actividades del alumno. Las funciones del tutor interno serán de asesoramiento y consejo al alumno, proporcionar información y recursos, evaluar la memoria de prácticas y servir de enlace entre el tutor externo, el alumno y los coordinadores del Master.

Se facilitará el carácter semipresencial del Título con la creación de una Plataforma Virtual de apoyo.

#### Créditos

La Transferencia y Reconocimiento de créditos se someterá a consideración del Comité Académico del Master.

- **Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia**

Formación básica	<input type="text"/>
Obligatorias	<input type="text" value="20"/>
Optativas	<input type="text" value="15"/>
Prácticas externas	<input type="text" value="15"/>
Trabajo de fin de carrera	<input type="text" value="10"/>
Total	<input type="text" value="60"/>

- **Explicación**

**ESTRUCTURA DEL MASTER**

1. **CRÉDITOS DE DOCENCIA TEÓRICA: 35 créditos**
2. **CRÉDITOS PRÁCTICOS: 10 créditos**
3. **CRÉDITOS TRABAJO FIN DE MASTER: 10 créditos**
4. **CRÉDITOS DE ACTIVIDADES PARALELAS: 5 créditos**

1. **CRÉDITOS DE DOCENCIA.** Los créditos de docencia se estructurarán en torno a cuatro módulos temáticos. Cada módulo tendrá dos cursos de carácter obligatorio y 4 cursos optativos. El alumno ha de realizar un total de 14 cursos: 8 obligatorios y 6 optativos. **MÓDULOS TEMÁTICOS: *Fundamentos de Paz y Conflictos; Conflictos en el mundo contemporáneo; Educación y Cultura de Paz; Derechos Humanos.***

Cada uno de los cursos tendrá 2,5 créditos ECTS de docencia teórica (62,5 horas de trabajo efectivo de los alumnos). El total de créditos de cada curso se repartirá porcentualmente del siguiente modo: 30% horas presenciales (20 horas) y 70% horas no presenciales (42,5 horas).

- Actividades presenciales: exposición del profesor; presentación y análisis de casos: reflexión y debate; análisis crítico y discusión de artículos en grupo, en pequeños grupos y/o en gran grupo; debates en clase; seminarios; exposiciones orales de trabajos por parte de los alumnos, asistencia obligatoria a tutorías personalizadas o en pequeños grupos.
- Actividades no presenciales: Búsqueda de información (biblioteca, bases de datos...); lecturas y comentarios de textos; ensayos breves; elaboración de resúmenes e informes; trabajos de investigación tutorizados; realización de proyectos en grupo; manejo de programas informáticos (análisis de datos, presentaciones...).

2. **CRÉDITOS PRÁCTICOS.** El alumno tendrá que realizar 10 créditos de carácter práctico (250 horas). Si aplicamos los mismos porcentajes de horas presenciales y no presenciales que en los créditos teóricos, tendríamos: 75 horas presenciales y 175 no presenciales (30% - 70%).

Las horas presenciales se realizarán en algunas instituciones con las que se establecerá algún tipo de convenio y las horas no presenciales consistirían en la preparación de proyectos/actividades a realizar en el lugar en que se esté trabajando en prácticas, más la realización de una memoria final de prácticas en la que queden recogidas dichas actividades.

Las actividades a realizar en estos créditos prácticos tendrán que ver con la **Promoción de la Cultura de Paz** (Educación para la Paz, mediaciones, regulación pacífica de conflictos, elaboración de programas...) en instituciones educativas (Red Andaluza de Escuelas de Paz) o en instituciones (Ayuntamientos, Diputación, Administración Autónoma, Sindicatos, ONGs...).

3. **TRABAJO FIN DE MASTER:** Los alumnos deberán presentar y defender ante un tribunal un trabajo fin de Master. Este trabajo tendrá una valoración de 10 créditos.

4. **CRÉDITOS DE ACTIVIDADES PARALELAS:** Se podrán conseguir hasta 5 créditos por la asistencia obligatoria a Seminarios, Conferencias, Mesas Redondas, Cursos, Congresos, etc, realizados y aprobados por la coordinación del Master.

La Duración del Master será de un año comprendido entre los meses de Octubre a Junio. De octubre hasta abril: créditos teóricos y créditos prácticos. De abril a junio: realización y exposición de trabajos fin de Master.

- **Movilidad**

La coordinación del Master facilitará en todo momento la movilidad tanto de estudiantes como de profesores, para posibilitar y enriquecer su carácter interuniversitario y semipresencial. Para tal fin se reservarán un determinado número de plazas para alumnos provenientes de otras universidades y se gestionará un sistema de Becas. También se facilitará el seguimiento del Título tanto con la movilidad de los distintos profesores a las universidades que lo imparten, como con la creación de una Plataforma Virtual de apoyo.

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

• Descripción de los módulos o materias

¿Módulo o materia?	Denominación	Créditos ECTS	Carácter	Unidad Temporal	Requisitos previos	Sistema de Evaluación	Actividades formativas con su contenido en ECTS, su metodología de enseñanza y aprendizaje, su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante
FUNDAMENTOS DE LA PAZ Y LOS CONFLICTOS	Fundamentos de los estudios para la Paz y los Conflictos	2'5	Obligatorio	1º ó 2º Semestre		Asistencia a clase, presentación de trabajos, adquisición y manejo de conocimientos, implicación en la dinámica del curso, esfuerzo y superación personal, actitud reflexiva, uso de bibliografía y fuentes, actitud ante los valores de paz, solidaridad y cooperación durante la celebración del curso.	Actividades formativas con su contenido en ECTS, su metodología de enseñanza y aprendizaje, su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante Clases, seminarios, prácticas regladas, trabajos en grupo e individuales. Metodología: los contenidos fundamentales serán explicados en clase por los profesores y analizados y debatidos con los alumnos, con el apoyo de la página web, los materiales y fuentes de información diversas que faciliten el contraste y fomenten la capacidad crítica. Se favorecerá el trabajo autónomo y la iniciativa del alumnado durante las sesiones didácticas del desarrollo del curso y en la exposición final. El objetivo central es una primera aproximación al "estado de la cuestión" sobre los Estudios de la Paz y los Conflictos. Recogiendo tanto sus debates más importantes de este campo transdisciplinar en las últimas décadas, como los desafíos actualmente planteados. La participación de cuatro profesores con distinta formación garantiza un enfoque plurimetodológico de un campo de investigación, y los principales presupuestos teóricos, compartido. En primer lugar en este curso definiremos lo que creemos que es una de las mayores ventajas que tenemos los seres humanos: la «paz» puede ser sentida, percibida y pensada desde múltiples puntos, espacios y ámbitos. Por lo tanto la primera tarea de este curso será reconocer y ordenar este enorme potencial cognitivo desde presupuestos científicos, sin renunciar, al mismo tiempo, a ser una ciencia con valores. Para, a continuación, avanzar en la construcción de una teoría autónoma de la paz» frente a la violencia. Ya que, después de años y años de investigación de las causas de una y otras formas de violencia, se puede decir que tenemos más de violencia que de paz. Con lo que nuestra preocupación original por la violencia -producida por un reconocimiento «claro» de lo que es la paz- se ve profundamente invertida, por lo que ahora es necesario re-invertir epistemológicamente nuestra mirada. De acuerdo con lo anterior se: 1. Abordaran y deconstruirán los modelos antropológicos y ontológicos de referencia y qué necesidades y proyectos humanos potencian y protegen. Lo cual nos obligará también a repensar algunos de los presupuestos de las religiones, de las filosofías, de las ciencias y de la modernidad, desde propuestas complejas, evolucionistas, impuras e imperfectas. 2. Hablaremos de una «matriz unitaria y compresiva» en la que encuadraremos: una dialéctica abierta de los conflictos; una paz imperfecta (estructural); deconstruir la violencia (estructural e imperfecta); las mediaciones; y praxis y empoderamiento pacifista. 3. Las concepciones, los fundamentos de la Paz y los Derechos Humanos se convierten no sólo en unos indicadores de la calidad de vida de las personas, los grupos, las

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

FUNDAMENTOS DE PAZ Y CONFLICTOS	Metodología en Investigación para la Paz y los Conflictos	2'5	Obligatorio	1º ó 2º Semestre	Asistencia a clases, seminarios, prácticas regladas, trabajos en grupo e individuales. Metodología: los contenidos fundamentales serán explicados en clase por los profesores y analizados y debatidos con los alumnos, con el apoyo de la página web, los materiales y fuentes de información diversas que faciliten el contraste y fomenten la adquisición y la capacidad crítica. Se favorecerá el trabajo autónomo y la iniciativa del alumnado durante las sesiones didácticas del desarrollo del curso y en la exposición final. Desde el punto de partida de una Investigación para la Paz interdisciplinar y plurimetodológica este curso pretende hacer una introducción a aquellos métodos de la dinámica del tanto cuantitativos como cualitativos útiles para el abordaje de las investigaciones. En cualquier caso las propuestas serán complementadas por los especialistas de cada curso, esfuerzo personal, actitud reflexiva, uso de manejo bibliografía y fuentes, actitud ante los valores de paz, solidaridad y cooperación durante la celebración del curso.	sociedades y la especie, sino que además representan un guía esencial para el diseño de futuros más justos y pacíficos. 4. Finalmente, a través de los trabajos de los alumnos se verán estudios de caso.
FUNDAMENTOS DE PAZ Y CONFLICTOS	Género y Paz	2'5	Optativo	1º ó 2º Semestre	Se valorarán las clases, seminarios, prácticas regladas, trabajos en grupo e individuales por igual. Metodología: las clases serán teórico-prácticas, estando las sesiones divididas en dos partes: a) Expositiva, a cargo de la profesora, que introducirá el tema y hará un marco general. 2. Activa, con participación del alumnado, discutiendo el tema y las lecturas y propuestas. En todo caso, se promoverá el análisis y la discusión de los temas tratados. El presente curso tiene como objetivo ofrecer al alumnado un marco general a partir del cual analizar y comprender la paz desde la perspectiva de género. De este modo, sobre los temas contemplamos la relación entre género y paz desde tres dimensiones: Los discursos sobre el género de la paz, es decir, el modo en que las distintas sociedades han tratado. b) Lectura, relacionado la paz con lo femenino, y que, a su vez, han incidido en las diferentes	

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Centro:

Titulación:

<p>FUNDAMENTOS DE PAZ Y CONFLICTOS</p>	<p>El poder de la Paz y la No violencia</p>	<p>2'5</p>	<p>Optativo</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>Asistencia a clase, presentación de trabajos, adquisición de conocimientos, implicación en la dinámica del curso, y superación personal,</p>	<p>comprende, análisis de la clase de textos propuestos. Realización de un monográfico individual. De esta forma, se verá reflejado el nivel de madurez y comprensión alcanzado.</p> <p>formas de pensar y vivir la paz y la guerra por parte de mujeres y hombres. Los conflictos de género y la paz positiva, que nos llevan a revisar el mismo concepto de paz en su sentido más amplio, ya que es imposible entenderla mientras haya violencia estructural de género. Las mujeres como agentes de paz, abarcando tanto las prácticas tradicionales femeninas de regulación pacífica de conflictos, como la relación entre feminismo y pacifismo. Todo esto pedagógicamente lo concretaremos en: 1) Introducir al alumnado en las perspectivas de género y de paz, de manera que sea capaz de incorporar el concepto de género al estudio de la paz y de los conflictos, y viceversa; 2) Capacitar al alumnado para comprender cómo los discursos de género influyen en los modos de pensar la paz y la guerra por parte de mujeres y hombres, y en el mismo concepto y simbolismo de la paz; 3) Capacitar al alumnado para introducir la categoría de género en el concepto de conflicto, así como hacerle consciente de la violencia estructural contra las mujeres constituye un obstáculo para una cultura de paz; 4) Fomentar entre el alumnado el conocimiento de las prácticas y actitudes pacíficas de las mujeres en la regulación de conflictos, permitiéndoles analizar el modo en que estas experiencias podrían ser incorporadas por la sociedad en su conjunto; 5) Analizar la contribución del feminismo a una cultura de paz, a través de su labor contra una parte importante de la violencia estructural, y a través de su implicación directa en el movimiento pacifista.</p> <p>Contenidos: 1) Discurso del género y género de la paz: El discurso del género para pensar la paz y la guerra. Socialización. Simbología de la paz; 2) Conflictos de género y paz positiva: Conflictos de género y violencia de género. La paz positiva desde la perspectiva de género. El Feminismo; 3) Las mujeres como agentes de paz: Las mujeres y la regulación de conflictos desde sus papeles tradicionales. Feminismo y pacifismo. Las mujeres y la regulación de conflictos en el mundo actual.</p>
--	---	------------	-----------------	-------------------------	---	---

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

FUNDAMENTOS DE PAZ Y CONFLICTOS	Migraciones y Multiculturalidad	2'5	Optativo	1º ó 2º Semestre	Asistencia y participación en clase, análisis de documentos de diferente naturaleza (científicos, de prensa, cartográficos...), realización de trabajos.	Clases, seminarios, prácticas regladas, trabajos en grupo e individuales. Sistema de evaluación: El sistema de evaluación será de <i>enseñanza-aprendizaje</i> de manera que exista interacción entre docente y estudiante en el proceso de aprendizaje, para ello será fundamental que el aula se considere como lugar de transmisión de conocimientos, trabajo y debate; y se promuevan actividades que den a los estudiantes la oportunidad de ampliar sus conocimientos desde una perspectiva amplia y reflexionar de forma crítica sobre el contenido de la materia. Desde este objetivo de <i>ampliar conocimientos</i> y promover la <i>reflexión crítica</i> , el curso pretende dar una visión amplia sobre la importancia de las migraciones desde el punto de vista demográfico y como parte fundamental de la historia de la población. Es la complejidad de este fenómeno y su trascendencia humana, social, económica, política lo que se pretende reflejar en este curso, sobre todo atendiendo a las motivaciones que lo provocan, desde decisiones libres a movimientos forzados, y los retos y problemática que se plantean cuando entran en contacto personas de diferentes culturas y con intereses encontrados.
FUNDAMENTOS DE PAZ Y CONFLICTOS	Teorías de Conflictos	2'5	Optativo	1º ó 2º Semestre	Asistencia a clase, Presentación de trabajos, Adquisición y manejo de conocimientos, Implicación en la dinámica del curso, y superación personal, Actitud reflexiva, Uso del bibliografía	Clases, seminarios, prácticas regladas, trabajos en grupo e individuales. Metodología: Se trataría de una metodología que pasaría por cinco fases: 1 Análisis del mundo real. Fase de recopilación de datos. 2 Formulación de fines, de concreción de la idea de paz, que permita orientar el pensamiento hacia el futuro, hacia la acción posterior. 3 Crítica, diagnóstico y previsión, a la explicación de un vínculo entre el mundo real criticado y el mundo preferido. 4 Elaboración de propuestas, responder a las preguntas: qué hay que hacer, quién debe hacerlo, cuándo, dónde y por qué. 5 Acción, o bien basada en la creación de conflictos para elevar el grado de conciencia de la capacidad de resolverlos (acción dentro del propio grupo educativo) o bien en actuaciones fuera del marco educativo. Esta forma de proceder significa desarrollar un sistema de enseñanza-aprendizaje, mediante el cual hay una interacción entre docente y alumno en el proceso de aprendizaje.

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

<p>FUNDAMENTOS DE LA PAZ Y EL CONFLICTO</p>	<p>Ciencia y Tecnología para la Paz: poder, conflictos y valores  Nota: Este curso se impartirá alternativamente con alguno de los otros cursos propuestos para respetar el cómputo general de créditos</p>	<p>25</p>	<p>Optativo</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>fuentes.</p>	<p>Relacionar Conflicto y Paz, desde los conceptos de "conflicto inevitable" y de "paz imperfecta". 4) Estudiar los elementos constitutivos del Conflicto (revisión de la literatura especializada). 5) Crear modelos lógico-matemáticos que faciliten el análisis de Conflictos, su Estructura y Dinámica. 6) Aplicar el análisis de Conflictos a la Mediación interpersonal y social.  Contenidos: ¿Qué es el Conflicto? Definiciones clásicas. Nuevos enfoques del Conflicto en base a la "paz imperfecta": el conflicto "inevitable". Análisis de Conflictos: estructuras y dinámicas. Elementos básicos de análisis: actores, intereses, posiciones, etc. Tipología práctica de Conflictos. Análisis estructural: modelos lógico-matemáticos básicos. Análisis dinámico: la modificación del Conflicto.. Enfoques multiculturales e históricos. Fundamentos de mediación interpersonal y social: ¿qué es la mediación?; utilidad. cautelas básicas. Aplicación del análisis estructural y dinámico del Conflicto a la Mediación. Ejemplos.</p>
					<p>Asistencia a Clases, seminarios, prácticas regladas, trabajos en grupo e individuales. Metodología: los contenidos fundamentales serán explicados en clase por los profesores y analizados y debatidos con los alumnos, con el apoyo de los materiales y fuentes de información diversas (página web del curso, ...) que faciliten el contraste y fomenten la capacidad crítica. Se favorecerá el trabajo autónomo y la iniciativa del alumno durante las sesiones didácticas del desarrollo del curso. Contenidos: La agenda tradicional de la Investigación para la Paz se limitaba, en lo tocante a la eficiencia y la tecnología, a documentar y denunciar sus usos bélicos. La ampliación de la dinámica de los conceptos de paz y la incorporación de la idea de violencia estructural, hace necesario una reflexión más general sobre las consecuencias sociales y ambientales y superación de la tecnociencia contemporánea. A su vez, esa reflexión invita a meditar acerca de las posibles vías de influencia ciudadana sobre la orientación de esa tecnociencia hacia objetivos socialmente deseables. Tales preocupaciones acercan la Investigación reflexiva, Usos de la Paz al ámbito de lo que, en un sentido amplio, se ha denominado Estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad. Estos estudios han aportado instrumentos para el análisis de los vínculos complejos e indisolubles entre naturaleza, sociedad y tecnociencia. Así mismo, han planteado algunas propuestas innovadoras en los terrenos de la evaluación y la política científico-tecnológicas</p> <p>Contenidos: Una parte del curso impartida por el Prof. Rodríguez Alcázar persigue, en primer lugar, relacionar las diversas concepciones de la construcción social de la ciencia y la tecnología con la insostenibilidad del antiguo mito de la neutralidad científica. En segundo lugar, una aproximación a la problemática (ya clásica dentro de la Investigación para la Paz) de la I+D militar, renovada a la luz de los últimos desarrollos de los estudios CTS y de la evolución de los conceptos de paz y</p>	

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

<p><b>CONFLICTOS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO</b></p>	<p><b>Tipologías de los Conflictos Contemporáneos.</b></p>	<p>2'5</p>	<p>Obligatorio</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>Asistencia a clase, presentación de trabajos, adquisición y manejo de conocimientos, implicación en la dinámica del curso, esfuerzo y superación personal, actitud reflexiva, uso y manejo de bibliografía y fuentes, actitud ante los valores de paz, solidaridad y cooperación durante la</p>	<p>violencia. Por último, un acercamiento teórico al conflicto científico-tecnológico (importancia, formas, dimensión positiva y vías de regulación democrática) y al análisis de los procedimientos de evaluación tecnológica para una democratización de los procesos de decisión en ciencia y tecnología. En la segunda parte del curso, desarrollada por la Profa. Medina, presentamos algunos elementos teóricos que ayudan a entender la relación ciencia, técnica y discurso del poder. Así mismo, nos centraremos en uno de los conflictos claves en el análisis de las sociedades contemporáneas, el conflicto racial. Concretamente, desarrollaremos la fundamentación científica del concepto de "raza" y las redes de discurso que generan determinadas percepciones culturales que acentúan los estados de violencia racial. La sesión finalizará con el análisis de las teorías raciales subyacentes en el conflicto de Ruanda y Burundi. Por último la sesión de exposición de los trabajos servirá para conocer y desarrollar habilidades expositivas así como para indagar en la metodología de la investigación en Estudios de la Paz.</p>
					<p>Clases, seminarios, prácticas regladas, trabajos en grupos e individuales. Metodología: los contenidos fundamentales serán explicados en clase por los profesores y analizados y debatidos con los alumnos, con el apoyo de la página web, los materiales y fuentes de información diversas que faciliten el contraste y fomenten la capacidad crítica. Se favorecerá el trabajo autónomo y la iniciativa del alumnado durante las sesiones didácticas del desarrollo del curso y en la exposición final. Con esta asignatura se pretende hacer una exposición del mapa mundial de conflictos con un análisis detallado de aquellos con una repercusión internacional más destacada. Se trata de analizar las causas, los actores, las consecuencias y la gestión que se ha desarrollado hasta el momento. Entre los objetivos se propone: -discutir los principios de las operaciones de mantenimiento de la paz -comprender los fundamentos y las funciones de las operaciones complejas de mantenimiento de la paz y de las operaciones de apoyo a la paz. -analizar y evaluar las operaciones. -analizar las operaciones vigentes de mantenimiento de paz desde la perspectiva de la seguridad internacional y desde el punto de vista de la resolución de conflictos.</p>	<p>Estructuración de los conflictos actuales desde la perspectiva geográfica, política, económica, sociológica y cultural. Se tiende a un análisis de la realidad conflictual presente con la finalidad de prever y prevenir la posible irrupción de nuevos conflictos en el panorama geopolítico.</p>



**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Centro:

Titulación:

<p><b>CONFLICTOS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO</b></p>	<p><b>Geopolítica de lo Sagrado, religión, Política, relaciones Internacionales, Cultura y Laicismo.</b></p>	<p>2'5</p>	<p>Optativo</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>Asistencia a clase, presentación de trabajos, adquisición y manejo de conocimientos, implicación en la dinámica del</p>	<p>y superación personal, actitud reflexiva, uso y manejo de bibliografía y fuentes, actitud ante los valores de paz, solidaridad y cooperación durante la celebración del curso.</p>	<p>C.- <i>Fundamentos para la gestión de crisis por las Naciones Unidas:</i> C.a.- El propósito de mantener y tomar las medidas adecuadas para fortalecer la paz universal; C.b.- Las competencias de las Naciones Unidas en el arreglo pacífico de controversias; C.b.a.- El Consejo de Seguridad; C.b.b.- La Asamblea General; C.b.c.- El Secretario general; C.c.- La posibilidad de establecer organismos subsidiarios para el desempeño de sus funciones; C.d.- La Resolución. <u>Unión Pro Paz.</u> C.e.- La doctrina de las competencias implícitas de los distintos órganos de la ONU. D.- <i>Las Operaciones de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz. Principios comunes:</i> D.a.- Principios jurídicos; D.b.- El consentimiento y la cooperación de las partes; D.c. - Objetivo político claro y mandato preciso sujeto a revisión periódica; D.d. - Imparcialidad; D.e.- Uso limitado de fuerza; D.f.- Mecanismos eficaces de mando; D.g.- Apoyo financiero y logístico suficiente. E.- <i>Naturaleza y estructura de las operaciones de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz:</i> E.a.- Operaciones de observación; E.b.- Fuerzas de interposición; E.c.- Operaciones civiles, militares y/o policiales; E.d.- Contingentes nacionales y reclutamiento individual; E.e.- El estatuto jurídico de los componentes de las OMPs. F.- <i>Funciones tradicionales y nuevas tendencias de las operaciones de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz:</i> F.a.- Supervisión de cese el fuego, treguas y armisticios; F.b.- Supervisión de plebiscitos y procesos electorales; F.c.- Defensa y Seguridad de áreas protegidas. Control de desarme y retirada de tropas; F.d.- Mantenimiento del derecho y del orden. La asunción de competencias propias de una autoridad de orden interno; F.e.- La vigilancia activa de los derechos humanos y libertades fundamentales; F. g.- La protección de la ayuda humanitaria. Clases, seminarios, prácticas regladas, trabajos en grupos e individuales. <i>Metodología:</i> los contenidos fundamentales serán explicados en clase por los profesores y analizados y debatidos con los alumnos, con el apoyo de la página web, los materiales y fuentes de información diversas que faciliten el contraste y fomenten la capacidad crítica. Se favorecerá el trabajo autónomo y la iniciativa del alumnado durante las sesiones didácticas del desarrollo del curso y en la exposición final. El papel de las religiones en las sociedades contemporáneas necesita de un análisis para enmarcarlo dentro de unas sociedades formalmente más laicas pero con un peso de las identidades religiosas cada vez más presentes. El estudio de las religiones y</p>
--	--	------------	-----------------	-------------------------	--	---	---

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

<p><b>CONFLICTOS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO</b></p>	<p><b>Cooperación al desarrollo y gestión de postconflictos. Situaciones de emergencia y ayuda humanitaria</b></p>	<p>2'5</p>	<p>Optativo</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>curso, esfuerzo y superación personal, actitud reflexiva, uso y manejo de bibliografía y fuentes, actitud ante los valores de paz, solidaridad y cooperación durante la celebración del curso.</p> <p>Asistencia a clase, presentación de trabajos, adquisición y manejo de conocimientos, implicación en la dinámica del curso, esfuerzo y superación personal, actitud reflexiva, uso y manejo de bibliografía y fuentes, actitud ante los valores de paz, solidaridad y cooperación durante la celebración del curso.</p> <p>Clases, seminarios, practicas regladas, trabajos en grupos e individuales. Metodología: los contenidos fundamentales serán explicados en clase por los profesores y analizados y debatidos con los alumnos, con el apoyo de la página web, los materiales y fuentes de información diversas que faciliten el contrato y fomenten la capacidad crítica. Se favorecerá el trabajo autónomo y la iniciativa del alumnado durante las sesiones didácticas del desarrollo del curso y en la exposición final.</p> <p>I) Se pretende analizar la gestión de los conflictos de carácter internacional desde la perspectiva del desarrollo de políticas internacionales que contribuyan a la mejora de las condiciones de vida de las poblaciones en las que tienen lugar la mayor parte de los conflictos contemporáneos. Se estudiarán los distintos niveles institucionales y sociales de cooperación al desarrollo: organismos públicos de carácter internacional, organismos estatales, autonómicos y locales, sociedad civil y ONG's. Se trabajara en proyectos de cooperación al desarrollo desde todas las fases del proyecto.</p> <p>Algunos objetivos que se proponen:</p> <p>Distinguir las funciones y actores de los proyectos de desarrollo</p> <p>Identificar las fases de un proyecto de desarrollo</p> <p>Identificar los elementos que generan conflictos en los proyectos</p> <p>Aplicar métodos y técnicas para la resolución de conflicto en casos reales</p> <p>Principios de negociación.</p> <p>Tipología de las organizaciones de apoyo</p> <p>II) Se estudiará también la diferencia conceptual entre ayuda humanitaria sostenible, situaciones de emergencia y desarrollo y desarrollo de los programas de reconstrucción material.</p>
--	--	------------	-----------------	-------------------------	---

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

<p>CONFLICTOS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO</p>	<p>Conflictos, desarrollo sostenible y medio ambiente</p>	<p>25</p>	<p>Optativo</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>Asistencia a clase, presentación de trabajos, adquisición y manejo de conocimientos, implicación en la dinámica del curso, esfuerzo y superación personal, actitud reflexiva, uso y manejo de bibliografía y fuentes, actitud ante los valores de paz, solidaridad y cooperación durante la</p>	<p>institucional y social en las regiones afectadas por conflictos. Se tendrá presente el papel de las Fuerzas Armadas auspiciadas por los organismos internacionales, así como las ONG's y los distintos colectivos de la sociedad civil                  Algunos objetivos:                  Adquirir una visión general de las necesidades de planificación en un proceso de reconstrucción en escenarios posconflictuales                  Identificar los principales agentes claves para la reconstrucción                  Percibir la necesidad de una adecuada evaluación de daños y necesidades para la correcta planificación del proceso de reconstrucción                  Sistema eficiente de control del gasto público para la reconstrucción y la financiación.                  Priorización de necesidades                  Análisis de los diferentes instrumentos de apoyo a la planificación de la reconstrucción.                  Cooperación entre agentes diversos.</p>
					<p>Clases, seminarios, prácticas regladas, trabajos en grupos e individuales.                  Metodología: los contenidos fundamentales serán explicados en clase por los profesores y analizados y debatidos con los alumnos, con el apoyo de la página web, los materiales y fuentes de información diversas que faciliten el contrato y fomenten la capacidad crítica. Se favorecerá el trabajo autónomo y la iniciativa del alumnado durante las sesiones didácticas del desarrollo del curso y en la exposición final.                  Se plantea la necesidad de una estrecha coordinación entre distintas instituciones, organizaciones y agencias; y las actividades que se están llevando a cabo a distintos niveles, tanto local, como nacional e internacional. El modelo que la humanidad ha venido utilizando para la gestión de los bienes naturales en cuanto a su intensidad y aceleración, además de la globalización económica en las nos encontramos nos ha llevado a una situación de crisis y conflicto que se pone de manifiesto en un coste ecológico y social insostenible, especialmente en los países menos desarrollados. Se trata, pues, de presentar e interpretar esta problemática, trasmitiendo propuestas alternativas y soluciones en las que se pongan de manifiesto nuevos valores ambientales y modelos alternativos de gestión, basados en una economía que nos lleve hacia una ética ambiental.                  Se presentaran distintos hitos históricos, para llegar a una propuesta de un nuevo estilo de vida que nos lleve hacia un desarrollo sostenible del planeta. La educación ambiental trata de concienciar a la población a través de su formación, estableciéndose retos de conducta dirigidos a ese fin.                  Evolución ambiental de la tierra: La tierra planeta finito, los costes ecológicos,</p>	

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Centro:

Titulación:

<p><b>EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ</b></p>	<p><b>La Educación para la Cultura de Paz y la Convivencia en la Escuela</b></p>	<p>2'5</p>	<p>Obligatorio</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>Asistencia a clase, presentación de trabajos, adquisición y manejo de conocimientos, implicación en la dinámica del curso, esfuerzo y superación personal, actitud reflexiva, uso y manejo de bibliografía y fuentes, actitud ante los valores de paz, solidaridad y cooperación durante la celebración del curso.</p>	<p>celebración del curso.</p> <p>evaluación de los ecosistemas del milenio, indicadores ecológicos, indicadores de sostenibilidad ambiental. Historia ambiental de la tierra. El tiempo y el clima como soporte de la vida. Los climas de la tierra y sus ecosistemas asociados. Problemáticas ambientales de la tierra: Crecimiento poblacional, la crisis energética y sus conflictos, el agua, los alimentos, la contaminación ambiental. Historia del pensamiento ambiental: La modernidad, pensamiento liberal. La cultura occidental en relación a la naturaleza El siglo de las luces, modelo ideológico: mercantilismo y revolución industrial. Impacto ambiental. Modelo desarrollista a costa de la naturaleza. Globalización, dimensión social y ambiental. La huella ecológica. La deuda ecológica. Nuevos escenarios del siglo XXI. Modelos teóricos de la evolución ambiental de la tierra. Cambios del clima recientes. Calentamiento global. Escenarios de proyección de futuro.</p>
					<p>Se aportará una formación teórico-práctica en los distintos aspectos relacionados con la educación para una cultura de paz, propiciando el conocimiento, diseño, planificación e implementación en la práctica de estrategias de intervención social y educativa, que potencien el desarrollo de la convivencia y de la ciudadanía, y que permitan esbozar líneas de trabajo sobre problemas concretos emergidos en los procesos de desarrollo social, organizacional, educativo y en cualquier contexto, debidamente adaptadas a las demandas planteadas por los destinatarios de la actuación. Del mismo modo, se concienciará del establecimiento de líneas colaborativas con otros profesionales a partir de actitudes de trabajo en equipo, del proceso de reflexión y crítica sobre la propia práctica, así como del proceso de evaluación y replanteamiento continuo de las actuaciones que se realicen en torno al desarrollo de una cultura de paz y a sus implicaciones sociales y curriculares, desarrollando en los estudiantes ideas, actitudes y métodos de investigación en la enseñanza y en los diversos contextos socioeducativos que afecten a personas y grupos que se encuentren en situación de conflictividad. Se contribuirá a fomentar la profundización en el desarrollo profesional de los agentes educativos socializadores implicados en el fomento de los principios y dinámicas de concienciación y resolución de situaciones conflictivas. Se intentará adoptar un enfoque crítico del conocimiento didáctico y organizativo, ofreciendo un conjunto de contenidos informativos que permita a los estudiantes adentrarse y tomar postura ante las distintas tendencias curriculares actuales en torno a la cultura de paz y desde una perspectiva comprensiva, integradora e inclusiva de la educación.</p> <p>En términos generales, tanto para la metodología de los créditos teóricos como de los prácticos, la estructura de trabajo se caracterizará por los siguientes aspectos: a) Las estrategias metodológicas estarán en función de los distintos</p>	



**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

<p>EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ</p>	<p>La Educación para la Cultura de Paz y la Convivencia en Ámbitos de Intervención Social</p>	<p>25</p>	<p>Obligatorio</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>Asistencia a clase, presentación de trabajos, adquisición y manejo de conocimientos, implicación en la dinámica del curso, esfuerzo y superación personal, actitud reflexiva, uso y manejo de bibliografía y fuentes, actitud profesional ante los valores de paz, solidaridad y</p>	<p>personales o del grupo, i) trabajo de campo, permitiendo el acceso a realidades profesionales donde proyectarán en un futuro los conocimientos adquiridos durante la formación académica, j) actividades de evaluación de la enseñanza y autoevaluación del alumnado.</p> <p><b>CONTENIDOS:</b>                  Ámbitos de aprendizaje de la identidad ( cultural y de género) en la escuela                  Claves de la formación del profesorado y de los agentes educativos para el desarrollo de la cultura de paz.                  Diseño y evaluación de programas de intervención para la convivencia escolar.                  Los planes de convivencia.                  Gestión de la convivencia en el centro educativo: gestión de aula, tutoría compartida, acogida y acompañamiento, aula de convivencia, etc...                  Prácticas, programas y experiencias en resolución de conflictos escolares</p>
<p>EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ</p>	<p>La Educación para la Cultura de Paz y la Convivencia en Ámbitos de Intervención Social</p>	<p>25</p>	<p>Obligatorio</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>Asistencia a clase, presentación de trabajos, adquisición y manejo de conocimientos, implicación en la dinámica del curso, esfuerzo y superación personal, actitud reflexiva, uso y manejo de bibliografía y fuentes, actitud profesional ante los valores de paz, solidaridad y</p>	<p><b>METODOLOGÍA:</b>                  Se aportará una formación teórico-práctica en los distintos aspectos relacionados con la educación para una cultura de paz, propiciando el conocimiento, diseño, planificación e implementación en la práctica de estrategias de intervención social y educativa, que potencien el desarrollo de la convivencia y de la ciudadanía, y que permitan esbozar líneas de trabajo sobre problemas concretos emergidos en los procesos de desarrollo social, organizacional, educativo y en cualquier contexto, debidamente adaptadas a las demandas planteadas por los destinatarios de la actuación. Del mismo modo, se concienciará del establecimiento de líneas colaborativas con otros profesionales a partir de actitudes de trabajo en equipo, del proceso de reflexión y crítica sobre la propia práctica, así como del proceso de evaluación y replanteamiento continuo de las actuaciones que se realicen en torno al desarrollo de una cultura de paz y a sus implicaciones sociales y curriculares, desarrollando en los estudiantes ideas, actitudes y métodos de investigación en la enseñanza y en los diversos contextos socioeducativos que afecten a personas y grupos que se encuentren en situación de conflictividad. Se contribuirá a fomentar la profundización en el desarrollo profesional de los agentes educativos socializadores ante los valores implicados en el fomento de los principios y dinámicas de concienciación y resolución de situaciones conflictivas. Se intentará adoptar un enfoque crítico del conocimiento didáctico y organizativo, ofreciendo un conjunto de contenidos</p>



**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

<p><b>EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ</b></p>	<p><b>Políticas y prácticas de educación para la paz</b></p>	<p>2'5</p>	<p>Optativo</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>Asistencia a clase, presentación de trabajos, adquisición y manejo de conocimientos, implicación en la dinámica del curso, esfuerzo y superación</p>	<p>propiciando la visita a algún centro educativo o la presentación de algún tema específico o experiencia por algún/a profesional. Los créditos prácticos se desarrollarán siguiendo las siguientes propuestas metodológicas: a) trabajo autónomo, b) trabajo en grupos de discusión, c) simulaciones, d) observación y análisis de vídeos, e) análisis de materiales diversos, f) actividades de debate y comunicación de experiencias, g) tutorización tanto individual como grupal, h) exposición de algunos temas propuestos por los alumnos según los intereses personales o del grupo, i) trabajo de campo, permitiendo el acceso a realidades profesionales donde proyectarán en un futuro los conocimientos adquiridos durante la formación académica, j) actividades de evaluación de la enseñanza y autoevaluación del alumnado.</p> <p><b>CONTENIDOS:</b></p> <p>Esta asignatura planteará de forma más concreta, distintos contextos susceptibles de intervención socioeducativa para el desarrollo de la convivencia dada la especial presencia de situaciones conflictivas o de destinatarios que se han visto involucrados o conflictos. Como estrategia prioritaria de resolución de ha optado por la mediación, por lo que se explorará metodológicamente su gestión en los contextos objeto de estudio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rol del educador social: actitudes, percepción, concepciones</li> <li>• Los agentes educativos y sociales en contextos sociocomunitarios y educación no formales</li> <li>• La mediación social e intercultural en contextos de exclusión social.</li> <li>• La mediación y el desarrollo de la convivencia en centros de menores.</li> <li>• La mediación y el desarrollo de la convivencia desde instituciones sociales, asociaciones y ONGs.</li> </ul>
<p><b>METODOLOGÍA:</b></p> <p>Se aportará una formación teórico-práctica en los distintos aspectos relacionados con la educación para una cultura de paz, propiciando el conocimiento, diseño, planificación e implementación en la práctica de estrategias de intervención social y educativa, que potencien el desarrollo de la convivencia y de la ciudadanía, y que permitan esbozar líneas de trabajo sobre problemas concretos emergidos en los procesos de desarrollo social, organizacional, educativo y en cualquier contexto, debidamente adaptadas a las demandas planteadas por los destinatarios de la actuación. Del mismo modo, se concienciará del establecimiento de líneas colaborativas con otros profesionales a partir de actitudes de trabajo en equipo, del proceso de reflexión y crítica sobre la propia práctica, así como del proceso de</p>						



**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Centro:

Titulación:

<p>académica.</p> <p><b>METODOLOGÍA PARA LOS CRÉDITOS PRÁCTICOS</b></p> <p>Se abordarán cuestiones de aplicación de los contenidos teóricos, cuyo diseño y planteamiento será facilitado detalladamente al finalizar el núcleo de contenidos con el que estén relacionadas. Se propondrán prácticas y se negociará con el estudiantado su realización. Además de las prácticas señaladas y consensuadas con el estudiantado, a lo largo de los distintos temas, y como seguimiento y valoración tanto del contenido como del conocimiento adquirido y construido por el estudiantado, se realizarán actividades diversas, que también serán valoradas. También se contemplará la interacción entre las realidades profesionales y las formativas propiciando la visita a algún centro educativo o la presentación de algún tema específico o experiencia por algún/a profesional. Los créditos prácticos se desarrollarán siguiendo las siguientes propuestas metodológicas: a) trabajo autónomo, b) trabajo en grupos de discusión, c) simulaciones, d) observación y análisis de vídeos, e) análisis de materiales diversos, f) actividades de debate y comunicación de experiencias, g) tutorización tanto individual como grupal, h) exposición de algunos temas propuestos por los alumnos según los intereses personales o del grupo, i) trabajo de campo, permitiendo el acceso a realidades profesionales donde proyectarán en un futuro los conocimientos adquiridos durante la formación académica, j) actividades de evaluación de la enseñanza y autoevaluación del alumnado.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>Esta asignatura concretará los contenidos teórico-prácticos en torno al análisis de las políticas educativas y en el debate y proyección que la educación para la ciudadanía está planteando en los parámetros educativos. Además, la sociedad vehicula y articula sus percepciones y concienciación en torno a la trayectoria que viene enmarcada y determinada por los diversos modelos de desarrollo social; sus planteamientos condicionan el abordaje de una educación orientada a cultivar la paz y el respeto a los derechos humanos, de ahí que se precise profundizar en cuestiones estructurales, económicas y conceptuales que condicionan la aproximación y el reto de conseguir una sociedad que promueva la convivencia y elimine la exclusión social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Políticas educativas y educación para la ciudadanía</li> <li>• Modelos de desarrollo social y educación para la paz y los derechos humanos</li> </ul>	
---	--

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

<p><b>EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ</b></p>	<p><b>Gestión democrática de la convivencia en contextos socioeducativos</b></p>	<p>2'5</p>	<p>Optativo</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>Asistencia a clase, presentación de trabajos, adquisición y manejo de conocimientos, implicación en la dinámica del curso, esfuerzo y superación personal, actitud reflexiva, uso y manejo de bibliografía y fuentes, actitud ante los valores de paz, solidaridad y cooperación durante la celebración del curso.</p>	<p>2.1. Modelos psicoeducativos y atención al desarrollo social 2.2. Modelos ecológicos y comunitarios de atención preventiva</p> <p>3. Interculturalidad y cohesión social 4. El conocimiento y su gestión como motores del desarrollo 5. Propuestas inclusivas para el desarrollo de la convivencia 6. Comunicación y currículo de educación para la paz</p>
<p><b>METODOLOGÍA:</b></p>		<p>Se aportará una formación teórico-práctica en los distintos aspectos relacionados con la educación para una cultura de paz, propiciando el conocimiento, diseño, planificación e implementación en la práctica de estrategias de intervención social y educativa, que potencien el desarrollo de la convivencia y de la ciudadanía, y que permitan esbozar líneas de trabajo sobre problemas concretos emergidos en los procesos de desarrollo social, organizacional, educativo y en cualquier contexto, debidamente adaptadas a las demandas planteadas por los destinatarios de la actuación. Del mismo modo, se concienciará del establecimiento de líneas colaborativas con otros profesionales a partir de actitudes de trabajo en equipo, del proceso de reflexión y crítica sobre la propia práctica, así como del proceso de evaluación y replanteamiento continuo de las actuaciones que se realicen en torno al desarrollo de una cultura de paz y a sus implicaciones sociales y curriculares, desarrollando en los estudiantes ideas, actitudes y métodos de investigación en la enseñanza y en los diversos contextos socioeducativos que afecten a personas y grupos que se encuentren en situación de conflictividad. Se contribuirá a fomentar la profundización en el desarrollo profesional de los agentes educativos socializadores implicados en el fomento de los principios y dinámicas de concienciación y resolución de situaciones conflictivas. Se intentará adoptar un enfoque crítico del conocimiento didáctico y organizativo, ofreciendo un conjunto de contenidos informativos que permita a los estudiantes adentrarse y tomar postura ante las distintas tendencias curriculares actuales en torno a la cultura de paz y desde una perspectiva comprensiva, integradora e inclusiva de la educación.</p> <p>En términos generales, tanto para la metodología de los créditos teóricos como de los prácticos, la estructura de trabajo se caracterizará por los siguientes aspectos: a) Las estrategias metodológicas estarán en función de los distintos contenidos que en el programa se presenten, de los recursos disponibles y de la actitud participativa del alumnado; b) Usar estrategias que potencien la integración de las informaciones, la transferencia de lo aprendido, el uso crítico de las fuentes de información, el trabajo independiente, la indagación, la reflexividad y el uso de medios y recursos. c) Facilitar al alumno su identidad como constructor de</p>				



**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

<p><b>EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ</b></p>	<p><b>Educación en el conflicto y en la mediación</b></p>	<p>2'5</p>	<p>Optativo</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>Asistencia a clase, presentación de trabajos, adquisición y manejo de conocimientos, implicación en la dinámica del curso, esfuerzo y superación personal, actitud reflexiva, uso y manejo de bibliografía y fuentes, actitud</p>	<p><b>CONTENIDOS</b> Además de las premisas anteriores, los contenidos de esta asignatura están orientados a concienciar en la efectividad y eficiencia que la gestión democrática de los conflictos tiene en la resolución de los mismos. En la sociedad actual se considera clave repensar los principios éticos y la cultura de valores que condicionan las actuaciones y las relaciones sociales hasta el punto de desvirtuar e infravalorar espacios, recursos y medios que inciden positivamente en el desarrollo de la convivencia. Los mismos agentes educativos de socialización se replantean y deben replantarse su desarrollo profesional en función de sus creencias y principios en contraste con los imperantes en la sociedad. Por ello, una primera parte de los contenidos de esta materia se orientan hacia estos planteamientos ontológicos más generales para pasar después a tres temas más concretos en los que se aportan pautas, instrumentos y estrategias para la gestión democrática de los conflictos.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Educación y democracia</li> <li>2. Dimensión ética de la práctica educativa</li> <li>3. Educar la convivencia para prevenir la violencia: un modelo global</li> <li>4. Gestión democrática de las relaciones socioeducativas</li> <li>5. Gestión del aula: recursos, espacios y tiempos para la convivencia</li> <li>6. Estrategias educativas para el desarrollo de la convivencia</li> </ol>
<p><b>METODOLOGÍA:</b> Se aportará una formación teórico-práctica en los distintos aspectos relacionados con la educación para una cultura de paz, propiciando el conocimiento, diseño, planificación e implementación en la práctica de estrategias de intervención social y educativa, que potencien el desarrollo de la convivencia y de la ciudadanía, y que permitan esbozar líneas de trabajo sobre problemas concretos emergidos en los procesos de desarrollo social, organizacional, educativo y en cualquier contexto, debidamente adaptadas a las demandas planteadas por los destinatarios de la actuación. Del mismo modo, se concienciará del establecimiento de líneas colaborativas con otros profesionales a partir de actitudes de trabajo en equipo, del proceso de reflexión y crítica sobre la propia práctica, así como del proceso de evaluación y replanteamiento continuo de las actuaciones que se realicen en torno al desarrollo de una cultura de paz y a sus implicaciones sociales y curriculares, desarrollando en los estudiantes ideas, actitudes y métodos de investigación en la enseñanza y en los diversos contextos socioeducativos que afecten a personas y grupos que se encuentren en situación de conflictividad. Se contribuirá a fomentar la profundización en el desarrollo profesional de los agentes educativos socializadores</p>						



**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

<p><b>EDUCACIÓN Y CULTURA DE PAZ</b></p>	<p><b>El diálogo escuela-entorno en el desarrollo de</b></p>	<p>2'5</p>	<p>Optativo</p>	<p>1º ó 2º Semestre</p>	<p>Asistencia a clase, presentación de trabajos,</p>	<p>realizarán actividades diversas, que también serán valoradas. También se contemplará la interacción entre las realidades profesionales y las formativas propiciando la visita a algún centro educativo o la presentación de algún tema específico o experiencia por algún/a profesional. Los créditos prácticos se desarrollarán siguiendo las siguientes propuestas metodológicas: a) trabajo autónomo, b) trabajo en grupos de discusión, c) simulaciones, d) observación y análisis de vídeos, e) análisis de materiales diversos, f) actividades de debate y comunicación de experiencias, g) tutorización tanto individual como grupal, h) exposición de algunos temas propuestos por los alumnos según los intereses personales o del grupo, i) trabajo de campo, permitiendo el acceso a realidades profesionales donde proyectarán en un futuro los conocimientos adquiridos durante la formación académica, j) actividades de evaluación de la enseñanza y autoevaluación del alumnado.</p> <p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>Son múltiples las alternativas que pueden proponerse para la resolución pacífica del conflicto, pero tras analizarlas de manera genérica en el primer tema, se profundizará más en la mediación, en sus fases y metodología de aplicación y en los recursos y agentes para su desarrollo. Dado que son múltiples los contextos, perspectivas y grupos sociales en los que es más acuciente la susceptibilidad de gestación de conflictos, y dado que los planteamientos son diversos según el enclave y sus protagonistas, se ha optado en esta asignatura por realizar un acercamiento más detallado en torno al abordaje de esta temática desde la perspectiva de género, desde la perspectiva de planteamientos igualitarios socioeducativamente y desde la perspectiva de la presencia de especiales situaciones conflictivas en torno a grupos vulnerables.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La dimensión educativa del conflicto</li> <li>2. La mediación en la resolución del conflicto</li> <li>3. Intervención preventiva y paliativa sobre violencia escolar y bullying</li> <li>4. La mediación para la igualdad de oportunidades en educación</li> <li>5. Identidades de género y resolución de conflictos</li> <li>6. Aspectos sociopolíticos y psicoeducativos de los conflictos contra grupos vulnerables</li> </ol>
<p><b>METODOLOGÍA:</b> Se aportará una formación teórico-práctica en los distintos aspectos relacionados con la educación para una cultura de paz, propiciando el conocimiento, diseño, planificación e implementación en la práctica de estrategias de intervención,</p>						

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Centro:

Titulación:

<p>la cultura de paz</p>			<p>adquisición y manejo de conocimientos, implicación en la dinámica del curso, esfuerzo y superación personal, actitud reflexiva, uso y manejo de bibliografía y fuentes, actitud ante los valores de paz, solidaridad y cooperación durante la celebración del curso.</p>	<p>social y educativa, que potencien el desarrollo de la convivencia y de la ciudadanía, y que permitan esbozar líneas de trabajo sobre problemas concretos emergidos en los procesos de desarrollo social, organizacional, educativo y en cualquier contexto, debidamente adaptadas a las demandas planteadas por los destinatarios de la actuación. Del mismo modo, se concienciará del establecimiento de líneas colaborativas con otros profesionales a partir de actitudes de trabajo en equipo, del proceso de reflexión y crítica sobre la propia práctica, así como del proceso de evaluación y replanteamiento continuo de las actuaciones que se realicen en torno al desarrollo de una cultura de paz y a sus implicaciones sociales y curriculares, desarrollando en los estudiantes ideas, actitudes y métodos de investigación en la enseñanza y en los diversos contextos socioeducativos que afecten a personas y grupos que se encuentren en situación de conflictividad. Se contribuirá a fomentar la profundización en el desarrollo profesional de los agentes educativos socializadores implicados en el fomento de los principios y dinámicas de concienciación y resolución de situaciones conflictivas. Se intentará adoptar un enfoque crítico del conocimiento didáctico y organizativo, ofreciendo un conjunto de contenidos informativos que permita a los estudiantes adentrarse y tomar postura ante las distintas tendencias curriculares actuales en torno a la cultura de paz y desde una perspectiva comprensiva, integradora e inclusiva de la educación.</p> <p>En términos generales, tanto para la metodología de los créditos teóricos como de los prácticos, la estructura de trabajo se caracterizará por los siguientes aspectos: a) Las estrategias metodológicas estarán en función de los distintos contenidos que en el programa se presenten, de los recursos disponibles y de la actitud participativa del alumnado; b) 9 Usar estrategias que potencien la integración de las informaciones, la transferencia de lo aprendido, el uso crítico de las fuentes de información, el trabajo independiente, la indagación, la reflexividad y el uso de medios y recursos ; c) Facilitar al alumno su identidad como constructor de conocimiento ; d) Combinación de trabajos en agrupamientos flexibles y de forma individual, e) Alternancia de estrategias inductivas y deductivas (lecturas, estudios de casos, elaboración de informes, etc...), f) Tutorización individual y grupal.</p> <p><b>METODOLOGÍA PARA LOS CRÉDITOS TEÓRICOS</b></p> <p>El procedimiento a seguir podrá contar las siguientes estrategias metodológicas:</p> <p>a) Clase expositiva en aquellos casos que sea necesario y como medida introductoria de los temas, b) trabajo autónomo, c) trabajo en grupos de discusión, d) tutorización tanto individual como grupal que permita desarrollar la figura del docente como orientador-docente-tutor y por lo tanto alcanzar un</p>
--------------------------	--	--	---	---



**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

DERECHOS HUMANOS	Concepto y Fundamentos críticos: los Derechos Humanos como “procesos de lucha por la dignidad humana”	2'5	Obligatorio	1º ó 2º Semestre	Asistencia y participación en clase, realización de un “paper” o “informe” del módulo (entre 2000 y 4000 palabras) en el que se realicen al menos tres cosas: a) un resumen de las ideas y propuestas del módulo; b) una valoración crítica de dicho módulo (planteando, si cabe, formas de complementar el mismo); y c) una reflexión acerca de los contenidos vertidos en el módulo y los pre-proyectos de	<p>a hacer del vivir un convivir.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisión crítica de la cultura social sobre la paz y los conflictos</li> <li>2. Comunicación y cultura popular</li> <li>3. Recepción crítica de los media</li> <li>4. Agentes y grupos de socialización para el desarrollo de la convivencia</li> <li>5. Contextos socializadores para la convivencia</li> <li>6. La ciudad educadora. Un espacio de diálogo</li> </ol> <p>Clases, seminarios, practicas regladas, trabajos en grupos e individuales y análisis de textos que serian ofrecidos al alumnado de manera previa a la clase.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Abordar teóricamente la construcción de un marco conceptual que interrelacione Derechos Humanos, Inteculturalidad y Desarrollo.</li> <li>2) Proponer pautas de acción e intervención que integren la problemática de las relaciones entre culturas.</li> <li>3) Propner investigaciones dirigidas a la construcción de Espacios Culturales respetuosos con la diversidad e irrespetuosos con las desigualdades.</li> <li>4) Construir claves de traducción cultural de acuerdo con una aplicación integral de los Derechos Humanos y la creación de condiciones materiales para un desarrollo endógeno.</li> </ol>
------------------	---	-----	-------------	------------------	--	--

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

DERECHOS HUMANOS	Derechos Humanos y Traducción entre culturas: la Interculturalidad en Acción	2'5	Obligatorio	1º ó 2º Semestre	Asistencia y participación en clase, realización de un "paper" o "informe" del módulo (entre 2000 y 4000 palabras) en el que se realicen al menos tres cosas: a) un resumen de las ideas y propuestas del módulo; b) una valoración crítica de dicho módulo (planteando, si cabe, formas de complementar el mismo); y c) una reflexión acerca de los contenidos vertidos en el módulo y los pre-proyectos de investigación.	Clases, seminarios, prácticas regladas, trabajos en grupos e individuales y análisis de textos que serían ofrecidos al alumnado de manera previa a la clase. En este curso se analizará la idea de proceso cultural y se planteará una visión "terrenal" de los Derechos Humanos, siendo analizados como lo que son, una creación, un producto cultural de occidente derivado de las relaciones de esta zona del mundo con su entorno y con los otros. A partir de esta desmitificación del concepto de Derechos Humanos, podremos comenzar a poner en crisis la idea actual que representan, estudiándolos desde puntos de vista que hasta ahora habían sido rechazados por su escaso "carácter científico", como el caso del arte en todas sus formas. Más concretamente, invitaremos a poenr en práctica a las alumnas y alumnos esta metodología de análisis a través de la realización de un seminario interactivo en el que se planteará una forma de alternativa de la idea de Derechos Humanos a través de la obra de Goya y Sebastiao Salgado.
DERECHOS HUMANOS	Los Derechos Sociales, Económicos y	2'5	Optativo	1º ó 2º Semestre	La participación en clase, la lectura y	DESCRIPTOR: Análisis de los Derechos Humanos en el ámbito de protección internacional. A partir de la Convención de Viena del año 1993 trabajaremos con el Pacto de Derechos Civiles y Políticos (y su protocolo adicional) y, sobre todo, con el Pacto de Derechos Sociales, Económicos y Culturales.

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

	<b>Culturales.</b>				<p>análisis de los textos y la presentación de trabajos al final del módulo.</p>	<p><b>COMPETENCIAS:</b> • Cognitivas (Saber):                  - Presentar al estudiante la importancia de los Derechos económicos, sociales y culturales                  - Relacionar el contenido del Pacto Internacional de Derechos civiles y políticos con el Pacto Internacional de Derechos sociales, económicos y culturales                  - Conocer los principales modelos y teorías explicativas de los Derechos sociales, económicos y culturales.                  • Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer): Ser capaz de definir y delimitar conceptualmente las diferentes concepciones intelectuales y políticas desde las que se trabajan los Derechos sociales, económicos y culturales. Interpretar los textos de Derecho Internacional de los Derechos Humanos desde una interpretación integral de los mismos. Conocer la terminología y los conceptos más importantes de las teorías que apuestan por dicha concepción integral de los Derechos. Conocer los principales modelos y teorías iusfilosóficas contemporáneas que permitan analizar académicamente los obstáculos políticos e ideológicos que impiden una puesta en marcha de los Derechos sociales, económicos y culturales                  • Actitudinales (Ser): Avanzar en la integralidad de los Derechos Humanos. Desarrollo del espíritu crítico basado en el análisis de las realidades que los Derechos sociales, económicos y culturales normativizan. Desarrollo de actitudes investigadoras y prácticas.  <b>BLOQUES TEMÁTICOS:</b> I. La concepción integral de los Derechos Humanos                  . II. Textos internacionales básicos para comprender a los Derechos sociales, económicos y culturales como Derechos Humanos y Fundamentales. III Análisis y crítica de decisiones judiciales y de políticas públicas en relación con los Derechos económicos, sociales y culturales.</p>
<b>DERECHOS HUMANOS</b>	<b>Democracia y Derechos Humanos en contextos no occidentales</b>	25	Optativo	1º ó 2º Semestre	<p>La participación en clase, la lectura y análisis de los textos y la presentación de trabajos al final del módulo.</p>	<p><b>DESCRIPTOR:</b> Análisis de las diferentes percepciones culturales de otras formas de vida en relación con las luchas por la dignidad en el ámbito de contextos no occidentales.  <b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE:</b> Establecer interrelaciones entre los diferentes conceptos y las diferentes categorías que el término Democracia tiene en contextos realmente diferentes. Trabajar teóricamente sobre las razones de las democracias en un mundo dominado por la Globalización neoliberal. Comunicar la necesidad de una ampliación del concepto de democracia formal y estado de derecho  <b>COMPETENCIAS:</b> • Cognitivas (Saber): Presentar al estudiante la posibilidad de diferentes concepciones de la democracia y el estado de derecho, siempre en relación</p>

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

DERECHOS HUMANOS	Derechos humanos y medios de comunicación.	2'5	Optativo	1º ó 2º Semestre	<p>con los derechos humanos. Aprender a convivir y a conocer los principales modelos y teorías explicativas de los procesos democráticos.</p> <p>•Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer): Ser capaz de manejar con destreza la bibliografía propuesta. Conocer la terminología y los conceptos más importantes de la teoría democrática contemporánea en el contexto de la globalización. Conocer los principales modelos y teorías democráticas en relación con los modelos de desarrollo contemporáneos en contextos plurales y diferenciados.</p> <p>•Actitudinales (Ser): Reconocimiento de la desigualdad basada en cuestiones políticas. Desarrollo del espíritu crítico basado en el análisis de la realidad y en el razonamiento objetivo. Desarrollo de actitudes investigadoras atentas a las diferentes concepciones políticas que subyacen a un concepto amplio y contextualizado de democracia y desarrollo.</p> <p>BLOQUES TEMÁTICOS: I. Las razones de las democracias. II. Democracia, globalización y desarrollo. III Democracia y derechos humanos en contextos sociales y políticos contemporáneos</p>
	La participación en clase, la lectura y análisis de los textos y la presentación de trabajos al final del módulo.				<p>DESCRIPTOR: "Construcción de la agenda política" que se establece a partir de las estrategias y medios de comunicación que imperan en nuestro mundo.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE:- Proporcionar a los alumnos una capacidad para valorar el conocimiento teórico de los medios de comunicación. Observar los distintos tipos de resistencia implementadas por diferentes tipos de comunidades a la hora de desplegar sus diferentes formas de expresión y manifestación de su dignidad. Distinguir los procesos de aculturación de las comunidades por la monopolización de los medios de comunicación.</p> <p>COMPETENCIAS: • Cognitivas (Saber): Comprender la relación entre derechos humanos e interculturalidad con el papel que cumplen en nuestros días los medios de comunicación (en todas sus manifestaciones). Observar el papel de los medios en el proceso de aculturación de determinadas comunidades. Conocer los principales modelos y teorías explicativas de estos procesos.</p> <p>•Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer): Ser capaz de definir y delimitar conceptualmente los diferentes estadios culturales por los que nos hacen transitar los medios de comunicación. Conocer las relaciones entre prácticas sociales y medios de comunicación: la experiencia de radios y televisiones comunitarias</p> <p>Actitudinales (Ser): Desarrollo del espíritu crítico basado en el análisis de la realidad y en el razonamiento objetivo. Reconocimiento de la importancia del acercamiento científico y experimental al objeto de estudio. Desarrollo de actitudes investigadoras. Conocer la terminología y los conceptos más importantes de esta disciplina. Conocer los principales modelos y teorías explicativas de estos procesos.</p>

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro:

**05. PLANIFICACIÓN ENSEÑANZAS**

Titulación:

DERECHOS HUMANOS	Derecho Internacional Humanitario	2'5	Optativo	1º ó 2º Semestre	La participación en clase, la lectura y análisis de los textos y la presentación de trabajos al final del módulo.	<p><b>BLOQUES TEMÁTICO:</b> I Teoría crítica de los medios de comunicación. II. Los medios de comunicación en el contexto de la globalización. III Experiencias alternativas de uso y creación de medios de comunicación</p> <p><b>DESCRIPTOR:</b> Análisis de la protección de los Derechos Humanos en el ámbito internacional.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE:</b> Proporcionar a los alumnos una capacidad para valorar el enorme esfuerzo del Derecho Internacional de los Derechos Humanos por conseguir una universalización real y no colonial de las propuestas de la normativa instituyente de derechos humanos: Carta de Naciones Unidas, Declaración Universal, Pactos Internacionales. Obtener información detallada e interrelacionada entre las principales Convenciones de Derechos Humanos realizadas durante el último tercio del siglo XX y los primeros años del siglo XXI.</p> <p><b>COMPETENCIAS:</b> • Cognitivas (Saber): Presentar al estudiante la importancia del Derecho Internacional de los Derechos Humanos. Relacionar el contenido del papel del Derecho Internacional de los Derechos Humanos con las Convenciones de Derechos Humanos del último tercio del siglo XX e inicios del XXI. Conocer la interrelación entre dichas Convenciones de Derechos Humanos y las luchas sociales llevadas a cabo por mujeres, menores de edad, gentes de otras razas distintas a la blanca y pueblos indígenas.</p> <p>• Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer): Ser capaz de definir y delimitar conceptualmente las diferentes concepciones intelectuales y políticas que fundamentan los textos internacionales y las convenciones de derechos humanos. Interpretar los textos de derecho internacional y de las convenciones de derechos humanos en función de los contextos sociales, económicos y culturales. Conocer la terminología y los conceptos más importantes de esta disciplina. Conocer los principales modelos y teorías explicativas de estos procesos.</p> <p>Actitudinales (Ser): Abrirse a una interpretación amplia e interactiva de textos y convenciones de derechos. Desarrollo del espíritu crítico basado en el análisis de la realidad jurídica y política que subyace a los textos y convenciones. Desarrollo de actitudes investigadoras que tiendan a un conocimiento y una práctica de derechos crítica y contextualizada. Convencerse de la necesidad de un régimen de garantías jurídicas y políticas a nivel internacional y social. Abrirse al campo de las denuncias internacionales ante las Cortes de Derechos Humanos.</p> <p><b>BLOQUES TEMÁTICOS:</b> I. Interacción entre el Derecho Internacional y las Convenciones de Derechos. II. Las Convenciones de Derechos del siglo XX e inicios del XXI. III Grado de cumplimiento de los compromisos asumidos por los Estados</p>
------------------	-----------------------------------	-----	----------	------------------	---	---



**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro: Instituto de la Paz y los Conflictos

**07. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS**

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos

- **Disponibilidad y adecuación de recursos materiales y servicios**

**Justificación**

Las Universidades participantes cuentan en sus aulas con una dotación de recursos informáticos y audiovisuales recientemente actualizados y accesibles al uso de plataformas y redes virtuales, haciendo apta su utilización como herramienta para la docencia e investigación. Cuentan con salas de recursos audiovisuales y nuevas tecnologías a disposición del alumnado, así como de equipos de libre disponibilidad por parte del profesorado.

Asimismo las distintas universidades cuentan con bibliotecas para préstamo y consulta de la bibliografía del master, debiendo destacar en este punto el catálogo de la biblioteca del Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada, con multitud de títulos específicos sobre las temáticas relativas a los estudios de paz y conflictos.

**Previsión**

En este punto debemos destacar la futura creación de una plataforma virtual para garantizar la atención docente no presencial, así como la comunicación entre alumnos y profesores del master.



**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro: Instituto de la Paz y los Conflictos

**08. RESULTADOS PREVISTOS**

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz,  
Conflictos, Educación y Derechos Humanos

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro: Instituto de la Paz y los Conflictos

**09. SISTEMA DE GARANTÍA DE LA CALIDAD**

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz,  
Conflictos, Educación y Derechos Humanos

**A DISEÑAR POR EL VICERRECTORADO DE CALIDAD**

- **Información sobre el sistema de garantía de la calidad**

Nombre del archivo (archivos pdf)

Información adicional

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro: Instituto de la Paz y los Conflictos

**09. SISTEMA DE GARANTÍA DE LA CALIDAD**

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz,  
Conflictos, Educación y Derechos Humanos

**A DISEÑAR POR EL VICERRECTORADO DE CALIDAD**

- **Información sobre el sistema de garantía de la calidad**

Nombre del archivo (archivos pdf)

Información adicional

- **Cronograma de implantación de la titulación**

**Justificación**

Para la implantación del Título se cuenta con la experiencia anterior de los programas de tercer ciclo impartidos en las universidades participantes.

Implantación: curso académico 2009 -2010

La Duración del Master será de un año comprendido entre los meses de Octubre a Junio. De octubre hasta abril: créditos teóricos y créditos prácticos. De abril a junio: realización y exposición de trabajos fin de Master.

- **Procedimiento de adaptación en su caso de los estudiantes de los estudios existentes al nuevo plan de estudios**

**Procedimiento**

- **Enseñanzas que se extinguen por la implantación del siguiente título propuesto**

**Enseñanzas**

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro: Instituto de la Paz y los Conflictos

**06. PERSONAL ACADÉMICO**

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos

- **Mecanismos**

--

- **Profesorado y otros recursos humanos necesarios y disponibles para llevar a cabo el plan de de estudios propuesto**

Personal académico disponible				
Categoría	Experiencia	Tipo de vinculación con la universidad	Adecuación a los ámbitos de conocimiento	Información adicional
Jorge Bolaños Carmona profesor titular	Prof. univ. desde 1987	PDI	Forma parte del Instituto de la Paz y los Conflictos de la UGR y de RAIPAD	2 sexenios de investigación
María José Cano Pérez profesora titular	Prof. univ. desde 1977	PDI	Forma parte del Instituto de la Paz y los Conflictos de la UGR y de RAIPAD	2 sexenios de investigación ✓
María Teresa Castilla Mesa profesora titular	Prof. univ. desde 1998	PDI	Pertenencia al departamento de didáctica y organización escolar de la UMA	
Elena Díez Jorge profesora titular	Prof. univ. desde 1999	PDI	Forma parte del Instituto de la Paz y los Conflictos de la UGR y de RAIPAD	2 sexenios de investigación
Pablo Antonio Fernández Sánchez Catedrático	Prof. univ. desde 1986	PDI	Forma parte de la Red Andaluza de Investigación para la Paz y los Derechos Humanos (RAIPAD)	4 sexenios de investigación
Joaquín Herrera Flores profesor titular	Prof. univ. desde 1989	PDI	Director de Master y Doctorado en Derechos Humanos, Interculturalidad y Desarrollo de la UPO, además de formar parte de RAIPAD	2 sexenios de investigación
Fernando Martínez López profesor titular	Prof. univ. desde 1973	PDI	Forma parte de la Red Andaluza de Investigación para la Paz y los Derechos Humanos (RAIPAD)	3 sexenios de investigación
María del Carmen Mesa Franco profesora titular	Prof. univ. desde 1986	PDI	Forma parte del Instituto de la Paz y los Conflictos de la UGR y de RAIPAD	
Beatriz Molina Rueda profesora titular	Prof. univ. desde 1978	PDI	Directora del Instituto de la Paz y los Conflictos de la UGR e integrante de RAIPAD	1 sexenio de investigación
Francisco Muñoz Muñoz profesor titular	Prof. univ. desde 1985	PDI	Coordinador de doctorado del Instituto de la Paz y los Conflictos de la UGR, y coordinador de RAIPAD	3 sexenios de investigación
Rosario Ortega Ruiz Catedrática	Prof. univ. desde 1978	PDI	Pertenece al departamento de psicología de la UCO y es experta en violencia escolar	3 sexenios de investigación
Octavio Salazar Benítez profesor titular	Prof. univ. desde 1993	PDI	Integrante de la Cátedra de Resolución de Conflictos de la UCO y de RAIPAD	1 sexenio de investigación
Sebastián Sánchez Fernández profesor titular	Prof. univ. desde 1974	PDI	Forma parte del Instituto de la Paz y los Conflictos de la UGR y de RAIPAD	2 sexenios de investigación
Juan Torres López profesor titular		PDI	Forma parte de la Red Andaluza de Investigación para la Paz y los Derechos Humanos (RAIPAD)	
Manuel Torres Aguilar Catedrático	Prof. univ. desde 1988	PDI	Director de la Cátedra de Resolución de Conflictos de la UCO	2 sexenios de investigación
Miguel Vázquez Liñán contratado doctor		PDI	Director del Observatorio Eurasia de la US y miembro de RAIPAD	

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro: Instituto de la Paz y los Conflictos

**06. PERSONAL ACADÉMICO**

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos

Eulogio García Vallinas profesor titular		PDI	Miembro del Observatorio para la convivencia escolar en Andalucía	
Rosa Medina Doménech profesora titular	Prof. univ. desde1989	PDI	Pertenece al Instituto de la paz y los Conflictos	2 sexenios de investigación
Javier Rodríguez Alcázar profesor titular	Prof. univ. desde1991	PDI	Pertenece al Instituto de la paz y los Conflictos	2 sexenios de investigación
Carmen Egea Jiménez profesora titular	Prof. univ. desde1994	PDI	Pertenece al Instituto de la paz y los Conflictos	
Pedro San Ginés Aguilar profesor titular	Prof. univ. desde1978	PDI	Pertenece al Instituto de la paz y los Conflictos	
Rafael Sanz Oro prfesor titular	Prof. univ. desde1976	PDI	Pertenece al Instituto de la paz y los Conflictos	2 sexenios de investigación
Francisco Jiménez Bautista contratado doctor	Prof. univ. desde2000	PDI	Pertenece al Instituto de la paz y los Conflictos	
Mario López Martínez profesor titular	Prof. univ. desde1988	PDI	Pertenece al Instituto de la paz y los Conflictos	2 sexenios de investigación
Carmelo Pérez Beltrán Profesor titular	Prof. univ. desde1997	PDI	Pertenece al Instituto de la paz y los Conflictos	1 sexenio de investigación
Inmaculada Alemany Arrebola contratada doctor		PDI	Pertenece al Instituto de la paz y los Conflictos	
Hilario Ramírez Rodrigo profesor titular	Prof. univ. desde 1976	PDI	Pertenece al Instituto de la paz y los Conflictos	2 sexenios de investigación
José Ángel Ruíz Jiménez		PDI	Pertenece al Instituto de la paz y los Conflictos	
Fernando López Mora Profesor titular	Prof. univ. desde1993	PDI	Cátedra UNESCO de Resolución de Conflictos UCO	2 sexenios de investigación
Eugenio Domínguez Vílches Catedrático	Prof. univ. desde1978	PDI	Director de la Cátedra de Medio Ambiente UCO	5 sexenios de investigación
Carmen Galán Soldevilla Catedrática	Prof. univ. desde1984	PDI	Integrante de la Cátedra de Medio Ambiente UCO	3 sexenios de investigación
Juan José Tamayo Catedrático	Prof. univ. desde1973	PDI	Universidad Complutense	
Amelia Sanchis Vidal	Prof. univ. desde1999	PDI	Integrante de la Cátedra de Medio Ambiente UCO.	
Alfredo Langa		PDI	Universidad Pablo de Olavide	
Miguel López Melero Catedrático		PDI	Pertenece al Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la UMA	
Migual Ángel Santos	Prof. univ. desde1976	PDI	Pertenece al Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la UMA	5 sexenios de investigación
Gloria Arenas Profesora Titular		PDI	Pertenece al Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la UMA	
Rocío Jiménez Profesora Colaboradora		PDI	Pertenece al Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la UMA	
José Francisco Murillo Profesor Contratado Doctor		PDI	Pertenece al Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la UMA	
Miguel Sola Profesor Titular		PDI	Pertenece al Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la UMA	
Remedios Beltrán Profesora Titular		PDI	Pertenece al Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la UMA	
José Manuel Esteve Catedrático		PDI	Pertenece al Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la UMA	
Teresa Rascón Profesora Contratada no Doctora		PDI	Pertenece al Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la UMA	

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro: Instituto de la Paz y los Conflictos

**06. PERSONAL ACADÉMICO**

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos

Juan Leiva Técnico Superior de Investigación		PDI	Pertenece al Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la UMA	
Víctor Solbes Profesor Asociado	Prof. univ. desde 2004	PDI	Pertenece al Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la UMA	
Pedro Valderrama Profesor Asociado		PDI	Pertenece al Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la UMA	
Mariana Alonso Profesora Asociada		PDI	Pertenece al Departamento de Teoría e Historia de la Educación de la UMA	
M <sup>a</sup> Victoria Trianes Catedrática		PDI	Pertenece al Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación de la UMA	
Ángela Muñoz Profesora Titular		PDI	Pertenece al Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación de la UMA	
Ana Sánchez Profesora Contratada Doctora		PDI	Pertenece al Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación de la UMA	
M <sup>a</sup> José Barba Profesora Asociada		PDI	Pertenece al Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación de la UMA	
Félix Angulo Rasco Catedrático	Prof. univ. desde 1988	PDI	Pertenece al Departamento de didáctica de la UCA	2 sexenios de investigación
Antonio Bautista García-Vera Catedrático	Prof. univ. desde 1983	PDI	Pertenece al Departamento de didáctica de la Complutense	4 sexenios de investigación
Marcos Correa López Profesor titular	Prof. univ. desde 1995	PDI	Pertenece al Departamento de didáctica de la UCA	
Mercedes Dobarco Robla Profesora titular	Prof. univ. desde 1980	PDI	Directora General de Acción social y solidaridad de la UCA	
Gloria Espigado Tocino Profesora titular	Prof. univ. desde 1994	PDI	Pertenece al Departamento de Historia Moderna, Contemporánea y del Arte de la UCA	1 sexenio de investigación
Cristina Gonechea Permisán Profesora ayudante doctora	Prof. univ. desde 2003	PDI	Pertenece al Departamento de Didáctica de la UCA	
Marisol Ibarra Sáiz Profesora titular	Prof. univ. desde 1995	PDI	Pertenece al Departamento de didáctica de la UCA	
Rafael Jiménez Gámez Profesor titular	Prof. univ. desde 1988	PDI		
Juan Pérez Ríos Profesor titular	Prof. univ. desde 1989	PDI	Pertenece al Departamento de didáctica de la UCA	
Gregorio Rodríguez Gómez Profesor titular	Prof. univ. desde 1992	PDI	Pertenece al Departamento de didáctica de la UCA	1 sexenio de investigación
M <sup>a</sup> Carmen Rodríguez Martínez Profesora titular	Prof. univ. desde 1996	PDI	Pertenece al Departamento de didáctica de la UCA	
M <sup>a</sup> José Rodríguez Mesa Profesora titular	Prof. univ. desde 1992	PDI	Pertenece al Departamento de Derecho Internacional Público, Privado y Procesal de la UCA	3 sexenios de investigación
Fernando Sánchez Lanz Profesor titular	Prof. univ. desde 1992	PDI	Pertenece al Departamento de didáctica de la UCA	
Ramón Vargas Machuca Ortega Catedrático	Prof. univ. desde 1992	PDI	Pertenece al Departamento de Historia, Geografía y Filosofía de la UCA	4 sexenios de investigación
Francisco Vázquez García Catedrático	Prof. univ. desde 1992	PDI	Pertenece al Departamento de Historia, Geografía y Filosofía de la UCA	3 sexenios de investigación

Personal académico necesario			
Categoría	Experiencia	Tipo de vinculación con la universidad	Adecuación a los ámbitos de conocimiento

**SOLICITUD DE TÍTULOS DE GRADO**

Centro: Instituto de la Paz y los Conflictos

**06. PERSONAL ACADÉMICO**

Titulación: Master Interuniversitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos


**Otros recursos humanos disponibles**

Tipo de vinculación con la universidad	Formación y Experiencia profesional	Adecuación a los ámbitos de conocimiento

**Otros recursos humanos necesarios**

Tipo de vinculación con la universidad	Formación y Experiencia profesional	Adecuación a los ámbitos de conocimiento